

5ª EDIÇÃO

ARISTÓTELES

M E T A F Í S I C A

Giovanni Reale

Texto grego com tradução ao lado



Edições Loyola

ARISTÓTELES

M E T A F Í S I C A

VOLUME II

Texto grego com tradução ao lado

ARISTÓTELES

META FÍSICA

Ensaio introdutório, texto grego com
tradução e comentário de
GIOVANNI REALE

PLANO DA OBRA:

Volume I:	Ensaio introdutório
Volume II:	Texto grego com tradução ao lado
Volume III:	Sumário e comentários

VOLUME II

Texto grego com tradução ao lado

TRADUÇÃO
Marcelo Perine



Edições Loyola

Título original:

Aristotele Metafisica – Saggio introduttivo, testo greco con traduzione a fronte e commentario a cura di Giovanni Reale (edizione maggiore rinnovata)

© Traduzione, proprietà Rusconi Libri

© Saggio introduttivo e commentario, Giovanni Reale

© da presente edição, Vita e Pensiero, Milano

ISBN da obra: 88-343-0541-8

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)
(Câmara Brasileira do Livro, SP, Brasil)

Aristóteles

Metafisica : volume II / Aristóteles ; ensaio introdutório, texto grego com tradução e comentário de Giovanni Reale ; tradução Marcelo Perine. -- 5. ed. -- São Paulo : Edições Loyola, 2015.

ISBN 978-85-15-02427-8

1. Ética 2. Filosofia antiga 3. Metafisica 4. Poética I. Reale, Giovanni. II. Título.

15-12914

CDD-185

Índices para catálogo sistemático:

1. Metafisica : Filosofia aristotélica 185

Edição de texto: Marcos Marcionilo

Projeto Gráfico: Maurélio Barbosa

Capa: Maurélio Barbosa

Diagramação: So Wai Tam

Revisão: Marcelo Perine

Edições Loyola Jesuítas

Rua 1822, 341 – Ipiranga

04216-000 São Paulo, SP

T 55 11 3385 8500

F 55 11 2063 4275

editorial@loyola.com.br

vendas@loyola.com.br

www.loyola.com.br

Todos os direitos reservados. Nenhuma parte desta obra pode ser reproduzida ou transmitida por qualquer forma e/ou quaisquer meios (eletrônico ou mecânico, incluindo fotocópia e gravação) ou arquivada em qualquer sistema ou banco de dados sem permissão escrita da Editora.

ISBN 978-85-15-02427-8

5ª edição: junho de 2015

conforme novo acordo ortográfico da Língua Portuguesa

© EDIÇÕES LOYOLA, São Paulo, Brasil, 2002

*Poi ch'innalzai un poco più le ciglia,
Vidi 'l maestro di color che sanno
Seder fra filosofica famiglia.
Tutti lo miran, tutti onor li fanno (...).
Dante, Inferno, IV 130-133.*

(...) er [Aristóteles] ist eins der reichsten und umfassendsten (tiefsten) wissenschaftlichen Genie's gewesen, die je erschienen sind, ein Mann, dem keine Zeit ein gleiches an die Seite zu stellen hat.

(...) ele [Aristóteles] é um dos mais ricos e universais (profundos) gênios científicos que jamais existiram, um homem ao qual nenhuma época pode pôr ao lado um igual.

G. W. F. Hegel,
*Vorlesungen über die Geschichte der
Philosophie, in Sämtliche Werke,*
Bd. 18. Ed. Glockner, p. 298.



Advertência.....	IX
Livro A (primeiro).....	1
Livro α ἑλκττον (segundo)	69
Livro B (terceiro)	83
Livro Γ (quarto)	129
Livro Δ (quinto)	187
Livro E (sexto)	267
Livro Z (sétimo)	285
Livro H (oitavo).....	367
Livro Θ (nono).....	393
Livro I (décimo)	433
Livro K (décimo primeiro)	479
Livro Λ (décimo segundo)	541
Livro M (décimo terceiro).....	587
Livro N (décimo quarto)	657

Advertência

Ao iniciar a leitura deste volume, que contém o texto grego e a tradução da Metafísica de Aristóteles, o leitor deverá ter presentes as explicações do Prefácio geral, contido no primeiro volume, e de modo particular as observações relativas aos critérios seguidos na tradução e no enfoque específico deste segundo volume (cf. pp. 13-17).

Considero, em todo caso, muito oportuno evocar aqui alguns pontos e acrescentar algumas explicações ulteriores.

O texto grego de base que segui é sobretudo o que foi estabelecido por Ross, embora tenha tido sempre presente também o de Jaeger. Entretanto, introduzo no texto de Ross algumas variantes, e não só as que foram extraídas da edição de Jaeger, oferecendo nas notas, na maioria dos casos, a relativa justificação.

Para tornar bem inteligível o texto grego, Ross introduz numerosos parênteses. Eu reproduzo esses parênteses no texto grego, mas em grande medida os elimino na tradução. De fato, na tradução mudo radicalmente o enfoque linguístico, valendo-me do complexo jogo de pontuação e de cadenciamento dos períodos, de modo a alcançar clareza que, mantendo aqueles parênteses (estritamente ligados ao texto grego), não se poderia alcançar.

Uso os parênteses quando ajudam o leitor a bem seguir o raciocínio de Aristóteles, com base no tipo de tradução que faço, e com base na interpretação que ofereço. Uso, depois, colchetes só para evidenciar eventuais acréscimos, e não, em geral, todas as explicitações do texto grego que apresento, porque tais parênteses perturbam bastante o leitor e não servem à compreensão do texto. Ao contrário, uso parênteses normais para apresentar todos os expedientes que utilizei para evidenciar a articulação e o cadenciamento dos raciocínios, que, em muitos livros, são verdadeiramente úteis e até mesmo necessários. O texto de Aristóteles extremamente denso, que, como já disse e como em seguida

voltaremos a afirmar, na medida em que é um material de escola, às vezes até mesmo uma verdadeira sequência de apontamentos, necessita de uma série de explicações para ser usado e bem recebido (enquanto carece dos suportes sistemáticos oferecidos pelas lições dentro do Perípatos). Às vezes indico com números romanos os cadenciamentos, às vezes com números arábicos, de acordo com os blocos de argumentos, e os subdivido depois com letras, ora maiúsculas, ora minúsculas, e até mesmo (quando necessário) com ulteriores divisões feitas com letras gregas, para indicar as articulações posteriores.

O leitor tenha presente que toda essa trama de relações e cadenciamentos dos raciocínios evidenciada mediante números e letras é retomada ou completada nos sumários e nas notas de comentário, com todas as explicações do caso. Mas o leitor, caso inicie a leitura do texto com outro interesse e outra ótica, pode também não levar em conta essa complexa divisão e deixá-la, justamente, entre parênteses.

O leitor notará, particularmente, uma nítida diferença entre a extensão do texto grego e a tradução. Isto se explica, não só pelo fato de a língua grega ser muito mais sintética do que as línguas modernas (como expliquei no Prefácio, pp. 13-17), mas também pela titulação dos parágrafos (que visa dar ao leitor o núcleo da problemática nele tratada, e que eu mesmo preparei, como, de resto, já outros estudiosos julgaram oportuno fazer), por toda uma série de caput adequadamente pensada, por um cadenciamento dos períodos que busca evidenciar do melhor modo a articulação dos raciocínios (seguindo, obviamente, a lógica da língua), pela explicitação dos sujeitos e dos objetos amiúde implícitos no texto grego, pelo desenvolvimento que os neutros implicam para se tornarem compreensíveis, e, enfim, pelo adequado esclarecimento e interpretação das braquilogias.

Recordo que minha tradução está bem longe de ser um simples decalque do texto grego, mas pretende ser uma tradução-interpretação e, particularmente, uma nova proposição das mensagens conceituais comunicadas por Aristóteles em língua grega, muito amiúde técnica e esotérica.

Portanto, como já disse no Prefácio, os controles e confrontos com o texto originário apresentado (nas páginas pares) ao lado da tradução (nas páginas ímpares) devem sempre ser feitos levando em conta o comentário e apoiando-se na lógica do pensamento filosófico de Aristóteles, e não só na lógica da gramática e da sintaxe grega.

Uma tradução literal de Aristóteles não serviria a ninguém. E, com efeito, os filólogos puros, em todas as línguas modernas, não foram capazes de traduzir a Metafísica, justamente porque só o conhecimento da língua (do léxico,

da gramática e da sintaxe do grego) está longe de ser suficiente para poder compreender e, portanto, fazer compreender um dos maiores e mais difíceis textos especulativos até hoje escritos. (De resto, nas modernas teorias relativas às técnicas de tradução, mesmo de línguas modernas para línguas modernas, está bastante estabelecida a ideia de que o tradutor não é nunca verdadeiramente confiável, por elevado que seja seu conhecimento da língua em questão, quando não conheça em justa proporção o objeto de que trata o livro a ser traduzido).

Como se verifica isso, e justamente no mais alto grau, no caso da Metafísica?

A meu ver, isso se verifica pelo fato de a Metafísica tratar de um tipo de problemática totalmente particular, cuja penetração exige uma espécie de “iniciação”, para usar uma metáfora clássica.

Só uma adesão simpatética à problemática tratada, uma notável familiaridade com ela, ou, para dizer com uma imagem particularmente significativa, uma espécie de “simbiose” com esse tipo de investigação, permitem compreender adequadamente, numa língua tão diferente da originária (com estruturas gramaticais e sintáticas dificilmente passíveis de superposição), uma obra desse calibre.

Naturalmente, considero que esse critério seja insubstituível, malgrado todos os inconvenientes estruturalmente implícitos.

Há algum tempo eu teria resistido a apresentar diante de um texto originário uma tradução autônoma e não linguisticamente literal. Hoje, ao contrário, sou muito favorável a esse tipo de operação, na medida em que considero poder apresentar as duas faces da coisa na justa medida.

No passado, os editores de textos gregos julgavam que não era tarefa sua traduzir os textos que publicavam. Certos tradutores por sua vez, julgavam não ser tarefa sua interpretar o texto que apresentavam, raciocinando aproximadamente do seguinte modo: a tradução que se extrai do texto é essa; não é minha tarefa, mas do intérprete, entender a tradução em seus conteúdos e explicá-la. Hoje, ao invés, felizmente as tendências se inverteram: muitas vezes os editores dos textos gregos enfrentam também a tarefa de traduzi-los e de comentá-los adequadamente. De resto, justamente isso começaram a fazer, já no passado, alguns autores que se ocuparam da Metafísica de Aristóteles: basta pensar em estudiosos do calibre de Schwegler, de Bonitz e de Ross, que foram seja editores, seja tradutores, seja intérpretes e comentadores, com precisas competências inclusive doutrinárias. E começou-se a fazer isso justamente com Metafísica, porque é o próprio texto que impõe essa regra de maneira irreversível.

Enfim, o leitor tenha presente um fato que emergiu claramente no século XX, mas que muitos continuam a esquecer ou a excluir. A Metafísica não é um livro, mas uma coletânea de vários escritos no âmbito de uma mesma temática. Consequentemente, não tem absolutamente as características que se espera de um livro; antes, tem até mesmo muitas características opostas, como explico no Prefácio.

Recorde-se que Aristóteles era um grande escritor. Seus livros publicados, como nos refere Cícero, eram um verdadeiro rio de eloquência; ao contrário, seus escritos de escola são rios de conceitos, mas não de eloquência. Quase não existem na Metafísica páginas marcantes do ponto de vista estilístico e formal: constitui uma exceção, verdadeiramente extraordinária, só o capítulo sétimo do livro doze, ou seja, a página na qual Aristóteles descreve Deus e sua natureza; uma página na qual o próprio Dante se apoiou nalgumas passagens, traduzindo em versos as palavras do Estagirita (cf. vol. III, p. 577). De modo muito notável, os escritos de escola de Aristóteles pressupõem o sistemático contraponto das lições no Perípatos, além de algumas referências também às obras publicadas.

Infelizmente, nenhuma das obras publicadas de Aristóteles nos chegou (exceto o *De mundo*, se o aceitamos como autêntico, o que está longe de ser admitido por todos). Delas conhecemos apenas alguns fragmentos.

Com Aristóteles ocorreu justamente o contrário do que ocorreu com Platão. De fato, de Platão nos chegaram todas as obras publicadas e só escassas relações dos discípulos sobre as doutrinas não-escritas, desenvolvidas por ele nas suas lições dentro da Academia, e que continham as coisas que, para ela, eram “de maior valor”. De Aristóteles, ao contrário, chegaram-nos somente as obras que continham as lições dadas por ele no interior do Perípatos e, portanto, justamente seus conceitos definitivos, e não as doutrinas por ele destinadas ao um público mais amplo, além de seus alunos.

Os conteúdos das obras de Aristóteles correspondem em larga medida, pelo menos do ponto de vista analógico e metodológico, aos que Platão confiava unicamente ou prioritariamente à oralidade dialética e a seus cursos e aulas, e que Aristóteles não confiou apenas à oralidade, porque, contra as convicções do mestre, alinhou-se nitidamente em favor da nova cultura da escrita e, portanto, escreveu todos os conteúdos das suas lições (e também em síntese os das lições do mestre).

Certamente, se recuperássemos muito mais do que até agora se recuperou das obras publicadas de Aristóteles, provavelmente ganharíamos muito também na leitura da Metafísica. Seriam ganhos iguais e contrários, por assim

dizer, relativamente aos que se adquirem na releitura dos escritos platônicos à luz de suas doutrinas não-escritas.

Todavia, o fato de que de Aristóteles nos tenham chegado só as obras de escola é de grande vantagem, porque justamente a elas ele confiava seus conceitos definitivos, que certamente não estavam em antítese com os conceitos sustentados nas obras esotéricas, mas eram conceitos axiológicos complementares e conceitos teóricos de aprofundamento (eram conceitos que, em linguagem platônica, prestavam “definitivos socorros”).

E a Metafísica contém justamente os supremos conceitos definitivos da escola de Platão (e que só no âmbito dela teriam podido nascer) e depois desenvolvidos no âmbito de sua própria escola, ou seja, os conceitos com cuja conquista se alcança o fim da viagem (para usar ainda a linguagem platônica).

A ilustração de Luca Della Robbia (que aparece no frontispício de cada volume desta Metafísica), apresenta justamente Aristóteles que discute com Platão, e representa, com arte refinada e de modo verdadeiramente emblemático, o nexos estrutural que subsiste entre esses dois maiores pensadores helênicos.

A Metafísica hoje deve ser relida justamente nessa ótica, que reconquista inteiramente os nexos entre Platão e Aristóteles, se queremos entendê-la na justa dimensão histórica e filosófica, como demonstrei no Ensaio introdutório, e como poderei reafirmar também no Comentário, pelo menos por evocações.

ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ
ΤΑ ΜΕΤΑ ΤΑ ΦΥΣΙΚΑ

ARISTÓTELES
METAFÍSICA

Texto grego com tradução ao lado

εἴ γε αἰδίων μηθέν ἐστιν, οὐδὲ γένεσιν εἶναι
δυνατόν.

Se não existisse nada de eterno, também não
poderia existir o devir.

Metafísica, B 4, 999 b 5-6.

ἔι τε μη ἔσται παρὰ τὰ αἰσθητὰ ἄλλα, οὐκ ἔσται
ἀρχὴ καὶ τάξις καὶ γένεσις καὶ τὰ οὐράνια, ἀλλ᾽
ἀεὶ τῆς ἀρχῆς ἀρχή...

Se além das coisas sensíveis não existisse nada,
nem sequer haveria um princípio, nem ordem,
nem geração, nem movimentos dos céus, mas
deveria haver um princípio do princípio...

Metafísica, Λ 10, 1075 b 24-26.

LIVRO

A

(PRIMEIRO)



980^a Πάντες ἄνθρωποι τοῦ εἰδέναι ὀρέγονται φύσει. σημείον δ' ἢ τῶν αἰσθήσεων ἀγάπησις· καὶ γὰρ χωρὶς τῆς χρείας ἀγαπῶνται δι' αὐτάς, καὶ μάλιστα τῶν ἄλλων ἢ διὰ τῶν ὁμμάτων. οὐ γὰρ μόνον ἵνα πράττωμεν ἀλλὰ καὶ μηθὲν
 25 μέλλοντες πράττειν τὸ ὁρᾶν αἰρούμεθα ἀντὶ πάντων ὥς εἰπεῖν τῶν ἄλλων. αἴτιον δ' ὅτι μάλιστα ποιεῖ γνωρίζειν ἡμᾶς αὕτη τῶν αἰσθήσεων καὶ πολλὰς δηλοῖ διαφοράς. φύσει μὲν οὖν αἴσθησιν ἔχοντα γίνεται τὰ ζῶα, ἐκ δὲ ταύτης τοῖς μὲν αὐτῶν οὐκ ἐγγίγνεται μνήμη, τοῖς δ' ἐγγίγνεται.
 980^b καὶ διὰ τοῦτο ταῦτα φρονιμώτερα καὶ μαθητικώτερα τῶν μὴ δυναμένων μνημονεύειν ἐστί, φρόνιμα μὲν ἄνευ τοῦ μανθάνειν ὅσα μὴ δύναται τῶν φύσιν ἀκούειν (οἷον μέλιττα καὶ εἴ τι τοιοῦτον ἄλλο γένος ζώων ἐστί), μανθάνει
 25 δ' ὅσα πρὸς τῇ μνήμῃ καὶ ταύτην ἔχει τὴν αἴσθησιν. τὰ μὲν οὖν ἄλλα ταῖς φαντασίαις ζῇ καὶ ταῖς μνήμαις, ἐμπειρίας δὲ μετέχει μικρόν· τὸ δὲ τῶν ἀνθρώπων γένος καὶ τέχνη καὶ λογισμοῖς. γίνεται δ' ἐκ τῆς μνήμης ἐμπειρία τοῖς ἀνθρώποις· αἱ γὰρ πολλαὶ μνήμαι τοῦ αὐτοῦ πράγμα-
 981^a τος μιᾶς ἐμπειρίας δύναμιν ἀποτελοῦσιν. καὶ δοκεῖ σχεδὸν ἐπιστήμη καὶ τέχνη ὅμοιον εἶναι καὶ ἐμπειρία, ἀποβαίνει δ' ἐπιστήμη καὶ τέχνη διὰ τῆς ἐμπειρίας τοῖς ἀνθρώποις· ἡ μὲν γὰρ ἐμπειρία τέχνην ἐποίησεν, ὥς φησὶ Πῶλος, ἡ
 5 δ' ἀπειρία τέχνην. γίνεται δὲ τέχνη ὅταν ἐκ πολλῶν τῆς ἐμπειρίας ἐννοημάτων μία καθόλου γένηται περὶ τῶν ὁμοίων ὑπόληψις. τὸ μὲν γὰρ ἔχειν ὑπόληψιν ὅτι

1. [A sapiência é conhecimento de causas]¹

Todos os homens, por natureza, tendem ao saber². Sinal disso 980^a
 é o amor pelas sensações. De fato, eles amam as sensações por si mesmas, independentemente da sua utilidade e amam, acima de todas, a sensação da visão. Com efeito, não só em vista da ação, mas mesmo sem ter nenhuma intenção de agir, nós preferimos o ver, em certo sentido, a todas as outras sensações³. E o motivo está no fato de que a visão nos proporciona mais conhecimentos do que todas as outras sensações e nos torna manifestas numerosas 25 diferenças entre as coisas⁴.

Os animais são naturalmente dotados de sensação; mas em alguns da sensação não nasce a memória, ao passo que em outros nasce. Por isso estes últimos são mais inteligentes e mais aptos a aprender do que os que não têm capacidade de recordar. São inteli- 980^b
 gentes, mas incapazes de aprender, todos os animais incapacitados de ouvir os sons (por exemplo a abelha e qualquer outro gênero de animais desse tipo); ao contrário, aprendem todos os que, além da memória, possuem também o sentido da audição⁵. 25

Ora, enquanto os outros animais vivem com imagens sensíveis e com recordações, e pouco participam da experiência, o gênero humano vive também da arte e de raciocínios. Nos homens, a experiência deriva da memória. De fato, muitas recordações do mesmo objeto chegam a constituir uma experiência única. A experiência parece um pouco semelhante à ciência e à arte. Com efeito, os 981^a
 homens adquirem ciência e arte por meio da experiência. A experiência, como diz Polo, produz a arte, enquanto a inexperiência produz o puro acaso. A arte se produz quando, de muitas obser- 5
 vações da experiência, forma-se um juízo geral e único passível de ser referido a todos os casos semelhantes⁶.

Καλλίᾳ κάμνοντι τηνδὶ τὴν νόσον τοδὶ συνήνεγκε καὶ
 Σωκράτει καὶ καθ' ἕκαστον οὕτω πολλοῖς, ἐμπειρίας ἐστίν·
 10 τὸ δ' ὅτι πᾶσι τοῖς τοιοῖσδε κατ' εἶδος ἐν ἀφορισθεῖσι,
 κάμνουσι τηνδὶ τὴν νόσον, συνήνεγκεν, οἷον τοῖς φλεγματώ-
 δεσιν ἢ χολώδεσι [ἢ] πυρέττουσι καύσῳ, τέχνης. — πρὸς μὲν
 οὖν τὸ πράττειν ἐμπειρία τέχνης οὐδὲν δοκεῖ διαφέρειν, ἀλλὰ
 καὶ μᾶλλον ἐπιτυχάνουσιν οἱ ἔμπειροι τῶν ἄνευ τῆς ἐμ-
 15 πειρίας λόγον ἔχόντων (αἷτιον δ' ὅτι ἡ μὲν ἐμπειρία τῶν
 καθ' ἕκαστόν ἐστι γνῶσις ἡ δὲ τέχνη τῶν καθόλου, αἱ δὲ
 πράξεις καὶ αἱ γενέσεις πᾶσαι περὶ τὸ καθ' ἕκαστόν εἰσιν·
 οὐ γὰρ ἄνθρωπον ὑγιάζει ὁ ἰατροῦν ἄλλ' ἢ κατὰ συμβε-
 βηκός, ἀλλὰ Καλλίαν ἢ Σωκράτην ἢ τῶν ἄλλων τινὰ
 20 τῶν οὕτω λεγομένων ᾧ συμβέβηκεν ἀνθρώπῳ εἶναι· ἐὰν
 οὖν ἄνευ τῆς ἐμπειρίας ἔχη τις τὸν λόγον, καὶ τὸ καθόλου
 μὲν γνωρίζῃ τὸ δ' ἐν τούτῳ καθ' ἕκαστον ἀγνοῇ, πολλὰ-
 κίς διαμαρτήσεται τῆς θεραπείας· θεραπευτὸν γὰρ τὸ καθ'
 ἕκαστον)· ἀλλ' ὅμως τό γε εἰδέναι καὶ τὸ ἐπαίειν τῇ
 25 τέχνῃ τῆς ἐμπειρίας ὑπάρχειν οἰόμεθα μᾶλλον, καὶ σο-
 φωτέρους τοὺς τεχνίτας τῶν ἐμπίρων ὑπολαμβάνομεν, ὥς
 κατὰ τὸ εἰδέναι μᾶλλον ἀκολουθοῦσαν τὴν σοφίαν πᾶσι·
 τοῦτο δ' ὅτι οἱ μὲν τὴν αἰτίαν ἴσασιν οἱ δ' οὐ. οἱ μὲν γὰρ
 ἔμπειροι τὸ ὅτι μὲν ἴσασι, διότι δ' οὐκ ἴσασιν· οἱ δὲ τὸ διότι
 30 καὶ τὴν αἰτίαν γνωρίζουσιν. διὸ καὶ τοὺς ἀρχιτέκτονας περὶ
 ἕκαστον τιμιωτέρους καὶ μᾶλλον εἰδέναι νομίζομεν τῶν χει-
 981^b ροτεχνῶν καὶ σοφωτέρους, ὅτι τὰς αἰτίας τῶν ποιουμένων
 ἴσασιν (τοὺς δ', ὥσπερ καὶ τῶν ἀψύχων ἔνια ποιεῖ μὲν, οὐκ
 εἰδόμενα δὲ ποιεῖ ἄ ποιεῖ, οἷον καίει τὸ πῦρ—τὰ μὲν οὖν
 ἄψυχα φύσει τινὶ ποιεῖν τούτων ἕκαστον τοὺς δὲ χειροτέχνους
 5 δι' ἔθος), ὥς οὐ κατὰ τὸ πρακτικούς εἶναι σοφωτέρους ὄντας

Por exemplo, o ato de julgar que determinado remédio fez bem a Cálias, que sofria de certa enfermidade, e que também fez bem a Sócrates e a muitos outros indivíduos, é próprio da ex-
 10 periência; ao contrário, o ato de julgar que a todos esses indivíduos, reduzidos à unidade segundo a espécie, que padeciam de certa enfermidade, determinado remédio fez bem (por exemplo, aos fleumáticos, aos biliosos e aos febris) é próprio da arte⁷.

Ora, em vista da atividade prática, a experiência em nada parece diferir da arte; antes, os empíricos têm mais sucesso do que os que possuem a teoria sem a prática. E a razão disso é a seguinte:
 15 a experiência é conhecimento dos particulares, enquanto a arte é conhecimento dos universais; ora, todas as ações e as produções referem-se ao particular. De fato, o médico não cura o homem a não ser acidentalmente, mas cura Cálias ou Sócrates ou qualquer
 20 outro indivíduo que leva um nome como eles, ao qual ocorra ser homem⁸. Portanto, se alguém possui a teoria sem a experiência e conhece o universal mas não conhece o particular que nele está contido, muitas vezes errará o tratamento, porque o tratamento se dirige, justamente, ao indivíduo particular.

Todavia, consideramos que o saber e o entender sejam mais
 25 próprios da arte do que da experiência, e julgamos os que possuem a arte mais sábios do que os que só possuem a experiência, na medida em que estamos convencidos de que a sapiência, em cada um dos homens, corresponda à sua capacidade de conhecer. E isso porque os primeiros conhecem a causa, enquanto os outros não a conhecem. Os empíricos conhecem o puro dado de fato, mas não seu porquê; ao contrário, os outros conhecem o porquê e a causa⁹.

Por isso consideramos os que têm a direção nas diferentes artes mais dignos de honra e possuidores de maior conhecimento e mais sábios do que os trabalhadores manuais, na medida em que
 981^b aqueles conhecem as causas das coisas que são feitas; ao contrário, os trabalhadores manuais agem, mas sem saber o que fazem, assim como agem alguns dos seres inanimados, por exemplo, como o fogo queima: cada um desses seres inanimados age por certo impulso natural, enquanto os trabalhadores manuais agem por hábito. Por isso consideramos os primeiros mais sábios, não
 5

ἀλλὰ κατὰ τὸ λόγον ἔχειν αὐτοὺς καὶ τὰς αἰτίαις γνωρίζειν. ὅλως τε σημείον τοῦ εἰδότος καὶ μὴ εἰδότος τὸ δύνασθαι διδάσκειν ἐστίν, καὶ διὰ τοῦτο τὴν τέχνην τῆς ἐμπειρίας ἡγούμεθα μᾶλλον ἐπιστήμην εἶναι· δύνανται γάρ, οἱ δὲ οὐ δύνανται διδάσκειν. ἔτι δὲ τῶν αἰσθήσεων οὐδεμίαν ἡγούμεθα εἶναι σοφίαν· καίτοι κυριώταταί γ' εἰσὶν αὗται τῶν καθ' ἕκαστα γνώσεις· ἀλλ' οὐ λέγουσι τὸ διὰ τί περὶ οὐδενός, οἷον διὰ τί θερμὸν τὸ πῦρ, ἀλλὰ μόνον ὅτι θερμόν. τὸ μὲν οὖν πρῶτον εἰκὸς τὸν ὁποιοῦν εὐρόντα τέχνην παρὰ τὰς κοινὰς αἰσθήσεις θαυμάζεσθαι ὑπὸ τῶν ἀνθρώπων μὴ μόνον διὰ τὸ χρήσιμον εἶναι τι τῶν εὐρεθέντων ἀλλ' ὥς σοφὸν καὶ διαφέροντα τῶν ἄλλων· πλείονων δ' εὐρισκομένων τεχνῶν καὶ τῶν μὲν πρὸς τὰναγκαῖα τῶν δὲ πρὸς διαγωγὴν οὐσῶν, ἀεὶ σοφωτέρους τοὺς τοιοῦτους ἐκείνων ὑπολαμβάνεσθαι διὰ τὸ μὴ πρὸς χρῆσιν εἶναι τὰς ἐπιστήμας αὐτῶν. ὅθεν ἤδη πάντων τῶν τοιοῦτων κατεσκευασμένων αἱ μὴ πρὸς ἡδονὴν μηδὲ πρὸς τὰναγκαῖα τῶν ἐπιστημῶν εὐρέθησαν, καὶ πρῶτον ἐν τοῦτοις τοῖς τόποις οὐ πρῶτον ἐσχόλασαν· διὸ περὶ Αἵγυπτον αἱ μαθηματικαὶ πρῶτον τέχναι συνέστησαν, ἐκεῖ γὰρ ἀφείθη σχολάζειν τὸ τῶν ἱερέων ἔθνος. εἴρηται μὲν οὖν ἐν τοῖς ἡθικοῖς τίς διαφορὰ τέχνης καὶ ἐπιστήμης καὶ τῶν ἄλλων τῶν ὁμογενῶν· οὐ δ' ἔνεκα νῦν ποιούμεθα τὸν λόγον τοῦτ' ἐστίν, ὅτι τὴν ὀνομαζομένην σοφίαν περὶ τὰ [πρῶτα] αἷτια καὶ τὰς ἀρχὰς ὑπολαμβάνουσι πάντες· ὥστε, καθάπερ εἴρηται πρότερον, ὁ μὲν ἔμπειρος τῶν ὁποιοῦν ἐχόντων αἰσθησιν εἶναι δοκεῖ σοφώτερος, ὁ δὲ τεχνίτης τῶν ἐμπεύρων, χειροτέχνου δὲ ἀρχιτέκτων, αἱ δὲ θεωρητικαὶ τῶν ποιητικῶν μᾶλλον. ὅτι μὲν οὖν ἡ σοφία περὶ τινὰς ἀρχὰς καὶ αἰτίας ἐστὶν ἐπιστήμη, δῆλον.

porque capazes de fazer, mas porque possuidores de um saber conceptual e por conhecerem as causas.

Em geral, o que distingue quem sabe de quem não sabe é a capacidade de ensinar: por isso consideramos que a arte seja sobretudo a ciência e não a experiência; de fato, os que possuem a arte são capazes de ensinar, enquanto os que possuem a experiência não o são¹⁰.

Ademais, consideramos que nenhuma das sensações seja sapiência. De fato, se as sensações são, por excelência, os instrumentos de conhecimento dos particulares, entretanto não nos dizem o porquê de nada: não dizem, por exemplo, por que o fogo é quente, apenas assinalam o fato de ele ser quente¹¹.

Portanto, é lógico que quem por primeiro descobriu alguma arte, superando os conhecimentos sensíveis comuns, tenha sido objeto de admiração dos homens, justamente enquanto sábio e superior aos outros, e não só pela utilidade de alguma de suas descobertas. E também é lógico que, tendo sido descobertas numerosas artes, umas voltadas para as necessidades da vida e outras para o bem-estar, sempre tenham sido julgados mais sábios os descobridores destas do que os daquelas, porque seus conhecimentos não eram dirigidos ao útil. Daí resulta que, quando já se tinham constituído todas as artes desse tipo, passou-se à descoberta das ciências que visam nem ao prazer nem às necessidades da vida, e isso ocorreu primeiramente nos lugares em que primeiro os homens se libertaram de ocupações práticas. Por isso as artes matemáticas se constituíram pela primeira vez no Egito. De fato, lá era concedida essa liberdade à casta dos sacerdotes¹².

Diz-se na *Ética* qual é a diferença entre a arte e a ciência e as outras disciplinas do mesmo gênero¹³. E a finalidade do raciocínio que ora fazemos é demonstrar que pelo nome de sapiência todos entendem a pesquisa das causas primeiras¹⁴ e dos princípios. E é por isso que, como dissemos acima, quem tem experiência é considerado mais sábio do que quem possui apenas algum conhecimento sensível: quem tem a arte mais do que quem tem experiência, quem dirige mais do que o trabalhador manual e as ciências teóricas mais do que as práticas.

É evidente, portanto, que a sapiência é uma ciência acerca de certos princípios e certas causas¹⁵.

2

Ἐπεὶ δὲ ταύτην τὴν ἐπιστήμην ζητοῦμεν, τοῦτ' ἂν εἴη
 5 σκεπτέον, ἢ περὶ ποίας αἰτίας καὶ περὶ ποίας ἀρχὰς ἐπιστήμη σοφία ἐστίν. εἰ δὴ λάβοι τις τὰς ὑπολήψεις ἃς ἔχομεν περὶ τοῦ σοφοῦ, τάχ' ἂν ἐκ τούτου φανερὸν γένοιτο μᾶλλον. ὑπολαμβάνομεν δὴ πρῶτον μὲν ἐπίστασθαι πάντα τὸν σοφὸν ὥς ἐνδέχεται, μὴ καθ' ἕκαστον ἔχοντα ἐπιστήμην
 10 αὐτῶν· εἴτα τὸν τὰ χαλεπὰ γινῶναι δυνάμενον καὶ μὴ ῥᾶδιᾳ ἀνθρώπῳ γινώσκειν, τοῦτον σοφόν (τὸ γὰρ αἰσθάνεσθαι πάντων κοινόν, διὸ ῥᾶδιον καὶ οὐδὲν σοφόν)· ἔτι τὸν ἀκριβέστερον καὶ τὸν διδασκαλικώτερον τῶν αἰτιῶν σοφώτερον εἶναι περὶ πᾶσαν ἐπιστήμην· καὶ τῶν ἐπιστημῶν δὲ τὴν
 15 αὐτῆς ἔνεκεν καὶ τοῦ εἰδέναι χάριν αἰρετὴν οὖσαν μᾶλλον εἶναι σοφίαν ἢ τὴν τῶν ἀποβαινόντων ἔνεκεν, καὶ τὴν ἀρχικωτέραν τῆς ὑπηρετούσης μᾶλλον σοφίαν· οὐ γὰρ δεῖν ἐπιτάττεσθαι τὸν σοφὸν ἀλλ' ἐπιτάττειν, καὶ οὐ τοῦτον ἐτέρῳ πείθεσθαι, ἀλλὰ τούτῳ τὸν ἦττον σοφόν. — τὰς μὲν οὖν
 20 ὑπολήψεις τοιαύτας καὶ τοσαύτας ἔχομεν περὶ τῆς σοφίας καὶ τῶν σοφῶν· τούτων δὲ τὸ μὲν πάντα ἐπίστασθαι τῷ μάλιστα ἔχοντι τὴν καθόλου ἐπιστήμην ἀναγκαῖον ὑπάρχειν (οὗτος γὰρ οἶδέ πως πάντα τὰ ὑποκείμενα), σχεδὸν δὲ καὶ χαλεπώτατα ταῦτα γνωρίζειν τοῖς ἀνθρώποις, τὰ μάλιστα
 25 καθόλου (πορρωτάτω γὰρ τῶν αἰσθήσεων ἐστίν), ἀκριβέσταται δὲ τῶν ἐπιστημῶν αἱ μάλιστα τῶν πρώτων εἰσὶν (αἱ γὰρ ἐξ ἐλαττόνων ἀκριβέστεραι τῶν ἐκ προσθέσεως λεγομένων, οἷον ἀριθμητικὴ γεωμετρίας)· ἀλλὰ μὴν καὶ διδασκαλικὴ γε

2. *[Quais são as causas buscadas pela sapiência e as características gerais da sapiência]*¹

Ora, dado que buscamos justamente essa ciência, deveremos examinar de que causas e de que princípios é ciência a sapiência. 5 E talvez isso se torne claro se considerarmos as concepções que temos do sábio². (1) Consideramos, em primeiro lugar, que o sábio conheça todas as coisas, enquanto isso é possível, mas não que ele tenha ciência de cada coisa individualmente considerada. (2) Ademais, reputamos sábio quem é capaz de conhecer as 10 coisas difíceis ou não facilmente compreensíveis para o homem (de fato, o conhecimento sensível é comum a todos e, por ser fácil, não é sapiência). (3) Mais ainda, reputamos que, em cada ciência, seja mais sábio quem possui maior conhecimento das causas (4) e quem é mais capaz de ensiná-las aos outros. (5) Consideramos ainda, entre as ciências, que seja em maior grau 15 sapiência a que é escolhida por si e unicamente em vista do saber, em contraste com a que é escolhida em vista do que dela deriva. (6) E consideramos que seja em maior grau sapiência a ciência que é hierarquicamente superior com relação à que é subordinada. De fato, o sábio não deve ser comandado mas comandar, nem deve obedecer a outros, mas a ele deve obedecer quem é menos sábio.

Tantas e tais são, portanto, as concepções geralmente par- 20 tilhadas sobre a sapiência e sobre os sábios. Ora, (1) a primeira dessas características — a de conhecer todas as coisas — deve necessariamente pertencer sobretudo a quem possui a ciência do universal. De fato, sob certo aspecto, este sabe todas as coisas <particulares, enquanto estão> sujeitas <ao universal>³. (2) E as coisas mais universais são, para os homens, exatamente as mais 25 difíceis de conhecer por serem as mais distantes das apreensões sensíveis⁴. (3) E as mais exatas entre as ciências são sobretudo as que tratam dos primeiros princípios. De fato, as ciências que pressupõem um menor número de princípios são mais exatas do que as que pressupõem o acréscimo de <ulteriores princípios> como, por exemplo, a aritmética em comparação com a geometria⁵. (4) Mas a ciência que mais indaga as causas é também a

ἡ τῶν αἰτιῶν θεωρητικὴ μάλλον (οὗτοι γὰρ διδάσκουσιν, οἱ τὰς
 30 αἰτίας λέγοντες περὶ ἐκάστου), τὸ δ' εἰδέναι καὶ τὸ ἐπίστασθαι
 αὐτῶν ἕνεκα μάλισθ' ὑπάρχει τῇ τοῦ μάλιστα ἐπιστητοῦ ἐπι-
 982^b στήμῃ (ὁ γὰρ τὸ ἐπίστασθαι δι' αὐτὸ αἰρούμενος τὴν μάλιστα
 ἐπιστήμην μάλιστα αἰρήσεται, τοιαύτη δ' ἐστὶν ἡ τοῦ μάλιστα
 ἐπιστητοῦ), μάλιστα δ' ἐπιστητὰ τὰ πρῶτα καὶ τὰ αἷτια (διὰ
 γὰρ ταῦτα καὶ ἐκ τούτων τᾶλλα γνωρίζεται ἄλλ' οὐ ταῦτα
 διὰ τῶν ὑποκειμένων), ἀρχικωτάτη δὲ τῶν ἐπιστημῶν, καὶ
 5 μᾶλλον ἀρχικὴ τῆς ὑπηρετούσης, ἡ γνωρίζουσα τίνος ἕνεκέν
 ἐστὶ πρακτέον ἕκαστον· τοῦτο δ' ἐστὶ τὰγαθὸν ἐκάστου, ὅλως
 δὲ τὸ ἄριστον ἐν τῇ φύσει πάσῃ. ἐξ ἀπάντων οὖν τῶν εἰρη-
 μένων ἐπὶ τὴν αὐτὴν ἐπιστήμην πίπτει τὸ ζητούμενον ὄνομα·
 δεῖ γὰρ ταύτην τῶν πρώτων ἀρχῶν καὶ αἰτιῶν εἶναι θεωρητι-
 10 κήν· καὶ γὰρ τὰγαθὸν καὶ τὸ οὐ ἕνεκα ἐν τῶν αἰτιῶν ἐστίν.

Ὅτι δ' οὐ ποιητικὴ, δῆλον καὶ ἐκ τῶν πρώτων φιλοσοφη-
 σάντων· διὰ γὰρ τὸ θαυμάζειν οἱ ἄνθρωποι καὶ νῦν καὶ
 τὸ πρῶτον ἤρξαντο φιλοσοφεῖν, ἐξ ἀρχῆς μὲν τὰ πρόχειρα
 τῶν ἀτόπων θαυμάσαντες, εἶτα κατὰ μικρὸν οὕτω προϊόντες
 15 καὶ περὶ τῶν μειζόνων διαπορήσαντες, οἷον περὶ τε τῶν τῆς
 σελήνης παθημάτων καὶ τῶν περὶ τὸν ἥλιον καὶ ἄστρα
 καὶ περὶ τῆς τοῦ παντὸς γενέσεως. ὁ δ' ἀπορῶν καὶ θαυμά-
 ζων οἶεται ἀγνοεῖν (διὸ καὶ ὁ φιλόμυθος φιλόσοφος πῶς
 ἐστίν· ὁ γὰρ μῦθος σύγκειται ἐκ θαυμασίων)· ὥστ' εἴπερ διὰ
 20 τὸ φεύγειν τὴν ἄγνοιαν ἐφιλοσόφησαν, φανερόν ὅτι διὰ τὸ
 εἰδέναι τὸ ἐπίστασθαι ἐδίωκον καὶ οὐ χρήσεώς τινος ἕνεκεν.
 μαρτυρεῖ δὲ αὐτὸ τὸ συμβεβηκός· σχεδὸν γὰρ πάντων

mais capaz de ensinar, pois os que dizem quais são as causas de
 cada coisa são os que ensinam⁶. (5) Ademais, o saber e o conhe- 30
 cer cujo fim é o próprio saber e o próprio conhecer encontram-se
 sobretudo na ciência do que é maximamente cognoscível. De
 fato, quem deseja a ciência por si mesma deseja acima de tudo
 a que é ciência em máximo grau, e esta é a ciência do que é ma- 982^b
 ximamente cognoscível. Ora, maximamente cognoscíveis são os
 primeiros princípios e as causas; de fato, por eles e a partir deles
 se conhecem todas as outras coisas, enquanto, ao contrário, eles
 não se conhecem por meio das coisas que lhes estão sujeitas⁷. (6)
 E a mais elevada das ciências, a que mais autoridade tem sobre as
 dependentes é a que conhece o fim para o qual é feita cada coisa;
 e o fim em todas as coisas é o bem e, de modo geral, em toda a 5
 natureza o fim é o sumo bem⁸.

Do que foi dito resulta que o nome do objeto de nossa inves-
 tigação refere-se a uma única ciência; esta deve especular sobre
 os princípios primeiros e as causas, pois o bem e o fim das coisas 10
 é uma causa.

Que, depois, ela não tenda a realizar coisa alguma, fica claro a
 partir das afirmações dos que por primeiro cultivaram a filosofia⁹.
 De fato, os homens começaram a filosofar, agora como na origem,
 por causa da admiração, na medida em que, inicialmente, ficavam
 perplexos diante das dificuldades mais simples; em seguida, pro-
 gredindo pouco a pouco, chegaram a enfrentar problemas sempre
 maiores, por exemplo, os problemas relativos aos fenômenos da 15
 lua e aos do sol e dos astros, ou os problemas relativos à geração
 de todo o universo. Ora, quem experimenta uma sensação de
 dúvida e de admiração reconhece que não sabe; e é por isso que
 também aquele que ama o mito é, de certo modo, filósofo: o
 mito, com efeito, é constituído por um conjunto de coisas admi-
 ráveis¹⁰. De modo que, se os homens filosofaram para libertar-se
 da ignorância, é evidente que buscavam o conhecimento unica- 20
 mente em vista do saber e não por alguma utilidade prática. E o
 modo como as coisas se desenvolveram o demonstra: quando já
 se possuía praticamente tudo o de que se necessitava para a vida
 e também para o conforto e para o bem-estar, então se começou

ὑπαρχόντων τῶν ἀναγκαίων καὶ πρὸς ῥασιώνην καὶ διαγωγὴν ἢ τοιαύτη φρόνησις ἤρξατο ζητεῖσθαι. δῆλον οὖν ὡς δι' 25 οὐδεμίαν αὐτὴν ζητοῦμεν χρεῖαν ἐτέραν, ἀλλ' ὥσπερ ἀνθρώπος, φαιμέν, ἐλεύθερος ὁ αὐτοῦ ἔνεκα καὶ μὴ ἄλλου ὦν, οὕτω καὶ αὐτὴν ὡς μόνην οὖσαν ἐλευθέραν τῶν ἐπιστημῶν· μόνη γὰρ αὕτη αὐτῆς ἔνεχεν ἐστίν. διὸ καὶ δικαίως ἂν οὐκ ἀνθρωπίνη νομίζοιτο αὐτῆς ἢ κτῆσις· πολλαχῇ γὰρ ἡ φύσις δούλη τῶν 30 ἀνθρώπων ἐστίν, ὥστε κατὰ Σιμωνίδην “θεὸς ἂν μόνος τοῦτ' ἔχοι γέρας”, ἀνδρα δ' οὐκ ἄξιον μὴ οὐ ζητεῖν τὴν καθ' αὐτὸν ἐπιστήμην. εἰ δὴ λέγουσί τι οἱ ποιηταὶ καὶ πέφυκε φθονεῖν 983^a τὸ θεῖον, ἐπὶ τούτου συμβῆναι μάλιστα εἰκὸς καὶ δυστυχεῖς εἶναι πάντας τοὺς περιττούς. ἀλλ' οὕτε τὸ θεῖον φθονερὸν ἐνδέχεται εἶναι, ἀλλὰ κατὰ τὴν παροιμίαν πολλὰ ψεύδονται ἀοιδοί, οὕτε τῆς τοιαύτης ἄλλην χρῆ νομίζειν τιμιω- 5 τέραν. ἡ γὰρ θειοτάτη καὶ τιμιωτάτη· τοιαύτη δὲ διχῶς ἂν εἴη μόνη· ἦν τε γὰρ μάλιστ' ἂν ὁ θεὸς ἔχοι, θεία τῶν ἐπιστημῶν ἐστί, καὶ εἴ τις τῶν θείων εἴη. μόνη δ' αὕτη τούτων ἀμφοτέρων τετύχηκεν· ὃ τε γὰρ θεὸς δοκεῖ τῶν αἰτίων πᾶσιν εἶναι καὶ ἀρχὴ τις, καὶ τὴν τοιαύτην ἢ μόνος ἢ μάλιστ' ἂν ἔχοι ὁ θεός. ἀναγκαιότεραι μὲν οὖν πᾶσαι ταύτης, 10 ἀμείνων δ' οὐδεμία. — δεῖ μέντοι πως καταστῆναι τὴν κτῆσιν αὐτῆς εἰς τοῦναντίον ἡμῶν τῶν ἐξ ἀρχῆς ζητήσεων. ἄρχονται μὲν γάρ, ὥσπερ εἵπομεν, ἀπὸ τοῦ θαυμάζειν πάντες εἰ οὕτως ἔχει, καθάπερ (περὶ) τῶν θαυμάτων ταυτόματα [τοῖς μήπω 15 τεθεωρηκόσι τὴν αἰτίαν] ἢ περὶ τὰς τοῦ ἡλίου τροπὰς ἢ τὴν τῆς διαμέτρου ἀσυμμετρίαν (θαυμαστὸν γὰρ εἶναι δοκεῖ πᾶσι (τοῖς μήπω τεθεωρηκόσι τὴν αἰτίαν) εἴ τι τῷ ἐλαχίστῳ μὴ μετρεῖται)· δεῖ δὲ εἰς τοῦναντίον καὶ τὸ ἄμεινον κατὰ τὴν παροιμίαν ἀπο-

a buscar essa forma de conhecimento. É evidente, portanto, que não a buscamos por nenhuma vantagem que lhe seja estranha; e, 25 mais ainda, é evidente que, como chamamos livre o homem que é fim para si mesmo e não está submetido a outros, assim só esta ciência, dentre todas as outras, é chamada livre, pois só ela é fim para si mesma¹¹.

Por isso, também, com razão poder-se-ia pensar que a posse dela não seja própria do homem; de fato, por muitos aspectos a natureza dos homens é escrava, e por isso Simônides diz que “Só Deus pode ter esse privilégio”¹², e que é conveniente que 30 o homem busque uma ciência a si adequada. E se os poetas dissessem a verdade, e se a divindade fosse verdadeiramente invejosa, é lógico que veríamos os efeitos disso sobretudo nesse 983^a caso, de modo que seriam desgraçados todos os que se distinguem no saber. Na realidade, não é possível que a divindade seja invejosa, mas, como afirma o provérbio, os poetas dizem muitas mentiras¹³; nem se deve pensar que exista outra ciência mais digna de honra. Esta, de fato, entre todas, é a mais divina e 5 a mais digna de honra. Mas uma ciência só pode ser divina nos dois sentidos seguintes: (a) ou porque ela é ciência que Deus possui em grau supremo, (b) ou porque ela tem por objeto as coisas divinas. Ora, só a sapiência possui essas duas características. De fato, é convicção comum a todos que Deus seja uma causa e um princípio, e, também, que Deus, exclusivamente ou 10 em sumo grau, tenha esse tipo de ciência¹⁴. Todas as outras ciências serão mais necessárias do que esta, mas nenhuma lhe será superior¹⁵.

Por outro lado, a posse dessa ciência deve nos levar ao estado oposto àquele em que nos encontrávamos no início das pesquisas. Como dissemos, todos começam por admirar-se de que as coisas sejam tais como são, como, por exemplo, diante das marionetes que se movem por si nas representações, ou diante das revoluções do sol e da incomensurabilidade da diagonal com o lado de um 15 quadrado. Com efeito, a todos os que ainda não conheceram a razão disso, causa admiração que entre uma e outro não exista uma unidade mínima de medida comum. Todavia é preciso chegar ao estado oposto e também melhor, conforme afirma

τελευτῆσαι, καθάπερ καὶ ἐν τούτοις ὅταν μάθωσιν· οὐθὲν γὰρ
 20 ἂν οὕτως θαυμάσειεν ἀνὴρ γεωμετρικὸς ὥς εἰ γένοιτο ἡ διάμετρος
 μετρητῇ. τίς μὲν οὖν ἡ φύσις τῆς ἐπιστήμης τῆς ζητουμένης,
 εἴρηται, καὶ τίς ὁ σκοπὸς οὗ δεῖ τυγχάνειν τὴν ζήτησιν καὶ
 τὴν ὅλην μέθοδον.

3

Ἐπεὶ δὲ φανερόν ὅτι τῶν ἐξ ἀρχῆς αἰτίων δεῖ λαβεῖν
 25 ἐπιστήμην (τότε γὰρ εἰδέναι φαμὲν ἕκαστον, ὅταν τὴν πρῶ-
 τὴν αἰτίαν οἰώμεθα γνωρίζειν), τὰ δ' αἰτία λέγεται τετρα-
 χῶς, ὧν μίαν μὲν αἰτίαν φαμὲν εἶναι τὴν οὐσίαν καὶ τὸ τί
 ἦν εἶναι (ἀνάγεται γὰρ τὸ διὰ τί εἰς τὸν λόγον ἔσχατον,
 αἷτιον δὲ καὶ ἀρχὴ τὸ διὰ τί πρῶτον), ἑτέραν δὲ τὴν ὕλην
 30 καὶ τὸ ὑποκείμενον, τρίτην δὲ ὅθεν ἡ ἀρχὴ τῆς κινήσεως,
 τετάρτην δὲ τὴν ἀντικειμένην αἰτίαν ταύτην, τὸ οὗ ἔνεκα καὶ
 τάγαθόν (τέλος γὰρ γενέσεως καὶ κινήσεως πάσης τοῦτ' ἐστίν),
 τεθεώρηται μὲν οὖν ἱκανῶς περὶ αὐτῶν ἡμῖν ἐν τοῖς περὶ φύ-
 983^b σεως, ὅμως δὲ παραλάβωμεν καὶ τοὺς πρότερον ἡμῶν εἰς
 ἐπίσκεψιν τῶν ὄντων ἐλθόντας καὶ φιλοσοφήσαντας περὶ
 τῆς ἀληθείας. δῆλον γὰρ ὅτι κάκεῖνοι λέγουσιν ἀρχὰς τινὰς
 καὶ αἰτίας· ἐπελθοῦσιν οὖν ἔσται τι προὔργου τῇ μεθόδῳ τῇ νῦν·
 5 ἢ γὰρ ἕτερόν τι γένος εὐρήσομεν αἰτίας ἢ ταῖς νῦν λεγο-
 μέναις μᾶλλον πιστεύσομεν. — τῶν δὲ πρώτων φιλοσοφούν-
 των οἱ πλείστοι τὰς ἐν ὕλης εἶδει μόνας ὥθησαν ἀρχὰς
 εἶναι πάντων· ἐξ οὗ γὰρ ἔστιν ἅπαντα τὰ ὄντα καὶ ἐξ οὗ
 γίγνεται πρῶτου καὶ εἰς ὃ φθείρεται τελευταῖον, τῆς μὲν
 10 οὐσίας ὑπομενούσης τοῖς δὲ πάθεσι μεταβαλλούσης, τοῦτο στοι-
 χεῖον καὶ ταύτην ἀρχὴν φασιν εἶναι τῶν ὄντων, καὶ διὰ
 τοῦτο οὔτε γίγνεσθαι οὐθὲν οἶονται οὔτε ἀπόλλυσθαι, ὥς τῆς
 τοιαύτης φύσεως ἀεὶ σωζομένης, ὥσπερ οὐδὲ τὸν Σωκράτην

o provérbio¹⁶. E assim acontece, efetivamente, para ficar nos
 exemplos dados, uma vez que se tenha conhecido a causa: nada
 provocaria mais admiração num geômetra do que se a diagonal 20
 fosse comensurável com o lado¹⁷.

Fica estabelecido, portanto, qual é a natureza da ciência bus-
 cada, e qual o fim que a nossa pesquisa e toda nossa investigação
 devem alcançar¹⁸.

3. [As causas primeiras são quatro e análise das doutrinas dos predecessores como prova da tese]¹

Portanto, é preciso adquirir a ciência das causas primeiras.
 Com efeito, dizemos conhecer algo quando pensamos conhecer 25
 a causa primeira. Ora, as causas são entendidas em quatro dife-
 rentes sentidos². (1) Num primeiro sentido, dizemos que causa
 é a substância e a essência. De fato, o porquê das coisas se reduz,
 em última análise, à forma e o primeiro porquê é, justamente,
 uma causa e um princípio³; (2) num segundo sentido, dizemos
 que causa é a matéria e o substrato⁴; (3) num terceiro sentido, 30
 dizemos que causa é o princípio do movimento⁵; (4) num quar-
 to sentido, dizemos que causa é o oposto do último sentido,
 ou seja, é o fim e o bem: de fato, este é o fim da geração e de
 todo movimento⁶. Estudamos adequadamente essas causas na
*Física*⁷; todavia, devemos examinar também os que antes de nós 983^b
 enfrentaram o estudo dos seres e filosofaram sobre a realidade.
 É claro que também eles falam de certos princípios e de certas
 causas. Para a presente investigação certamente será vantajoso
 referir-se a eles. Com efeito, ou encontraremos outro gênero de 5
 causa ou ganharemos convicção mais sólida nas causas das quais
 agora falamos⁸.

Os que por primeiro filosofaram, em sua maioria, pensaram
 que os princípios de todas as coisas fossem exclusivamente ma-
 teriais. De fato, eles afirmam que aquilo de que todos os seres
 são constituídos e aquilo de que originariamente derivam e
 aquilo em que por último se dissolvem é elemento e princípio 10
 dos seres, na medida em que é uma realidade que permanece
 idêntica mesmo na mudança de suas afecções. Por esta razão eles

φαμέν οὔτε γίγνεσθαι ἀπλῶς ὅταν γίγνηται καλὸς ἢ μουσι-
 15 κὸς οὔτε ἀπόλλυσθαι ὅταν ἀποβάλλῃ ταύτας τὰς ἔξεις,
 διὰ τὸ ὑπομένειν τὸ ὑποκείμενον τὸν Σωκράτην αὐτόν, οὕτως
 οὐδὲ τῶν ἄλλων οὐδέν· αἰεὶ γὰρ εἶναι τινα φύσιν ἢ μίαν ἢ
 πλείους μιᾶς ἐξ ὧν γίγνεται τᾶλλα σωζομένης ἐκείνης. τὸ
 μέντοι πλῆθος καὶ τὸ εἶδος τῆς τοιαύτης ἀρχῆς οὐ τὸ αὐτὸ
 20 πάντες λέγουσιν, ἀλλὰ. Θαλῆς μὲν ὁ τῆς τοιαύτης ἀρχηγὸς
 φιλοσοφίας ὕδωρ φησὶν εἶναι (διὸ καὶ τὴν γῆν ἐφ' ὕδατος
 ἀπεφήνατο εἶναι), λαβὼν ἴσως τὴν ὑπόληψιν ταύτην ἐκ τοῦ πάν-
 των ὄραν τὴν τροφὴν ὑγρὰν οὔσαν καὶ αὐτὸ τὸ θερμὸν ἐκ τούτου
 γιγνόμενον καὶ τούτῳ ζῶν (τὸ δ' ἐξ οὗ γίγνεται, τοῦτ' ἐστὶν
 25 ἀρχὴ πάντων) — διὰ τε δὴ τοῦτο τὴν ὑπόληψιν λαβὼν ταύτην
 καὶ διὰ τὸ πάντων τὰ σπέρματα τὴν φύσιν ὑγρὰν ἔχειν,
 τὸ δ' ὕδωρ ἀρχὴν τῆς φύσεως εἶναι τοῖς ὑγροῖς. εἰσὶ δὲ
 τινες οἳ καὶ τοὺς παμπαλαίους καὶ πολὺ πρὸ τῆς νῦν γενέ-
 σεως καὶ πρώτους θεολογήσαντας οὕτως οἴονται περὶ τῆς φύ-
 30 σεως ὑπολαβεῖν· Ὀκεανόν τε γὰρ καὶ Τηθὺν ἐποίησαν τῆς
 γενέσεως πατέρας, καὶ τὸν ὄρκον τῶν θεῶν ὕδωρ, τὴν καλου-
 μένην ὑπ' αὐτῶν Στύγα [τῶν ποιητῶν]· τιμωτάτον μὲν γὰρ
 τὸ πρεσβυτάτον, ὄρκος δὲ τὸ τιμωτάτον ἐστίν. εἰ μὲν οὖν
 984^a ἀρχαία τις αὕτη καὶ παλαιὰ τετύχηκεν οὔσα περὶ τῆς φύ-
 σεως ἢ δόξα, τάχ' ἂν ἄδηλον εἴη, Θαλῆς μὲντοι λέγεται
 οὕτως ἀποφύνασθαι περὶ τῆς πρώτης αἰτίας (Ἴππωνα γὰρ
 οὐκ ἂν τις ἀξιώσειε θεῖναι μετὰ τούτων διὰ τὴν εὐτέλειαν
 5 αὐτοῦ τῆς διανοίας). Ἀναξιμένης δὲ ἀέρα καὶ Διογένης πρό-
 τερον ὕδατος καὶ μάλιστα ἀρχὴν τιθέασι τῶν ἀπλῶν σωμά-

creem que nada se gere e nada se destrua, já que tal realidade
 sempre se conserva. Assim como não dizemos que Sócrates é
 gerado em sentido absoluto quando se torna belo ou músico,
 e não dizemos que perece quando perde esses modos de ser, 15
 porque o substrato — ou seja, o próprio Sócrates — continua
 a existir, assim também devemos dizer que não se corrompe,
 em sentido absoluto, nenhuma das outras coisas. De fato, deve
 haver alguma realidade natural (uma só ou mais de uma) da qual
 derivam todas as outras coisas, enquanto ela continua a existir
 sem mudança⁹.

Todavia, esses filósofos não são unânimes quanto ao número
 e à espécie desse princípio. Tales, iniciador desse tipo de filoso- 20
 fia, diz que o princípio é a água (por isso afirma também que a
 terra flutua sobre a água), certamente tirando esta convicção da
 constatação de que o alimento de todas as coisas é úmido, e da
 constatação de que até o calor se gera do úmido e vive no úmido.
 Ora, aquilo de que todas as coisas se geram é o princípio de tudo.
 Ele tirou, pois, esta convicção desse fato e também do fato de que 25
 as sementes de todas as coisas têm uma natureza úmida, sendo a
 água o princípio da natureza das coisas úmidas¹⁰.

Há também quem acredite que os mais antigos, que por
 primeiro discorreram sobre os deuses, muito antes da presente
 geração, também tiveram essa mesma concepção da realidade
 natural. De fato, afirmaram Oceano e Tétis como autores da 30
 geração das coisas, e disseram que aquilo sobre o quê juram os
 deuses é a água, chamada por eles de Estige. Com efeito, o que é
 mais antigo é também mais digno de respeito, e aquilo sobre quê
 se jura é o que há de mais respeitável¹¹. Mas não é absolutamente
 claro que tal concepção da realidade tenha sido tão originária 984^a
 e tão antiga; ao contrário, afirma-se que Tales foi o primeiro
 a professar essa doutrina da causa primeira (de fato, ninguém
 pensaria em pôr Hípon junto com esses, dada a inconsistência de
 seu pensamento)¹². 5

Anaxímenes¹³ e Diógenes¹⁴, ao contrário, mais do que a água,
 consideraram como originário o ar e, entre os corpos simples, o
 consideraram como princípio por excelência, enquanto Hipaso de

των, Ἴππασος δὲ πῦρ ὁ Μεταποντῖνος καὶ Ἡράκλειτος ὁ Ἐφέσιος, Ἐμπεδοκλῆς δὲ τὰ τέτταρα, πρὸς τοῖς εἰρημένους γῆν προστιθεὶς τέταρτον (ταῦτα γὰρ ἀεὶ διαμένειν καὶ οὐ
 10 γίγνεσθαι ἄλλ' ἢ πλήθει καὶ ὀλιγότητι, συγκρινόμενα καὶ διακρινόμενα εἰς ἓν τε καὶ ἐξ ἑνός). Ἀναξαγόρας δὲ ὁ Κλαζομένιος τῇ μὲν ἡλικίᾳ πρότερος ὢν τούτου τοῖς δ' ἔργοις ὕστερος ἀπείρους εἶναι φησι τὰς ἀρχάς· σχεδὸν γὰρ ἅπαντα τὰ ὁμοιομερῇ καθάπερ ὕδωρ ἢ πῦρ οὕτω γίγνεσθαι καὶ
 15 ἀπόλλυσθαι φησι, συγκρίσει καὶ διακρίσει μόνον, ἄλλως δ' οὔτε γίγνεσθαι οὔτ' ἀπόλλυσθαι ἀλλὰ διαμένειν αἰδία. — ἐκ μὲν οὖν τούτων μόνην τις αἰτίαν νομίσειεν ἂν τὴν ἐν ὕλης εἶδει λεγομένην· προϊόντων δ' οὕτως, αὐτὸ τὸ πρᾶγμα ὠδοποίησεν αὐτοῖς καὶ συνηνάγκασε ζητεῖν· εἰ γὰρ ὅτι μάλιστα
 20 πᾶσα γένεσις καὶ φθορὰ ἐκ τινος ἐνός ἢ καὶ πλειόνων ἐστίν, διὰ τί τοῦτο συμβαίνει καὶ τί τὸ αἷτιον; οὐ γὰρ δὴ τό γε ὑποκείμενον αὐτὸ ποιεῖ μεταβάλλειν ἑαυτό· λέγω δ' οἶον οὔτε τὸ ξύλον οὔτε ὁ χαλκὸς αἷτιος τοῦ μεταβάλλειν ἐκάτερον αὐτῶν, οὐδὲ ποιεῖ τὸ μὲν ξύλον κλίνην ὁ δὲ χαλκὸς ἀνδριάντα, ἀλλ' ἑτερόν τι τῆς μεταβολῆς αἷτιον. τὸ δὲ τοῦτο
 25 ζητεῖν ἐστὶ τὸ τὴν ἐτέραν ἀρχὴν ζητεῖν, ὥς ἂν ἡμεῖς φαίμεν, ὅθεν ἡ ἀρχὴ τῆς κινήσεως. οἱ μὲν οὖν πάνπαν ἐξ ἀρχῆς ἀφάμενοι τῆς μεθόδου τῆς τοιαύτης καὶ ἐν φάσκοντες εἶναι τὸ ὑποκείμενον οὐθὲν ἐδυσχέραναν ἑαυτοῖς, ἀλλ' ἐνιοί
 30 γε τῶν ἐν λεγόντων, ὥσπερ ἡττηθέντες ὑπὸ ταύτης τῆς ζητήσεως, τὸ ἐν ἀκίνητόν φασιν εἶναι καὶ τὴν φύσιν ὅλην οὐ μόνον κατὰ γένεσιν καὶ φθοράν (τοῦτο μὲν γὰρ ἀρχαῖόν τε καὶ πάντες ὠμολόγησαν) ἀλλὰ καὶ κατὰ τὴν ἄλλην μετα-
 984^bβολὴν πᾶσαν· καὶ τοῦτο αὐτῶν ἰδιόν ἐστιν. τῶν μὲν οὖν ἐν

Metaponto¹⁵ e Heráclito de Éfeso¹⁶ consideraram como princípio o fogo.

Por sua vez Empédocles afirmou como princípio os quatro corpos simples, acrescentando um quarto aos três acima mencionados, a saber a terra. Com efeito, estes permanecem sempre sem mudança e só estão sujeitos ao devir pelo aumento ou diminuição
 10 de quantidade, quando se juntam numa unidade ou se dissociam dela¹⁷.

Anaxágoras de Clazômenas, anterior a Empédocles pela idade, mas a ele posterior pelas obras, afirma que os princípios são infinitos. De fato, ele diz que todas as homeomerias se geram e se corrompem só na medida em que se reúnem e se dissociam tal
 15 como ocorre com a água e com o fogo, e que de outro modo não se geram nem se corrompem, mas permanecem eternas¹⁸.

Com base nesses raciocínios, poder-se-ia crer que exista uma causa única: a chamada causa material. Mas, enquanto esses pensadores procediam desse modo, a própria realidade lhes abriu o caminho e os obrigou a prosseguir na investigação. De fato, mesmo tendo admitido que todo processo de geração e de corrupção
 20 derive de um único elemento material, ou de muitos elementos materiais, por que ele ocorre e qual é sua causa? Certamente não é o substrato que provoca a mudança em si mesmo. Vejamos um exemplo: nem a madeira nem o bronze, tomados individualmente, são causa da própria mudança; a madeira não faz a cama nem o bronze faz a estátua, mas é outra a causa de sua mudança¹⁹. Ora, investigar isso significa buscar o outro princípio, isto é, como di-
 25 ríamos nós, o princípio do movimento.

Os que desde o início empreenderam esse tipo de pesquisa e sustentaram só um substrato não se deram conta dessa dificuldade. Antes, alguns dos que afirmam essa unidade do substrato, como que sucumbindo à dificuldade dessa pesquisa do princípio
 30 do movimento, afirmam que o substrato uno é imóvel e que toda a natureza também é imóvel, não só no sentido de que não se gera nem se corrompe (esta é, com efeito, uma convicção antiga e compartilhada por todos), mas também no sentido de que é imóvel relativamente a qualquer outro tipo de mudança (e esta é a característica peculiar deles)²⁰. Portanto, nenhum dos que afir-
 984^bmaram que o todo é uma unidade conseguiu descobrir uma causa

φασκόντων εἶναι τὸ πᾶν οὐθενὶ συνέβη τὴν τοιαύτην συνιδεῖν αἰτίαν πλὴν εἰ ἄρα Παρμενίδῃ, καὶ τούτῳ κατὰ τοσοῦτον ὅσον οὐ μόνον ἐν ἀλλὰ καὶ δύο πῶς τίθησιν αἰτίας εἶναι·
 5 τοῖς δὲ δὴ πλείω ποιοῦσι μᾶλλον ἐνδέχεται λέγειν, οἷον τοῖς θερμὸν καὶ ψυχρὸν ἢ πῦρ καὶ γῆν· χρῶνται γὰρ ὥς κινητικὴν ἔχοντι τῷ πυρὶ τὴν φύσιν, ὕδατι δὲ καὶ γῇ καὶ τοῖς τοιοῦτοις τοῦναντίον. — μετὰ δὲ τούτους καὶ τὰς τοιαύτας ἀρχάς, ὥς οὐχ ἱκανῶν οὐσῶν γεννησάσθαι τὴν τῶν ὄντων φύσιν, πάλιν
 10 ὑπ’ αὐτῆς τῆς ἀληθείας, ὥσπερ εἵπομεν, ἀναγκαζόμενοι τὴν ἐχομένην ἐζήτησαν ἀρχήν. τοῦ γὰρ εὖ καὶ καλῶς τὰ μὲν ἔχειν τὰ δὲ γίγνεσθαι τῶν ὄντων ἴσως οὔτε πῦρ οὔτε γῆν οὔτ’ ἄλλο τῶν τοιοῦτων οὐθέν οὔτ’ εἰκὸς αἴτιον εἶναι οὔτ’ ἐκείνους οἰηθῆναι· οὐδ’ αὖ τῷ αὐτομάτῳ καὶ τύχῃ τοσοῦτον ἐπιτρέ-
 15 φαι πράγμα καλῶς εἶχεν. νοῦν δὴ τις εἰπὼν ἐνεῖναι, καθάπερ ἐν τοῖς ζώοις, καὶ ἐν τῇ φύσει τὸν αἴτιον τοῦ κόσμου καὶ τῆς τάξεως πάσης οἷον νήφων ἐφάνη παρ’ εἰκῇ λέγοντας τοὺς πρότερον. φανερώς μὲν οὖν Ἀναξαγόραν ἴσμεν ἀφάμενον τούτων τῶν λόγων, αἰτίαν δ’ ἔχει πρότερον Ἑρ-
 20 μότιμος ὁ Κλαζομένιος εἰπεῖν. οἱ μὲν οὖν οὕτως ὑπολαμβάνοντες ἅμα τοῦ καλῶς τὴν αἰτίαν ἀρχὴν εἶναι τῶν ὄντων ἔθεσαν, καὶ τὴν τοιαύτην ὅθεν ἡ κίνησις ὑπάρχει τοῖς οὖσιν.

4

ὑποπετεύσειε δ’ ἂν τις Ἡσίοδον πρῶτον ζητῆσαι τὸ τοιοῦ- 4
 τον, καὶ εἴ τις ἄλλος ἔρωτα ἢ ἐπιθυμίαν ἐν τοῖς οὖσιν ἔθη-
 23 κεν ὡς ἀρχήν, οἷον καὶ Παρμενίδης· καὶ γὰρ οὗτος κατα-

desse tipo, exceto, talvez, Parmênides, pelo menos na medida em que afirmou não só a existência do uno, mas também a existência de duas outras causas²¹.

Os que admitem vários princípios resolvem melhor a questão, 5
 como, por exemplo, os que admitem como princípios o quente e o frio ou o fogo e a terra. Estes, com efeito, servem-se do fogo como se fosse dotado de natureza motora e, por outro lado, servem-se da água e da terra e dos outros elementos desse tipo como se fossem dotados da natureza contrária²².

Depois desses pensadores e depois da descoberta desses prin- 10
 cípios, insuficientes para produzir a natureza e os seres, os filósofos, forçados novamente pela própria verdade, como já dissemos, puseram-se em busca de outro princípio²³. Com efeito, o fato de algumas coisas serem belas ou boas e outras se tornarem tais não pode ser causado nem pelo fogo, nem pela terra nem por outro elemento desse gênero, e não é verossímil que aqueles filósofos tenham pensado isso. Por outro lado, não era conveniente remeter tudo ao acaso e à sorte.

Por isso, quando alguém disse que na natureza, como nos 15
 animais, existe uma Inteligência que é causa da ordem e da distribuição harmoniosa de todas as coisas, pareceu ser o único filósofo sensato, enquanto os predecessores pareceram gente que fala por falar. Ora, sabemos com certeza que Anaxágoras raciocinou desse modo²⁴; mas afirma-se que Hermótimo de Clazômenas²⁵ foi o primeiro a falar disso. Em todo caso, os que raciocinaram desse 20
 modo puseram a causa do bem e do belo como princípio dos seres e consideraram esse tipo de causa como princípio do qual se origina o movimento dos seres.

4. [Continuação do exame das doutrinas dos predecessores com particular atenção a Empédocles, Anaxágoras e Demócrito]¹

Todavia, poder-se-ia pensar que foi Hesíodo o primeiro a buscar uma causa desse tipo², ou qualquer outro que pôs como princípio dos seres o amor e o desejo, como o fez, por exemplo, 25
 Parmênides. Este, com efeito, ao reconstruir a origem do univer-

σκευάζων τὴν τοῦ παντὸς γένεσιν “πρώτιστον μὲν” φησιν
 “ἔρωτα θεῶν μητίσαστο πάντων”, Ἡσίοδος δὲ “πάντων μὲν
 πρώτιστα χάος γένετ’, αὐτὰρ ἔπειτα | γαῖ’ εὐρύστερνος ... | ἡδ’
 ἔρος, ὃς πάντεσσι μεταπρέπει ἀθανάτοισιν”, ὥς δέον ἐν τοῖς
 30 οὖσιν ὑπάρχειν τιν’ αἰτίαν ἣτις κινήσει καὶ συνάξει τὰ πρά-
 γματα. τούτους μὲν οὖν πῶς χρὴ διανεῖμαι περὶ τοῦ τίς πρῶ-
 τος, ἐξέστω κρίνειν ὕστερον· ἐπεὶ δὲ καὶ τάναντία τοῖς ἀγα-
 θοῖς ἐνόντα ἐφαίνετο ἐν τῇ φύσει, καὶ οὐ μόνον τάξεις καὶ
 985^a τὸ καλὸν ἀλλὰ καὶ ἀταξία καὶ τὸ αἰσχροῦν, καὶ πλείω τὰ
 κακὰ τῶν ἀγαθῶν καὶ τὰ φαῦλα τῶν καλῶν, οὕτως ἄλλος
 τις φιλίαν εἰσήνεγκε καὶ νεῖκος, ἐκάτερον ἐκατέρων αἴτιον
 τούτων. εἰ γάρ τις ἀκολουθοίη καὶ λαμβάνοι πρὸς τὴν διά-
 5 νοιαν καὶ μὴ πρὸς ἃ φελλίζεται λέγων Ἐμπεδοκλῆς, εὐρή-
 σει τὴν μὲν φιλίαν αἰτίαν οὖσαν τῶν ἀγαθῶν τὸ δὲ νεῖκος
 τῶν κακῶν· ὥστ’ εἴ τις φαίη τρόπον τινὰ καὶ λέγειν καὶ
 πρῶτον λέγειν τὸ κακὸν καὶ τὸ ἀγαθὸν ἀρχὰς Ἐμπεδοκλέα,
 τάχ’ ἂν λέγοι καλῶς, εἴπερ τὸ τῶν ἀγαθῶν ἀπάντων αἴτιον
 10 αὐτὸ τάγαθόν ἐστι [καὶ τῶν κακῶν τὸ κακόν]. — οὗτοι μὲν οὖν,
 ὥσπερ λέγομεν, καὶ μέχρι τούτου δυοῖν αἰτίαι ὧν ἡμεῖς διωρί-
 σαμεν ἐν τοῖς περὶ φύσεως ἡμμένοι φαίνονται, τῆς τε ὕλης καὶ
 τοῦ ὄθην ἢ κίνησις, ἀμυδρῶς μέντοι καὶ οὐθὲν σαφῶς ἀλλ’ οἶον
 ἐν ταῖς μάχαις οἱ ἀγύμναστοι ποιοῦσιν· καὶ γὰρ ἐκεῖνοι περι-
 15 φερόμενοι τύπτουσι πολλάκις καλὰς πληγὰς, ἀλλ’ οὔτε
 ἐκεῖνοι ἀπὸ ἐπιστήμης οὔτε οὗτοι ἐοίκασιν εἰδέναι ὃ τι
 λέγουσιν· σχεδὸν γὰρ οὐθὲν χρώμενοι φαίνονται τούτοις ἀλλ’
 ἢ κατὰ μικρόν. Ἀναξαγόρας τε γὰρ μηχανῇ χρῆται τῷ
 νῶ πρὸς τὴν κοσμοποιίαν, καὶ ὅταν ἀπορήσῃ διὰ τίν’ αἰτίαν
 20 ἐξ ἀνάγκης ἐστί, τότε παρέλκει αὐτόν, ἐν δὲ τοῖς ἄλλοις
 πάντα μᾶλλον αἰτιᾶται τῶν γιγνομένων ἢ νοῦν, καὶ Ἐμ-
 πεδοκλῆς ἐπὶ πλεόν μὲν τούτου χρῆται τοῖς αἰτίοις, οὐ μὴν

so diz: “Primeiro entre todos os deuses <a Deusa> produziu o Amor”³; enquanto Hesíodo diz: “Antes de tudo existiu o Caos, depois foi a terra do amplo ventre e o Amor que resplandece entre todos os imortais”, como se ambos reconhecessem que deve existir nos seres uma causa que move e reúne as coisas⁴. Seja-nos concedido julgar adiante a qual desses pensadores compete a prioridade⁵.

Mas, como era evidente na natureza a existência de coisas contrárias às boas, assim como a existência não só da ordem e beleza, mas também da desordem e feiura, e a existência de males 985^a
 mais numerosos do que os bens, e coisas feias em maior número do que belas, houve outro pensador que introduziu a Amizade e a Discórdia como causas, respectivamente, desses contrários. Se seguimos Empédocles, entendendo-o segundo a lógica de seu pen- 5
 samento mais do que segundo seu modo confuso de se exprimir, vemos que a Amizade é causa dos bens, enquanto a Discórdia é causa dos males. Assim sendo, se disséssemos que Empédocles afirmou — antes, que foi o primeiro a afirmar — que o bem e o mal são princípios, provavelmente estaríamos certos, pois a causa de todos os bens é o próprio bem e a causa de todos os males é o próprio mal⁶. 10

Parece que esses, como dissemos, alcançaram só duas das “quatro” causas distinguidas nos livros de *Física*, a saber: a causa material e a causa do movimento, mas de modo confuso e obscuro, tal como se comportam nos combates os que não se exercitaram: como estes, agitando-se em todas as direções, lançam 15
 belos golpes sem serem guiados pelo conhecimento, também aqueles pensadores não parecem ter verdadeiramente conhecimento do que afirmam. De fato, eles quase nunca se servem de seus princípios⁷.

O próprio Anaxágoras, na constituição do universo, serve-se da <Inteligência> como de um *deus ex machina*, e só quando se encontra em dificuldade para dar a razão de alguma coisa evoca 20
 a Inteligência; no mais, atribui a causa das coisas a tudo, menos à Inteligência⁸.

Empédocles utiliza muito mais suas causas do que Anaxágoras, mas não se serve delas adequadamente e de maneira

οὐθ' ἰκανῶς, οὐτ' ἐν τούτοις εὐρίσκει τὸ ὁμολογούμενον. πολ-
 λαχοῦ γοῦν αὐτῷ ἢ μὲν φιλία διακρίνει τὸ δὲ νεῖκος συ-
 25 κρίνει. ὅταν μὲν γὰρ εἰς τὰ στοιχεῖα διίστηται τὸ πᾶν ὑπὸ
 τοῦ νείκους, τότε τὸ πῦρ εἰς ἓν συγκρίνεται καὶ τῶν ἄλλων
 στοιχείων ἕκαστον· ὅταν δὲ πάλιν ὑπὸ τῆς φιλίας συνίωσιν
 εἰς τὸ ἓν, ἀναγκαῖον ἐξ ἑκάστου τὰ μόρια διακρίνεσθαι
 πάλιν. — Ἐμπεδοκλῆς μὲν οὖν παρὰ τοὺς πρότερον πρῶ-
 30 τος τὸ τὴν αἰτίαν διελεῖν εἰσήνεγκεν, οὐ μίαν ποιήσας
 τὴν τῆς κινήσεως ἀρχὴν ἀλλ' ἐτέρας τε καὶ ἐναντίας, ἔτι
 δὲ τὰ ὥς ἐν ὕλης εἶδει λεγόμενα στοιχεῖα τέτταρα πρῶτος
 εἶπεν (οὐ μὴν χρῆταί γε τέτταρσιν ἀλλ' ὥς δυσὶν οὐσι μό-
 985^b νοις, πυρὶ μὲν καθ' αὐτὸ τοῖς δ' ἀντικειμένοις ὥς μιᾷ
 φύσει, γῇ τε καὶ ἀέρι καὶ ὕδατι· λάβοι δ' ἄν τις αὐτὸ
 θεωρῶν ἐκ τῶν ἐπῶν)· — οὗτος μὲν οὖν, ὥσπερ λέγομεν, οὕτω τε
 καὶ τοσαύτας εἶρηκε τὰς ἀρχάς· Λεύκιππος δὲ καὶ ὁ ἐταῖρος
 5 αὐτοῦ Δημόκριτος στοιχεῖα μὲν τὸ πλήρες καὶ τὸ κενὸν εἶναί
 φασι, λέγοντες τὸ μὲν ὄν τὸ δὲ μὴ ὄν, τούτων δὲ τὸ μὲν
 πλήρες καὶ στερεὸν τὸ ὄν, τὸ δὲ κενὸν τὸ μὴ ὄν (διὸ
 καὶ οὐθὲν μᾶλλον τὸ ὄν τοῦ μὴ ὄντος εἶναί φασιν, ὅτι
 οὐδὲ τοῦ κενοῦ τὸ σῶμα), αἷτια δὲ τῶν ὄντων ταῦτα ὥς
 10 ὕλην. καὶ καθάπερ οἱ ἐν ποιοῦντες τὴν ὑποκειμένην οὐσίαν
 τᾶλλα τοῖς πάθεσιν αὐτῆς γεννῶσι, τὸ μανὸν καὶ τὸ πυ-
 κνὸν ἀρχὰς τιθέμενοι τῶν παθημάτων, τὸν αὐτὸν τρόπον
 καὶ οὗτοι τὰς διαφορὰς αἰτίας τῶν ἄλλων εἶναί φασιν. ταύ-
 τας μέντοι τρεῖς εἶναι λέγουσι, σχῆμά τε καὶ τάξιν καὶ
 15 θέσιν· διαφέρειν γάρ φασι τὸ ὄν ῥυσμῷ καὶ διαθιγῇ καὶ
 τροπῇ μόνον· τούτων δὲ ὁ μὲν ῥυσμὸς σχῆμά ἐστιν ἢ δὲ
 διαθιγὴ τάξις ἢ δὲ τροπὴ θέσις· διαφέρει γὰρ τὸ μὲν Α
 τοῦ Ν σχήματι τὸ δὲ ΑΝ τοῦ ΝΑ τάξει τὸ δὲ Ζ τοῦ Η

coerente. Amiúde, pelo menos no contexto de seu discurso, a
 Amizade separa e a Discórdia une. Quando o todo se dissolve nos
 25 elementos por obra da Discórdia, o fogo se reúne formando uma
 unidade, assim como cada um dos outros elementos. Quando,
 ao contrário, por obra da Amizade os elementos se recompõem
 na unidade <da Esfera>, as partes deles necessariamente se
 separam entre si⁹.

Empédocles, em todo caso, diferentemente dos predecesso-
 res, foi o primeiro a introduzir a distinção dessa causa, tendo afir-
 30 mado não um único princípio do movimento, mas dois princípios
 diferentes e até mesmo contrários. Ademais, ele foi o primeiro a
 dizer que os elementos de natureza material são quatro em núme-
 ro. (De resto, ele não se serve deles como se fossem quatro, mas
 como se fossem apenas dois: de um lado o fogo por conta própria
 e, de outro, os outros três — terra, ar e água — contrapostos como
 985^b uma única natureza: pode-se extrair isso da consideração de seu
 poema). Estes e nesse número, portanto, são os princípios segundo
 Empédocles, como dissemos¹⁰.

Leucipo¹¹ e seu seguidor Demócrito¹² afirmam como elemen-
 tos o cheio e o vazio, e chamam um de ser e o outro de não-ser;
 mais precisamente, chamam o cheio e o sólido de ser e o vazio de
 não-ser; e por isso sustentam que o ser não tem mais realidade do
 que o não-ser, pois o cheio não tem mais realidade que o vazio.
 E afirmam esses elementos como causas materiais dos seres. E
 10 como os pensadores que consideram como única a substância
 que funciona como substrato e explicam a derivação de todas as
 outras coisas pela modificação dela, introduzindo o rarefeito e
 o denso como princípios dessas modificações, do mesmo modo,
 Demócrito e Leucipo dizem que as diferenças <dos elementos>
 são as causas de todas as outras. Além disso, eles dizem que são
 15 três as diferenças: a figura, a ordem e a posição. Com efeito,
 explicam eles, o ser só difere pela proporção, pelo contato e pela
 direção. A proporção é a forma, o contato é a ordem e a direção é
 a posição. Assim, A difere de N pela forma, AN de NA pela ordem,
 enquanto Z difere de H pela posição. Mas eles também, como os

θέσει. περὶ δὲ κινήσεως, ὅθεν ἢ πῶς ὑπάρξει τοῖς οὖσι, καὶ
 20 οὗτοι παραπλησίως τοῖς ἄλλοις ῥαθύμως ἀφεῖσαν. περὶ μὲν
 οὖν τῶν δύο αἰτιῶν, ὥσπερ λέγομεν, ἐπὶ τοσοῦτον ἔοικεν ἐξη-
 τῆσθαι παρὰ τῶν πρότερον.

5

Ἐν δὲ τούτοις καὶ πρὸ τούτων οἱ καλούμενοι Πυθαγόρειοι
 τῶν μαθημάτων ἀφάμενοι πρῶτοι ταῦτά τε προήγαγον, καὶ
 25 ἐντραφέντες ἐν αὐτοῖς τὰς τούτων ἀρχὰς τῶν ὄντων ἀρχὰς
 ᾤκησαν εἶναι πάντων. ἐπεὶ δὲ τούτων οἱ ἀριθμοὶ φύσει
 πρῶτοι, ἐν δὲ τούτοις ἐδόχουν θεωρεῖν ὁμοιώματα πολλά
 τοῖς οὖσι καὶ γιγνομένοις, μᾶλλον ἢ ἐν πυρὶ καὶ γῇ καὶ
 ὕδατι, ὅτι τὸ μὲν τοιονδὶ τῶν ἀριθμῶν πάθος δικαιοσύνη
 30 τὸ δὲ τοιονδὶ ψυχὴ τε καὶ νοῦς ἕτερον δὲ καιρὸς καὶ τῶν ἄλ-
 λων ὥς εἰπεῖν ἕκαστον ὁμοίως, ἔτι δὲ τῶν ἀρμονιῶν ἐν ἀριθ-
 μοῖς ὁρῶντες τὰ πάθη καὶ τοὺς λόγους, — ἐπεὶ δὴ τὰ μὲν ἄλλα
 τοῖς ἀριθμοῖς ἐφαίνοντο τὴν φύσιν ἀφωμοιωσθαι πᾶσαν, οἱ
 986^a δ' ἀριθμοὶ πάσης τῆς φύσεως πρῶτοι, τὰ τῶν ἀριθμῶν στοι-
 χεῖα τῶν ὄντων στοιχεῖα πάντων ὑπέλαβον εἶναι, καὶ τὸν
 ὅλον οὐρανὸν ἀρμονίαν εἶναι καὶ ἀριθμόν· καὶ ὅσα εἶχον
 ὁμολογούμενα ἔν τε τοῖς ἀριθμοῖς καὶ ταῖς ἀρμονίαις πρὸς
 5 τὰ τοῦ οὐρανοῦ πάθη καὶ μέρη καὶ πρὸς τὴν ὅλην διακό-
 σμῃσιν, ταῦτα συνάγοντες ἐφήρμοττον. καὶ εἴ τί που
 διέλειπε, προσεγλίσχοντο τοῦ συνειρομένην πᾶσαν αὐτοῖς εἶναι
 τὴν πραγματείαν· λέγω δ' οἶον, ἐπειδὴ τέλειον ἢ δεκάς
 εἶναι δοκεῖ καὶ πᾶσαν περιελιφέναι τὴν τῶν ἀριθμῶν φύσιν,
 10 καὶ τὰ φερόμενα κατὰ τὸν οὐρανὸν δέκα μὲν εἶναί φασιν,

outros, negligenciaram a questão de saber de onde deriva e como
 existe nos seres o movimento¹³.

20

A respeito das duas causas em questão, como dissemos, até
 esse ponto chegou a pesquisa dos pensadores precedentes.

5. [Continuação do exame das doutrinas dos predecessores
 com particular atenção aos pitagóricos e aos eleatas]¹

Os assim chamados pitagóricos² são contemporâneos e até
 mesmo anteriores a esses filósofos. Eles por primeiro se aplicaram
 às matemáticas, fazendo-as progredir e, nutridos por elas, acredi-
 taram que os princípios delas eram os princípios de todos os seres. 25
 E dado que nas matemáticas os números são, por sua natureza, os
 primeiros princípios, e dado que justamente nos números, mais do
 que no fogo e na terra e na água, eles achavam que viam muitas
 semelhanças com as coisas que são e que se geram — por exemplo,
 consideravam que determinada propriedade dos números³ era a 30
 justiça, outra a alma e o intelecto, outra ainda o momento e o
 ponto oportuno, e, em poucas palavras, de modo semelhante para
 todas as outras coisas⁴ —; e além disso, por verem que as notas e os
 acordes musicais consistiam em números⁵; e, finalmente, porque
 todas as outras coisas em toda a realidade lhes pareciam feitas à
 986^a imagem dos números e porque os números tinham a primazia na
 totalidade da realidade, pensaram que os elementos dos números
 eram elementos de todas as coisas, e que a totalidade do céu era
 harmonia e número⁶. Eles recolhiam e sistematizavam todas as
 concordâncias que conseguiam mostrar entre os números e os
 acordes musicais, os fenômenos, as partes do céu e todo o ordena-
 5 mento do universo. E se faltava alguma coisa, eles se esmeravam
 em introduzi-la, de modo a tornar coerente sua investigação. Por
 exemplo: como o número dez parece ser perfeito e parece com-
 preender em si toda a realidade dos números, eles afirmavam que
 os corpos que se movem no céu também deviam ser dez⁷; mas, 10
 como apenas nove podem ser vistos, eles introduziam um décimo:
 a Antiterra⁸.

ὄντων δὲ ἐννέα μόνον τῶν φανερῶν διὰ τοῦτο δεκάτην τὴν ἀντίχθονα ποιοῦσιν. διώρισται δὲ περὶ τούτων ἐν ἑτέροις ἡμῖν ἀκριβέστερον. ἀλλ' οὐ δὴ χάριν ἐπερχόμεθα, τοῦτό ἐστιν ὅπως λάβωμεν καὶ παρὰ τούτων τίνας εἶναι τιθέασι τὰς
 15 ἀρχὰς καὶ πῶς εἰς τὰς εἰρημένους ἐμπίπτουσιν αἰτίας. φαίνονται δὴ καὶ οὗτοι τὸν ἀριθμὸν νομίζοντες ἀρχὴν εἶναι καὶ ὥς ὕλην τοῖς οὖσι καὶ ὥς πάθη τε καὶ ἔξεις, τοῦ δὲ ἀριθμοῦ στοιχεῖα τό τε ἄρτιον καὶ τὸ περιττόν, τούτων δὲ τὸ μὲν πε-
 20 περασμένον τὸ δὲ ἄπειρον, τὸ δ' ἐν ἑξ ἀμφοτέρων εἶναι τούτων (καὶ γὰρ ἄρτιον εἶναι καὶ περιττόν), τὸν δ' ἀριθμὸν ἐκ τοῦ ἑνός, ἀριθμοὺς δέ, καθάπερ εἴρηται, τὸν ὅλον οὐρανόν. — ἕτεροι δὲ τῶν αὐτῶν τούτων τὰς ἀρχὰς δέκα λέγουσιν εἶναι τὰς κατὰ συστοιχίαν λεγομένας, πέρας [καὶ] ἄπειρον, περιτ-
 25 τὸν [καὶ] ἄρτιον, ἐν [καὶ] πλῆθος, δεξιὸν [καὶ] ἀριστερόν, ἄρρεν [καὶ] θῆλυ, ἡρεμοῦν [καὶ] κινούμενον, εὐθύ [καὶ] καμπύλον, φῶς [καὶ] σκότος, ἀγαθὸν [καὶ] κακόν, τετράγωνον [καὶ] ἑτερόμηκες· ὅνπερ τρόπον ἔοικε καὶ Ἀλκμαίων ὁ Κροτωνιάτης ὑπολα-
 30 βεῖν, καὶ ἦτοι οὗτος παρ' ἐκείνων ἢ ἐκεῖνοι παρὰ τούτου παρέ- λαβον τὸν λόγον τοῦτον· καὶ γὰρ [ἐγένετο τὴν ἡλικίαν] Ἀλκ-
 30 μαίων [ἐπὶ γέροντι Πυθαγόρᾳ,] ἀπεφάνητο [δὲ] παραπλησίως τούτοις· φησὶ γὰρ εἶναι δύο τὰ πολλὰ τῶν ἀνθρωπίνων, λέ-
 986^b γων τὰς ἐναντιότητας οὐχ ὥσπερ οὗτοι διωρισμένας ἀλλὰ τὰς τυχοῦσας, οἷον λευκὸν μέλαν, γλυκὺ πικρὸν, ἀγαθὸν κακόν, μέγα μικρόν. οὗτος μὲν οὖν ἀδιορίστως ἀπέρριψε περὶ
 τῶν λοιπῶν, οἱ δὲ Πυθαγόρειοι καὶ πόσαι καὶ τίνες αἱ ἐναν-
 τιώσεις ἀπεφάνησαν. παρὰ μὲν οὖν τούτων ἀμφοῖν τοσοῦτον

Tratamos esses assuntos mais acuradamente em outras obras⁹. Aqui voltamos a eles para ver, também com esses filósofos, quais são os princípios que eles afirmam e de que modo eles entram no âmbito das causas das quais falamos. Também estes parecem
 15 considerar que o número é princípio não só enquanto constitutivo material dos seres, mas também como constitutivo das proprieda- des e dos estados dos mesmos¹⁰. Em seguida eles afirmam como elementos constitutivos do número o par e o ímpar; dos quais o primeiro é ilimitado e o segundo limitado. O Um deriva desses
 20 dois elementos, porque é par e ímpar ao mesmo tempo. Do Um procede, depois, o número; e os números, como dissemos, cons- tituiriam a totalidade do universo¹¹.

Outros pitagóricos afirmaram que os princípios são dez, distintos em série <de contrários>:

- (1) limite-ilimite,
- (2) ímpar-par,
- (3) um-múltiplo,
- (4) direito-esquerdo,
- (5) macho-fêmea,
- (6) repouso-movimento,
- (7) reto-curvo,
- (8) luz-trevas,
- (9) bom-mau
- (10) quadrado-retângulo¹².

Parece que também Alcmeón de Crotona pensava desse modo, quer ele tenha tomado essa doutrina dos pitagóricos, quer estes a tenham tomado dele; pois Alcmeón se destacou quando Pitá-
 30 goras já era velho e professou uma doutrina muito semelhante à dos pitagóricos. Com efeito, ele dizia que as múltiplas coisas humanas, em sua maioria, formam pares de contrários, que ele agrupou não do modo preciso como o faziam os pitagóricos, mas ao acaso como, por exemplo: branco-preto, doce-amargo, bom-mau, grande-pequeno. Ele fez afirmações desordenadas a respeito dos
 986^b pares de contrários, enquanto os pitagóricos afirmaram claramente
 quais e quantos são¹³.

ἔστι λαβεῖν, ὅτι τάναντία ἀρχαὶ τῶν ὄντων· τὸ δ' ὅσαι
 παρὰ τῶν ἐτέρων, καὶ τίνες αὐταὶ εἰσιν. πῶς μέντοι πρὸς
 5 τὰς εἰρημένους αἰτίας ἐνδέχεται συνάγειν, σαφῶς μὲν οὐ
 διήρθρωται παρ' ἐκείνων, εἰκότασι δ' ὥς ἐν ὕλης εἶδει τὰ
 στοιχεῖα τάττειν· ἐκ τούτων γὰρ ὡς ἐνυπαρχόντων συνεστάναι
 καὶ πεπλάσθαι φασὶ τὴν οὐσίαν. — τῶν μὲν οὖν παλαιῶν
 10 καὶ πλείω λεγόντων τὰ στοιχεῖα τῆς φύσεως ἐκ τούτων ἰκα-
 νόν ἐστι θεωρῆσαι τὴν διάνοιαν· εἰσὶ δέ τινες οἱ περὶ τοῦ
 παντὸς ὡς μιᾶς οὐσης φύσεως ἀπεφάναντο, τρόπον δὲ οὐ τὸν
 αὐτὸν πάντες οὔτε τοῦ καλῶς οὔτε τοῦ κατὰ τὴν φύσιν. εἰς
 μὲν οὖν τὴν νῦν σχέφιν τῶν αἰτίων οὐδαμῶς συναρμόττει περὶ
 15 αὐτῶν ὁ λόγος (οὐ γὰρ ὥσπερ ἔνιοι τῶν φυσιολόγων ἐν ὑπο-
 θέμενοι τὸ ὄν ὁμῶς γεννῶσιν ὡς ἐξ ὕλης τοῦ ἐνός, ἀλλ' ἕτε-
 ρον τρόπον οὗτοι λέγουσιν· ἐκεῖνοι μὲν γὰρ προστιθέασιν κίνησιν,
 γεννῶντές γε τὸ πᾶν, οὗτοι δὲ ἀκίνητον εἶναι φασιν)· οὐ μὴν
 ἀλλὰ τοσοῦτόν γε οἰκεῖόν ἐστι τῇ νῦν σχέφει. Παρμενίδης
 μὲν γὰρ ἔοικε τοῦ κατὰ τὸν λόγον ἐνός ἅπτεσθαι, Μέλισσος
 20 δὲ τοῦ κατὰ τὴν ὕλην (διὸ καὶ ὁ μὲν πεπερασμένον ὁ δ'
 ἄπειρόν φησιν εἶναι αὐτό)· Ξενοφάνης δὲ πρῶτος τούτων ἐνί-
 σσας (ὁ γὰρ Παρμενίδης τούτου λέγεται γενέσθαι μαθητής) οὐθὲν
 διεσαφήνισεν, οὐδὲ τῆς φύσεως τούτων οὐδετέρας ἔοικε θιγεῖν,
 ἀλλ' εἰς τὸν ὅλον οὐρανὸν ἀποβλέψας τὸ ἐν εἶναι φησι τὸν
 25 θεόν. οὗτοι μὲν οὖν, καθάπερ εἶπομεν, ἀφετέοι πρὸς τὴν
 νῦν ζήτησιν, οἱ μὲν δύο καὶ πάμπαν ὡς ὄντες μικρὸν
 ἀγροικότεροι, Ξενοφάνης καὶ Μέλισσος· Παρμενίδης δὲ
 μᾶλλον βλέπων ἔοικε που λέγειν· παρὰ γὰρ τὸ ὄν τὸ μὴ
 ὄν οὐθὲν ἀξίων εἶναι, ἐξ ἀνάγκης ἐν οἷται εἶναι, τὸ ὄν, καὶ

Deste e daqueles pode-se extrair apenas o seguinte: os con-
 trários são os princípios dos seres; mas quantos e quais são eles só
 se extrai dos pitagóricos. Mas nem mesmo pelos pitagóricos esses
 contrários foram analisados de maneira suficientemente clara
 a ponto de se estabelecer de que modo é possível reduzi-los às
 causas das quais falamos; parece, entretanto, que eles atribuem
 5 a seus elementos a função de matéria. De fato, eles dizem que a
 substância é composta e constituída por esses elementos como
 partes imanentes a ela¹⁴.

O que foi dito é suficiente para se compreender o pensa-
 mento dos antigos que admitiam uma pluralidade de elementos
 constitutivos da natureza.

Outros filósofos sustentaram que o universo é uma realidade
 única, mas não falaram todos do mesmo modo, seja quanto à exa-
 tidão da investigação, seja acerca da determinação dessa realidade.
 Uma discussão sobre esses filósofos foge ao exame das causas que
 agora estamos desenvolvendo. Com efeito, eles não procedem
 como alguns filósofos naturalistas, que, mesmo afirmando a uni-
 dade do ser, fazem derivar as coisas do um como da matéria, mas
 o fazem de modo totalmente diferente. Os naturalistas, ao expli-
 15 car a geração do universo, atribuem ao Um o movimento; estes
 filósofos, por sua vez, afirmam que o Um é imóvel. Não obstante
 isso, o que diremos em seguida está relacionado com a pesquisa
 que estamos desenvolvendo¹⁵.

Parmênides parece ter entendido o Um segundo a forma¹⁶,
 Melisso segundo a matéria (e por isso o primeiro sustentou que
 20 o Um é limitado, o outro que é ilimitado)¹⁷. Xenófanes afirmou
 antes deles a unidade do todo (diz-se, com efeito, que Parmênides
 foi seu discípulo), mas não oferece nenhum esclarecimento e não
 parece ter compreendido a natureza nem de uma nem de outra
 dessas causas, mas, estendendo sua consideração a todo o universo,
 afirma que o Um é Deus¹⁸.

Para a pesquisa que estamos desenvolvendo, como disse-
 25 mos, podemos deixar de lado dois desses filósofos, Xenófanes e
 Melisso, por serem suas concepções um tanto grosseiras¹⁹; Par-
 mênides, ao contrário, parece raciocinar com mais perspicácia.
 Por considerar que além do ser não existe o não-ser, necessaria-

30 ἄλλο οὐθέν (περὶ οὐ σαφέστερον ἐν τοῖς περὶ φύσεως εἰρήκα-
μεν), ἀναγκαζόμενος δ' ἀκολουθεῖν τοῖς φαινομένοις, καὶ τὸ
ἐν μὲν κατὰ τὸν λόγον πλείω δὲ κατὰ τὴν αἴσθησιν ὑπο-
λαμβάνων εἶναι, δύο τὰς αἰτίας καὶ δύο τὰς ἀρχὰς πάλιν
τίθησι, θερμὸν καὶ ψυχρόν, οἷον πῦρ καὶ γῆν λέγων· τοῦ-
987^a των δὲ κατὰ μὲν τὸ ὄν τὸ θερμὸν τάττει θάτερον δὲ κατὰ
τὸ μὴ ὄν. — ἐκ μὲν οὖν τῶν εἰρημένων καὶ παρὰ τῶν συνη-
δρευκότων ἤδη τῷ λόγῳ σοφῶν ταῦτα παρειλήφμεν, παρὰ
μὲν τῶν πρώτων σωματικὴν τε τὴν ἀρχήν (ὑδὼρ γὰρ καὶ
5 πῦρ καὶ τὰ τοιαῦτα σώματά ἐστιν), καὶ τῶν μὲν μίαν τῶν
δὲ πλείους τὰς ἀρχὰς τὰς σωματικὰς, ἀμφοτέρων μέντοι
ταύτας ὡς ἐν ὕλης εἶδει τιθέντων, παρὰ δὲ τινων ταύτην τε
τὴν αἰτίαν τιθέντων καὶ πρὸς ταύτη τὴν ὅθεν ἡ κίνησις, καὶ
ταύτην παρὰ τῶν μὲν μίαν παρὰ τῶν δὲ δύο. μέχρι μὲν
10 οὖν τῶν Ἰταλικῶν καὶ χωρὶς ἐκείνων μορυχώτερον εἰρήκασιν
οἱ ἄλλοι περὶ αὐτῶν, πλήν ὥσπερ εἵπομεν δυοῖν τε αἰτίαι
τυγχάνουσι κεχρημένοι, καὶ τούτων τὴν ἑτέραν οἱ μὲν μίαν
οἱ δὲ δύο ποιοῦσι, τὴν ὅθεν ἡ κίνησις· οἱ δὲ Πυθαγόρειοι δύο
μὲν τὰς ἀρχὰς κατὰ τὸν αὐτὸν εἰρήκασιν τρόπον, τοσοῦτον
15 δὲ προσεπέθεσαν ὃ καὶ ἰδιὸν ἐστὶν αὐτῶν, ὅτι τὸ πεπερα-
σμένον καὶ τὸ ἄπειρον [καὶ τὸ ἐν] οὐχ ἑτέρας τινὰς ᾤθησαν
εἶναι φύσεις, οἷον πῦρ ἢ γῆν ἢ τι τοιοῦτον ἕτερον, ἀλλ' αὐτὸ
τὸ ἄπειρον καὶ αὐτὸ τὸ ἐν οὐσίαν εἶναι τούτων ὧν κατηγο-
ροῦνται, διὸ καὶ ἀριθμὸν εἶναι τὴν οὐσίαν πάντων. περὶ τε
20 τούτων οὖν τοῦτον ἀπεφάναντο τὸν τρόπον, καὶ περὶ τοῦ τί ἐστὶν
ἤρξαντο μὲν λέγειν καὶ ὀρίζεσθαι, λίαν δ' ἀπλῶς ἐπραγμα-
τεύθησαν. ὠρίζοντό τε γὰρ ἐπιπολαίως, καὶ ᾧ πρώτῳ ὑπάρ-
ξειεν ὁ λεχθεὶς ὅρος, τοῦτ' εἶναι τὴν οὐσίαν τοῦ πράγματος ἐνό-
μιζον, ὥσπερ εἴ τις οἴοιτο ταῦτόν εἶναι διπλάσιον καὶ τὴν
25 δυάδα διότι πρῶτον ὑπάρχει τοῖς δυοῖν τὸ διπλάσιον. ἀλλ'
οὐ ταῦτόν ἴσως ἐστὶ τὸ εἶναι διπλασίῳ καὶ δυάδι· εἰ δὲ μή,

mente deve crer que o ser é um e nada mais (discorremos sobre isso de modo mais profundo na *Física*)²⁰. Entretanto, forçado a levar em conta os fenômenos, e supondo que o um é segundo a razão, enquanto o múltiplo é segundo os sentidos, também ele 987^a
afirma duas causas e dois princípios: o quente e o frio, quer dizer, o fogo e a terra; atribuindo ao quente o estatuto do ser e ao frio o do não-ser²¹.

Concluindo, das afirmações e das doutrinas dos sábios consideradas na presente discussão extraímos o seguinte. Os primeiros filósofos afirmaram o princípio material (de fato, água²², fogo²³ e semelhantes²⁴ são corpos); alguns o afirmaram como 5
único²⁵, outros como uma pluralidade de princípios materiais²⁶; uns e outros, contudo, os consideraram de natureza material. Há ainda os que afirmam, além dessa causa²⁷, também a causa do movimento, e esta, segundo alguns destes²⁸ é uma só, segundo outros são duas²⁹.

Até os filósofos itálicos³⁰ (com exceção deles), todos os fi- 10
lósofos discorreram de modo inadequado sobre as causas. Estes — como dissemos — de algum modo recorreram a duas causas, e alguns³¹ afirmaram que a segunda dessas causas — a causa do movimento — é uma só, enquanto outros afirmaram serem duas³². Os pitagóricos afirmaram do mesmo modo dois princí- 15
pios, mas acrescentaram a seguinte peculiaridade: consideraram que o limitado, o ilimitado e o um não eram atributos de outras realidades (por exemplo, fogo ou terra ou alguma outra coisa), mas que o próprio ilimitado e o um eram a substância das coisas das quais se predicam, e que por isso o número era a substância de todas as coisas³³.

A respeito das causas, portanto, os pitagóricos se expressaram 20
do seguinte modo. Eles começaram a falar da essência e a dar definições, mas o fizeram de maneira muito simplista³⁴. Com efeito, definiram de modo superficial, pois consideravam que aquilo a que primeiramente se atribuía determinada definição era a substância das coisas: como se alguém acreditasse que o duplo e o número dois são a mesma coisa, porque o número dois é aquilo do qual em primeiro lugar se predica o duplo. Mas não são certamente a 25
mesma coisa a essência do duplo e a essência do dois; se fossem, o

πολλά τὸ ἐν ἔσται, ὃ χάκείνοις συνέβαινεν. παρὰ μὲν οὖν τῶν πρότερον καὶ τῶν ἄλλων τοσαῦτα ἔστι λαβεῖν.

6

Μετὰ δὲ τὰς εἰρημένους φιλοσοφίας ἡ Πλάτωνος ἐπε-
 30 γένετο πραγματεία, τὰ μὲν πολλά τούτοις ἀκολουθοῦσα, τὰ
 δὲ καὶ ἴδια παρὰ τὴν τῶν Ἱταλικῶν ἔχουσα φιλοσοφίαν.
 ἐκ νέου τε γὰρ συνήθης γενόμενος πρῶτον Κρατύλῳ καὶ ταῖς
 Ἑρακλειτείοις δόξαις, ὡς ἀπάντων τῶν αἰσθητῶν ἀεὶ ῥεόν-
 των καὶ ἐπιστήμης περὶ αὐτῶν οὐκ οὔσης, ταῦτα μὲν καὶ ὅστε-
 987^b ρον οὕτως ὑπέλαβεν· Σωκράτους δὲ περὶ μὲν τὰ ἡθικὰ
 πραγματευομένου περὶ δὲ τῆς ὅλης φύσεως οὐθέν, ἐν μέντοι
 τούτοις τὸ καθόλου ζητοῦντος καὶ περὶ ὁρισμῶν ἐπιστήσαντος
 πρῶτου τὴν διάνοιαν, ἐκεῖνον ἀποδεξάμενος διὰ τὸ τοιοῦτον
 5 ὑπέλαβεν ὡς περὶ ἐτέρων τοῦτο γιγνόμενον καὶ οὐ τῶν αἰσθη-
 τῶν· ἀδύνατον γὰρ εἶναι τὸν κοινὸν ὅρον τῶν αἰσθητῶν
 τινός, ἀεὶ γε μεταβαλλόντων. οὗτος οὖν τὰ μὲν τοιαῦτα τῶν
 ὄντων ιδέας προσηγόρευσε, τὰ δ' αἰσθητὰ παρὰ ταῦτα καὶ
 κατὰ ταῦτα λέγεσθαι πάντα· κατὰ μέθεξιν γὰρ εἶναι τὰ
 10 πολλά ὁμώνυμα τοῖς εἶδεσιν. τὴν δὲ μέθεξιν τοῦνομα
 μόνον μετέβαλεν· οἱ μὲν γὰρ Πυθαγόρειοι μιμήσει τὰ ὄντα
 φασὶν εἶναι τῶν ἀριθμῶν, Πλάτων δὲ μεθέξει, τοῦνομα μετα-
 βαλόν. τὴν μέντοι γε μέθεξιν ἢ τὴν μίμησιν ἥτις ἂν εἴη
 τῶν εἰδῶν ἀφεῖσαν ἐν κοινῷ ζητεῖν. ἔτι δὲ παρὰ τὰ αἰσθητὰ
 15 καὶ τὰ εἶδη τὰ μαθηματικὰ τῶν πραγμάτων εἶναί φησι

um seria ao mesmo tempo muitas coisas, e esta é a consequência em que incorrem³⁵.

Isso, portanto, é o que se pode aprender dos primeiros filósofos e de seus sucessores.

6. *[Continuação do exame das doutrinas dos predecessores com particular atenção a Platão]*¹

Depois das filosofias mencionadas, surgiu a doutrina de Platão, que, em muitos pontos, segue a dos pitagóricos, mas apresenta também características próprias, estranhas à filosofia dos itálicos.

Platão, com efeito, tendo sido desde jovem amigo de Crátilo e seguidor das doutrinas heraclitianas, segundo as quais todas as coisas sensíveis estão em contínuo fluxo e das quais não se pode fazer ciência, manteve posteriormente essas convicções². Por sua vez, Sócrates ocupava-se de questões éticas e não da natureza em sua totalidade, mas buscava o universal no âmbito daquelas questões, tendo sido o primeiro a fixar a atenção nas definições³. Ora, Platão aceitou essa doutrina socrática, mas acreditou, por causa da convicção acolhida dos heraclitianos, que as definições se referissem a outras realidades e não às realidades sensíveis. De fato, ele considerava impossível que a definição universal se referisse a algum dos objetos sensíveis, por estarem sujeitos a contínua mudança. Então, ele chamou essas outras realidades Ideias⁴, afirmando que os sensíveis existem ao lado⁵ delas e delas recebem seus nomes. Com efeito, a pluralidade das coisas sensíveis que têm o mesmo nome das Formas existe por “participação” nas Formas. No que se refere à “participação”, a única inovação de Platão foi o nome. De fato, os pitagóricos dizem que os seres subsistem por “imitação” dos números; Platão, ao invés, diz “por participação”, mudando apenas o nome. De todo modo, tanto uns como o outro descuidaram igualmente de indicar o que significa “participação” e “imitação” das Formas⁶.

Ademais, ele afirma que, além dos sensíveis e das Formas, existem os Entes matemáticos “intermediários” entre uns e as

μεταξύ, διαφέροντα τῶν μὲν αἰσθητῶν τῷ αἰδία καὶ ἀκίνητα εἶναι, τῶν δ' εἰδῶν τῷ τὰ μὲν πόλλ' ἄττα ὅμοια εἶναι τὸ δὲ εἶδος αὐτὸ ἐν ἑκάστων μόνον. ἐπεὶ δ' αἷτια τὰ εἶδη τοῖς ἄλλοις, τὰ κείνων στοιχεῖα πάντων ὥσθη τῶν ὄντων εἶναι
 20 στοιχεῖα. ὥς μὲν οὖν ὕλην τὸ μέγα καὶ τὸ μικρὸν εἶναι ἀρχάς, ὥς δ' οὐσίαν τὸ ἐν· ἐξ ἐκείνων γὰρ κατὰ μέθεξιν τοῦ ἐνὸς τὰ εἶδη εἶναι (καὶ) τοὺς ἀριθμούς. τὸ μέντοι γε ἐν οὐσίαν εἶναι, καὶ μὴ ἑτερόν γε τι ὃν λέγεσθαι ἐν, παραπλησίως τοῖς Πυθαγορείοις ἔλεγε, καὶ τὸ τοὺς ἀριθμούς αἰτίους εἶναι τοῖς ἄλλοις
 25 τῆς οὐσίας ὡσαύτως ἐκείνοις· τὸ δὲ ἀντὶ τοῦ ἀπείρου ὥς ἐνὸς δυάδα ποιῆσαι, τὸ δ' ἄπειρον ἐκ μεγάλου καὶ μικροῦ, τοῦτ' ἴδιον· καὶ ἔτι ὁ μὲν τοὺς ἀριθμούς παρὰ τὰ αἰσθητά, οἱ δ' ἀριθμούς εἶναι φασιν αὐτὰ τὰ πράγματα, καὶ τὰ μαθηματικά μεταξὺ τούτων οὐ τιθέασιν. τὸ μὲν οὖν τὸ ἐν καὶ τοὺς
 30 ἀριθμούς παρὰ τὰ πράγματα ποιῆσαι, καὶ μὴ ὥσπερ οἱ Πυθαγόρειοι, καὶ ἡ τῶν εἰδῶν εἰσαγωγὴ διὰ τὴν ἐν τοῖς λόγοις ἐγένετο σκέψιν (οἱ γὰρ πρότεροι διαλεκτικῆς οὐ μετεῖχον), τὸ δὲ δυάδα ποιῆσαι τὴν ἑτέραν φύσιν διὰ τὸ τοὺς ἀριθμούς ἔξω τῶν πρώτων εὐφυῶς ἐξ αὐτῆς γεννᾶσθαι ὥσ-
 988^a περ ἔκ τινος ἐκμαγείου. καίτοι συμβαίνει γ' ἐναντίως· οὐ γὰρ εὐλογον οὕτως. οἱ μὲν γὰρ ἐκ τῆς ὕλης πολλὰ ποιοῦσιν, τὸ δ' εἶδος ἅπαξ γεννᾷ μόνον, φαίνεται δ' ἐκ μιᾶς ὕλης μία τράπεζα, ὁ δὲ τὸ εἶδος ἐπιφέρων εἰς ὧν πολλὰς ποιεῖ.
 5 ὁμοίως δ' ἔχει καὶ τὸ ἄρρεν πρὸς τὸ θῆλυ· τὸ μὲν γὰρ ὑπὸ μιᾶς πληροῦται ὀχείας, τὸ δ' ἄρρεν πολλὰ πληροῖ· καίτοι ταῦτα μιμήματα τῶν ἀρχῶν ἐκείνων ἐστίν. Πλά-

outras, que diferem dos sensíveis, por serem imóveis e eternos, e das Formas, por existirem muitos semelhantes, enquanto cada Forma é única e individual⁷.

Portanto, posto que as Formas são causas das outras coisas, Platão considerou os elementos constitutivos das Formas como os elementos de todos os seres. Como elemento material das Formas ele punha o grande e o pequeno, e como causa formal o Um: de fato, considerava que as Formas <e> os números derivassem por participação do grande e do pequeno no Um⁸.

Quanto à afirmação de que o um é substância e não algo diferente daquilo a que se predica, Platão se aproxima muito dos pitagóricos; e, como os pitagóricos, considera os números como causa da substância das outras coisas. Entretanto, 25 é peculiar a Platão o fato de ter posto no lugar do ilimitado entendido como unidade, uma díade, e o fato de ter concebido o ilimitado como derivado do grande e do pequeno. Platão, além disso, situa os Números fora dos sensíveis, enquanto os pitagóricos sustentam que os Números são as próprias coisas e não afirmam os Entes matemáticos como intermediários entre aqueles e estas⁹.

O fato de ter posto o Um e os Números fora das coisas, à diferença dos pitagóricos, e também o ter introduzido as Formas foram as consequências da investigação fundada nas puras noções¹⁰, que é própria de Platão, pois os predecessores não conheciam a dialética¹¹. Mas, o ter posto uma díade como natureza oposta ao Um tinha em vista derivar facilmente dela, como de uma matriz, 988^a todos os números, exceto os primeiros¹². Entretanto, ocorreu exatamente o contrário, pois essa doutrina não é razoável. Com efeito, eles derivam muitas coisas da matéria, enquanto da Forma deveria derivar uma única coisa. Mas é claro que de uma única matéria se extrai, por exemplo, uma única mesa, enquanto o artesão que aplica a forma, mesmo sendo um só, produz muitas mesas. Tem-se aqui a mesma relação que se tem entre macho e fêmea: 5 esta é fecundada por uma única cópula, enquanto o macho pode fecundar muitas fêmeas¹³. Estas são imagens ilustrativas daqueles

των μὲν οὖν περὶ τῶν ζητουμένων οὕτω διώρισεν· φανερόν δ' ἔκ τῶν εἰρημένων ὅτι δυοῖν αἰτίαι μόνον κέχρηται, τῇ τε
 10 τοῦ τί ἐστὶ καὶ τῇ κατὰ τὴν ὕλην (τὰ γὰρ εἶδη τοῦ τί ἐστὶν αἰτία τοῖς ἄλλοις, τοῖς δ' εἶδεσι τὸ ἔν), καὶ τίς ἡ ὕλη ἢ ὑποκειμένη καθ' ἧς τὰ εἶδη μὲν ἐπὶ τῶν αἰσθητῶν τὸ δ' ἔν ἐν τοῖς εἶδεσι λέγεται, ὅτι αὕτη δυάς ἐστὶ, τὸ μέγα καὶ τὸ μικρόν, ἔτι δὲ τὴν τοῦ εὗ καὶ τοῦ κακῶς αἰτίαν τοῖς στοι-
 15 χείοις ἀπέδωκεν ἑκατέροις ἑκατέραν, ὥσπερ φαμέν καὶ τῶν προτέρων ἐπιζητησαί τινας φιλοσόφων, οἷον Ἐμπεδοκλέα καὶ Ἀναξαγόραν.

7

Συντόμως μὲν οὖν καὶ κεφαλαιωδῶς ἐπεληλύθαμεν τίνες τε καὶ πῶς τυγχάνουσιν εἰρηκότες περὶ τε τῶν ἀρχῶν
 20 καὶ τῆς ἀληθείας· ὅμως δὲ τοσοῦτόν γ' ἔχομεν ἐξ αὐτῶν, ὅτι τῶν λεγόντων περὶ ἀρχῆς καὶ αἰτίας οὐθεὶς ἔξω τῶν ἐν τοῖς περὶ φύσεως ἡμῖν διωρισμένων εἴρηκεν, ἀλλὰ πάντες ἀμυδρῶς μὲν ἐκείνων δὲ πῶς φαίνονται θιγγάνοντες. οἱ μὲν γὰρ ὡς ὕλην τὴν ἀρχὴν λέγουσιν, ὅν τε μίαν ὅν τε πλείους
 25 ὑποθῶσι, καὶ ἑάν τε σῶμα ἑάν τε ἀσώματον τοῦτο τιθῶσιν (οἷον Πλάτων μὲν τὸ μέγα καὶ τὸ μικρόν λέγων, οἱ δ' Ἱταλικοὶ τὸ ἄπειρον, Ἐμπεδοκλῆς δὲ πῦρ καὶ γῆν καὶ ὕδωρ καὶ ἀέρα, Ἀναξαγόρας δὲ τὴν τῶν ὁμοιομερῶν ἀπειρίαν· οὗτοί τε δὴ πάντες τῆς τοιαύτης αἰτίας ἡμμένοι εἰσὶ, καὶ ἔτι ὅσοι
 30 ἀέρα ἢ πῦρ ἢ ὕδωρ ἢ πυρὸς μὲν πυκνότερον ἀέρος δὲ λεπτότερον· καὶ γὰρ τοιοῦτόν τινες εἰρήκασιν εἶναι τὸ πρῶτον στοιχεῖον)· — οὗτοι μὲν οὖν ταύτης τῆς αἰτίας ἠψάντο μόνον, ἕτεροι δὲ τινες ὅθεν ἡ ἀρχὴ τῆς κινήσεως (οἷον ὅσοι φιλίαν

princípios. Platão, portanto, resolveu desse modo a questão que estamos investigando.

Do que dissemos, fica claro que ele recorreu a apenas duas causas: a formal e a material. De fato, as Ideias são causas formais das outras coisas, e o Um é causa formal das Ideias. E à pergunta sobre qual é a matéria que tem a função de substrato do qual se predicam as Ideias — no âmbito dos sensíveis —, e do qual se predica o Um — no âmbito das Ideias —, ele responde que é a díade, isto é, o grande e o pequeno¹⁴.

Platão, ademais, atribuiu a causa do bem ao primeiro de seus elementos e a causa do mal ao outro, como já tinham tentado fazer — como dissemos — alguns filósofos anteriores, por exemplo Empédocles e Anaxágoras¹⁵.

7. [Recapitulação dos resultados do exame das doutrinas dos predecessores]¹

De modo conciso e sumário examinamos os filósofos que discorreram sobre os princípios e a verdade, e o modo como o fizeram. Desse exame extraímos as seguintes conclusões: nenhum dos que trataram do princípio e da causa falou de outras causas além das que distinguimos nos livros da *Física*², mas todos, de certo modo, parecem ter acenado justamente a elas, ainda que de maneira confusa.

- (1) Alguns, com efeito, falam do princípio como matéria, quer o entendam como único quer como múltiplo, quer o afirmem como corpóreo quer como incorpóreo. Platão, por exemplo, põe como princípio material o grande e o pequeno, enquanto os itálicos põem o ilimitado³, e Empédocles afirma o fogo, a terra, a água e o ar, e Anaxágoras a infinidade das homeomerias. Todos esses pensadores entreviram esse tipo de causa. E também os que afirmaram como princípio o ar⁴ ou a água⁵ ou o fogo⁶ ou um elemento mais denso do que o fogo e mais sutil do que o ar: com efeito, há quem afirme que assim é o elemento primitivo⁷.
- (2) Enquanto esses filósofos entreviram só essa causa, outros entreviram a causa motora; assim, por exemplo, os que

καὶ νεῖκος ἢ νοῦν ἢ ἔρωτα ποιοῦσιν ἀρχήν). τὸ δὲ τί ἦν εἶναι
 35 καὶ τὴν οὐσίαν σαφῶς μὲν οὐθεὶς ἀποδέδωκε, μάλιστα δ' οἱ τὰ
 988^b εἶδη τιθέντες λέγουσιν (οὔτε γὰρ ὡς ὕλην τοῖς αἰσθητοῖς τὰ
 εἶδη καὶ τὸ ἐν τοῖς εἶδεσιν οὐθ' ὡς ἐντεῦθεν τὴν ἀρχὴν τῆς
 κινήσεως γιγνομένην ὑπολαμβάνουσιν—ἀκινήσις γὰρ αἴτια
 5 μᾶλλον καὶ τοῦ ἐν ἡρεμίᾳ εἶναι φασιν—ἀλλὰ τὸ τί ἦν εἶναι
 ἐκάστω τῶν ἄλλων τὰ εἶδη παρέχονται, τοῖς δ' εἶδεσι τὸ
 ἐν). τὸ δ' οὐ ἔνεκα αἱ πράξεις καὶ αἱ μεταβολαὶ καὶ αἱ
 κινήσεις τρόπον μὲν τινα λέγουσιν αἴτιον, οὕτω δὲ οὐ λέγου-
 σιν οὐδ' ὅνπερ πέφυκεν. οἱ μὲν γὰρ νοῦν λέγοντες ἢ φιλίαν
 ὡς ἀγαθὸν μὲν ταύτας τὰς αἰτίας τιθέασιν, οὐ μὴν ὡς
 10 ἔνεκά γε τούτων ἢ ὅν ἢ γιγνόμενόν τι τῶν ὄντων ἀλλ' ὡς
 ἀπὸ τούτων τὰς κινήσεις οὔσας λέγουσιν. ὡς δ' αὐτως καὶ
 οἱ τὸ ἐν ἢ τὸ ὄν φάσκοντες εἶναι τὴν τοιαύτην φύσιν τῆς
 μὲν οὐσίας αἰτιὸν φασιν εἶναι, οὐ μὴν τούτου γε ἔνεκα ἢ εἶναι ἢ
 γίγνεσθαι, ὥστε λέγειν τε καὶ μὴ λέγειν πως συμβαίνει αὐ-
 15 τοῖς ἀγαθὸν αἴτιον. οὐ γὰρ ἀπλῶς ἀλλὰ κατὰ συμβεβηκὸς
 λέγουσιν. —ὅτι μὲν οὖν ὀρθῶς διώριστα περὶ τῶν αἰτίων καὶ
 πόσα καὶ ποῖα, μαρτυρεῖν εἰκότασιν ἡμῖν καὶ οὗτοι πάντες,
 οὐ δυνάμενοι θιγεῖν ἄλλης αἰτίας, πρὸς δὲ τούτοις ὅτι ζητη-
 τέαι αἱ ἀρχαὶ ἢ οὕτως ἅπασαι ἢ τινὰ τρόπον τοιοῦτον, δῆλον.
 20 πῶς δὲ τούτων ἕκαστος εἴρηκε καὶ πῶς ἔχει περὶ τῶν ἀρχῶν,
 τὰς ἐνδεχομένης ἀπορίας μετὰ τοῦτο διέλθωμεν περὶ αὐτῶν.

8

Ὅσοι μὲν οὖν ἐν τε τὸ πᾶν καὶ μίαν τινὰ φύσιν ὡς
 ὕλην τιθέασιν, καὶ ταύτην σωματικὴν καὶ μέγεθος ἔχουσαν,

afirmam como princípio a Amizade e a Discórdia⁸, ou a Inteligência⁹, ou até mesmo o Amor¹⁰.

- (3) Nenhum deles, entretanto, explicou claramente a essência e a substância¹¹. Contudo, os que afirmaram a existência de Formas¹² explicaram mais do que todos os outros. De fato, eles não consideram as Formas como matéria das coisas sensíveis nem o Um como matéria das Formas; tampouco consideram as Formas como princípio de movimento (elas são, segundo eles, causa de imobilidade e de repouso)¹³. Eles apresentam as Formas como essência de cada uma das coisas sensíveis, e o Um como essência das Formas¹⁴.
- (4) Quanto ao fim pelo qual as ações, as mudanças e os movimentos ocorrem, de certo modo eles o afirmam como causa, mas não dizem como e nem explicam sua natureza. Os que afirmam a Inteligência ou a Amizade admitem essas causas como bem, mas não falam delas como se fossem o fim pelo qual alguns dos seres são ou se produzem, mas como se delas derivassem os movimentos¹⁵. Do mesmo modo, também os que afirmam que o Um e o Ser são bem por sua natureza, dizem que são causa da substância, mas não dizem que são o fim pelo qual algo é ou se gera. De modo que, em certo sentido, eles dizem e não dizem que o bem é causa. Eles, de fato, não afirmam de modo definitivo que o bem é causa absoluta, mas o afirmam acidentalmente¹⁶.

Portanto, parece que todos esses filósofos atestam que nós definimos com exatidão o número e a natureza das causas, na medida em que eles não souberam exprimir outras. Ademais, é evidente que se devem estudar todos os princípios nesses <quatro> modos ou em algum desses <quatro> modos¹⁷.

Feito isso, devemos passar a examinar as dificuldades que podem se apresentar sobre o modo pelo qual cada um desses filósofos se expressou e sobre a posição assumida por eles relativamente aos princípios.

8. [Crítica dos filósofos naturalistas, monistas e pluralistas]¹

(I) É evidente que erram em muitos sentidos os que afirmam o todo como uma unidade e postulam como matéria uma realidade única, corpórea e dotada de grandeza².

δηλον ὅτι πολλαχῶς ἀμαρτάνουσιν. τῶν γὰρ σωμάτων τὰ
 25 στοιχεῖα τιθέασι μόνον, τῶν δ' ἄσωμάτων οὐ, ὄντων καὶ ἄσω-
 μάτων. καὶ περὶ γενέσεως καὶ φθορᾶς ἐπιχειροῦντες τὰς
 αἰτίας λέγειν, καὶ περὶ πάντων φυσιολογοῦντες, τὸ τῆς κινή-
 σεως αἴτιον ἀναιροῦσιν. ἔτι δὲ τῷ τὴν οὐσίαν μηθενὸς αἰτίαν
 30 τιθέναι μηδὲ τὸ τί ἐστι, καὶ πρὸς τούτοις τῷ ῥαδίως τῶν
 ἀπλῶν σωμάτων λέγειν ἀρχὴν ὅτι οὖν πλὴν γῆς, οὐκ ἐπισκε-
 φάμενοι τὴν ἐξ ἀλλήλων γένεσιν πῶς ποιοῦνται, λέγω δὲ
 πῦρ καὶ ὕδωρ καὶ γῆν καὶ ἀέρα. τὰ μὲν γὰρ συγκρίσει
 τὰ δὲ διακρίσει ἐξ ἀλλήλων γίγνεται, τοῦτο δὲ πρὸς τὸ πρό-
 35 τερον εἶναι καὶ ὕστερον διαφέρει πλεῖστον. τῇ μὲν γὰρ ἂν
 δόξειε στοιχειωδέστατον εἶναι πάντων ἐξ οὗ γίγνονται συγκρί-
 989^a σει πρώτου, τοιοῦτον δὲ τὸ μικρομερέστατον καὶ λεπτότατον ἂν
 εἴη τῶν σωμάτων (διόπερ ὅσοι πῦρ ἀρχὴν τιθέασι, μάλιστα
 ὁμολογουμένως ἂν τῷ λόγῳ τούτῳ λέγοιεν· τοιοῦτον δὲ καὶ
 τῶν ἄλλων ἕκαστος ὁμολογεῖ τὸ στοιχεῖον εἶναι τὸ τῶν σω-
 5 μάτων· οὐθεὶς γοῦν ἤξιωσε τῶν ἐν λεγόντων γῆν εἶναι
 στοιχεῖον, δηλονότι διὰ τὴν μεγαλομέρειαν, τῶν δὲ τριῶν
 ἕκαστον στοιχείων εἰληφέ τινα κριτὴν, οἱ μὲν γὰρ πῦρ οἱ δ'
 ὕδωρ οἱ δ' ἀέρα τοῦτ' εἶναι φασιν· καίτοι διὰ τί ποτ' οὐ καὶ
 τὴν γῆν λέγουσιν, ὥσπερ οἱ πολλοὶ τῶν ἀνθρώπων; πάντα
 10 γὰρ εἶναι φασι γῆν, φησὶ δὲ καὶ Ἡσίοδος τὴν γῆν πρώ-
 την γενέσθαι τῶν σωμάτων· οὕτως ἀρχαίαν καὶ δημοτι-
 κὴν συμβέβηκεν εἶναι τὴν ὑπόληψιν). — κατὰ μὲν οὖν τοῦ-
 τον τὸν λόγον οὗτ' εἴ τις τούτων τι λέγει πλὴν πυρός,
 οὗτ' εἴ τις ἀέρος μὲν πυκνότερον τοῦτο τίθησιν ὕδατος δὲ

- (1) De fato, eles postulam apenas os elementos das reali-
 dades corpóreas e não das incorpóreas, que, entretanto, 25
 também existem³.
- (2) Ademais, embora tentando indicar as causas da geração e da
 corrupção, e mesmo explicando todas as coisas do ponto de
 vista da natureza, eles suprimem a causa do movimento⁴.
- (3) Além disso, erram porque não põem a substância e a
 essência como causa de alguma coisa⁵.
- (4) Finalmente⁶, erram também porque postulam como
 princípio, de maneira simplista, algum dos corpos sim- 30
 ples, exceto a terra⁷, sem refletir sobre o modo como
 estes — ou seja, o fogo, a água, a terra e o ar — se geram
 uns dos outros. De fato, esses elementos se geram uns
 dos outros às vezes por união, outras por separação, o
 que é de enorme importância para estabelecer a ante-
 rioridade ou a posterioridade de cada elemento. Com
 efeito, (a) de determinado ponto de vista, parece ser
 elemento mais originário do que todos os outros o 35
 primeiro a partir do qual se geram todos os outros, por
 um processo de união; mas esse elemento deveria ser o
 corpo composto de partículas menores e mais sutis. (Por 989^a
 isso, todos os que põem o fogo como princípio falaria-
 m de modo mais conforme com esse modo de raciocinar.
 Mas também todos os outros filósofos reconhecem que
 o elemento originário dos corpos deve ser desse tipo. De
 fato, nenhum dos que admitiram um único elemento 5
 considerou que ele fosse a terra⁸, evidentemente pela
 grandeza de suas partes. Ao contrário, cada um dos
 outros três elementos encontrou algum defensor. Pois
 alguns dizem que esse elemento é o fogo, outros a
 água e outros ainda o ar. E por que razão, senão por
 esta, nenhum escolheu a terra como elemento, como
 faz a maioria dos homens? De fato, estes dizem que 10
 tudo é terra, e também Hesíodo⁹ diz que, dos quatro
 corpos, a terra foi gerada primeiro, tão antiga e popular
 se revela essa convicção!). Portanto, com base nesse
 raciocínio, não acertaria quem dissesse que é originá-
 rio outro elemento além do fogo, nem quem pusesse

15 λεπτότερον, οὐκ ὀρθῶς ἂν λέγοι· εἰ δ' ἔστι τὸ τῇ γενέσει
 ὕστερον τῇ φύσει πρότερον, τὸ δὲ πεπεμμένον καὶ συγκε-
 κριμένον ὕστερον τῇ γενέσει, τούναντίον ἂν εἴη τούτων, ὕδωρ
 μὲν ἄερος πρότερον γῇ δὲ ὕδατος. — περὶ μὲν οὖν τῶν μίαν
 20 τιθεμένων αἰτίαν οἷαν εἵπομεν, ἔστω ταῦτ' εἰρημένα· τὸ δ'
 ταρὰ φησιν εἶναι σώματα τὴν ὕλην. καὶ γὰρ τούτῳ τὰ μὲν
 ταῦτά τὰ δ' ἴδια συμβαίνειν ἀνάγκη. γιγνόμενά τε γὰρ ἐξ
 ἀλλήλων ὀρώμεν ὥς οὐκ ἀεὶ διαμένοντος πυρὸς καὶ γῆς τοῦ
 αὐτοῦ σώματος (εἴρηται δὲ ἐν τοῖς περὶ φύσεως περὶ αὐτῶν),
 25 καὶ περὶ τῆς τῶν κινουμένων αἰτίας, πότερον ἐν ἡ δύο θετέον,
 οὔτ' ὀρθῶς οὔτε εὐλόγως οἰητέον εἰρησθαι παντελῶς. ὅλως τε
 ἀλλοίωσιν ἀναιρεῖσθαι ἀνάγκη τοῖς οὕτω λέγουσιν· οὐ γὰρ ἐκ
 θερμοῦ ψυχρὸν οὐδὲ ἐκ ψυχροῦ θερμὸν ἔσται. τί γὰρ αὐτὰ ἂν
 πάσχοι τάναντία, καὶ τίς εἴη ἂν μία φύσις ἡ γιγνομένη
 30 πῦρ καὶ ὕδωρ, ὃ ἐκεῖνος οὐ φησιν. Ἀναξαγόραν δ' εἴ τις
 ὑπολάβοι δύο λέγειν στοιχεῖα, μάλιστ' ἂν ὑπολάβοι κατὰ
 λόγον, ὃν ἐκεῖνος αὐτὸς μὲν οὐ διήρθρωσεν, ἡκολούθησε μέντ'
 ἂν ἐξ ἀνάγκης τοῖς ἐπάγουσιν αὐτόν. ἀτόπου γὰρ ὄντος καὶ
 ἄλλως τοῦ φάσκειν μεμῖχθαι τὴν ἀρχὴν πάντα, καὶ διὰ
 989^b τὸ συμβαίνειν ἄμικτα δεῖν προϋπάρχειν καὶ διὰ τὸ μὴ
 πεφυκέναι τῷ τυχόντι μίγνυσθαι τὸ τυχόν, πρὸς δὲ τούτοις
 ὅτι τὰ πάθη καὶ τὰ συμβεβηκότα χωρίζοιτ' ἂν τῶν οὐσιῶν
 (τῶν γὰρ αὐτῶν μίξις ἐστὶ καὶ χωρισμός), ὅμως εἴ τις ἀκο-

como originário um elemento mais denso do que o ar, porém mais sutil do que a água¹⁰. Ao invés, (b) se o 15
 que é posterior por geração é anterior por natureza, e
 o que é misturado e composto é posterior por geração,
 então seria verdade justamente o contrário do que se
 disse: a água seria anterior ao ar e a terra à água¹¹.

Sobre os filósofos que postulam uma causa única baste o
 que dissemos¹².

(II) As mesmas observações valem para quem admite um
 número maior de elementos. (A) Valem, por exemplo, para Empé- 20
 docles, que afirma os quatro elementos como matéria. Com efeito,
 também ele incorre necessariamente em dificuldades, algumas das
 quais são as mesmas em que incorreram os outros pensadores¹³,
 outras, ao contrário, são próprias dele.

(1) Com efeito, vemos que os “quatro elementos” geram-se
 uns dos outros, o que significa que o mesmo corpo não
 permanece sempre fogo e terra¹⁴ (e disso falamos nos
 outros livros sobre a natureza)¹⁵.

(2) E também é preciso dizer que ele não resolveu corretamente 25
 nem de modo plausível a questão de se devemos
 postular uma só ou duas causas dos movimentos¹⁶.

(3) Em geral, quem fala desse modo elimina necessariamente
 todo processo de alteração. De fato, não poderá
 haver passagem do quente ao úmido, nem do úmido
 ao quente: nesse caso deveria haver alguma coisa que
 recebesse esses contrários, e deveria haver uma natureza
 única que se tornasse fogo e água, mas Empédocles não
 admite isso¹⁷. 30

(B) Quanto a Anaxágoras, pode-se admitir que ele afirma
 dois elementos¹⁸, sobretudo baseando-nos numa consideração
 que ele mesmo não fez, mas que forçosamente faria se a isso
 fosse levado. Com efeito, é absurdo afirmar que todas as coisas
 estavam misturadas na origem, além de outras razões, também
 porque elas deveriam preexistir não misturadas¹⁹, e porque nem 989^b
 todas as coisas podem, por sua natureza, misturar-se com todas
 as outras²⁰. Além disso, também porque as afecções e os aciden-
 tes poderiam ser separados das substâncias (de fato, aquilo que
 se mistura pode também se separar)²¹. Pois bem, não obstante

5 λουθήσειε συνδιαρθρῶν ἃ βούλεται λέγειν, ἴσως ἂν φανείη
καινοπρεπεστέρως λέγων. ὅτε γὰρ οὐθὲν ἦν ἀποκεκριμένον,
δῆλον ὡς οὐθὲν ἦν ἀληθὲς εἰπεῖν κατὰ τῆς οὐσίας ἐκεῖνης,
λέγω δ' οἷον ὅτι οὔτε λευκὸν οὔτε μέλαν ἢ φαιὸν ἢ ἄλλο
10 χρῶμα, ἀλλ' ἄχρων ἦν ἐξ ἀνάγκης· εἶχε γὰρ ἂν τι τοῦ-
των τῶν χρωμάτων· ὁμοίως δὲ καὶ ἄχυμον τῷ αὐτῷ
λόγῳ τούτῳ, οὐδὲ ἄλλο τῶν ὁμοίων οὐθέν· οὔτε γὰρ ποιόν τι
οἷόν τε αὐτὸ εἶναι οὔτε ποσὸν οὔτε τί. τῶν γὰρ ἓν μέρει τι
λεγομένων εἰδῶν ὑπῆρχεν ἂν αὐτῷ, τοῦτο δὲ ἀδύνατον με-
μιγμένων γε πάντων· ἥδη γὰρ ἂν ἀπεκέκριτο, φησὶ δ'
15 εἶναι μεμιγμένα πάντα πλὴν τοῦ νοῦ, τοῦτον δὲ ἀμιγῆ μόνον
καὶ καθαρὸν. ἐκ δὴ τούτων συμβαίνει λέγειν αὐτῷ τὰς
ἀρχὰς τό τε ἓν (τοῦτο γὰρ ἀπλοῦν καὶ ἀμιγές) καὶ θάτερον,
οἷον τίθεμεν τὸ ἀόριστον πρὶν ὀρισθῆναι καὶ μετασχεῖν εἶδους
τινός, ὥστε λέγει μὲν οὗτ' ὀρθῶς οὔτε σαφῶς, βούλεται μέντοι
20 τι παραπλήσιον τοῖς τε ὕστερον λέγουσι καὶ τοῖς νῦν φαινομέ-
νοις μᾶλλον. — ἀλλὰ γὰρ οὗτοι μὲν τοῖς περὶ γένεσιν λόγοις
καὶ φθορὰν καὶ κίνησιν οἰκεῖοι τυγχάνουσι μόνον (σχεδὸν
γὰρ περὶ τῆς τοιαύτης οὐσίας καὶ τὰς ἀρχὰς καὶ τὰς αἰτίας
ζητοῦσι μόνης)· ὅσοι δὲ περὶ μὲν ἀπάντων τῶν ὄντων ποιοῦνται
25 τὴν θεωρίαν, τῶν δ' ὄντων τὰ μὲν αἰσθητὰ τὰ δ' οὐκ αἰσθητὰ
τιθέασι, δῆλον ὡς περὶ ἀμφοτέρων τῶν γενῶν ποιοῦνται τὴν
ἐπίσκεψιν· διὸ μᾶλλον ἂν τις ἐνδιατρίψειε περὶ αὐτῶν, τί
καλῶς ἢ μὴ καλῶς λέγουσιν εἰς τὴν τῶν νῦν ἡμῶν προκει-
μένων σκέψιν. οἱ μὲν οὖν καλούμενοι Πυθαγόρειοι ταῖς μὲν
30 ἀρχαῖς καὶ τοῖς στοιχείοις ἐκτοπωτέροις χρῶνται τῶν φυσιο-

5 isso, se alguém seguisse seu pensamento, explicitando o que ele
pretendia dizer, talvez mostraria alguma novidade. De fato, quan-
do nada ainda estava separado, evidentemente nada de verdadeiro
era possível afirmar dessa substância. Por exemplo, não era possível
dizer que fosse branca, ou preta, ou cinza, ou de outra cor; ela de-
via necessariamente ser incolor, caso contrário deveria ter alguma
dessas cores. Analogamente, e pela mesma razão, ela não deveria
10 ter nenhum sabor, e não deveria ter nenhuma determinação desse
tipo, pois não é possível que ela fosse uma determinada qualidade,
ou determinada quantidade ou determinada essência. Nesse caso,
nela deveria existir uma forma particular, o que é impossível, já que
tudo estava misturado. De fato, essa forma já deveria estar separada,
sendo que Anaxágoras afirma que tudo estava misturado, exceto
a Inteligência, e que só esta é pura e encontra-se fora da mistura²¹.
15 De tudo isso resulta que Anaxágoras acaba por afirmar como
princípios o Um (este, de fato, é puro e sem mistura) e o Diverso,
que corresponde ao elemento que postulamos como indetermina-
do, antes de ser determinado e de participar de alguma Forma.
De modo que Anaxágoras não fala nem com exatidão nem com
clareza, mas o que pretende dizer é semelhante ao que dizem os
filósofos posteriores e corresponde melhor às coisas como se nos
apresentam²².
20

Na realidade, esses filósofos, com seus discursos, referem-se
unicamente à geração, à corrupção e ao movimento, pois pesqui-
sam quase exclusivamente os princípios e as causas desse tipo de
substância²³.

(III) Ao contrário, os que estendem sua especulação a todos
os seres e admitem tanto a existência de seres sensíveis como a de
seres não-sensíveis, evidentemente aplicam sua pesquisa aos dois
25 gêneros de seres²⁴. Por isso devemos nos voltar prioritariamente
para eles, em vista de estabelecer o que está correto e o que não
está, com relação à pesquisa que agora empreendemos.

(1) Os filósofos chamados pitagóricos²⁵ valem-se de princí-
pios e de elementos mais remotos do que os princípios
físicos dos naturalistas, e a razão disso está em que eles
30 não os extraíram das coisas sensíveis; de fato, os entes
matemáticos, exceto os relativos à astronomia, são sem

λόγων (τὸ δ' αἴτιον ὅτι παρέλαβον αὐτὰς οὐκ ἐξ αἰσθητῶν· τὰ γὰρ μαθηματικὰ τῶν ὄντων ἄνευ κινήσεως ἐστὶν ἔξω τῶν περὶ τὴν ἀστρολογίαν), διαλέγονται μέντοι καὶ πραγμα-
 990^a τεύονται περὶ φύσεως πάντα· γεννῶσί τε γὰρ τὸν οὐρανόν, καὶ περὶ τὰ τούτου μέρη καὶ τὰ πάθη καὶ τὰ ἔργα διατη-
 ροῦσι τὸ συμβαῖνον, καὶ τὰς ἀρχὰς καὶ τὰ αἷτια εἰς ταῦτα καταναλίσκουσιν, ὥς ὁμολογοῦντες τοῖς ἄλλοις φυσιολόγοις ὅτι τό γε ὄν τοῦτ' ἐστὶν ὅσον αἰσθητόν ἐστι καὶ περιείληφεν ὁ
 5 καλούμενος οὐρανός. τὰς δ' αἰτίας καὶ τὰς ἀρχὰς, ὥστερ εἵπομεν, ἱκανὰς λέγουσιν ἐπαναβῆναι καὶ ἐπὶ τὰ ἀνωτέρω τῶν ὄντων, καὶ μᾶλλον ἢ τοῖς περὶ φύσεως λόγοις ἀρμοτ-
 τούσας. ἐκ τίνος μέντοι τρόπου κινήσεις ἔσται πέρατος καὶ ἀπείρου μόνων ὑποκειμένων καὶ περιττοῦ καὶ ἀρτίου, οὐθὲν
 10 λέγουσιν, ἢ πῶς δυνατὸν ἄνευ κινήσεως καὶ μεταβολῆς γέ-
 νεσιν εἶναι καὶ φθορὰν ἢ τὰ τῶν φερομένων ἔργα κατὰ τὸν οὐρανόν. ἔτι δὲ εἴτε δοίη τις αὐτοῖς ἐκ τούτων εἶναι μέγεθος εἴτε δειχθείη τοῦτο, ὅμως τίνα τρόπον ἔσται τὰ μὲν κοῦφα τὰ δὲ βάρος ἔχοντα τῶν σωμάτων; ἐξ ὧν γὰρ ὑποτίθενται
 15 καὶ λέγουσιν, οὐθὲν μᾶλλον περὶ τῶν μαθηματικῶν λέγουσι σωμάτων ἢ τῶν αἰσθητῶν· διὸ περὶ πυρὸς ἢ γῆς ἢ τῶν ἄλλων τῶν τοιούτων σωμάτων οὐδ' ὅτιοῦν εἰρήκασιν, ἅτε οὐθὲν περὶ τῶν αἰσθητῶν οἶμαι λέγοντες ἴδιον. ἔτι δὲ πῶς δεῖ λαβεῖν αἷτια μὲν εἶναι τὰ τοῦ ἀριθμοῦ πάθη καὶ τὸν ἀριθμὸν
 20 τῶν κατὰ τὸν οὐρανὸν ὄντων καὶ γιγνομένων καὶ ἐξ ἀρχῆς καὶ νῦν, ἀριθμὸν δ' ἄλλον μὴθέναι εἶναι παρὰ τὸν ἀριθμὸν τοῦτον ἐξ οὗ συνέστηκεν ὁ κόσμος; ὅταν γὰρ ἐν τῷδὲ μὲν τῷ μέρει δόξα καὶ καιρὸς αὐτοῖς ἦ, μικρὸν δὲ ἄνωθεν ἢ κά-
 τωθεν ἀδικία καὶ κρίσις ἢ μῖξις, ἀπόδειξιν δὲ λέγωσιν ὅτι
 25 τούτων μὲν ἕκαστον ἀριθμός ἐστι, συμβαίνει δὲ κατὰ τὸν

movimento. Não obstante, eles discutem e tratam de questões relativas exclusivamente à natureza. De fato, descrevem a gênese do céu e observam o que decorre para as suas partes, para suas características e para seus movimentos, e esgotam suas causas e seus princípios na explicação dessas coisas, como se estivessem de acordo com os outros filósofos naturalistas, em que o ser se reduz ao sensível e ao que está contido no que eles chamam céu. Mas, como dissemos, eles postulam causas e princípios capazes de remontar também aos seres superiores, e que, antes, se adaptam melhor a estes do que às doutrinas físicas²⁶.

- (2) Por outro lado, eles não explicam como se pode produzir o movimento, na medida em que postulam como substrato só o limitado e o ilimitado, o ímpar e o par; e tampouco explicam como é possível que, sem movimento e mudança, existam a geração e a corrupção e as revoluções dos corpos que se movem no céu²⁷.
- (3) Ademais, mesmo concedendo a eles que a grandeza deriva desses princípios, e se pudéssemos demonstrar isso, continuaria ainda sem explicação o fato de alguns corpos serem leves e outros pesados. De fato, os princípios que postulam e fazem valer referem-se tanto aos corpos matemáticos quanto aos corpos sensíveis. Por isso, se não disseram absolutamente nada sobre o fogo nem sobre a terra nem sobre outros corpos como estes é porque — a meu ver — eles não têm nada de peculiar a dizer sobre os sensíveis²⁸.
- (4) Finalmente, como se deve entender que as propriedades do número e o número são causas das coisas existentes no universo e das coisas que nele se produzem desde a origem até agora, e, de outro lado, como entender que não existe outro número além do número do qual é constituído o mundo? De fato, quando eles dizem que em determinado lugar do universo encontram-se a opinião e o momento oportuno e que um pouco acima e um pouco abaixo encontram-se a injustiça e a separação ou a mistura, e para provar afirmam que cada uma dessas coisas é um número (mas depois ocorre que nesse mesmo lugar do céu já se encontre uma multidão de grandezas reunidas,

τόπον τοῦτον ἤδη πλήθος εἶναι τῶν συνισταμένων μεγεθῶν διὰ τὸ τὰ πάθη ταῦτα ἀκολουθεῖν τοῖς τόποις ἐκάστοις, πότερον οὗτος ὁ αὐτός ἐστιν ἀριθμός, ὁ ἐν τῷ οὐρανῷ, ὃν δεῖ λαβεῖν ὅτι τούτων ἕκαστόν ἐστιν, ἢ παρὰ τοῦτον ἄλλος; ὁ μὲν γὰρ
 30 Πλάτων ἕτερον εἶναί φησιν· καίτοι κάκεῖνος ἀριθμούς οἶται καὶ ταῦτα εἶναι καὶ τὰς τούτων αἰτίας, ἀλλὰ τοὺς μὲν νοη- τοὺς αἰτίους τούτους δὲ αἰσθητούς.

9

Περὶ μὲν οὖν τῶν Πυθαγορείων ἀφείσθω τὰ νῦν (ἱκανὸν γὰρ αὐτῶν ἄψασθαι τοσοῦτον)· οἱ δὲ τὰς ἰδέας αἰτίας
 990^b τιθέμενοι πρῶτον μὲν ζητοῦντες τῶνδ' ὄντων λαβεῖν τὰς αἰτίας ἕτερα τούτοις ἴσα τὸν ἀριθμὸν ἐκόμισαν, ὥσπερ εἴ τις ἀριθμῆσαι βουλόμενος ἐλαττόνων μὲν ὄντων οἶοιτο μὴ δυνή- σεσθαι, πλείω δὲ ποιήσας ἀριθμοίη (σχεδὸν γὰρ ἴσα — ἢ οὐκ
 5 ἐλάττω — ἐστὶ τὰ εἶδη τούτοις περὶ ὧν ζητοῦντες τὰς αἰτίας ἐκ τούτων ἐπ' ἐκεῖνα προῆλθον· καθ' ἕκαστον γὰρ ὁμώνυμόν τι ἔστι καὶ παρὰ τὰς οὐσίας, τῶν τε ἄλλων ὧν ἔστιν ἐν ἐπὶ πολ- λῶν, καὶ ἐπὶ τοῖσδε καὶ ἐπὶ τοῖς αἰδίοις)· ἔτι δὲ καθ' οὓς τρό- πους δείκνυμεν ὅτι ἔστι τὰ εἶδη, κατ' οὐθένα φαίνεται τούτων·
 10 ἐξ ἐνίων μὲν γὰρ οὐκ ἀνάγκη γίγνεσθαι συλλογισμόν, ἐξ ἐνίων δὲ καὶ οὐχ ὧν οἰόμεθα τούτων εἶδη γίγνεται. κατὰ τε γὰρ τοὺς λόγους τοὺς ἐκ τῶν ἐπιστημῶν εἶδη ἔσται πάντων ὅσων ἐπιστῆμαι εἰσί, καὶ κατὰ τὸ ἐν ἐπὶ πολλῶν καὶ τῶν ἀποφά-

porque essas propriedades do número que as consti- tuem correspondem a regiões particulares do universo): pois bem, deve-se por acaso entender que esse número que está no universo coincide com cada uma daquelas coisas ou é outro número diferente dele? Platão afirma que é um número diferente²⁹. Entretanto, também ele
 30 considera que essas coisas e suas causas sejam números, mas sustenta que as causas sejam números inteligíveis e que os outros sejam números sensíveis.

9. [Crítica de Platão e dos platônicos]¹

Agora deixemos de lado os pitagóricos, porque é suficiente o que dissemos sobre eles, e passemos aos filósofos que postulam como princípios as Formas e as Ideias.

- (1) Em primeiro lugar, eles, tentando apreender as causas dos
 990^b seres sensíveis, introduziram entidades suprassensíveis em número igual aos sensíveis: como se alguém, querendo contar os objetos, considerasse não poder fazê-lo por serem os objetos muito pouco numerosos, e, ao invés, considerasse poder contá-los depois de ter aumentado seu número. As Formas, de fato, são em número praticamente igual — ou pelo menos não inferior — aos
 5 objetos dos quais esses filósofos, com a intenção de buscar suas causas, partiram para chegar a elas. Com efeito, para cada coisa individual existe uma entidade com o mesmo nome; e isso vale tanto para as substâncias como para todas as outras coisas cuja multiplicidade é redutível à unidade: tanto no âmbito das coisas terrenas, quanto no âmbito das coisas eternas².
- (2) Ademais, a existência das Ideias não se prova por nenhuma das argumentações que aduzimos como prova. De algumas argumentações, com efeito, a existência
 10 das Ideias não procede como conclusão necessária; de outras segue-se a existência de Formas também das coisas das quais não admitimos a existência de Formas. De fato, (a) das provas extraídas das ciências decorre a existência de Ideias de todas as coisas que são objeto de ciência; (b) da prova derivada da unidade do múltiplo,

σεων, κατὰ δὲ τὸ νοεῖν τι φθαρέντος τῶν φθαρτῶν· φάν-
 15 τασμα γάρ τι τούτων ἔστιν. ἔτι δὲ οἱ ἀκριβέστεροι τῶν λόγων
 οἱ μὲν τῶν πρὸς τι ποιοῦσιν ιδέας, ὧν οὐ φαμεν εἶναι καθ’
 αὐτὸ γένος, οἱ δὲ τὸν τρίτον ἄνθρωπον λέγουσιν. ὅλως τε
 ἀναιροῦσιν οἱ περὶ τῶν εἰδῶν λόγοι ἃ μᾶλλον εἶναι βουλόμεθα
 20 [οἱ λέγοντες εἶδη] τοῦ τὰς ιδέας εἶναι· συμβαίνει γὰρ μὴ
 εἶναι τὴν δυάδα πρώτην ἀλλὰ τὸν ἀριθμόν, καὶ τὸ πρὸς τι
 τοῦ καθ’ αὐτό, καὶ πάνθ’ ὅσα τινὲς ἀκολουθήσαντες ταῖς περὶ
 τῶν ιδεῶν δόξαις ἡναντιώθησαν ταῖς ἀρχαῖς. — ἔτι κατὰ
 μὲν τὴν ὑπόληψιν καθ’ ἣν εἶναι φαμεν τὰς ιδέας οὐ μόνον
 τῶν οὐσιῶν ἔσται εἶδη ἀλλὰ πολλῶν καὶ ἐτέρων (καὶ γὰρ τὸ
 25 νόημα ἔν οὐ μόνον περὶ τὰς οὐσίας ἀλλὰ καὶ κατὰ τῶν ἄλ-
 λων ἐστί, καὶ ἐπιστῆμαι οὐ μόνον τῆς οὐσίας εἰσὶν ἀλλὰ καὶ
 ἐτέρων, καὶ ἄλλα δὲ μυρία συμβαίνει τοιαῦτα)· κατὰ δὲ
 τὸ ἀναγκαῖον καὶ τὰς δόξαις τὰς περὶ αὐτῶν, εἰ ἔστι με-
 θεκτὰ τὰ εἶδη, τῶν οὐσιῶν ἀναγκαῖον ιδέας εἶναι μόνον. οὐ
 30 γὰρ κατὰ συμβεβηκὸς μετέχονται ἀλλὰ δεῖ ταύτη ἐκά-
 στου μετέχειν ἢ μὴ καθ’ ὑποκειμένου λέγεται (λέγω δ’
 οἶον, εἴ τι αὐτοδιπλασίου μετέχει, τοῦτο καὶ αἰδίου μετέχει,
 ἀλλὰ κατὰ συμβεβηκός· συμβέβηκε γὰρ τῷ διπλασίῳ
 αἰδίῳ εἶναι), ὥστ’ ἔσται οὐσιῶν τὰ εἶδη· ταῦτά δὲ ἐνταῦθα
 991^a οὐσίαν σημαίνει κάκεῖ· ἢ τί ἔσται τὸ εἶναι φάναι τι παρὰ
 ταῦτα, τὸ ἐν ἐπὶ πολλῶν; καὶ εἰ μὲν ταὐτὸ εἶδος τῶν ιδεῶν

- decorrerá a existência de Formas também das negações;
 (c) e do argumento extraído do fato de podermos pensar
 algo mesmo depois que se tenha corrompido decorre a
 existência de Ideias das coisas que já se corromperam
 (de fato, destas permanece em nós uma imagem)³. 15
- (3) Além disso, algumas das argumentações mais rigorosas
 levam a admitir a existência de Ideias também das re-
 lações, sendo que não admitimos que exista um gênero
 em si das relações; outras dessas argumentações levam
 à afirmação do “terceiro homem”⁴.
- (4) Em geral, os argumentos que demonstram a existência das
 Formas chegam a eliminar justamente os princípios cuja
 existência nos importa mais do que a própria existên-
 cia das Ideias. De fato, daqueles argumentos procede 20
 que não a díade mas o número é anterior e, também,
 que o relativo é anterior ao que é por si; e seguem-se
 também todas as consequências às quais chegaram
 alguns seguidores da doutrina das Formas, em nítido
 contraste com seus princípios⁵.
- (5) Ademais, com base nos pressupostos a partir dos quais
 afirmamos a existência das Ideias, decorrerá a existên-
 cia de Formas não só das substâncias, mas também de
 muitas outras coisas. (Com efeito, é possível reduzir a
 multiplicidade a uma unidade de conceito não só quan- 25
 do se trata de substâncias, mas também de outras coisas;
 e podem-se extrair ainda muitas outras consequências
 desse tipo). Ao contrário, como decorre das premissas e
 da própria doutrina das Ideias, se as Formas são aquilo de
 que as coisas participam, só devem existir Ideias das sub-
 stâncias. Efetivamente, as coisas não participam das Ideias
 por acidente, mas devem participar de cada Ideia como 30
 de algo que não é atribuído a um sujeito ulterior (dou
 um exemplo: se alguma coisa participa do duplo em si,
 participa também do eterno, mas por acidente: de fato
 ser eterna é propriedade acidental da essência do duplo),
 portanto < só > deverão existir Formas das substâncias.
 Mas o que substância significa nesse mundo também signi-
 fica substância no mundo das Formas; se não fosse assim, 991^a
 o que poderia significar a afirmação de que a unidade do
 múltiplo é algo existente além das coisas sensíveis? E se a

καὶ τῶν μετεχόντων, ἔσται τι κοινόν (τί γὰρ μᾶλλον ἐπὶ
 τῶν φθαρτῶν δυάδων, καὶ τῶν πολλῶν μὲν αἰδίω δέ, τὸ
 5 δυὰς ἓν καὶ ταυτόν, ἢ ἐπὶ τ' αὐτῆς καὶ τῆς τινός). εἰ δὲ
 μὴ τὸ αὐτὸ εἶδος, ὁμώνυμα ἂν εἴη, καὶ ὅμοιον ὥσπερ
 ἂν εἴ τις καλοῖ ἄνθρωπον τόν τε Καλλίαν καὶ τὸ ξύλον,
 μηδεμίαν κοινωνίαν ἐπιβλέψας αὐτῶν. — πάντων δὲ μάλιστα
 διαπορήσειεν ἂν τις τί ποτε συμβάλλεται τὰ εἶδη τοῖς
 10 αἰδίω τῶν αἰσθητῶν ἢ τοῖς γιγνομένοις καὶ φθειρομένοις·
 οὔτε γὰρ κινήσεως οὔτε μεταβολῆς οὐδεμιᾶς ἐστὶν αἷτια αὐτοῖς.
 ἀλλὰ μὴν οὔτε πρὸς τὴν ἐπιστήμην οὐθὲν βοηθεῖ τὴν τῶν ἄλ-
 λων (οὐδὲ γὰρ οὐσία ἐκεῖνα τούτων· ἐν τούτοις γὰρ ἂν ᾦν), οὔτε
 εἰς τὸ εἶναι, μὴ ἐνυπάρχοντά γε τοῖς μετέχουσιν· οὕτω μὲν
 15 γὰρ ἂν ἴσως αἷτια δόξειεν εἶναι ὥς τὸ λευκὸν μεμιγμένον
 τῷ λευκῷ, ἀλλ' οὗτος μὲν ὁ λόγος λῖαν εὐκίνητος, ὃν Ἀνα-
 ξαγόρας μὲν πρῶτος Εὐδόξος δ' ὕστερον καὶ ἄλλοι τινὲς
 ἔλεγον (ῥάδιον γὰρ συναγαγεῖν πολλὰ καὶ ἀδύνατα πρὸς
 τὴν τοιαύτην δόξαν). ἀλλὰ μὴν οὐδ' ἐκ τῶν εἰδῶν ἐστὶ τᾶλλα
 20 κατ' οὐθένα τρόπον τῶν εἰωθότων λέγεσθαι. τὸ δὲ λέγειν
 παραδείγματα αὐτὰ εἶναι καὶ μετέχειν αὐτῶν τᾶλλα κενο-
 λογεῖν ἐστὶ καὶ μεταφορὰς λέγειν ποιητικὰς. τί γὰρ ἐστὶ
 τὸ ἐργαζόμενον πρὸς τὰς ἰδέας ἀποβλέπον; ἐνδέχεται τε
 καὶ εἶναι καὶ γίγνεσθαι ὅμοιον ὁτιοῦν καὶ μὴ εἰκαζόμενον
 25 πρὸς ἐκεῖνο, ὥστε καὶ ὄντος Σωκράτους καὶ μὴ ὄντος γένοιτ'
 ἂν οἷος Σωκράτης· ὁμοίως δὲ δῆλον ὅτι καὶ ἦν ὁ
 Σωκράτης αἰδίος. ἔσται τε πλείω παραδείγματα τοῦ αὐτοῦ,
 ὥστε καὶ εἶδη, οἷον τοῦ ἀνθρώπου τὸ ζῶον καὶ τὸ δίπουν,

forma das Ideias é a mesma das coisas sensíveis que delas participam, então deverá existir algo comum entre umas e outras (por que deve haver uma única e idêntica diade comum às diades corruptíveis e às diades matemáticas — que também são múltiplas, porém eternas —, e não comum à diade em si e a uma diade particular sensível?); e se a forma não é a mesma, entre as Ideias e as coisas só o nome será comum: é como se alguém chamasse “homem” tanto Cálías como um pedaço de madeira, sem constatar nada de comum entre os dois⁶.

- (6) Mas a dificuldade mais grave que se poderia levantar é a seguinte: que vantagem trazem as Formas aos seres sensíveis, seja aos sensíveis eternos, seja aos que estão sujeitos à geração e à corrupção? De fato, com relação a esses seres as Formas não são causa nem de movimento nem de qualquer mudança. Ademais, as Ideias não servem ao conhecimento das coisas sensíveis (de fato, não constituem a substância das coisas sensíveis, caso contrário seriam imanentes a elas), nem ao ser das coisas sensíveis, enquanto não são imanentes às coisas sensíveis que delas participam. Se fossem imanentes, poderia parecer que são causa das coisas sensíveis, assim como o branco é causa da brancura de um objeto quando se mistura com ele. Mas esse raciocínio, sustentado primeiro por Anaxágoras, depois por Eudoxo e ainda hoje por outros, é insustentável: de fato, é muito fácil levantar muitas e insuperáveis dificuldades contra essa opinião⁷.
- (7) E, certamente, as coisas sensíveis não podem derivar das Formas em nenhum daqueles modos que de costume são indicados. Dizer que as Formas são “modelos” e que as coisas sensíveis “participam” delas significa falar sem dizer nada e recorrer a meras imagens poéticas. (a) De fato, o que é que age com os olhos postos nas Ideias? (b) É possível, com efeito, que exista ou que se gere alguma coisa semelhante a outra, mesmo sem ter sido modelada à imagem daquela; de modo que poderia muito bem nascer um símile de Sócrates, quer Sócrates exista ou não. E é evidente que isso ocorreria mesmo que existisse um “Sócrates eterno”. (c) Além disso, para

ἅμα δὲ καὶ τὸ αὐτοάνθρωπος. ἔτι οὐ μόνον τῶν αἰσθητῶν
 30 παραδείγματα τὰ εἶδη ἀλλὰ καὶ αὐτῶν, οἷον τὸ γένος,
 ὡς γένος, εἰδῶν· ὥστε τὸ αὐτὸ ἔσται παράδειγμα καὶ
 991^b εἰκῶν. ἔτι δόξειεν ἂν ἀδύνατον εἶναι χωρὶς τὴν οὐσίαν καὶ οὐ
 ἢ οὐσία· ὥστε πῶς ἂν αἱ ἰδέαι οὐσίαι τῶν πραγμάτων οὔσαι
 χωρὶς εἶεν; ἐν δὲ τῷ Φαίδωνι οὕτω λέγεται, ὡς καὶ τοῦ
 εἶναι καὶ τοῦ γίγνεσθαι αἷτια τὰ εἶδη ἐστίν· καίτοι τῶν εἰδῶν
 5 ὄντων ὅμως οὐ γίγνεται τὰ μετέχοντα ἂν μὴ ἢ τὸ κινῆσον,
 καὶ πολλὰ γίγνεται ἕτερα, οἷον οἰκία καὶ δακτύλιος, ὧν οὐ
 φαμεν εἶδη εἶναι· ὥστε δῆλον ὅτι ἐνδέχεται καὶ τᾶλλα καὶ
 εἶναι καὶ γίγνεσθαι διὰ τοιαύτας αἰτίας οἷας καὶ τὰ ῥη-
 θέντα νῦν. — ἔτι εἴπερ εἰσὶν ἀριθμοὶ τὰ εἶδη, πῶς αἷτιοι ἔσον-
 10 ται; πότερον ὅτι ἕτεροι ἀριθμοὶ εἰσὶ τὰ ὄντα, οἷον ὁδὶ μὲν (ὁ)
 ἀριθμὸς ἄνθρωπος ὁδὶ δὲ Σωκράτης ὁδὶ δὲ Καλλίας; τί
 οὖν ἐκεῖνοι τούτοις αἷτιοί εἰσιν; οὐδὲ γὰρ εἰ οἱ μὲν αἰδίοι οἱ
 δὲ μή, οὐδὲν διοίσει. εἰ δ' ὅτι λόγοι ἀριθμῶν τάνταῦθα, οἷον ἡ
 συμφωνία, δῆλον ὅτι ἐστὶν ἕν γέ τι ὧν εἰσὶ λόγοι. εἰ δὴ
 15 τι τοῦτο, ἢ ὕλη, φανερόν ὅτι καὶ αὐτοὶ οἱ ἀριθμοὶ λόγοι τινὲς
 ἔσσονται ἐτέρου πρὸς ἕτερον. λέγω δ' οἷον, εἰ ἔστιν ὁ Καλλίας
 λόγος ἐν ἀριθμοῖς πυρὸς καὶ γῆς καὶ ὕδατος καὶ ἀέρος,
 καὶ ἄλλων τινῶν ὑποκειμένων ἔσται καὶ ἡ ἰδέα ἀριθμὸς· καὶ
 αὐτοάνθρωπος, εἴτ' ἀριθμὸς τις ὧν εἴτε μή, ὅμως ἔσται λόγος
 20 ἐν ἀριθμοῖς τινῶν καὶ οὐκ ἀριθμὸς, οὐδ' ἔσται τις διὰ ταῦτα
 ἀριθμὸς. ἔτι ἐκ πολλῶν ἀριθμῶν εἷς ἀριθμὸς γίγνεται, ἐξ

- a mesma coisa deverão existir numerosos modelos e, como consequência, também numerosas Formas: por exemplo, do homem existirão as Formas de “animal”, de “bípede”, além da de “homem em si”. (d) Finalmente, as Formas não serão modelos só das coisas sensíveis, mas também de si próprias. Por exemplo, o gênero, enquanto 30 gênero, será modelo das Formas nele contidas. Consequentemente, a mesma coisa será modelo e cópia⁸.
- (8) É mais, parece impossível que a substância exista separadamente daquilo de que é substância; consequentemente, se são substâncias das coisas, como podem as Ideias existir separadamente delas? Mas no *Fédon* é afirmado justamente isso: que as Formas são causa do ser e do devir das coisas. Contudo, mesmo concedendo que as Formas existam, as coisas que delas participam não se produzi- 5 riam se não existisse a causa motora. Há também muitas outras coisas produzidas — por exemplo uma casa ou um anel — das quais não admitimos que existam Ideias. Portanto, é claro que todas as outras coisas também podem ser e gerar-se por obra de causas semelhantes às que produzem os objetos acima mencionados⁹.
- (9) Mais ainda, se as Formas são números, de que modo poderão ser causas? Será porque os seres sensíveis também 10 são números? Por exemplo, esse determinado número é o homem, esse outro é Sócrates, aquele outro é Cálias? E por que aqueles números são causas destes? Que uns sejam eternos e os outros não o sejam não tem a mínima importância. Se a razão consiste em que as coisas sensíveis são constituídas de relações numéricas (como, por exemplo, a harmonia), então é claro que existe algo do qual os números são relação. E se isso existe — a matéria —, é evidente que os próprios números ideais serão constituídos 15 de determinadas relações entre alguma coisa e algo mais. Por exemplo, se Cálias é uma relação numérica de fogo, terra, água e ar, também a Ideia deverá ser uma relação numérica de certos elementos outros que têm a função de substrato. E o homem em si — seja ele um determinado número ou não — também será uma relação numérica de certos elementos, e não simplesmente número; e por 20 estas razões não poderá ser um número¹⁰.

εἰδῶν δὲ ἓν εἶδος πῶς; εἰ δὲ μὴ ἐξ αὐτῶν ἀλλ' ἐκ τῶν ἐν
 τῷ ἀριθμῷ, οἷον ἐν τῇ μυριάδι, πῶς ἔχουσιν αἱ μονάδες; εἴτε
 γὰρ ὁμοειδεῖς, πολλὰ συμβήσεται ἄτοπα, εἴτε μὴ ὁμοει-
 25 δεῖς, μήτε αὐταὶ ἀλλήλαις μήτε αἱ ἄλλαι πᾶσαι πᾶ-
 σαις· τίνοι γὰρ διοίσουσιν ἀπαθεῖς οὔσαι; οὔτε γὰρ εὐλογα
 ταῦτα οὔτε ὁμολογούμενα τῇ νοήσει. ἔτι δ' ἀναγκαῖον ἕτερον
 γένος ἀριθμοῦ κατασκεύαζειν περὶ ὃ ἡ ἀριθμητική, καὶ
 30 πάντα τὰ μεταξὺ λεγόμενα ὑπὸ τινων, ἃ πῶς ἢ ἐκ τίνων
 ἐστὶν ἀρχῶν; ἢ διὰ τί μεταξὺ τῶν δεῦρό τ' ἔσται καὶ
 αὐτῶν; ἔτι αἱ μονάδες αἱ ἐν τῇ δυάδι ἑκατέρω ἐκ τινος
 992^a προτέρας δυάδος· καίτοι ἀδύνατον. ἔτι διὰ τί ἐν ὃ ἀριθμὸς
 συλλαμβανόμενος; ἔτι δὲ πρὸς τοῖς εἰρημένους, εἴπερ εἰσὶν
 αἱ μονάδες διάφοροι, ἐχρῆν οὕτω λέγειν ὥσπερ καὶ ὅσοι τὰ
 στοιχεῖα τέτταρα ἢ δύο λέγουσιν· καὶ γὰρ τούτων ἕκαστος οὐ
 5 τὸ κοινὸν λέγει στοιχεῖον, οἷον τὸ σῶμα, ἀλλὰ πῦρ καὶ γῆν,
 εἴτ' ἔστι τι κοινόν, τὸ σῶμα, εἴτε μή. νῦν δὲ λέγεται ὡς ὄντος
 τοῦ ἐνὸς ὥσπερ πυρὸς ἢ ὕδατος ὁμοιομεροῦς· εἰ δ' οὕτως, οὐκ
 ἔσονται οὐσίαι οἱ ἀριθμοί, ἀλλὰ δηλὸν ὅτι, εἴπερ ἐστὶ τι ἐν
 αὐτὸ καὶ τοῦτό ἐστιν ἀρχή, πλεοναχῶς λέγεται τὸ ἐν· ἄλ-
 10 λως γὰρ ἀδύνατον. — βουλόμενοι δὲ τὰς οὐσίας ἀνάγειν εἰς τὰς
 ἀρχὰς μήκη μὲν τίθεμεν ἐκ βραχείος καὶ μακροῦ, ἐκ τινος
 μικροῦ καὶ μεγάλου, καὶ ἐπίπεδον ἐκ πλατέος καὶ στενοῦ,
 σῶμα δ' ἐκ βαθέος καὶ ταπεινοῦ. καίτοι πῶς ἔξει ἢ τὸ ἐπί-

- (10) Por outro lado, de muitos números se produz um único número; mas como pode produzir-se de muitas Formas uma única Forma? E se os números não são formados pelos próprios números, mas pelas unidades contidas no número — por exemplo no dez mil —, então como serão essas unidades? De fato, se são da mesma espécie, seguir-se-ão absurdas consequências. E se, compara- 25 das umas às outras, não são da mesma espécie nem as unidades pertencentes ao mesmo número nem as unidades pertencentes a números diferentes, igualmente seguir-se-ão consequências absurdas. Com efeito, de que modo poderão distinguir-se uma da outra, dado que não possuem determinações qualitativas? Tais afirmações não são nem razoáveis nem coerentes¹¹.
- (11) Também é necessário admitir um segundo gênero de número: o que é objeto da aritmética, e todos os objetos que alguns chamam “intermediários”. Mas de que modo 30 eles existem e de que princípios derivam? Por que devem existir entes “intermediários” entre as coisas daqui de baixo e as realidades em si?¹²
- (12) Além disso, as unidades que estão contidas na díade deveriam derivar de uma díade anterior. Mas isso é impossível¹³. 992^a
- (13) E também, em virtude de que o número, sendo composto, é algo unitário?¹⁴
- (14) Ao que foi dito deve-se acrescentar o seguinte: se as unidades são diferentes, delas é preciso dizer o mesmo que diziam os filósofos que admitem quatro ou dois elementos. De fato, cada um desses filósofos não entende por elemento o que é comum, por exemplo, o corpo em geral, mas entendem por 5 elementos o fogo e a terra, quer exista algo de comum entre eles — o corpo, justamente —, quer não exista. Ora, os platônicos falam como se a unidade fosse homogênea, como o fogo ou a terra. Se assim é, os números não serão substâncias: mas é evidente que, se existe uma Unidade em si, e se esta é princípio, então a unidade é entendida em muitos significados diferentes. De outro modo seria impossível¹⁵. 10
- (15) Querendo reduzir as substâncias a nossos princípios, derivamos os comprimentos do “curto e longo” (isto é, de uma espécie de pequeno e grande), a superfície do “largo e estreito” e o corpo do “alto e baixo”. Mas como a superfí-

πεδον γραμμὴν ἢ τὸ στερεὸν γραμμὴν καὶ ἐπίπεδον; ἄλλο
 15 γὰρ γένος τὸ πλατὺ καὶ στενὸν καὶ βαθὺ καὶ ταπεινόν·
 ὥσπερ οὖν οὐδ' ἀριθμὸς ὑπάρχει ἐν αὐτοῖς, ὅτι τὸ πολὺ καὶ
 ὀλίγον ἕτερον τούτων, δηλὸν ὅτι οὐδ' ἄλλο οὐθὲν τῶν ἄνω
 ὑπάρξει τοῖς κάτω. ἀλλὰ μὴν οὐδὲ γένος τὸ πλατὺ τοῦ βα-
 20 θέος· ἦν γὰρ ἂν ἐπίπεδόν τι τὸ σῶμα. ἔτι αἱ στιγμαὶ ἐκ
 τίνος ἐνυπάρξουσιν; τούτῳ μὲν οὖν τῷ γένει καὶ διεμάχето
 Πλάτων ὡς ὄντι γεωμετρικῶ δόγματι, ἀλλ' ἐκάλει ἀρχὴν
 γραμμῆς — τοῦτο δὲ πολλάκις ἐτίθει — τὰς ἀτόμους γραμμάς.
 καίτοι ἀνάγκη τούτων εἶναι τι πέρας· ὥστ' ἐξ οὗ λόγου γραμμὴ
 ἔστι, καὶ στιγμὴ ἔστιν. — ὅλως δὲ ζητούσης τῆς σοφίας περὶ
 25 τῶν φανερῶν τὸ αἷτιον, τοῦτο μὲν εἰάκαμεν (οὐθὲν γὰρ λέγομεν
 περὶ τῆς αἰτίας ὅθεν ἡ ἀρχὴ τῆς μεταβολῆς), τὴν δ' οὐσίαν
 οἰόμενοι λέγειν αὐτῶν ἐτέρας μὲν οὐσίας εἶναι φαμεν, ὅπως
 δ' ἐκεῖναι τούτων οὐσίαι, διὰ κενῆς λέγομεν· τὸ γὰρ μετέχειν,
 ὥσπερ καὶ πρότερον εἵπομεν, οὐθὲν ἐστιν. οὐδὲ δὴ ὅπερ ταῖς
 30 ἐπιστήμαις ὁρῶμεν ὄν αἷτιον, δι' ὃ καὶ πᾶς νοῦς καὶ πᾶσα
 φύσις ποιεῖ, οὐδὲ ταύτης τῆς αἰτίας, ἣν φαμεν εἶναι μίαν
 τῶν ἀρχῶν, οὐθὲν ἄπτεται τὰ εἶδη, ἀλλὰ γέγονε τὰ μαθη-
 ματα τοῖς νῦν ἡ φιλοσοφία, φασκόντων ἄλλων χάριν
 992^b αὐτὰ δεῖν πραγματεύεσθαι. ἔτι δὲ τὴν ὑποκειμένην οὐσίαν
 ὡς ὕλην μαθηματικωτέραν ἢ τις ὑπολάβοι, καὶ μᾶλλον
 κατηγορεῖσθαι καὶ διαφορὰν εἶναι τῆς οὐσίας καὶ τῆς ὕλης
 ἢ ὕλην, οἷον τὸ μέγα καὶ τὸ μικρόν, ὥσπερ καὶ οἱ φυσιο-
 5 λόγοι φασὶ τὸ μανὸν καὶ τὸ πυκνόν, πρῶτας τοῦ ὑποκειμένου
 φάσκοντες εἶναι διαφορὰς ταύτας· ταῦτα γὰρ ἐστὶν ὑπεροχὴ
 τις καὶ ἑλλειψίς. περὶ τε κινήσεως, εἰ μὲν ἔσται ταῦτα κίνησις,

- cie poderá conter a linha, e como o sólido poderá conter a
 linha e a superfície? De fato, “largo e estreito” constituem
 um gênero diferente de “alto e baixo”. Portanto, assim 15
 como o número não está contido nas grandezas geomé-
 tricas, enquanto o “muito e pouco” é um gênero diferente
 delas, também é evidente que nenhum dos outros gêneros
 superiores poderá estar contido nos inferiores. E tampouco
 se pode dizer que o “largo” seja gênero do “profundo”,
 porque assim o sólido se reduziria a uma superfície¹⁶.
- (16) Mais ainda: de que princípio derivarão os pontos contidos
 na linha? Platão contestava a existência desse gênero de 20
 entes, pensando que se tratasse de uma pura noção geo-
 métrica: ele chamava os pontos de “princípios da linha”, e
 usava amiúde a expressão “linhas indivisíveis”. Por outro
 lado, é necessário que exista um limite das linhas; conse-
 quentemente, o argumento que demonstra a existência
 da linha demonstra também a existência do ponto¹⁷.
- (17) E, em geral, dado que a sapiência tem por objeto de pes- 25
 quisa a causa dos fenômenos, renunciemos justamente a
 isso (de fato, não dizemos nada a respeito da causa que dá
 origem ao movimento) e, acreditando exprimir a substân-
 cia deles, afirmamos a existência de outras substâncias.
 Mas quando se trata de explicar o modo pelo qual essas
 últimas são substâncias dos fenômenos, falamos sem
 dizer nada. De fato, a expressão “participar”, como já
 dissemos acima, não significa nada¹⁸.
- (18) E tampouco as Formas têm qualquer relação com a que 30
 vemos ser a causa (que afirmamos ser um dos <quatro>
 princípios) nas ciências e em vista da qual opera toda
 inteligência e toda natureza. Ao invés, para os filósofos
 de hoje, as matemáticas se tornaram filosofia, mesmo que
 eles proclamem que é preciso ocupar-se delas só em função
 de outras coisas¹⁹. 992^b
- (19) Além disso, poder-se-ia muito bem dizer que a substância
 que serve de substrato material — ou seja, o grande e o
 pequeno — é demasiado matemática e que é, antes, um
 atributo e uma diferenciação da substância e da matéria,
 mais do que uma matéria, semelhante ao “tênu” e ao “den-
 so” de que falam os filósofos naturalistas, que os consideram 5
 como as primeiras diferenciações do substrato. (Com efeito,
 eles são uma espécie de excesso e de falta)²⁰.

δηλον ὅτι κινήσεται τὰ εἶδη· εἰ δὲ μή, πόθεν ἦλθεν; ὅλη
 γὰρ ἡ περὶ φύσεως ἀνήρηται σκέψις. ὃ τε δοκεῖ ῥάδιον
 10 εἶναι, τὸ δεῖξαι ὅτι ἐν ἅπαντα, οὐ γίγνεται· τῇ γὰρ ἐκθέσει
 οὐ γίγνεται πάντα ἐν ἄλλ' αὐτό τι ἐν, ἂν διδῶ τις πάντα·
 καὶ οὐδὲ τοῦτο, εἰ μὴ γένος δώσει τὸ καθόλου εἶναι· τοῦτο δ'
 ἐν ἐνίοις ἀδύνατον. οὐθένα δ' ἔχει λόγον οὐδὲ τὰ μετὰ τοὺς
 ἀριθμοὺς μήκη τε καὶ ἐπίπεδα καὶ στερεά, οὔτε ὅπως ἔστιν ἡ
 15 ἔσται οὔτε τίνα ἔχει δύναμιν· ταῦτα γὰρ οὔτε εἶδη οἷόν τε εἶναι
 (οὐ γὰρ εἰσιν ἀριθμοί) οὔτε τὰ μεταξύ (μαθηματικὰ γὰρ
 ἐκεῖνα) οὔτε τὰ φθαρτά, ἀλλὰ πάλιν τέταρτον ἄλλο φαί-
 νεται τοῦτό τι γένος. ὅλως τε τὸ τῶν ὄντων ζητεῖν στοιχεῖα
 μὴ διελόντας, πολλαχῶς λεγομένων, ἀδύνατον εὑρεῖν, ἄλλως
 20 τε καὶ τοῦτον τὸν τρόπον ζητοῦντας ἐξ οἷων ἐστὶ στοιχείων.
 ἐκ τίνων γὰρ τὸ ποιεῖν ἢ πάσχειν ἢ τὸ εὐθύ, οὐκ ἔστι δῆπου
 λαβεῖν, ἀλλ' εἴπερ, τῶν οὐσιῶν μόνον ἐνδέχεται· ὥστε τὸ τῶν
 ὄντων ἀπάντων τὰ στοιχεῖα ἢ ζητεῖν ἢ οἶεσθαι ἔχειν οὐκ ἀλη-
 25 θές. πῶς δ' ἂν τις καὶ μάθοι τὰ τῶν πάντων στοιχεῖα;
 δηλον γὰρ ὡς οὐθὲν οἷόν τε προϋπάρχειν γνωρίζοντα πρότε-
 ρον. ὥσπερ γὰρ τῷ γεωμετρεῖν μανθάνοντι ἄλλα μὲν ἐν-
 δέχεται προειδέναι, ὧν δὲ ἡ ἐπιστήμη καὶ περὶ ὧν μέλλει
 μανθάνειν οὐθὲν προγιγνώσκει, οὕτω δὴ καὶ ἐπὶ τῶν ἄλλων,
 30 ὥστ' εἴ τις τῶν πάντων ἔστιν ἐπιστήμη, οἷαν δὴ τινὲς φασιν,
 οὐθὲν ἂν προϋπάρχοι γνωρίζων οὗτος. καίτοι πᾶσα μάθησις διὰ

- (20) No que se refere ao movimento, se essas diferenciações são movimento, é evidente que as Formas se movem. E se não são, de onde veio o movimento? Assim, fica totalmente suprimida a investigação sobre a natureza²¹.
- (21) Depois, a demonstração de que todas as coisas constituem uma unidade — demonstração que parece fácil — não alcança e seu fim: de fato, de sua prova por “ékthesis”²² não decorre que todas as coisas sejam uma unidade, mas apenas que existe certo Um-em-si, se concedermos que todos os seus pressupostos sejam verdadeiros; antes, não decorre nem mesmo isto se não se concede que o universal seja um gênero. De fato, em alguns casos isso é impossível²³.
- (22) E eles também não sabem dar a razão dos entes posteriores aos números — a saber os comprimentos, as superfícies e os sólidos —, nem explicam por que existem ou existiram e a função que têm. De fato, não é possível que eles sejam Formas (porque não são números); nem é possível que sejam entes intermediários (estes, com efeito, são objetos matemáticos); nem é possível que sejam corruptíveis: parece, portanto, que se trata de um novo gênero de realidade, isto é, de um quarto gênero²⁴.
- (23) Em geral, investigar os elementos dos seres sem ter distinguido os múltiplos sentidos nos quais se entende o ser significa comprometer a possibilidade de encontrá-los, especialmente se o que se investiga são os elementos constitutivos dos seres. Certamente não é possível buscar os elementos constitutivos do fazer ou do padecer ou do reto, pois se isso é possível, só o pode ser pelas substâncias. Investigar os elementos de todos os seres ou crer tê-los encontrado daquele modo é um erro²⁵.
- (24) E como poderíamos aprender os elementos de todas as coisas? É evidente que não deveríamos possuir nenhum conhecimento prévio. Assim como quem aprende geometria pode possuir outros conhecimentos, mas não das coisas tratadas pela ciência que pretende aprender e da qual não possui conhecimentos prévios, o mesmo ocorre para todas as outras ciências. Consequentemente, se existisse uma ciência de todas as coisas, tal como alguns afirmam, quem a aprende deveria, previamente, não saber nada. Entretanto, todo tipo de aprendizado ocorre

προγιγνωσκομένων ἢ πάντων ἢ τινῶν ἐστί, καὶ ἡ δι' ἀποδείξεως
(καὶ) ἡ δι' ὀρισμῶν (δεῖ γὰρ ἐξ ὧν ὁ ὀρισμὸς προειδέναι καὶ
εἶναι γινώριμα). ὁμοίως δὲ καὶ ἡ δι' ἐπαγωγῆς. ἀλλὰ μὴν
993^a εἰ καὶ τυγχάνοι σύμφυτος οὕσα, θαυμαστὸν πῶς λανθάνο-
μεν ἔχοντες τὴν κρατίστην τῶν ἐπιστημῶν. ἔτι πῶς τις γνω-
ριεῖ ἐκ τίνων ἐστί, καὶ πῶς ἔσται δῆλον; καὶ γὰρ τοῦτ' ἔχει
ἀπορίαν· ἀμφισβητήσῃ γὰρ ἂν τις ὥσπερ καὶ περὶ ἐνίας
5 συλλαβᾶς· οἱ μὲν γὰρ τὸ ζα ἐκ τοῦ σ καὶ δ καὶ α φασὶν
εἶναι, οἱ δὲ τινες ἕτερον φθόγγον φασὶν εἶναι καὶ οὐθένα
τῶν γνωρίμων. ἔτι δὲ ὧν ἐστὶν αἰσθησις, ταῦτα πῶς ἂν τις
μὴ ἔχων τὴν αἰσθησιν γνῶι; καίτοι ἔδει, εἴγε πάντων ταῦτα
στοιχεῖά ἐστιν ἐξ ὧν, ὥσπερ αἱ σύνθετοι φωναὶ εἰσιν ἐκ τῶν
10 οἰκείων στοιχείων.

Ὅτι μὲν οὖν τὰς εἰρημένους ἐν τοῖς φυσικοῖς αἰτίας 10
ζητεῖν ἐοίκασι πάντες, καὶ τούτων ἐκτὸς οὐδεμίαν ἔχομεν ἂν
εἰπεῖν, δῆλον καὶ ἐκ τῶν πρότερον εἰρημένων· ἀλλ' ἀμυδρῶς
ταύτας, καὶ τρόπον μὲν τινα πᾶσαι πρότερον εἴρηνται τρό-
15 πον δὲ τινα οὐδαμῶς. ψελλιζομένη γὰρ ἔοικεν ἡ πρώτη
φιλοσοφία περὶ πάντων, ἅτε νέα τε καὶ κατ' ἀρχὰς οὕσα [καὶ
τὸ πρῶτον], ἐπεὶ καὶ Ἑμπεδοκλῆς ὁστοῦν τῷ λόγῳ φησὶν
εἶναι, τοῦτο δ' ἐστὶ τὸ τί ἦν εἶναι καὶ ἡ οὐσία τοῦ πράγματος.
ἀλλὰ μὴν ὁμοίως ἀναγκαῖον καὶ σάρκα καὶ τῶν ἄλλων
20 ἕκαστον εἶναι τὸν λόγον, ἢ μὴδὲ ἓν· διὰ τοῦτο γὰρ καὶ σὰρξ
καὶ ὁστοῦν ἔσται καὶ τῶν ἄλλων ἕκαστον καὶ οὐ διὰ τὴν

mediante conhecimentos total ou parcialmente prévios; e
isso se dá quer se proceda por via demonstrativa, quer se
proceda pela via de definição (com efeito, é preciso que os
elementos constitutivos da definição sejam previamente
conhecidos e claros); quer ainda para o conhecimento
por via de indução. Portanto, se esse conhecimento fosse 993^a
inato, seria muito surpreendente, porque possuiríamos
sem o saber a mais elevada das ciências²⁶.

(25) Além disso, como será possível conhecer os elementos
constitutivos das coisas e como isso poderá se tornar evi-
dente? Também isso é um problema. Sempre se poderá
discutir sobre esse ponto, assim como se discute sobre
certas sílabas: de fato, alguns dizem que a sílaba ΖΑ é
composta de Δ, Σ, Α; outros, ao contrário, sustentam 5
que se trata de um som diferente e que não é redutível a
nenhum dos sons conhecidos²⁷.

(26) Finalmente, como poderemos conhecer os objetos dados
pela sensação sem possuir a própria sensação? No entanto,
deveria ser assim se os elementos constitutivos de todas
as coisas são os mesmos, assim como todos os sons com-
postos resultam de sons elementares²⁸. 10

10. [Conclusões]¹

Portanto², do que foi dito acima, fica evidente que todos
os filósofos parecem ter buscado as causas por nós estabelecidas
na *Física*, e que não se pode falar de nenhuma outra causa além
daquelas. Mas eles falaram delas de maneira confusa. Em certo
sentido, todas foram mencionadas por eles, noutra sentido não
foram absolutamente mencionadas. A filosofia primitiva³, com 15
efeito, parece balbuciar sobre todas as coisas, por ser ainda jovem
e estar em seus primeiros passos.

Assim, Empédocles afirma que o osso existe em virtude de
uma relação <formal>. Ora, esta não é senão a substância da
coisa. Mas então é necessário, igualmente, ou que também a car-
ne e cada uma das outras coisas seja em virtude de uma relação, 20
ou que nenhuma seja. Então, carne, osso e cada uma das outras

ὑλὴν, ἣν ἐκεῖνος λέγει, πῦρ καὶ γῆν καὶ ὕδωρ καὶ ἀέρα. ἀλλὰ
 ταῦτα ἄλλου μὲν λέγοντος συνέφησεν ἂν ἐξ ἀνάγκης, σα-
 φῶς δὲ οὐκ εἴρηκεν. περὶ μὲν οὖν τούτων δεδῆλωται καὶ
 25 πρότερον· ὅσα δὲ περὶ τῶν αὐτῶν τούτων ἀπορήσειεν ἄν τις,
 ἐπανέλθωμεν πάλιν· τάχα γάρ ἂν ἐξ αὐτῶν εὐπορήσαιμὲν
 τι πρὸς τὰς ὕστερον ἀπορίας.

coisas serão em virtude dessa relação, e não em virtude da maté-
 ria admitida por Empédocles, ou seja, fogo, terra, água e ar. Mas
 Empédocles certamente aceitaria isso se outros lhe tivessem dito;
 ele, porém, não o disse claramente. Sobre essas questões já demos
 esclarecimentos acima⁴.

Mas devemos voltar ainda sobre alguns problemas que se 25
 poderia levantar sobre essas doutrinas das causas: quem sabe po-
 deremos extrair da solução desses problemas alguma ajuda para a
 solução de ulteriores problemas, que serão postos adiante⁵.

LIVRO
α ἑλαττον
(SEGUNDO)



30 Ἡ περὶ τῆς ἀληθείας θεωρία τῇ μὲν χαλεπῇ τῇ δὲ 1
 ῥαδία. σημεῖον δὲ τὸ μήτ' ἀξίως μηδένα δύνασθαι θιγεῖν
 993^b αὐτῆς μήτε πάντως ἀποτυγχάνειν, ἀλλ' ἕκαστον λέγειν τι
 περὶ τῆς φύσεως, καὶ καθ' ἓνα μὲν ἢ μηθὲν ἢ μικρὸν ἐπιβάλλ-
 λειν αὐτῇ, ἐκ πάντων δὲ συναθροιζομένων γίνεσθαι τι μέγε-
 θος· ὥστ' εἴπερ ἔοικεν ἔχειν καθάπερ τυγχάνομεν παροιμια-
 5 ζόμενοι, τίς ἂν θύρας ἀμάρτοι; ταύτῃ μὲν ἂν εἴη ῥαδία,
 τὸ δ' ὅλον τι ἔχειν καὶ μέρος μὴ δύνασθαι δηλοῖ τὸ χαλε-
 πὸν αὐτῆς. ἴσως δὲ καὶ τῆς χαλεπότητος οὕσης κατὰ δύο
 τρόπους, οὐκ ἐν τοῖς πράγμασιν ἀλλ' ἐν ἡμῖν τὸ αἷτιον
 αὐτῆς· ὥσπερ γὰρ τὰ τῶν νυκτερίδων ὄμματα πρὸς τὸ
 10 φέγγος ἔχει τὸ μεθ' ἡμέραν, οὕτω καὶ τῆς ἡμετέρας ψυχῆς
 ὁ νοῦς πρὸς τὰ τῇ φύσει φανερώτατα πάντων. οὐ μόνον δὲ
 χάριν ἔχειν δίκαιον τούτοις ὧν ἂν τις κοινώσαιο ταῖς δό-
 ξαις, ἀλλὰ καὶ τοῖς ἐπιπολαιότερον ἀποφνημαμένοις· καὶ
 γὰρ οὗτοι συνεβάλλοντό τι· τὴν γὰρ ἔξιν προήσκησαν ἡμῶν·
 15 εἰ μὲν γὰρ Τιμόθεος μὴ ἐγένετο, πολλὴν ἂν μελοποιίαν οὐκ
 εἴχομεν· εἰ δὲ μὴ Φρῦνις, Τιμόθεος οὐκ ἂν ἐγένετο. τὸν
 αὐτὸν δὲ τρόπον καὶ ἐπὶ τῶν περὶ τῆς ἀληθείας ἀποφνημαμένων·

1. [A filosofia é conhecimento da verdade e o conhecimento da verdade é conhecimento das causas]¹

Sob certo aspecto, a pesquisa da verdade é difícil, sob outro é 30
 fácil. Prova disso é que é impossível a um homem apreender ade-
 quadamente a verdade e igualmente impossível não apreendê-la de
 modo nenhum²: de fato, se cada um pode dizer algo a respeito da 993^b
 realidade³, e se, tomada individualmente, essa contribuição pouco
 ou nada acrescenta ao conhecimento da verdade, todavia, da união
 de todas as contribuições individuais decorre um resultado consi-
 derável. Assim, se a respeito da verdade ocorre o que é afirmado
 no provérbio “Quem poderia errar uma porta?”⁴, então, sob esse
 aspecto ela será fácil; ao contrário, poder alcançar a verdade em 5
 geral e não nos particulares mostra a dificuldade da questão⁵. E
 dado que existem dois tipos de dificuldades, é possível que a causa
 da dificuldade da pesquisa da verdade não esteja nas coisas, mas
 em nós⁶. Com efeito, assim como os olhos dos morcegos reagem
 diante da luz do dia, assim também a inteligência que está em
 nossa alma se comporta diante das coisas que, por sua natureza, 10
 são as mais evidentes⁷.

Ora, é justo ser gratos não só àqueles com os quais dividimos
 as opiniões, mas também àqueles que expressaram opiniões até
 mesmo superficiais; também eles, com efeito, deram alguma
 contribuição à verdade, enquanto ajudaram a formar nosso hábi-
 to especulativo⁸. Se Timóteo⁹ não tivesse existido, não teríamos 15
 grande número de melodias; mas se Frini¹⁰ não tivesse existido,
 tampouco teria existido Timóteo. O mesmo vale para os que

παρὰ μὲν γὰρ ἐνίων παρειλήφαμέν τινας δόξας, οἱ δὲ τοῦ
γενέσθαι τούτους αἴτιοι γεγόνασιν. ὀρθῶς δ' ἔχει καὶ τὸ κα-
20 λείσθαι τὴν φιλοσοφίαν ἐπιστήμην τῆς ἀληθείας. θεωρητικῆς
μὲν γὰρ τέλος ἀλήθεια πρακτικῆς δ' ἔργον· καὶ γὰρ ἂν
τὸ πῶς ἔχει σκοπῶσιν, οὐ τὸ ἀίδιον ἀλλ' ὃ πρὸς τι καὶ νῦν
θεωροῦσιν οἱ πρακτικοί. οὐκ ἴσμεν δὲ τὸ ἀληθὲς ἄνευ τῆς
αἰτίας· ἕκαστον δὲ μάλιστα αὐτὸ τῶν ἄλλων καθ' ὃ καὶ
25 τοῖς ἄλλοις ὑπάρχει τὸ συνώνυμον (οἷον τὸ πῦρ θερμότερον·
καὶ γὰρ τοῖς ἄλλοις τὸ αἷτιον τοῦτο τῆς θερμότητος)· ὥστε
καὶ ἀληθέστατον τὸ τοῖς ὑστέροις αἷτιον τοῦ ἀληθέσιν εἶναι.
διὸ τὰς τῶν αἰδίων ἄρχας ἀναγκαῖον αἰεὶ εἶναι ἀληθε-
στάτας (οὐ γὰρ ποτε ἀληθεῖς, οὐδ' ἐκείναις αἷτιόν τί ἐστι τοῦ
30 εἶναι, ἀλλ' ἐκεῖναι τοῖς ἄλλοις), ὥσθ' ἕκαστον ὡς ἔχει τοῦ
εἶναι, οὕτω καὶ τῆς ἀληθείας.

2

994^a Ἀλλὰ μὴν ὅτι γ' ἔστιν ἀρχὴ τις καὶ οὐκ ἄπειρα τὰ 2
αἷτια τῶν ὄντων οὐτ' εἰς εὐθυωρίαν οὐτε κατ' εἶδος, δῆλον.
οὐτε γὰρ ὡς ἐξ ὕλης τόδ' ἐκ τοῦδε δυνατὸν εἶναι εἰς ἄπειρον
(οἷον σάρκα μὲν ἐκ γῆς, γῆν δ' ἐξ ἀέρος, ἀέρα δ' ἐκ πυρός,
5 καὶ τοῦτο μὴ ἴστασθαι), οὐτε ὅθεν ἡ ἀρχὴ τῆς κινήσεως (οἷον
τὸν μὲν ἄνθρωπον ὑπὸ τοῦ ἀέρος κινηθῆναι, τοῦτον δ' ὑπὸ τοῦ
ἡλίου, τὸν δὲ ἡλίον ὑπὸ τοῦ νεῖκους, καὶ τούτου μὴδὲν εἶναι
πέρας)· ὁμοίως δὲ οὐδὲ τὸ οὐ ἔνεκα εἰς ἄπειρον οἷον τε εἶναι,
βάδισιν μὲν ὑγιείας ἔνεκα, ταύτην δ' εὐδαιμονίας, τὴν δ' εὐδαιμο-

falaram da verdade: de alguns recebemos certas doutrinas, mas outros foram a causa de seu surgimento¹¹.

E também é justo chamar a filosofia de ciência da verdade¹², porque o fim da ciência teórica é a verdade, enquanto o fim da 20 prática é a ação. (Com efeito, os que visam à ação, mesmo que observem como estão as coisas, não tendem ao conhecimento do que é eterno, mas só do que é relativo a determinada circunstância e num determinado momento)¹³. Ora, não conhecemos a verdade sem conhecer a causa¹⁴. Mas qualquer coisa que pos- sua em grau eminente a natureza que lhe é própria constitui a causa pela qual aquela natureza será atribuída a outras coisas¹⁵: 25 por exemplo, o fogo é o quente em grau máximo, porque ele é causa do calor nas outras coisas. Portanto o que é causa do ser verdadeiro das coisas que dele derivam deve ser verdadeiro mais que todos os outros. Assim é necessário que as causas dos seres eternos¹⁶ sejam mais verdadeiras do que todas as outras: com efeito, elas não são verdadeiras apenas algumas vezes, e não existe uma causa ulterior do seu ser, mas elas são as causas do ser das outras coisas. Por conseguinte, cada coisa possui tanto de verdade 30 quanto possui de ser¹⁷.

2. [As causas são necessariamente limitadas tanto em espécie como em número]¹

Ademais, é evidente que existe um princípio primeiro e 994^a que as causas dos seres não são (A) nem uma série infinita <no âmbito de uma mesma espécie>², (B) nem um número infinito de espécies³.

(A) Com efeito, (1) quanto à causa material, não é possível derivar uma coisa de outra procedendo ao infinito: por exemplo, a carne da terra, a terra do ar, o ar do fogo, sem parar. (2) E isso 5 também não é possível quanto à causa motora: por exemplo, que o homem seja movido pelo ar, este pelo sol, o sol pela discórdia⁴, sem que haja um termo desse processo. (3) E, de modo semelhante, não é possível proceder ao infinito quanto à causa final: não é possível dizer, por exemplo, que a caminhada é feita em vista da saúde, esta em vista da felicidade e a felicidade em vista de outra

10 νίαν ἄλλου, καὶ οὕτως αἰεὶ ἄλλο ἄλλου ἔνεκεν εἶναι· καὶ ἐπὶ τοῦ τί ἦν εἶναι δ' ὡσαύτως. τῶν γὰρ μέσων, ὧν ἐστί τι ἔσχατον καὶ πρότερον, ἀναγκαῖον εἶναι τὸ πρότερον αἷτιον τῶν μετ' αὐτό. εἰ γὰρ εἰπεῖν ἡμᾶς δέοι τί τῶν τριῶν αἷτιον, τὸ πρῶτον ἐροῦμεν· οὐ γὰρ δὴ τό γ' ἔσχατον, οὐδενὸς γὰρ τὸ
15 τελευταῖον· ἀλλὰ μὴν οὐδὲ τὸ μέσον, ἐνὸς γὰρ (οὐθέν δὲ διαφέρει ἔν ἧ πλείω εἶναι, οὐδ' ἄπειρα ἢ πεπερασμένα). τῶν δ' ἀπείρων τοῦτον τὸν τρόπον καὶ ὅλως τοῦ ἀπείρου πάντα τὰ μόρια μέσα ὁμοίως μέχρι τοῦ νῦν· ὥστ' εἴπερ μηδὲν ἐστι πρῶτον, ὅλως αἷτιον οὐδὲν ἐστιν. — ἀλλὰ μὴν οὐδ' ἐπὶ τὸ κάτω
20 οἶόν τε εἰς ἄπειρον ἰέναι, τοῦ ἄνω ἔχοντος ἀρχήν, ὥστ' ἐκ πυρὸς μὲν ὕδωρ, ἐκ δὲ τούτου γῆν, καὶ οὕτως αἰεὶ ἄλλο τι γίγνεσθαι γένος. διχῶς γὰρ γίγνεται τόδε ἐκ τοῦδε — μὴ ὡς τόδε λέγεται μετὰ τόδε, οἶον ἐξ Ἰσθμίων Ὀλύμπια, ἀλλ' ἢ ὡς ἐκ παιδὸς ἀνὴρ μεταβάλλοντος ἢ ὡς ἐξ ὕδατος ἀήρ.
25 ὡς μὲν οὖν ἐκ παιδὸς ἀνδρὰ γίγνεσθαί φαμεν, ὡς ἐκ τοῦ γιγνομένου τὸ γεγονὸς ἢ ἐκ τοῦ ἐπιτελουμένου τὸ τετελεσμένον (αἰεὶ γὰρ ἐστί μεταξύ, ὥσπερ τοῦ εἶναι καὶ μὴ εἶναι γένεσις, οὕτω καὶ τὸ γιγνόμενον τοῦ ὄντος καὶ μὴ ὄντος· ἔστι γὰρ ὁ μανθάνων γιγνόμενος ἐπιστήμων, καὶ τοῦτ' ἐστὶν ὃ λέγεται,
30 ὅτι γίγνεται ἐκ μανθάνοντος ἐπιστήμων). τὸ δ' ὡς ἐξ ἀέρος ὕδωρ, φθειρομένου θατέρου. διὸ ἐκεῖνα μὲν οὐκ ἀνακάμπτει

coisa, e assim, que algo é sempre em vista de outro. (4) E o mesmo vale para a causa formal⁵.

10

De fato, quando se trata de termos intermediários e que se encontram entre um último e um primeiro, é necessário que o termo que é primeiro seja a causa dos que se lhe seguem. Se devêssemos responder à pergunta sobre qual é a causa de três termos em série, responderíamos que é o primeiro, porque a causa certamente não é o último termo, já que o último não é causa de nada; e tampouco o é o termo intermediário, porque ele é causa só de um dos três termos: e é indiferente que o termo in-
15 intermediário seja um só ou, ao contrário, sejam muitos, em número infinito ou finito. Dos termos que são infinitos desse modo⁶, e do infinito em geral, todos os termos são igualmente intermediários até o termo presente. Portanto, se nada é primeiro, não existe causa⁷.

15

Mas se existe um princípio no topo da série das causas, também não é possível proceder ao infinito descendo na série das causas, como se a água devesse derivar do fogo e a terra da água, e desse modo sempre algum elemento de gênero diferente devesse derivar de um gênero precedente. Diz-se que uma coisa deriva de outra em dois sentidos (exceto no caso em que “isso deriva disso” signifique “isso vem depois disso”, como, por exemplo, quando se diz que dos jogos ístmicos se passa aos jogos olímpicos)⁸: (a) ou no sentido de que o homem deriva da mu-
dança da criança, (b) ou no sentido de que o ar deriva da água⁹.
(a) Dizemos que o homem provém da criança como algo que já
25 adveio provém de algo que está em devir, ou como algo que já está realizado provém de algo que está em vias de realização. (De fato, nesse caso há sempre um termo intermediário: entre o ser e o não-ser existe sempre no meio o processo do devir, assim entre o que é e o que não é há sempre no meio o que advém. Torna-se sábio quem aprende, e é justamente isso que queremos dizer quando afirmamos que do aprendiz deriva o sábio). (b) O
outro sentido em que se entende que uma coisa provém de outra,
30 como a água do ar, implica o desaparecimento de um dos dois termos. (a) No primeiro sentido, os termos do processo não são reversíveis: de fato, do homem não pode derivar uma criança.

25

30

εἰς ἄλληλα, οὐδὲ γίγνεται ἐξ ἀνδρὸς παῖς (οὐ γὰρ γίγνεται
 994^b ἐκ τῆς γενέσεως τὸ γιγνόμενον ἀλλ' (δ) ἔστι μετὰ τὴν γένεσιν·
 οὕτω γὰρ καὶ ἡμέρα ἐκ τοῦ πρῶι, ὅτι μετὰ τοῦτο· διὸ οὐδὲ τὸ
 πρῶι ἐξ ἡμέρας)· θάτερα δὲ ἀνακάμπτει. ἀμφοτέρως δὲ
 5 ἀδύνατον εἰς ἄπειρον ἵεναι· τῶν μὲν γὰρ ὄντων μεταξὺ
 ἀνάγκη τέλος εἶναι, τὰ δ' εἰς ἄλληλα ἀνακάμπτει· ἡ γὰρ
 θατέρου φθορὰ θατέρου ἐστὶ γένεσις. — ἅμα δὲ καὶ ἀδύνατον τὸ
 πρῶτον αἰδιδιον ὄν φθαρῆναι· ἐπεὶ γὰρ οὐκ ἄπειρος ἡ γένεσις
 ἐπὶ τὸ ἄνω, ἀνάγκη ἐξ οὗ φθαρέντος πρώτου τι ἐγένετο μὴ
 αἰδιδιον εἶναι. ἔτι δὲ τὸ οὐ ἔνεκα τέλος, τοιοῦτον δὲ ὃ μὴ ἄλλου
 10 ἔνεκα ἀλλὰ τὰλλα ἐκείνου, ὥστ' εἰ μὲν ἔσται τοιοῦτόν τι
 ἔσχατον, οὐκ ἔσται ἄπειρον, εἰ δὲ μὴθὲν τοιοῦτον, οὐκ ἔσται τὸ
 οὐ ἔνεκα, ἀλλ' οἱ τὸ ἄπειρον ποιοῦντες λανθάνουσιν ἐξαιρουντες
 τὴν τοῦ ἀγαθοῦ φύσιν (καίτοι οὐθεὶς ἂν ἐγχειρήσειεν οὐδὲν
 πράττειν μὴ μέλλων ἐπὶ πέρας ἥξειν)· οὐδ' ἂν εἴη νοῦς ἐν
 15 τοῖς οὖσιν· ἔνεκα γὰρ τινος αἰὲν πράττει ὃ γε νοῦν ἔχων,
 τοῦτο δὲ ἐστὶ πέρας· τὸ γὰρ τέλος πέρας ἐστίν. ἀλλὰ μὴν
 οὐδὲ τὸ τί ἦν εἶναι ἐνδέχεται ἀνάγεσθαι εἰς ἄλλον ὁρισμὸν
 πλεονάζοντα τῷ λόγῳ· αἰεὶ τε γὰρ ἔστιν ὃ ἔμπροσθεν μᾶλ-
 λον, ὃ δ' ὕστερος οὐκ ἔστιν, οὐ δὲ τὸ πρῶτον μὴ ἔστιν, οὐδὲ
 20 τὸ ἐχόμενον· ἔτι τὸ ἐπίστασθαι ἀναιροῦσιν οἱ οὕτως λέγοντες,
 οὐ γὰρ οἷόν τε εἰδέναι πρὶν εἰς τὰ ἄτομα ἐλθεῖν· καὶ τὸ
 γινώσκειν οὐκ ἔστιν, τὰ γὰρ οὕτως ἄπειρα πῶς ἐνδέχεται
 νοεῖν; οὐ γὰρ ὅμοιον ἐπὶ τῆς γραμμῆς, ἢ κατὰ τὰς διαιρέ-

(Com efeito, o que deriva do processo do devir não é o que está
 em devir, mas é <o que> existe depois do processo do devir)¹⁰. 994^b
 Assim o dia deriva da aurora, porque vem depois dela e, por
 isso, a aurora não pode provir do dia. (b) No segundo sentido,
 ao contrário, os termos são reversíveis. Ora, em ambos os casos
 é impossível um processo ao infinito. (a) No primeiro caso, deve
 necessariamente haver um fim dos termos intermediários. (b) 5
 No segundo caso, os elementos se transformam reciprocamente
 um no outro: a corrupção de um é geração de outro. Ademais,
 se o primeiro termo da série fosse eterno seria impossível que
 perecesse. E porque o processo de geração não é infinito na série
 das causas, necessariamente não é eterno o primeiro termo de
 cuja corrupção gerou-se o outro¹¹.

Ademais, o objetivo é um fim, e o fim é o que não existe em
 vista de outra coisa, mas aquilo em vista de que todas as outras 10
 coisas existem; de modo que, se existe um termo último desse
 tipo, não pode existir um processo ao infinito. Se, ao contrário,
 não existe um termo último desse tipo, não pode existir a causa
 final. Mas os que defendem o processo ao infinito não se dão conta
 de suprimir a realidade do bem. Entretanto, ninguém começaria
 nada se não fosse para chegar a um termo. E tampouco haveria
 inteligência nas ações que não têm um fim: quem é inteligente 15
 opera efetivamente em função de um fim; e este é um termo,
 porque o fim é, justamente, um termo¹².

Mas tampouco a definição da essência pode ser reduzida
 <ao infinito> a outra definição sempre mais ampla em seu
 enunciado. De fato, a definição próxima é sempre mais definição
 do que a última. E quando, numa série de definições, a primei-
 ra não define a essência, tampouco o fará a posterior¹³. Além
 disso, os que falam desse modo destroem o saber: com efeito, 20
 não se pode possuir o saber antes de ter alcançado o que não é
 mais divisível. E também não será possível o conhecer: de fato,
 como é possível pensar coisas que são infinitas desse modo?¹⁴
 Aqui não ocorre o mesmo que no caso da linha: é verdade que
 o processo de divisão da linha não se detém, mas o pensamento
 não pode pensar a linha se não chegar ao fim no processo de
 divisão. Portanto, quem vai ao infinito no processo de divisão

σεις μὲν οὐχ ἴστανται, νοῆσαι δ' οὐκ ἔστι μὴ στήσαντα (διόπερ
 25 οὐκ ἀριθμήσει τὰς τομάς ὁ τὴν ἄπειρον διεξιὼν), ἀλλὰ καὶ
 τὴν ὅλην οὐ κινουμένῳ νοεῖν ἀνάγκη. καὶ ἀπείρῳ οὐδενὶ ἔστιν
 εἶναι· εἰ δὲ μὴ, οὐκ ἄπειρόν γ' ἔστι τὸ ἀπείρῳ εἶναι. — ἀλλὰ
 μὴν καὶ εἰ ἄπειρά γ' ἦσαν πλήθει τὰ εἶδη τῶν αἰτίων, οὐκ
 ἂν ἦν οὐδ' οὕτω τὸ γινώσκειν· τότε γὰρ εἰδέναι οἰόμεθα
 30 ὅταν τὰ αἷτια γνωρίσωμεν· τὸ δ' ἄπειρον κατὰ τὴν πρόσθε-
 σιν οὐκ ἔστιν ἐν πεπερασμένῳ διεξεληθεῖν.

3

Αἱ δ' ἀκροάσεις κατὰ τὰ ἔθνη συμβαίνουσιν· ὥς γὰρ
 995· εἰώθαμεν οὕτως ἀξιοῦμεν λέγεσθαι, καὶ τὰ παρὰ ταῦτα οὐχ
 ὅμοια φαίνεται ἀλλὰ διὰ τὴν ἀσυνήθειαν ἀγνωστότερα καὶ
 ξενικώτερα· τὸ γὰρ σύνηθες γνώριμον. ἡλίχην δὲ ἰσχὺν
 ἔχει τὸ σύνηθες οἱ νόμοι δηλοῦσιν, ἐν οἷς τὰ μυθώδη καὶ
 5 παιδαριώδη μεῖζον ἰσχύει τοῦ γινώσκειν περὶ αὐτῶν διὰ τὸ
 ἔθος. οἱ μὲν οὖν ἐὰν μὴ μαθηματικῶς λέγῃ τις οὐκ ἀποδέ-
 χονται τῶν λεγόντων, οἱ δ' ἂν μὴ παραδειγματικῶς, οἱ
 δὲ μάρτυρα ἀξιοῦσιν ἐπάγεσθαι ποιητήν. καὶ οἱ μὲν πάντα
 ἀκριβῶς, τοὺς δὲ λυπεῖ τὸ ἀκριβὲς ἢ διὰ τὸ μὴ δύνασθαι
 10 συνεῖρειν ἢ διὰ τὴν μικρολογίαν· ἔχει γάρ τι τὸ ἀκριβὲς
 τοιοῦτον, ὥστε, καθάπερ ἐπὶ τῶν συμβολαίων, καὶ ἐπὶ τῶν
 λόγων ἀνελεύθερον εἶναί τισι δοκεῖ. διὸ δεῖ πεπαιδεῦσθαι
 πῶς ἕκαστα ἀποδεκτέον, ὥς ἄτοπον ἅμα ζητεῖν ἐπιστήμην

jamais poderá contar os segmentos da linha. E a linha em seu 25
 conjunto deve ser pensada por algo em nós que não se mova de
 uma parte a outra¹⁵. — E também não pode existir algo que seja
 essencialmente infinito; e mesmo que existisse, a essência do
 infinito não seria infinita!¹⁶

(B) Por outro lado, se fossem infinitas em número as espécies
 de causas, também nesse caso o conhecimento seria impossível.
 De fato, só julgamos conhecer quando conhecemos as causas.
 Mas não é possível, num tempo finito, ir ao infinito por sucessivos
 acréscimos¹⁷.

30

3. [Algumas observações metodológicas: é necessário adaptar o método ao objeto que é próprio da ciência]¹

A eficácia das lições² depende dos hábitos dos ouvintes. Nós
 exigimos, com efeito, que se fale do modo como estamos fami- 995^a
 liarizados; as coisas que não nos são ditas desse modo não nos
 parecem as mesmas, mas, por falta de hábito, parecem-nos mais
 difíceis de compreender e mais estranhas. O que é habitual é mais
 facilmente cognoscível.

A força do hábito é demonstrada pelas leis, nas quais até o
 que é mítico e pueril, em virtude do hábito, tem mais força do
 que o próprio conhecimento.

5

Ora, alguns não estão dispostos a ouvir se não se fala com
 rigor matemático; outros só ouvem quem recorre a exemplos,
 enquanto outros ainda exigem que se acrescente o testemunho
 de poetas. Alguns exigem que se diga tudo com rigor; para ou-
 tros, ao contrário, o rigor incomoda, seja por sua incapacidade de
 compreender os nexos do raciocínio, seja pela aversão às sutilezas.
 De fato, algo do rigor pode parecer sutileza; e por isso alguns o 10
 consideram um tanto mesquinho, tanto nos discursos como nos
 negócios.

Por isso, é necessário ter sido instruído sobre o método que
 é próprio de cada ciência, pois é absurdo buscar ao mesmo tem-
 po uma ciência e seu método. Com efeito, não é fácil conseguir
 nenhuma dessas duas coisas.

καὶ τρόπον ἐπιστήμης· ἔστι δ' οὐδὲ θάτερον ῥάδιον λαβεῖν. τὴν
 15 δ' ἀκριβολογίαν τὴν μαθηματικὴν οὐκ ἐν ἅπασιν ἀπαιτη-
 τέον, ἀλλ' ἐν τοῖς μὴ ἔχουσιν ὕλην. διόπερ οὐ φυσικὸς ὁ
 τρόπος· ἅπασα γὰρ ἴσως ἡ φύσις ἔχει ὕλην. διὸ σκεπτέον
 πρῶτον τί ἐστὶν ἡ φύσις· οὕτω γὰρ καὶ περὶ τίνων ἡ φυσικὴ
 20 δῆλον ἔσται καὶ εἰ μιᾶς ἐπιστήμης ἢ πλειόνων τὰ αἵτια καὶ
 τὰς ἀρχὰς θεωρῆσαι ἐστίν.

Não se deve exigir em todos os casos o rigor matemático, mas 15
 só nas coisas desprovidas de matéria³. Por isso o método da mate-
 mática não se adapta à física. É indubitável que toda a natureza
 possui matéria. Por isso é preciso, em primeiro lugar, examinar
 o que é a natureza; e desse modo ficará claro qual é o objeto da
 física⁴. E também ficará claro se o exame das causas e dos princí-
 20 pios pertence a uma só ou a muitas ciências⁵.

LIVRO

B

(TERCEIRO)



1

Ἀνάγκη πρὸς τὴν ἐπιζητουμένην ἐπιστήμην ἐπελθεῖν ἡμᾶς 1
 25 πρῶτον περὶ ὧν ἀπορῆσαι δεῖ πρῶτον· ταῦτα δ' ἐστὶν ὅσα
 τε περὶ αὐτῶν ἄλλως ὑπειλήφασί τινες, καὶν εἴ τι χωρὶς
 τούτων τυγχάνει παρεωραμένον. ἔστι δὲ τοῖς εὐπορῆσαι βου-
 λομένοις προὔργου τὸ διαπορῆσαι καλῶς· ἡ γὰρ ὕστερον
 εὐπορία λύσις τῶν πρότερον ἀπορουμένων ἐστί, λύειν δ' οὐκ
 30 ἔστιν ἀγνοοῦντας τὸν δεσμόν, ἀλλ' ἡ τῆς διανοίας ἀπορία
 δηλοῖ τοῦτο περὶ τοῦ πράγματος· ἡ γὰρ ἀπορεῖ, ταύτῃ πα-
 ραπλήσιον πέπονθε τοῖς δεδεμένοις· ἀδύνατον γὰρ ἀμφοτέρ-
 ως προελθεῖν εἰς τὸ πρόσθεν. διὸ δεῖ τὰς δυσχερείας τε-
 θεωρηκέναι πάσας πρότερον, τούτων τε χάριν καὶ διὰ τὸ τοὺς
 35 ζητοῦντας ἄνευ τοῦ διαπορῆσαι πρῶτον ὁμοίους εἶναι τοῖς ποῖ
 δεῖ βαδίζειν ἀγνοοῦσι, καὶ πρὸς τούτοις οὐδ' εἴ ποτε τὸ ζητού-
 995^b μενον εὔρηκεν ἢ μὴ γινώσκειν· τὸ γὰρ τέλος τούτῳ μὲν οὐ
 δῆλον τῷ δὲ προηπορηκότι δῆλον. ἔτι δὲ βέλτιον ἀνάγκη
 ἔχειν πρὸς τὸ κρῖναι τὸν ὥσπερ ἀντιδίκων καὶ τῶν ἀμφι-
 σβητούντων λόγων ἀκηκοότα πάντων. — ἔστι δ' ἀπορία πρώτη
 5 μὲν περὶ ὧν ἐν τοῖς πεφροισμασμένοις διηπορήσαμεν, πότε-
 ρον μιᾶς ἢ πολλῶν ἐπιστημῶν θεωρῆσαι τὰς αἰτίας· καὶ πό-
 τερον τὰς τῆς οὐσίας ἀρχὰς τὰς πρώτας ἐστὶ τῆς ἐπιστήμης
 ἰδεῖν μόνον ἢ καὶ περὶ τῶν ἀρχῶν ἐξ ὧν δεικνύουσι πάντες,
 οἷον πότερον ἐνδέχεται ταὐτὸ καὶ ἐν ἅμα φάναι καὶ ἀπο-

1. [Conceito, finalidade e elenco das aporias]¹

Com relação à ciência que estamos procurando, é necessário
 examinar os problemas, dos quais, em primeiro lugar, deve-se
 perceber a dificuldade. Trata-se dos problemas em torno dos 25
 quais alguns filósofos ofereceram soluções contrastantes e, além
 destes, de outros problemas que até agora foram descuidados. Ora,
 para quem pretende resolver bem um problema, é útil perceber
 adequadamente a dificuldade que ele comporta: a boa solução
 final consiste na resolução das dificuldades previamente estabe-
 lecidas. Quem ignora um nó não poderá desatá-lo; e a dificuldade
 encontrada pelo pensamento manifesta a dificuldade existente nas 30
 coisas. De fato, enquanto duvidamos, estamos numa condição se-
 melhante a quem está amarrado; em ambos os casos, é impossível
 ir adiante. Por isso é preciso que, primeiro, sejam examinadas todas
 as dificuldades tanto por essas razões, como porque os que pes-
 quisam sem primeiro ter examinado as dificuldades assemelham- 35
 se aos que não sabem aonde devem ir. Ademais, estes não são
 capazes de saber se encontraram ou não o que buscam; pois não
 lhes é claro o fim que devem alcançar, enquanto isso é claro para 995^b
 quem antes compreendeu as dificuldades. Ademais, quem ouviu
 as razões opostas, como num processo, está necessariamente em
 melhor condição de julgar².

- (1) A primeira dificuldade refere-se a uma questão já tratada
 na introdução: se a investigação sobre as causas é tarefa 5
 de uma única ciência ou de mais de uma³.
- (2) Também comporta dificuldade saber se é tarefa de nossa
 ciência considerar só os princípios primeiros da substân-
 cia ou também os princípios sobre os quais se fundam
 todas as demonstrações: por exemplo, se é possível ou

10 φάναι ἢ οὐ, καὶ περὶ τῶν ἄλλων τῶν τοιούτων· εἴ τ' ἐστὶ
 περὶ τὴν οὐσίαν, πότερον μία περὶ πάσας ἢ πλείονές εἰσι,
 καὶ εἰ πλείονες πότερον ἅπασαι συγγενεῖς ἢ τὰς μὲν σο-
 φίας τὰς δὲ ἄλλο τι λεκτέον αὐτῶν. καὶ τοῦτο δ' αὐτὸ τῶν
 ἀναγκαίων ἐστὶ ζητῆσαι, πότερον τὰς αἰσθητὰς οὐσίας εἶναι
 15 μόνον φατέον ἢ καὶ παρὰ ταύτας ἄλλας, καὶ πότερον μο-
 ναχῶς ἢ πλείονα γένη τῶν οὐσιῶν, οἷον οἱ ποιοῦντες τὰ τε
 εἶδη καὶ τὰ μαθηματικὰ μεταξὺ τούτων τε καὶ τῶν αἰσθη-
 τῶν. περὶ τε τούτων οὖν, καθάπερ φαμέν, ἐπισχεπτέον, καὶ
 πότερον περὶ τὰς οὐσίας ἢ θεωρία μόνον ἐστὶν ἢ καὶ περὶ
 20 τὰ συμβεβηκότα καθ' αὐτὰ ταῖς οὐσίαις, πρὸς δὲ τούτοις
 περὶ ταύτου καὶ ἐτέρου καὶ ὁμοίου καὶ ἀνομοίου καὶ ἐναντιό-
 τητος, καὶ περὶ προτέρου καὶ ὑστέρου καὶ τῶν ἄλλων
 ἀπάντων τῶν τοιούτων περὶ ὧν οἱ διαλεκτικοὶ πειρῶνται
 σκοπεῖν ἐκ τῶν ἐνδόξων μόνων ποιούμενοι τὴν σκέψιν, τίνος
 25 ἐστὶ θεωρῆσαι περὶ πάντων· ἔτι δὲ τούτοις αὐτοῖς ὅσα καθ'
 αὐτὰ συμβέβηκεν, καὶ μὴ μόνον τί ἐστὶ τούτων ἕκαστον
 ἀλλὰ καὶ ἄρα ἐν ἐνὶ ἐναντίον· καὶ πότερον αἱ ἀρχαὶ καὶ
 τὰ στοιχεῖα τὰ γένη ἐστὶν ἢ εἰς ἃ διαιρεῖται ἐνυπάρχοντα
 ἕκαστον· καὶ εἰ τὰ γένη, πότερον ὅσα ἐπὶ τοῖς ἀτόμοις λέ-
 30 γεται τελευταῖα ἢ τὰ πρῶτα, οἷον πότερον ζῶν ἢ ἄνθρωπος
 ἀρχή τε καὶ μᾶλλον ἔστι παρὰ τὸ καθ' ἕκαστον. μάλιστα
 δὲ ζητητέον καὶ πραγματευτέον πότερον ἔστι τι παρὰ τὴν
 ὕλην αἷτιον καθ' αὐτὸ ἢ οὐ, καὶ τοῦτο χωριστὸν ἢ οὐ, καὶ πό-

- não afirmar e negar ao mesmo tempo a mesma coisa, e os outros princípios desse tipo⁴. 10
- (3) E, na hipótese de que essa ciência trate unicamente da substância, surge a dificuldade de saber se existe uma única ciência para todas as substâncias ou se existe mais de uma; e, caso haja mais de uma, se são todas afins ou se só algumas devem ser chamadas “sapiência” e as outras de outro modo⁵.
- (4) E a seguinte questão também deve ser submetida a exame: se devemos dizer que só existem substâncias sensíveis ou se além destas existem também outras; e, ademais, se essas outras substâncias são de um único gênero ou se delas 15 existem diversos gêneros como, por exemplo, sustentam os que postulam as Formas e os objetos matemáticos “intermediários” entre as Formas e as substâncias sensíveis⁶.
- (5) Portanto, como se disse, é preciso investigar essas questões e também a seguinte: se nossa investigação trata unicamente das substâncias ou também das propriedades das substâncias. E além disso, será preciso investigar 20 que ciência tem a tarefa de indagar sobre o “mesmo” e sobre o “outro”, o “semelhante” e o “dessemelhante”, a “contrariedade”, o “antes”, o “depois”, e todas as outras noções desse gênero, que os dialéticos se esforçam por examinar, porém baseando sua investigação unicamente sobre as opiniões comuns. E ainda será preciso examinar 25 as características essenciais de cada uma dessas coisas e não só o que é cada uma delas, mas também se cada uma tem um único contrário⁷.
- (6) E também isso é uma dificuldade: se os princípios e os elementos são os gêneros ou os constitutivos materiais nos quais se decompõe cada coisa⁸.
- (7) E, na hipótese de que os princípios sejam os gêneros, põe-se o problema de se os gêneros são os “últimos” que se predicam dos indivíduos ou se são os “primeiros”: por exemplo, se “homem” ou se “animal” é princípio e tem maior grau de realidade além do indivíduo particular⁹. 30
- (8) Mas, de modo particular, deve ser examinada e tratada a questão de se além da matéria existe uma causa subsistente por si ou não, e se essa causa é separada ou não; e, também, se é só uma ou se são mais de uma; e, ainda, se existe

35 τερον ἐν ἡ πλείω τὸν ἀριθμόν, καὶ πότερον ἔστι τι παρὰ τὸ
 σύνολον (λέγω δὲ τὸ σύνολον, ὅταν κατηγορηθῇ τι τῆς ὕλης)
 ἡ οὐθέν, ἡ τῶν μὲν τῶν δ' οὐ, καὶ ποῖα τοιαῦτα τῶν ὄντων.
 996^a ἔτι αἱ ἀρχαὶ πότερον ἀριθμῶ ἢ εἶδει ὠρισμέναι, καὶ αἱ ἐν
 τοῖς λόγοις καὶ αἱ ἐν τῷ ὑποκειμένῳ; καὶ πότερον τῶν
 φθαρτῶν καὶ ἀφθάρτων αἱ αὐταὶ ἢ ἕτεραι, καὶ πότερον
 ἀφθαρτοὶ πᾶσαι ἢ τῶν φθαρτῶν φθαρταί; ἔτι δὲ τὸ πάν-
 5 των χαλεπώτατον καὶ πλείστην ἀπορίαν ἔχον, πότερον τὸ
 ἐν καὶ τὸ ὄν, καθάπερ οἱ Πυθαγόρειοι καὶ Πλάτων ἔλεγεν,
 οὐχ ἕτερόν τί ἐστιν ἀλλ' οὐσία τῶν ὄντων; ἢ οὐ, ἀλλ' ἕτερόν τι
 τὸ ὑποκείμενον, ὥστερ' Ἐμπεδοκλῆς φησὶ φιλίαν ἄλλος
 δὲ τις πῦρ ὃ δὲ ὕδωρ ἢ ἀέρα· καὶ πότερον αἱ ἀρχαὶ
 10 καθόλου εἰσὶν ἢ ὥς τὰ καθ' ἕκαστα τῶν πραγμάτων, καὶ
 δυνάμει ἢ ἐνεργείᾳ· ἔτι πότερον ἄλλως ἢ κατὰ κίνησιν·
 καὶ γὰρ ταῦτα ἀπορίαν ἂν παράσχοι πολλήν. πρὸς δὲ
 τούτοις πότερον οἱ ἀριθμοὶ καὶ τὰ μήκη καὶ τὰ σχήματα
 καὶ αἱ στιγμαὶ οὐσίαι τινές εἰσιν ἢ οὐ, καὶ εἰ οὐσίαι πότερον
 15 κεχωρισμέναι τῶν αἰσθητῶν ἢ ἐνυπάρχουσαι ἐν τούτοις; περὶ
 γὰρ τούτων ἀπάντων οὐ μόνον χαλεπὸν τὸ εὐπορῆσαι τῆς
 ἀληθείας ἀλλ' οὐδὲ τὸ διαπορῆσαι τῷ λόγῳ ῥᾶδιον καλῶς.

2

Πρῶτον μὲν οὖν περὶ ὧν πρῶτον εἵπομεν, πότερον μιᾶς
 ἢ πλειόνων ἐστὶν ἐπιστημῶν θεωρῆσαι πάντα τὰ γένη τῶν

alguma coisa além do sínolo <concreto> (temos um sínolo quando uma forma se predica da matéria), ou se além do sínolo nada existe; ou ainda, se para alguns seres existe algo separado enquanto para outros não, e quais são os seres desse tipo¹⁰.

- (9) Ademais, os princípios, seja formais seja materiais, são limitados quanto ao número ou quanto à espécie?¹¹ 996^a
- (10) E os princípios das coisas corruptíveis e os das incorruptíveis são idênticos ou são diversos? São todos incorruptíveis ou os das coisas corruptíveis são corruptíveis?¹²
- (11) Além disso, a dificuldade maior e mais exigente é a seguinte: se o Ser e o Um, como diziam os pitagóricos e Platão, são ou não a substância das coisas, ou se, ao contrário, supõem alguma outra realidade que lhes sirva de substrato como, por exemplo, segundo Empédocles, a amizade ou, segundo outros, o fogo ou, segundo outros ainda, a água ou o ar¹³. 5
- (12) Outro problema é o seguinte: se os princípios são universais ou se são particulares, como as coisas individuais¹⁴. 10
- (13) E também isso é problema: se os princípios são em potência ou em ato; e se são em potência ou em ato num sentido diferente daquele que se refere ao movimento. Estes são problemas que apresentam notável dificuldade¹⁵.
- (14) Além disso, há também a seguinte questão: se os números, as linhas, as figuras e os pontos são substâncias ou não e, caso sejam substâncias, se são separadas das coisas sensíveis ou imanentes a elas¹⁶. 15

Para todos esses problemas¹⁷ não só é difícil encontrar a verdade, mas nem sequer é fácil compreender bem e adequadamente as dificuldades que eles comportam.

2. [Discussão das cinco primeiras aporias]

[Primeira aporia]¹

Examinemos, pois, em primeiro lugar, a primeira questão que enunciamos: se o estudo de todos os gêneros de causas é tarefa de uma única ciência ou de mais ciências.

20 αἰτίων. μιᾶς μὲν γὰρ ἐπιστήμης πῶς ἂν εἴη μὴ ἐναντίας
οὐσας τὰς ἀρχὰς γνωρίζειν; ἔτι δὲ πολλοῖς τῶν ὄντων οὐχ
ὑπάρχουσι πᾶσαι· τίνα γὰρ τρόπον οἷόν τε κινήσεως ἀρχὴν
εἶναι τοῖς ἀκινήτοις ἢ τὴν ἀγαθοῦ φύσιν, εἴπερ ἅπαν ὃ ἂν
ἢ ἀγαθὸν καθ' αὐτὸ καὶ διὰ τὴν αὐτοῦ φύσιν τέλος ἐστὶν
25 καὶ οὕτως αἴτιον ὅτι ἐκείνου ἔνεκα καὶ γίγνεται καὶ ἔστι
τᾶλλα, τὸ δὲ τέλος καὶ τὸ οὐ ἔνεκα πράξεώς τινός ἐστι τέλος,
αἱ δὲ πράξεις πᾶσαι μετὰ κινήσεως; ὥστ' ἐν τοῖς ἀκινήτοις
οὐκ ἂν ἐνδέχοιτο ταύτην εἶναι τὴν ἀρχὴν οὐδ' εἶναί τι αὐτο-
αγαθόν. διὸ καὶ ἐν τοῖς μαθήμασιν οὐθὲν δέκνεται διὰ
30 ταύτης τῆς αἰτίας, οὐδ' ἔστιν ἀπόδειξις οὐδεμία διότι βέλτιον
ἢ χειρόν, ἀλλ' οὐδὲ τὸ παράπαν μέμνηται οὐθεις οὐθενὸς τῶν
τοιούτων, ὥστε διὰ ταῦτα τῶν σοφιστῶν τινὲς οἷον Ἀρίστιππος
προεπηλάκιζεν αὐτάς· ἐν μὲν γὰρ ταῖς ἄλλαις τέχναις,
καὶ ταῖς βαναύσοις, οἷον ἐν τεκτονικῇ καὶ σκυτικῇ, διότι
35 βέλτιον ἢ χειρόν λέγεσθαι πάντα, τὰς δὲ μαθηματικὰς
996^b οὐθένα ποιεῖσθαι λόγον περὶ ἀγαθῶν καὶ κακῶν. — ἀλλὰ μὴν
εἴ γε πλείους ἐπιστῆμαι τῶν αἰτίων εἰσὶ καὶ ἑτέρα ἑτέρας
ἀρχῆς, τίνα τούτων φατέον εἶναι τὴν ζητουμένην, ἢ τίνα μά-
λιστα τοῦ πράγματος τοῦ ζητουμένου ἐπιστῆμονα τῶν ἐχόντων
5 αὐτάς; ἐνδέχεται γὰρ τῷ αὐτῷ πάντας τοὺς τρόπους τοὺς τῶν
αἰτίων ὑπάρχειν, οἷον οἰκίας ὅθεν μὲν ἡ κίνησις ἢ τέχνη
καὶ ὁ οἰκοδόμος, οὗ δ' ἔνεκα τὸ ἔργον, ὅλη δὲ γῆ καὶ λίθοι,
τὸ δ' εἶδος ὁ λόγος. ἐκ μὲν οὖν τῶν πάλαι διωρισμένων
τίνα χρὴ καλεῖν τῶν ἐπιστημῶν σοφίαν ἔχει λόγον ἐκάστην
10 προσαγορεύειν· ἢ μὲν γὰρ ἀρχικωτάτη καὶ ἡγεμονικωτάτη
καὶ ἢ ὥσπερ δούλας οὐδ' ἀντειπεῖν τὰς ἄλλας ἐπιστήμας
δίκαιον, ἢ τοῦ τέλους καὶ ἀγαθοῦ τοιαύτη (τούτου γὰρ ἔνεκα

Mas como o conhecimento de todos os princípios pode- 20
ria ser tarefa de uma única ciência se eles não são contrários?²
Ademais, em muitos seres não estão presentes todos os prin-
cípios. Com efeito, como é possível que para os seres imóveis
exista um princípio de movimento ou ainda uma causa do bem³,
uma vez que tudo o que por si é bom é por sua natureza um
fim e é causa, dado que em virtude dele as coisas se produzem
e são, e dado que o fim e o objetivo é o fim de alguma ação, e 25
as ações implicam movimento? Consequentemente, nos seres
imóveis não poderá haver esse princípio do movimento nem
uma causa do bem. Por essa razão, nas matemáticas não se de-
monstra nada pela causa final e não existe nenhuma demons-
tração que argumente com base no melhor e no pior, e os ma- 30
temáticos nem sequer mencionam coisas como estas. (É por
estas razões que alguns sofistas, como Aristipo⁴, desprezavam
as matemáticas: de fato, enquanto nas outras artes e até nas
artes manuais, como as do marceneiro ou do sapateiro, tudo
é motivado pelas razões do melhor e do pior, as matemáticas
não desenvolvem nenhuma consideração acerca das coisas boas 35
e más)⁵. 996^b

Por outro lado, se as ciências das causas são mais de uma e
se existem diversas ciências dos diferentes princípios, qual delas
poderemos dizer que é a ciência por nós buscada ou, dentre os que
possuem aquelas ciências, quem poderemos dizer que conhece
melhor o objeto de nossa pesquisa? Pode ocorrer que no mesmo 5
objeto estejam presentes todos os tipos de causas; como, por
exemplo, numa casa: sua causa motora são a arte e o construtor,
a causa final é a obra, a causa material são a terra e as pedras, e
a causa formal é a essência. Ora, segundo as características que
estabelecemos acima⁶ para determinar qual das ciências deve ser
denominada “sapiência”, a ciência de cada uma das causas tem
alguma razão para reivindicar essa denominação⁷. (a) De fato, na 10
medida em que é ciência soberana e mais digna entre todas para
dirigir, na medida em que a ela todas as outras ciências, como
servas, justamente não podem replicar, a ciência do fim e do bem
parece exigir a denominação de sapiência (todas as coisas, com
efeito, existem em função do fim). (b) Por sua vez, tendo sido a

τάλλα), ἥ δὲ τῶν πρώτων αἰτίων καὶ τοῦ μάλιστα ἐπιστητοῦ
 διωρίσθη εἶναι, ἡ τῆς οὐσίας ἂν εἴη τοιαύτη· πολλαχῶς γὰρ
 15 ἐπισταμένων τὸ αὐτὸ μᾶλλον μὲν εἰδέναι φαμέν τὸν τῷ
 εἶναι γνωρίζοντα τί τὸ πρᾶγμα ἢ τῷ μὴ εἶναι, αὐτῶν δὲ
 τούτων ἕτερον ἑτέρου μᾶλλον, καὶ μάλιστα τὸν τί ἐστὶν ἀλλ’
 οὐ τὸν πόσον ἢ ποῖον ἢ τί ποιεῖν ἢ πάσχειν πέφυκεν. ἔτι δὲ
 καὶ ἐν τοῖς ἄλλοις τὸ εἰδέναι ἕκαστον καὶ ὧν ἀποδείξεις
 20 εἰσί, τότε οἰόμεθα ὑπάρχειν ὅταν εἰδῶμεν τί ἐστὶν (οἷον τί
 ἐστὶ τὸ τετραγωνίζειν, ὅτι μέσης εὗρεσις· ὁμοίως δὲ καὶ ἐπὶ
 τῶν ἄλλων), περὶ δὲ τὰς γενέσεις καὶ τὰς πράξεις καὶ περὶ
 πᾶσαν μεταβολὴν ὅταν εἰδῶμεν τὴν ἀρχὴν τῆς κινήσεως·
 τοῦτο δ’ ἕτερον καὶ ἀντικείμενον τῷ τέλει, ὥστ’ ἄλλης ἂν
 25 δόξειεν ἐπιστήμης εἶναι τὸ θεωρῆσαι τῶν αἰτίων τούτων ἕκα-
 στον. — ἀλλὰ μὴν καὶ περὶ τῶν ἀποδεικτικῶν ἀρχῶν, πότερον
 μιᾶς ἐστὶν ἐπιστήμης ἢ πλειόνων, ἀμφισβητήσιμόν ἐστιν (λέγω
 δὲ ἀποδεικτικὰς τὰς κοινὰς δόξας ἐξ ὧν ἅπαντες δεικνύου-
 σιν) οἷον ὅτι πᾶν ἀναγκαῖον ἢ φάναι ἢ ἀποφάναι, καὶ
 30 ἀδύνατον ἅμα εἶναι καὶ μὴ εἶναι, καὶ ὅσαι ἄλλαι τοιαῦ-
 ται προτάσεις, πότερον μία τούτων ἐπιστήμη καὶ τῆς οὐσίας ἢ
 ἑτέρα, καὶ εἰ μὴ μία, ποτέραν χρὴ προσαγορεύειν τὴν ζη-
 τουμένην νῦν. μιᾶς μὲν οὖν οὐκ εὐλογον εἶναι· τί γὰρ μᾶλ-
 λον γεωμετρίας ἢ ὁποιασοῦν περὶ τούτων ἐστὶν ἴδιον τὸ ἐπαῖτειν;
 35 εἴπερ οὖν ὁμοίως μὲν ὁποιασοῦν ἐστὶν, ἀπασῶν δὲ μὴ ἐνδέχε-

sapiência definida⁸ como ciência das causas primeiras e do que é
 maximamente cognoscível, esta parece ser a ciência do substân-
 cia⁹. Com efeito, entre os que conhecem a mesma coisa segundo
 diferentes modos, afirmamos que conhece mais o que é a coisa 15
 quem a conhece em seu ser e não quem a conhece em seu não-
 ser¹⁰; e também entre os que a conhecem no primeiro modo, há
 quem a conheça mais do que outro, e a conhece mais do que todos
 quem conhece sua essência e não a qualidade ou a quantidade
 ou o fazer ou o padecer¹¹. E também, nos outros casos, pensamos
 que se tem o conhecimento de todas as coisas, inclusive das que
 são passíveis de demonstração¹², quando se conhece a essência.
 (Por exemplo, conhecemos a essência da operação da quadratura 20
 quando sabemos que ela consiste em encontrar a média propor-
 cional¹²; e de modo análogo em outros casos). (c) Ao contrário,
 consideramos ter conhecimento das gerações, das ações e de toda
 espécie de mudança quando conhecemos o princípio motor, e
 esse princípio é diferente e oposto à causa final¹⁴. Concluindo,
 parece que o estudo de cada uma dessas causas é objeto de uma
 ciência diferente¹⁵. 25

[Segunda aporia]¹⁶

Há também a seguinte aporia: se compete a uma única ciên-
 cia¹⁷ ou a mais de uma o estudo dos princípios da demonstração.
 (Chamo princípios da demonstração às convicções comuns¹⁸ das
 quais todos partem para demonstrar: por exemplo, que todas as
 coisas devem ser ou afirmadas ou negadas e que é impossível ser
 e não ser ao mesmo tempo, e as outras premissas desse tipo)¹⁹. O 30
 problema, portanto, consiste em saber se é uma só a ciência que
 trata desses princípios e da substância, ou se são duas diferentes;
 e se não é uma só, com qual delas devemos identificar a que es-
 tamos buscando.

Ora, não parece razoável que seja uma só. De fato, por que
 haveria de ser tarefa própria, digamos, da geometria mais do que
 de qualquer outra ciência, tratar desses princípios? Se, portanto,
 pertence igualmente a qualquer ciência e se, por outro lado, não é 35

997^a ται, ὥσπερ οὐδὲ τῶν ἄλλων οὕτως οὐδὲ τῆς γνωριζούσης τὰς οὐσίας ἰδιὸν ἐστὶ τὸ γινώσκειν περὶ αὐτῶν. ἅμα δὲ καὶ τίνα τρόπον ἔσται αὐτῶν ἐπιστήμη; τί μὲν γὰρ ἕκαστον τούτων τυγχάνει ὃν καὶ νῦν γνωρίζομεν (χρῶνται γοῦν ὡς γινωσκομένοις αὐτοῖς καὶ ἄλλαι τέχναι). εἰ δὲ ἀποδεικτικὴ περὶ αὐτῶν ἐστὶ, δεήσει τι γένος εἶναι ὑποκείμενον καὶ τὰ μὲν πάθη τὰ δ' ἀξιώματ' αὐτῶν (περὶ πάντων γὰρ ἀδύνατον ἀπόδειξιν εἶναι), ἀνάγκη γὰρ ἔκ τινων εἶναι καὶ περὶ τι καὶ τινῶν τὴν ἀπόδειξιν· ὥστε συμβαίνει πάντων εἶναι γένος ἓν 5
 10 τι τῶν δεικνυμένων, πᾶσαι γὰρ αἱ ἀποδεικτικαὶ χρῶνται τοῖς ἀξιώμασιν. — ἀλλὰ μὴν εἰ ἑτέρα ἢ τῆς οὐσίας καὶ ἢ περὶ τούτων, ποτέρα κυριωτέρα καὶ προτέρα πέφυκεν αὐτῶν; καθόλου γὰρ μάλιστα καὶ πάντων ἀρχαὶ τὰ ἀξιώματά ἐστιν, εἴ τ' ἐστὶ μὴ τοῦ φιλοσόφου, τίνος ἔσται περὶ αὐτῶν ἄλλου τὸ 15 θεωρῆσαι τὸ ἀληθὲς καὶ ψευδός; — ὅλως τε τῶν οὐσιῶν πότερον μία πασῶν ἐστὶν ἢ πλείους ἐπιστῆμαί εἰ μὲν οὖν μὴ μία, ποίας οὐσίας θετέον τὴν ἐπιστήμην ταύτην; τὸ δὲ μίαν πασῶν οὐκ εὐλογον· καὶ γὰρ ὃν ἀποδεικτικὴ μία περὶ πάντων εἴη τῶν συμβεβηκότων, εἴπερ πᾶσα ἀποδεικτικὴ περὶ 20 τι ὑποκείμενον θεωρεῖ τὰ καθ' αὐτὰ συμβεβηκότα ἐκ τῶν κοινῶν δοξῶν. περὶ οὖν τὸ αὐτὸ γένος τὰ συμβεβηκότα καθ' αὐτὰ τῆς αὐτῆς ἐστὶ θεωρῆσαι ἐκ τῶν αὐτῶν δοξῶν. περὶ τε γὰρ ὁ μιᾶς καὶ ἐξ ὧν μιᾶς, εἴτε τῆς αὐτῆς εἴτε ἄλ-

997^a possível que pertença a todos o conhecimento dos princípios, dado não ser tarefa específica de nenhuma das outras ciências, também não é tarefa específica da ciência que conhece as substâncias. Por outro lado, como poderá ser a ciência desses princípios? O que é cada um deles sabemos imediatamente. E as outras artes servem-se deles como de algo que é conhecido. Se deles houvesse uma ciência demonstrativa, então deveria haver um gênero com função de 5
 10 sujeito e deste alguns princípios deveriam ser propriedades e outros axiomas (porque é impossível que haja demonstração de tudo); de fato, a demonstração deve necessariamente partir de algo, versar sobre algo e ser demonstração de algo. Consequentemente, seguir-se-ia que todas as coisas passíveis de demonstração pertenceriam 10
 15 ao mesmo gênero, enquanto todas as ciências demonstrativas valem-se dos axiomas²⁰.

Ao contrário, se a ciência da substância é diferente da dos axiomas, qual das duas será superior e anterior? Com efeito, os axiomas são o que de mais universal existe; e se não é tarefa do filósofo, de quem mais poderá ser tarefa indagar a verdade e a falsidade deles?²¹ 15

[Terceira aporia]²²

E, em geral, existe uma única ciência de todas as substâncias²³ ou mais de uma?

Ora, se não existe uma só, de que tipo de substâncias diremos que é ciência esta nossa?²⁴

Por outro lado, não parece razoável que seja uma só a ciência de todas as substâncias, porque, se assim fosse, seria também única a ciência demonstrativa de todos os atributos, dado que toda ciência demonstrativa de determinado objeto estuda seus 20
 25 atributos essenciais a partir de axiomas²⁵. Portanto, tratando-se de um mesmo gênero²⁶, caberá a uma mesma ciência estudar seus atributos a partir dos axiomas. E, com efeito, segundo esta hipótese, o objeto sobre o qual versa a demonstração pertencerá a uma única ciência, e os princípios dos quais parte a demonstração

λης, ὥστε καὶ τὰ συμβεβηκότα, εἴθ' αὐται θεωροῦσιν εἶτ'
 25 ἐκ τούτων μία. — ἔτι δὲ πότερον περὶ τὰς οὐσίας μόνον
 ἢ θεωρία ἐστὶν ἢ καὶ περὶ τὰ συμβεβηκότα ταύταις; λέγω
 δ' οἶον, εἰ τὸ στερεὸν οὐσία τίς ἐστι καὶ γραμμαὶ καὶ ἐπί-
 πεδα, πότερον τῆς αὐτῆς ταῦτα γνωρίζειν ἐστὶν ἐπιστήμης καὶ
 30 τὰ συμβεβηκότα περὶ ἕκαστον γένος περὶ ὧν αἱ μαθημα-
 τικαὶ δεικνύουσιν, ἢ ἄλλης. εἰ μὲν γὰρ τῆς αὐτῆς, ἀπο-
 δεικτική τις ἂν εἴη καὶ ἡ τῆς οὐσίας, οὐ δοκεῖ δὲ τοῦ τί
 ἐστὶν ἀπόδειξις εἶναι· εἰ δ' ἑτέρας, τίς ἔσται ἡ θεωροῦσα περὶ
 τὴν οὐσίαν τὰ συμβεβηκότα τοῦτο γὰρ ἀποδοῦναι παγχα-
 35 λεπον. — ἔτι δὲ πότερον τὰς αἰσθητὰς οὐσίας μόνας εἶναι
 φατέον ἢ καὶ παρὰ ταύτας ἄλλας, καὶ πότερον μοναχῶς ἢ
 997^b πλείω γένη τετύχηκεν ὄντα τῶν οὐσιῶν, οἶον οἱ λέγοντες τὰ
 τε εἶδη καὶ τὰ μεταξύ, περὶ ἃ τὰς μαθηματικάς εἶναι φα-
 σιν ἐπιστήμας; ὥς μὲν οὖν λέγομεν τὰ εἶδη αἰτιά τε καὶ
 οὐσίας εἶναι καθ' ἑαυτὰς εἴρηται ἐν τοῖς πρώτοις λόγοις περὶ
 5 αὐτῶν· πολλαχῇ δὲ ἐχόντων δυσκολίαν, οὐθενὸς ἦττον ἄτο-
 πον τὸ φάναι μὲν εἶναι τινὰς φύσεις παρὰ τὰς ἐν τῷ
 οὐρανῷ, ταύτας δὲ τὰς αὐτὰς φάναι τοῖς αἰσθητοῖς πλὴν ὅτι
 τὰ μὲν αἰδία τὰ δὲ φθαρτά. αὐτὸ γὰρ ἀνθρωπὸν φασιν
 εἶναι καὶ ἵππον καὶ ὑγίειαν, ἄλλο δ' οὐδέν, παραπλήσιον
 10 ποιοῦντες τοῖς θεοῖς μὲν εἶναι φάσκουσιν ἀνθρωποειδεῖς δέ·

também pertencerão a uma única ciência (quer ela coincida, quer não, com a primeira)²⁷ e, conseqüentemente, também os atributos pertencerão à mesma ciência (isto é: a essas duas ciências ou à ciência única que reúne essas duas)²⁸.

25

[Quarta aporia]²⁹

Ademais, nossa investigação versa somente sobre as substâncias, ou também sobre seus atributos? (Por exemplo: se o sólido é uma substância e assim também as linhas e as superfícies, será tarefa da mesma ciência conhecer esses entes e também os atributos de cada gênero desses entes que constituem o objeto das demonstrações matemáticas, ou será tarefa de uma ciência diferente?).

30

Se fosse tarefa da mesma ciência, então haveria uma ciência demonstrativa também da substância, enquanto na verdade não parece haver uma demonstração da essência³⁰.

Por outro lado, se é tarefa de uma ciência diferente, que ciência estudará os atributos da substância? É difícil responder a esta pergunta³¹.

[Quinta aporia]³²

Por outro lado, deve-se dizer que só existem substâncias sensíveis ou também outras além delas? E deve-se dizer que só existe um gênero ou que existem diversos gêneros dessas substâncias, como pretendem os³³ que afirmam a existência de Formas e de Entes intermediários (que, segundo eles, seriam o objeto dos conhecimentos matemáticos)?

35

997^b

Ora, já explicamos anteriormente³⁴ em que sentido dizemos que as Formas são causas e substâncias por si. Entre os muitos absurdos dessa doutrina, o maior consiste em afirmar, por um lado, que existem outras realidades além das existentes neste mundo e afirmar, por outro lado, que são iguais às sensíveis, com a única diferença de que umas são eternas e as outras corruptíveis. Eles afirmam, de fato, que existe um “homem em si”, um “cavalo em si”, uma “saúde em si”, sem acrescentar nada além, comportando-se, aproximadamente, como os que afirmam a existência de deuses, mas que eles têm forma humana. Com

10

οὔτε γὰρ ἐκεῖνοι οὐδὲν ἄλλο ἐποιοῦν ἢ ἀνθρώπους αἰδίους, οὔθ' οὔτοι τὰ εἶδη ἄλλ' ἢ αἰσθητὰ αἰδία. ἔτι δὲ εἴ τις παρὰ τὰ εἶδη καὶ τὰ αἰσθητὰ τὰ μεταξὺ θήσεται, πολλὰς ἀπορίας ἔξει· δῆλον γὰρ ὡς ὁμοίως γραμμαί τε παρὰ τ' αὐτὰς καὶ
 15 τὰς αἰσθητὰς ἔσονται καὶ ἕκαστον τῶν ἄλλων γενῶν· ὥστ' ἐπεὶ περ ἡ ἀστρολογία μία τούτων ἐστίν, ἔσται τις καὶ οὐρανὸς παρὰ τὸν αἰσθητὸν οὐρανὸν καὶ ἥλιός τε καὶ σελήνη καὶ τᾶλλα ὁμοίως τὰ κατὰ τὸν οὐρανόν. καίτοι πῶς δεῖ πιστεῦσαι τούτοις; οὐδὲ γὰρ ἀκίνητον εὐλογον εἶναι, κινούμενον δὲ
 20 καὶ παντελῶς ἀδύνατον· ὁμοίως δὲ καὶ περὶ ὧν ἡ ὀπτική πραγματεύεται καὶ ἡ ἐν τοῖς μαθήμασιν ἀρμονική· καὶ γὰρ ταῦτα ἀδύνατον εἶναι παρὰ τὰ αἰσθητὰ διὰ τὰς αὐτὰς αἰτίας· εἰ γὰρ ἔστιν αἰσθητὰ μεταξὺ καὶ αἰσθήσεις, δῆλον ὅτι καὶ ζῶα ἔσονται μεταξὺ αὐτῶν τε καὶ τῶν φθαρτῶν.
 25 ἀπορήσειε δ' ἂν τις καὶ περὶ ποῖα τῶν ὄντων δεῖ ζητεῖν ταύτας τὰς ἐπιστήμας. εἰ γὰρ τούτῳ διοίσει τῆς γεωδαισίας ἢ γεωμετρίας μόνον, ὅτι ἡ μὲν τούτων ἐστὶν ὧν αἰσθανόμεθα ἢ δ' οὐκ αἰσθητῶν, δῆλον ὅτι καὶ παρ' ἱατρικὴν ἔσται τις ἐπιστήμη καὶ παρ' ἐκάστην τῶν ἄλλων μεταξὺ αὐτῆς τε ἱατρι-
 30 κῆς καὶ τῆσδε τῆς ἱατρικῆς· καίτοι πῶς τοῦτο δυνατόν; καὶ γὰρ ἂν ὑγιεῖν ἄττα εἶη παρὰ τὰ αἰσθητὰ καὶ αὐτὸ τὸ ὑγιεινόν. ἅμα δὲ οὐδὲ τοῦτο ἀληθές, ὡς ἡ γεωδαισία τῶν αἰσθητῶν ἐστὶ μεγεθῶν καὶ φθαρτῶν· ἐφθείρετο γὰρ ἂν φθειρομένων. — ἀλλὰ μὴν οὐδὲ τῶν αἰσθητῶν ἂν εἶη μεγεθῶν
 35 οὐδὲ περὶ τὸν οὐρανὸν ἡ ἀστρολογία τόνδε. οὔτε γὰρ αἰ αἰσθη-
 998^a ται γραμμαί τοιαῦται εἰσιν οἷας λέγει ὁ γεωμέτρης (οὐθὲν γὰρ εὐθὺ τῶν αἰσθητῶν οὕτως οὐδὲ στρογγύλον· ἄπτεται γὰρ

feito, os deuses que eles admitem não são mais que homens eternos, enquanto as Formas que eles postulam não são mais que sensíveis eternos³⁵. Ademais, se além das Formas e dos sensíveis postularmos também entes intermediários³⁶, surgirão numerosas dificuldades. De fato, é evidente que existirão outras linhas além das linhas-em-si e das linhas sensíveis, e do mesmo modo para cada um dos outros gêneros. Assim sendo, dado que
 15 a astronomia é uma dessas ciências matemáticas, deverá existir, consequentemente, também outro céu além do céu sensível³⁷, assim como outro sol e outra lua, e o mesmo para todos os outros corpos celestes. Mas como se pode crer nisso? De fato, não é razoável admitir que esse céu <intermediário> seja imóvel e, por outro lado, é absolutamente impossível que seja móvel³⁸. O
 20 mesmo se deve dizer das coisas que são objeto da pesquisa ótica e dos objetos da pesquisa da harmônica matemática³⁹. Com efeito, é impossível que elas existam além dos sensíveis, pelas mesmas razões⁴⁰. De fato, se existem seres sensíveis intermediários, existirão também sensações intermediárias, e é evidente que existirão também animais intermediários entre os animais em
 25 si e os animais corruptíveis⁴¹. E também é difícil estabelecer para que gêneros de realidades devem-se buscar essas ciências intermediárias. De fato, se a geometria só difere da geodésia⁴² porque esta última versa sobre as coisas sensíveis, enquanto a primeira versa sobre as coisas não sensíveis, é evidente que deverá ocorrer o mesmo com a medicina e com cada uma das ciências, e deverá haver uma medicina intermediária entre a medicina
 30 em si e a medicina sensível. Mas como isso é possível? De fato, nesse caso deveriam existir, além das coisas sadias sensíveis e além do sadio em si, outras coisas sadias⁴³. Entretanto, nem sequer é verdade que a geodésia trate de grandezas sensíveis e corruptíveis; pois corrompendo-se essas grandezas, também ela deveria corromper-se⁴⁴.

Por outro lado, a astronomia não poderia ter como objeto de estudo as grandezas sensíveis, nem esse céu sensível. De fato,
 35 nem as linhas sensíveis são do modo como as entende o geômetra (com efeito, nenhuma das coisas sensíveis é reta ou curva como
 998^a pretende o geômetra, o círculo sensível não encontra a tangente

τοῦ κανόνος οὐ κατὰ στιγμήν ὁ κύκλος ἀλλ' ὥσπερ Πρωταγόρας ἔλεγεν ἐλέγχων τοὺς γεωμέτρους), οὐθ' αἱ κινήσεις καὶ
 5 ἔλικες τοῦ οὐρανοῦ ὁμοίαι περὶ ὧν ἡ ἀστρολογία ποιεῖται τοὺς λόγους, οὔτε τὰ σημεῖα τοῖς ἀστροῖς τὴν αὐτὴν ἔχει φύσιν. εἰσὶ δέ τινες οἱ φασιν εἶναι μὲν τὰ μεταξὺ ταῦτα λεγόμενα τῶν τε εἰδῶν καὶ τῶν αἰσθητῶν, οὐ μὴν χωρὶς γε τῶν αἰσθητῶν ἀλλ' ἐν τούτοις· οἷς τὰ συμβαίνοντα ἀδύνατα πάντα
 10 μὲν πλείονος λόγου διελθεῖν, ἱκανὸν δὲ καὶ τὰ τοιαῦτα θεωρῆσαι. οὔτε γὰρ ἐπὶ τούτων εὐλογον ἔχειν οὔτω μόνον, ἀλλὰ δῆλον ὅτι καὶ τὰ εἶδη ἐνδέχονται ἂν ἐν τοῖς αἰσθητοῖς εἶναι (τοῦ γὰρ αὐτοῦ λόγου ἀμφοτέρωτα ταῦτά ἐστιν), ἔτι δὲ δύο στερεὰ ἐν τῷ αὐτῷ ἀναγκαῖον εἶναι τόπῳ, καὶ μὴ εἶναι ἀκίνητα ἐν κινουμένοις γε ὄντα τοῖς αἰσθητοῖς. ὅλως δὲ τίνος
 15 ἔνεκ' ἂν τις θεῖη εἶναι μὲν αὐτά, εἶναι δ' ἐν τοῖς αἰσθητοῖς; ταῦτά γὰρ συμβῆσεται ἅτοπα τοῖς προειρημένοις· ἔσται γὰρ οὐρανός τις παρὰ τὸν οὐρανόν, πλὴν γ' οὐ χωρὶς ἀλλ' ἐν τῷ αὐτῷ τόπῳ· ὅπερ ἐστὶν ἀδυνατώτερον.

3

20 Περὶ τε τούτων οὖν ἀπορία πολλὴ πῶς δεῖ θέμενον τυχεῖν τῆς ἀληθείας, καὶ περὶ τῶν ἀρχῶν πότερον δεῖ τὰ γένη στοιχεῖα καὶ ἀρχὰς ὑπολαμβάνειν ἢ μᾶλλον ἐξ ὧν ἐνυπαρχόντων ἐστὶν ἕκαστον πρῶτων, οἷον φωνῆς στοιχεῖα καὶ ἀρχαὶ δοκοῦσιν εἶναι ταῦτ' ἐξ ὧν σύγκεινται αἱ φωναὶ
 25 πρῶτων, ἀλλ' οὐ τὸ κοινὸν ἢ φωνή· καὶ τῶν διαγραμμαμάτων ταῦτα στοιχεῖα λέγομεν ὧν αἱ ἀποδείξεις ἐνυπάρχουσιν ἐν ταῖς τῶν ἄλλων ἀποδείξεσιν ἢ πάντων ἢ τῶν πλείστων,

num ponto, mas a encontra do modo como dizia Protágoras em suas refutações dos geômetras⁴⁵), nem os movimentos e as revoluções reais do céu são idênticos àqueles dos quais fala a astronomia, nem os pontos⁴⁶ têm a mesma natureza dos astros.

Alguns, depois, afirmam a existência desses entes intermediários entre as Formas e os sensíveis, não fora dos sensíveis mas imanentes a eles⁴⁷. Para examinar todas as dificuldades que daí se seguem seria necessária uma discussão mais ampla; bastem, por agora, as seguintes considerações⁴⁸. Não é razoável que só os entes intermediários sejam imanentes às coisas sensíveis, mas é evidente que também as Formas deveriam ser imanentes aos sensíveis: de fato, a mesma razão vale para os dois casos⁴⁹. Ademais, necessariamente viriam a existir dois sólidos no mesmo lugar⁵⁰, e os intermediários não seriam imóveis, já que se encontrariam nos sensíveis, que estão em movimento. E, em geral, por que postular a existência dessas entidades para, depois, afirmar que são imanentes aos sensíveis? Com efeito, reapresentam-se os mesmos absurdos dos quais já falamos⁵¹: haverá um céu além do céu sensível, só que não será separado, mas estará no mesmo lugar⁵². Isso também é absurdo.

3. [Discussão das aporias sexta e sétima]

[Sexta aporia]¹

Portanto, sobre essas coisas é muito difícil julgar com verdade. Assim como sobre o seguinte problema relativo aos princípios: se devem ser considerados como elementos e princípios os gêneros ou, ao contrário, os constitutivos primeiros dos quais cada coisa é intrinsecamente constituída².

Por exemplo: elementos e princípios da palavra³ parecem ser os constitutivos primeiros dos quais as palavras são intrinsecamente compostas⁴, e não o universal <isto é, o gênero> palavra. E assim chamamos “elementos” das proposições geométricas as proposições cujas demonstrações estão contidas em todas ou na maioria das demonstrações das outras proposições⁵. Ademais, tanto os que sustentam a existência de numerosos elementos⁶

ἔτι δὲ τῶν σωμάτων καὶ οἱ πλείω λέγοντες εἶναι στοιχεῖα καὶ οἱ ἓν, ἐξ ὧν σύγκειται καὶ ἐξ ὧν συνέστηκεν ἀρχὰς λέγουσιν εἶναι, οἷον Ἐμπεδοκλῆς πῦρ καὶ ὕδωρ καὶ τὰ μετὰ τούτων στοιχεῖα φησιν εἶναι ἐξ ὧν ἐστὶ τὰ ὄντα ἐνυπαρχόντων, ἀλλ' οὐχ ὥς γένη λέγει ταῦτα τῶν ὄντων. πρὸς δὲ 30 τούτοις καὶ τῶν ἄλλων εἴ τις ἐθέλει τὴν φύσιν ἀθρεῖν, οἷον κλίνην ἐξ ὧν μορίων συνέστηκε καὶ πῶς συγχειμένων, τότε γνωρίζει τὴν φύσιν αὐτῆς. — ἐκ μὲν οὖν τούτων τῶν λόγων οὐκ ἂν εἴησαν αἱ ἀρχαὶ τὰ γένη τῶν ὄντων· εἰ δ' ἕκαστον μὲν 5 γνωρίζομεν διὰ τῶν ὁρισμῶν, ἀρχαὶ δὲ τὰ γένη τῶν ὁρισμῶν εἰσὶν, ἀνάγκη καὶ τῶν ὁριστῶν ἀρχὰς εἶναι τὰ γένη. καὶ εἰ ἔστι τὴν τῶν ὄντων λαβεῖν ἐπιστήμην τὸ τῶν εἰδῶν λαβεῖν καθ' ἃ λέγονται τὰ ὄντα, τῶν γε εἰδῶν ἀρχαὶ τὰ γένη εἰσὶν. φαίνονται δὲ τινες καὶ τῶν λεγόντων στοιχεῖα τῶν ὄντων τὸ 10 ἓν ἢ τὸ ὅν ἢ τὸ μέγα καὶ μικρὸν ὥς γένεσιν αὐτοῖς χρῆσθαι. — ἀλλὰ μὴν οὐδὲ ἀμφοτέρως γε οἷόν τε λέγειν τὰς ἀρχὰς. ὁ μὲν γὰρ λόγος τῆς οὐσίας εἰς· ἕτερος δ' ἔσται ὁ διὰ τῶν γενῶν ὁρισμὸς καὶ ὁ λέγων ἐξ ὧν ἔστιν ἐνυπαρχόντων. — πρὸς δὲ τούτοις εἰ καὶ ὅτι μάλιστα ἀρχαὶ τὰ γένη εἰσὶ, 15 πότερον δεῖ νομίζειν τὰ πρῶτα τῶν γενῶν ἀρχὰς ἢ τὰ ἔσχατα κατηγορούμενα ἐπὶ τῶν ἀτόμων; καὶ γὰρ τοῦτο ἔχει ἀμφισβήτησιν. εἰ μὲν γὰρ αἰεὶ τὰ καθόλου μᾶλλον ἀρχαί, φανερόν ὅτι τὰ ἀνωτάτω τῶν γενῶν ταῦτα γὰρ λέγεται κατὰ πάντων. τοσαῦται οὖν ἔσονται ἀρχαὶ τῶν ὄντων ὅσα 20 περ τὰ πρῶτα γένη, ὥστ' ἔσται τό τε ὅν καὶ τὸ ἓν ἀρχαὶ καὶ οὐσαί· ταῦτα γὰρ κατὰ πάντων μάλιστα λέγεται τῶν ὄντων.

como os que sustentam a existência de um único elemento originário⁷ concordam em dizer que princípios das realidades naturais⁸ são os constitutivos “materiais” primeiros que as compõem. (Por exemplo, Empédocles diz que os princípios dos corpos são o fogo, a água e os outros elementos que se seguem a estes, enquanto 30 constitutivos <materiais> dos quais os seres são intrinsecamente compostos, e não enquanto gêneros dos seres)⁹. Além disso, se queremos conhecer também a natureza dos outros objetos¹⁰, por exemplo a natureza de uma cama, esta será conhecida justamente 998^b quando se souber de que partes ela é constituída e como elas são compostas. Portanto, a partir desses argumentos, fica claro que os gêneros não poderão ser os princípios dos seres.

Por outro lado, dado que conhecemos cada coisa mediante as definições, e porque os gêneros são princípios das definições, 5 é necessário que os gêneros também sejam princípios das coisas definidas¹¹. E se adquirir a ciência dos seres consiste em adquirir a ciência das espécies segundo as quais os seres são denominados, então os princípios das espécies são os gêneros¹². E parece que até mesmo alguns dos que dizem que os elementos dos seres são o Um e o Ser, ou o grande e o pequeno, os consideram como 10 gêneros¹³.

Mas, na verdade, não é possível falar desses dois modos dos princípios. De fato, a definição da substância é uma só. Ao contrário, uma é a definição formulada com base nos gêneros e outra é a definição que oferece os constitutivos materiais dos quais são feitas as coisas¹⁴.

[Sétima aporia]¹⁵

Além disso, admitindo que os gêneros sejam princípios por excelência, surgirá o seguinte problema: devem ser considerados 15 princípios os gêneros primeiros ou os gêneros últimos que são predicados dos indivíduos?

De fato, se os universais são princípios por excelência, é evidente que princípios serão os gêneros mais elevados: estes, de fato, são predicados de todas as coisas. Portanto, tantos serão 20 os princípios dos seres quantos serão os gêneros primeiros; con-

οὐχ οἶόν τε δὲ τῶν ὄντων ἓν εἶναι γένος οὔτε τὸ ἓν οὔτε τὸ ὄν·
 ἀνάγκη μὲν γὰρ τὰς διαφορὰς ἐκάστου γένους καὶ εἶναι καὶ
 μίαν εἶναι ἐκάστην, ἀδύνατον δὲ κατηγορεῖσθαι ἢ τὰ εἶδη τοῦ
 25 γένους ἐπὶ τῶν οἰκείων διαφορῶν ἢ τὸ γένος ἄνευ τῶν αὐτοῦ
 εἰδῶν, ὥστ' εἴπερ τὸ ἓν γένος ἢ τὸ ὄν, οὐδεμία διαφορὰ οὔτε
 ὄν οὔτε ἓν ἔσται. ἀλλὰ μὴν εἰ μὴ γένη, οὐδ' ἀρχαὶ ἔσσονται,
 εἴπερ ἀρχαὶ τὰ γένη. ἔτι καὶ τὰ μεταξὺ συλλαμβανό-
 μενα μετὰ τῶν διαφορῶν ἔσται γένη μέχρι τῶν ἀτόμων
 30 (νῦν δὲ τὰ μὲν δοκεῖ τὰ δ' οὐ δοκεῖ)· πρὸς δὲ τούτοις ἔτι μᾶλ-
 λον αἱ διαφοραὶ ἀρχαὶ ἢ τὰ γένη· εἰ δὲ καὶ αὗται ἀρχαί,
 ἄπειροι ὥς εἰπεῖν ἀρχαὶ γίνονται, ἄλλως τε καὶ τις τὸ
 999^a πρῶτον γένος ἀρχὴν τιθῇ. ἀλλὰ μὴν καὶ εἰ μᾶλλον γε
 ἀρχοειδὲς τὸ ἓν ἔστιν, ἓν δὲ τὸ ἀδιαίρετον, ἀδιαίρετον δὲ
 ἅπαν ἢ κατὰ τὸ ποσὸν ἢ κατ' εἶδος, πρότερον δὲ τὸ κατ'
 εἶδος, τὰ δὲ γένη διαιρετὰ εἰς εἶδη, μᾶλλον ἂν ἓν τὸ
 5 ἔσχατον εἶη κατηγορούμενον· οὐ γὰρ ἔστι γένος ἄνθρωπος
 τῶν τινῶν ἀνθρώπων. ἔτι ἓν οἷς τὸ πρότερον καὶ ὕστερόν
 ἔστιν, οὐχ οἶόν τε τὸ ἐπὶ τούτων εἶναί τι παρὰ ταῦτα (οἶον
 εἰ πρώτη τῶν ἀριθμῶν ἡ δυάς, οὐκ ἔσται τις ἀριθμὸς παρὰ
 τὰ εἶδη τῶν ἀριθμῶν· ὁμοίως δὲ οὐδὲ σχῆμα παρὰ τὰ εἶδη
 10 τῶν σχημάτων· εἰ δὲ μὴ τούτων, σχολῇ τῶν γε ἄλλων
 ἔσται τὰ γένη παρὰ τὰ εἶδη· τούτων γὰρ δοκεῖ μάλιστα εἶναι
 γένη)· ἓν δὲ τοῖς ἀτόμοις οὐκ ἔστι τὸ μὲν πρότερον τὸ δ' ὕστε-
 ρον. ἔτι ὅπου τὸ μὲν βέλτιον τὸ δὲ χεῖρον, αἰετὶ τὸ βέλτιον
 πρότερον· ὥστ' οὐδὲ τούτων ἂν εἶη γένος. — ἐκ μὲν οὖν τούτων
 15 μᾶλλον φαίνεται τὰ ἐπὶ τῶν ἀτόμων κατηγορούμενα ἀρχαὶ
 εἶναι τῶν γενῶν· πάλιν δὲ πῶς αὖ δεῖ ταύτας ἀρχὰς ὑπο-

sequentemente, o Ser e o Um serão princípios e substâncias das
 coisas, porque eles, mais do que outros, se predicam de todas as
 coisas. Mas não é possível que o Um e o Ser sejam gêneros. (Com 25
 efeito, existem necessariamente as diferenças de cada gênero, e
 cada uma delas é única. Por outro lado, é impossível que as espé-
 cies de um gênero se prediquem das próprias diferenças ou que o
 gênero separado de suas espécies se predique de suas diferenças.
 De onde se segue que, se o Ser e o Um são gêneros, nenhuma
 “diferença” poderá ser nem poderá ser uma)¹⁶. E se o Ser e o
 Um não são gêneros, tampouco serão princípios se os princípios
 são gêneros. Ora, alguns parecem ser e outros não¹⁷. Além disso, 30
 as diferenças serão mais princípios do que os gêneros; mas, se
 também elas são princípios, os princípios se tornam, por assim
 dizer, infinitos, sobretudo se postulamos como princípio o gênero 999^a
 primeiro¹⁸. Por outro lado, se o Um tem mais caráter de princípio,
 e se um é o indivisível, e se tudo o que é indivisível o é ou pela
 quantidade ou pela espécie, e se o indivisível segundo a espécie
 é anterior, e se os gêneros são divisíveis nas espécies, então com
 maior razão viria a ser um a espécie ínfima que se predica dos
 indivíduos: de fato, “homem” não é gênero dos homens indivi- 5
 duais¹⁹. Ademais, nas coisas em que existem termos anteriores e
 posteriores, não é possível que o gênero que inclui todos os termos
 seja algo subsistente ao lado dos próprios termos. Por exemplo, se
 o primeiro dos números é a díade, não poderá haver um gênero
 número subsistente além das espécies individuais de números.
 E, analogamente, tampouco haverá um gênero figura subsistente
 ao lado das espécies de figuras individuais. E se os gêneros não
 existem fora das espécies para essas coisas, tanto menos para as 10
 outras: de fato, considera-se que existam gêneros sobretudo dos
 números e das figuras. Entre os indivíduos, ao invés, não há uma
 série de termos anteriores e posteriores²⁰. Além disso, onde quer
 que haja o melhor e o pior, o melhor é sempre anterior, de modo
 que nem sequer dessas coisas poderá haver um gênero existente
 por si²¹.

A partir de tudo isso resulta que as espécies predicadas dos 15
 indivíduos são mais princípios do que os gêneros. Por outro lado,
 não é fácil dizer como devem ser concebidos esses princípios. De

λαβεῖν οὐ ῥάδιον εἰπεῖν. τὴν μὲν γὰρ ἀρχὴν δεῖ καὶ τὴν αἰτίαν εἶναι παρὰ τὰ πράγματα ὧν ἀρχή, καὶ δύνασθαι εἶναι χωριζομένην αὐτῶν· τοιοῦτον δὲ τι παρὰ τὸ καθ' ἕκαστον
 20 εἶναι διὰ τί ἂν τις ὑπολάβοι, πλὴν ὅτι καθόλου κατηγορεῖται καὶ κατὰ πάντων; ἀλλὰ μὴν εἰ διὰ τοῦτο, τὰ μᾶλλον καθόλου μᾶλλον θετέον ἀρχάς· ὥστε ἀρχαὶ τὰ πρῶτ' ἂν εἴησαν γένη.

4

Ἔστι δ' ἐχομένη τε τούτων ἀπορία καὶ πασῶν χαλε-
 25 πωτάτη καὶ ἀναγκαιοτάτη θεωρῆσαι, περὶ ἧς ὁ λόγος ἐφέστηκε νῦν. εἴτε γὰρ μὴ ἔστι τι παρὰ τὰ καθ' ἕκαστα, τὰ δὲ καθ' ἕκαστα ἄπειρα, τῶν δ' ἀπείρων πῶς ἐνδέχεται λαβεῖν ἐπιστήμην; ἢ γὰρ ἓν τι καὶ ταυτόν, καὶ ἡ καθόλου τι ὑπάρχει, ταύτη πάντα γνωρίζομεν. — ἀλλὰ μὴν εἰ τοῦτο
 30 ἀναγκαῖόν ἐστι καὶ δεῖ τι εἶναι παρὰ τὰ καθ' ἕκαστα, ἀναγκαῖον ἂν εἴη τὰ γένη εἶναι παρὰ τὰ καθ' ἕκαστα, ἥτοι τὰ ἔσχατα ἢ τὰ πρῶτα· τοῦτο δ' ὅτι ἀδύνατον ἄρτι διηπορήσαμεν. — ἔτι εἰ ὅτι μάλιστα ἔστι τι παρὰ τὸ σύνολον ὅταν κατηγορηθῇ τι τῆς ὕλης, πότερον, εἰ ἔστι, παρὰ πάντα δεῖ εἶναί τι, ἢ παρὰ μὲν ἓνια
 999^b εἶναι παρὰ δ' ἓνια μὴ εἶναι, ἢ παρ' οὐδέν; εἰ μὲν οὖν μηδέν ἐστι παρὰ τὰ καθ' ἕκαστα, οὐθὲν ἂν εἴη νοητὸν ἀλλὰ πάντα αἰσθητὰ καὶ ἐπιστήμη οὐδενός, εἰ μὴ τις εἶναι λέγει τὴν αἴσθησιν ἐπιστήμην. ἔτι δ' οὐδ' αἰδῖον οὐθὲν οὐδ' ἀκίνητον (τὰ γὰρ αἰσθητὰ
 5 πάντα φθείρεται καὶ ἐν κινήσει ἐστίν)· ἀλλὰ μὴν εἴ γε αἰδῖον μηθὲν ἐστίν, οὐδὲ γένεσιν εἶναι δυνατὸν. ἀνάγκη γὰρ εἶναί τι

fato, é necessário que o princípio e a causa subsistam fora das coisas das quais são princípio, e que possam existir separados delas. Mas por que outra razão se poderia admitir algo existente fora dos indivíduos senão por ser universal e ser predicado de todas
 20 as coisas?²² Mas se é por esta razão, com maior razão será preciso postular como princípio o que é mais universal e, consequentemente, serão princípios os gêneros primeiros.

4. [Discussão da oitava, nona, décima e décima primeira aporias]

[Oitava aporia]¹

Há, depois, uma questão afim a esta, que é a mais difícil de todas e cujo exame é o mais necessário. Dela devemos agora
 25 falar. Se, com efeito, não existe nada além das coisas individuais, e se as coisas individuais são infinitas, como é possível adquirir ciência dessa multiplicidade infinita? De fato, nós só conhecemos todas as coisas na medida em que existe algo uno, idêntico e universal².

Mas se isso é necessário, e se deve haver algo além das coisas
 30 individuais, então será necessário que existam os gêneros ao lado das coisas individuais (sejam os gêneros últimos, sejam os gêneros supremos). Mas foi demonstrado há pouco que isso é impossível³. Ademais, admitido que verdadeiramente exista algo além do sínolo (e tem-se o sínolo quando a matéria é determinada por uma forma), então, se algo verdadeiramente existe, deve existir
 999^a para todas as coisas? Ou só para algumas e não para outras? Ou para nenhuma⁴?

Ora, se não existisse nada além das coisas individuais, não haveria nada de inteligível, mas tudo seria sensível, e não haveria ciência de nada, a menos que se sustentasse que a sensação é ciência⁵. Além disso, não haveria nada de eterno e de imóvel
 5 (dado que todas as coisas sensíveis se corrompem e estão em movimento); mas se não existisse nada de eterno, também não poderia existir o devir⁶. De fato, é necessário que o que advém

τὸ γιγνόμενον καὶ ἐξ οὗ γίγνεται καὶ τούτων τὸ ἔσχατον ἀγέννητον, εἴπερ ἴσταται τε καὶ ἐκ μὴ ὄντος γενέσθαι ἀδύνατον· ἔτι δὲ γενέσεως οὐσης καὶ κινήσεως ἀνάγκη καὶ πέρας εἶναι (οὔτε
 10 γὰρ ἄπειρός ἐστιν οὐδεμία κίνησις ἀλλὰ πάσης ἔστι τέλος, γίγνεσθαι τε οὐχ οἶόν τε τὸ ἀδύνατον γενέσθαι· τὸ δὲ γεγονὸς ἀνάγκη εἶναι ὅτε πρῶτον γέγονεν)· ἔτι δ' εἴπερ ἡ ὕλη ἐστὶν αἰδῖος διὰ τὸ ἀγέννητος εἶναι, πολὺ ἔτι μᾶλλον εὐλογον εἶναι τὴν οὐσίαν, ὃ ποτε ἐκείνη γίγνεται· εἰ γὰρ μήτε τοῦτο ἔσται
 15 μήτε ἐκείνη, οὐθὲν ἔσται τὸ παράπαν, εἰ δὲ τοῦτο ἀδύνατον, ἀνάγκη τι εἶναι παρὰ τὸ σύνολον, τὴν μορφήν καὶ τὸ εἶδος. — εἰ δ' αὖ τις τοῦτο θήσει, ἀπορία ἐπὶ τίνων τε θήσει τοῦτο καὶ ἐπὶ τίνων οὐ. ὅτι μὲν γὰρ ἐπὶ πάντων οὐχ οἶόν τε, φανερόν· οὐ γὰρ ἂν θείημεν εἶναι τινα οἰκίαν παρὰ τὰς τι-
 20 νὰς οἰκίας. πρὸς δὲ τούτοις πρότερον ἢ οὐσία μία πάντων ἔσται, οἶον τῶν ἀνθρώπων; ἀλλ' ἄτοπον· ἐν γὰρ πάντα ὦν ἡ οὐσία μία. ἀλλὰ πολλὰ καὶ διάφορα; ἀλλὰ καὶ τοῦτο ἄλογον. ἅμα δὲ καὶ πῶς γίγνεται ἡ ὕλη τούτων ἕκαστον καὶ ἔστι τὸ σύνολον ἅμφω ταῦτα; — ἔτι δὲ περὶ τῶν ἀρχῶν
 25 καὶ τότε ἀπορήσειεν ἂν τις. εἰ μὲν γὰρ εἶδει εἰσὶν ἕν, οὐθὲν ἔσται ἀριθμῷ ἕν, οὐδ' αὐτὸ τὸ ἕν καὶ τὸ ὄν· καὶ τὸ ἐπίστασθαι πῶς ἔσται, εἰ μὴ τι ἔσται ἕν ἐπὶ πάντων; — ἀλλὰ μὴν εἰ ἀριθμῷ ἕν καὶ μία ἐκάστη τῶν ἀρχῶν, καὶ μὴ ὥσπερ

seja algo, e é necessário que também seja algo aquilo do qual ele deriva, e que o último desses termos não seja gerado, dado não ser possível um processo ao infinito e dado ser impossível que algo se gere do não-ser⁷.

Ademais, porque existe geração e movimento, é necessário que também exista um limite: de fato, nenhum movimento é infinito, mas todos os movimentos têm um termo; também é impossível que advenha o que não pode ter advindo, porque o
 10 que adveio existe necessariamente a partir do momento em que adveio⁸. Além disso, se a matéria é eterna⁹, por ser ingênita, com maior razão é lógico admitir que o seja a forma, que é o termo ao qual tende a matéria em seu devir. Se, com efeito, não existisse nem esta nem aquela, nada existiria; e se isso é impossível, então
 15 é necessário que exista algo além do sínolo, justamente a forma e a essência¹⁰.

Mas, novamente, se admitirmos a existência dessa realidade, surgirá o problema de saber para que coisas deveremos admiti-la e para que coisas não. Evidentemente, não é possível admiti-la para todas. De fato, não podemos admitir que exista algo além dessas coisas particulares¹¹. E além disso, como é possível que a substância
 20 <ou seja, a forma> seja uma só para todas as coisas? Por exemplo, como é possível que a forma de todos os homens seja uma só? Isso é absurdo. Todas as coisas das quais a forma é única constituem uma unidade. As formas serão, então, muitas e diferentes? Também isso é absurdo¹². Ademais, de que modo a matéria se torna cada uma dessas coisas particulares, e de que modo o sínolo é as duas ao mesmo tempo, isto é, matéria e forma?¹³

[Nona aporia]¹⁴

Além disso, poder-se-ia levantar também o seguinte problema
 25 sobre os princípios: se eles <só> têm unidade específica, nada poderá ser numericamente um, nem mesmo o Um e o Ser. E então, como será possível o conhecer, se não existe algo que, sendo um, englobe todas as coisas particulares?¹⁵

Por outro lado, se os princípios têm unidade numérica e se cada princípio é um só e não diferente nas diferentes coisas, como ocorre nas coisas sensíveis (por exemplo, dessa sílaba particular,

ἐπὶ τῶν αἰσθητῶν ἄλλαι ἄλλων (οἷον τῇσδε τῆς συλλαβῆς
 30 τῷ εἶδει τῆς αὐτῆς οὔσης καὶ αἱ ἀρχαὶ εἶδει αἱ αὐταί· καὶ
 γὰρ αὐταὶ ὑπάρχουσιν ἀριθμῷ ἕτεραι), — εἰ δὲ μὴ οὕτως ἄλλ’
 αἱ τῶν ὄντων ἀρχαὶ ἀριθμῷ ἓν εἰσιν, οὐκ ἔσται παρὰ τὰ
 στοιχεῖα οὐθέν ἕτερον· τὸ γὰρ ἀριθμῷ ἓν ἢ τὸ καθ’ ἕκαστον
 1000^a λέγειν διαφέρει οὐθέν· οὕτω γὰρ λέγομεν τὸ καθ’ ἕκαστον,
 τὸ ἀριθμῷ ἓν, καθόλου δὲ τὸ ἐπὶ τούτων. ὥσπερ οὖν εἰ τὰ
 τῆς φωνῆς ἀριθμῷ ἦν στοιχεῖα ὠρισμένα, ἀναγκαῖον ἦν ἂν το-
 σαῦτα εἶναι τὰ πάντα γράμματα ὅσαπερ τὰ στοιχεῖα, μὴ
 ὄντων γε δύο τῶν αὐτῶν μηδὲ πλειόνων.
 5 Οὐθενὸς δ’ ἐλάττων ἀπορία παραλείπεται καὶ τοῖς
 νῦν καὶ τοῖς πρότερον, πότερον αἱ αὐταὶ τῶν φθαρτῶν καὶ
 τῶν ἀφθάρτων ἀρχαὶ εἰσιν ἢ ἕτεραι. εἰ μὲν γὰρ αἱ αὐταί,
 πῶς τὰ μὲν φθαρτὰ τὰ δὲ ἀφθαρτα, καὶ διὰ τίν’ αἰτίαν;
 οἱ μὲν οὖν περὶ Ἡσίοδον καὶ πάντες ὅσοι θεολόγοι
 10 μόνον ἐφρόντισαν τοῦ πιθανοῦ τοῦ πρὸς αὐτούς, ἡμῶν δ’ ὠλι-
 γώρησαν (θεοὺς γὰρ ποιοῦντες τὰς ἀρχὰς καὶ ἐκ θεῶν γε-
 γονέναι, τὰ μὴ γευσάμενα τοῦ νέκταρος καὶ τῆς ἀμβρο-
 σίας θνητὰ γενέσθαι φασίν, δηλὸν ὥς ταῦτα τὰ ὀνόματα
 γινώριμα λέγοντες αὐτοῖς· καίτοι περὶ αὐτῆς τῆς προσφο-
 15 ρᾶς τῶν αἰτίων τούτων ὑπὲρ ἡμᾶς εἰρήχασιν· εἰ μὲν γὰρ
 χάριν ἡδονῆς αὐτῶν θιγγάνουσιν, οὐθέν αἷτια τοῦ εἶναι τὸ
 νέκταρ καὶ ἡ ἀμβροσία, εἰ δὲ τοῦ εἶναι, πῶς ἂν εἶεν ἀϊ-
 διοι δεόμενοι τροφῆς). — ἀλλὰ περὶ μὲν τῶν μυθικῶς σοφι-
 ζομένων οὐκ ἄξιον μετὰ σπουδῆς σκοπεῖν· παρὰ δὲ τῶν δι’
 20 ἀποδείξεως λεγόντων δεῖ πυνθάνεσθαι διερωτῶντας τί δὴ
 ποτ’ ἐκ τῶν αὐτῶν ὄντα τὰ μὲν αἰδία τὴν φύσιν ἐστί
 τὰ δὲ φθείρεται τῶν ὄντων. ἐπεὶ δὲ οὔτε αἰτίαν λέγουσιν

que é idêntica a outra pela espécie, os princípios são idênticos es-
 pecificamente, mas diferentes numericamente); se, portanto, não 30
 é assim, e se, ao contrário, os princípios têm unidade numérica,
 não poderá haver nada além dos próprios elementos. (De fato,
 não existe diferença entre dizer “numericamente um” e dizer
 “singular”. Dizemos singular o que é um só, enquanto dizemos
 universal o que envolve todas as coisas singulares). Verificar-se-ia 1000^a
 a mesma coisa se os elementos da voz fossem numericamente
 limitados: haveria necessariamente tantas letras quantos fossem
 os elementos, dado que não podem existir dois ou mais elementos
 idênticos¹⁶.

[Décima aporia]¹⁷

Uma dificuldade não inferior às anteriores, descuidada 5
 pelos filósofos contemporâneos e pelos filósofos precedentes é a
 seguinte: os princípios das coisas corruptíveis e os princípios das
 incorruptíveis são os mesmos ou são diferentes?

Se são os mesmos, como se explica que umas sejam cor-
 ruptíveis e outras incorruptíveis? Os seguidores de Hesíodo e
 todos os teólogos só se preocuparam em dizer o que lhes parecia 10
 convincente e se esqueceram de nós¹⁸. (De fato, enquanto, por
 um lado, consideravam os deuses como princípios e dos deuses
 derivavam tudo, por outro lado também diziam que os seres que
 não experimentaram néctar e ambrosia eram mortais. É evidente
 que o significado desses termos devia ser bem conhecido para eles;
 mas o que disseram sobre a aplicação dessas causas está acima da
 nossa capacidade de compreender¹⁹. Se, com efeito, os deuses 15
 experimentam essas bebidas por prazer, então o néctar e a ambrosia
 não são a causa de seu ser; se, ao contrário, são causa de seu ser,
 como é possível que os deuses sejam eternos se têm necessidade
 de alimento²⁰?). Mas não vale a pena considerar seriamente essas
 20 elucubrações mitológicas. Ao invés, é preciso tentar aprender dos
 que demonstram o que afirmam, perguntando-lhes as razões pelas
 quais alguns seres que derivam dos mesmos princípios são, por
 natureza, eternos, enquanto outros estão sujeitos à corrupção.
 Mas, porque eles não fornecem a razão disso, e porque, por outro

οὔτε εὐλογον οὕτως ἔχειν, δῆλον ὡς οὐχ αἱ αὐταὶ ἀρχαὶ
οὐδὲ αἰτίαι αὐτῶν ἂν εἴεν. καὶ γὰρ ὄνπερ οἰηθεῖη λέγειν
25 ἂν τις μάλιστα ὁμολογουμένως αὐτῷ, Ἐμπεδοκλῆς, καὶ
οὗτος ταῦτόν πέπονθεν· τίθησι μὲν γὰρ ἀρχὴν τινα αἰτίαν
τῆς φθορᾶς τὸ νεῖκος, δόξειε δ' ἂν οὐθὲν ἦττον καὶ τοῦτο
γεννᾶν ἔξω τοῦ ἐνός· ἅπαντα γὰρ ἐκ τούτου τᾶλλά ἐστι
πλὴν ὁ θεός. λέγει γοῦν “ἐξ ὧν πάνθ’ ὅσα τ’ ἦν ὅσα τ’
30 ἔσθ’ ὅσα τ’ ἔσται ὀπίσσω, | δένδρεά τ’ ἐβλάστησε καὶ ἀνέ-
ρες ἡδὲ γυναῖκες, | θῆρές τ’ οἰωνοὶ τε καὶ ὑδατοθρέμμοι
ἰχθῦς, | καὶ τε θεοὶ δολιχαίωνες”. καὶ χωρὶς δὲ τούτων δῆ-
1000^b λον· εἰ γὰρ μὴ ἦν ἐν τοῖς πράγμασιν, ἔν ἂν ἦν
ἅπαντα, ὡς φησὶν· ὅταν γὰρ συνέλθῃ, τότε δ’ “ἔσχατον
ἴστατο νεῖκος”. διὸ καὶ συμβαίνει αὐτῷ τὸν εὐδαιμονέ-
στατον θεὸν ἦττον φρόνιμον εἶναι τῶν ἄλλων· οὐ γὰρ γνω-
5 ρίζει ἅπαντα· τὸ γὰρ νεῖκος οὐκ ἔχει, ἡ δὲ γνώσις
τοῦ ὁμοίου τῷ ὁμοίῳ. “γαίῃ μὲν γάρ,” φησί, “γαῖαν
ὁπώπαμεν, ὕδατι δ’ ὕδωρ, | αἰθέρι δ’ αἰθέρα δῖον, ἀτὰρ
πυρὶ πῦρ ἀτῆλον, | στοργὴν δὲ στοργῇ, νεῖκος δὲ τε νεῖκεϊ
λυγρῷ.” ἀλλ’ ὅθεν δὴ ὁ λόγος, τοῦτό γε φανερόν, ὅτι
10 συμβαίνει αὐτῷ τὸ νεῖκος μᾶλλον φθορᾶς ἢ τοῦ
εἶναι αἵτιον· ὁμοίως δ’ οὐδ’ ἡ φιλότης τοῦ εἶναι, συνάγουσα
γὰρ εἰς τὸ ἔν φθείρει τὰ ἄλλα. καὶ ἅμα δὲ αὐτῆς τῆς με-
ταβολῆς αἷτιον οὐθὲν λέγει ἀλλ’ ἡ ὅτι οὕτως πέφυκεν·
“ἀλλ’ ὅτε δὴ μέγα νεῖκος ἐνὶ μελέεσσιν ἐθρέφθη, | εἰς τιμᾶς
15 τ’ ἀνόρουσε τελειομένοιο χρόνοιο | ὅς σφιν ἀμοιβαῖος πλα-
τέος παρ’ ἐλήλαται ὄρκου.” ὡς ἀναγκαῖον μὲν ὄν μεταβάλ-
λιν· αἰτίαν δὲ τῆς ἀνάγκης οὐδεμίαν δηλοῖ. ἀλλ’ ὅμως
τοσοῦτόν γε μόνος λέγει ὁμολογουμένως· οὐ γὰρ τὰ μὲν
φθαρτὰ τὰ δὲ ἀφθαρτα ποιεῖ τῶν ὄντων ἀλλὰ πάντα

lado, não é razoável que assim seja, é evidente que os princípios
e as causas de uns e de outros não podem ser as mesmas. De
fato, até Empédocles, que podemos considerar como o que mais
coerentemente se pronunciou a respeito, caiu no mesmo erro²¹.
Com efeito, ele postula a discórdia como princípio e como causa
da corrupção; todavia, ela parece ser mais a causa da geração das
coisas, exceto do Um²², pois todas as coisas, exceto Deus, derivam
da discórdia. Diz Empédocles: “Desses derivam todas as coisas
que foram, que são e que serão, / germinando árvores, homens e
mulheres, / animais, pássaros e peixes que se nutrem de água / e
30 deuses longevos”²³.

Mas, mesmo prescindindo desses versos, é evidente o que
dissemos; se, de fato, não existisse a discórdia nas coisas, todas
estariam reunidas no Um, como ele diz: quando as coisas se reu-
niram, então “surgiu por fim a discórdia”²⁴. Por isso, também a
partir de suas afirmações segue-se que Deus, que é sumamente
feliz, é menos inteligente do que os outros seres. De fato, ele não
conhece todas as coisas, porque não tem em si a discórdia, e só há
5 conhecimento do semelhante pelo semelhante. Diz Empédocles:
“Com a terra conhecemos a terra, com a água, a água, / com o éter
o éter divino, e com o fogo o fogo destruidor, / o amor com o amor e
a discórdia com a triste discórdia”²⁵.

Mas, para voltar ao ponto de onde se iniciou o discurso, fica
claro o seguinte: que, para ele, a discórdia não é mais causa da cor-
rupção do que do ser das coisas. Analogamente, a amizade não é a
única causa do ser das coisas; de fato, quando reúne tudo no Um,
faz todas as outras coisas cessarem de ser²⁶. E, ao mesmo tempo,
ele não indica nenhuma causa que motive a passagem de uma à
outra, e diz simplesmente que assim ocorre por natureza: “Mas
quando a grande discórdia cresceu em seus membros, / e elevou-se
ao poder, tendo-se cumprido o tempo / que a ambas alternada-
mente é concedido por solene juramento...”²⁷.

Ele entende como necessária a alternância, mas não indica
nenhuma causa dessa necessidade²⁸. Entretanto, Empédocles é
o único a falar coerentemente: de fato, ele não postulou alguns
seres como corruptíveis e outros como incorruptíveis, mas pos-
tulou todos como corruptíveis, exceto os elementos. Mas o

20 φθαρτὰ πλὴν τῶν στοιχείων. ἡ δὲ νῦν λεγομένη ἀπορία
 ἐστὶ διὰ τί τὰ μὲν τὰ δ' οὐ, εἵπερ ἐκ τῶν αὐτῶν ἐστίν. — ὅτι
 μὲν οὖν οὐκ ἂν εἴησαν αἱ αὐταὶ ἀρχαί, τοσαῦτα εἰρήσθω·
 εἰ δὲ ἔτεραι ἀρχαί, μία μὲν ἀπορία πότερον ἄφθαρτοι καὶ
 αὐταὶ ἔσονται ἢ φθαρταί· εἰ μὲν γὰρ φθαρταί, δῆλον ὡς
 25 ἀναγκαῖον καὶ ταύτας ἔκ τινων εἶναι (πάντα γὰρ φθεί-
 ρεται εἰς ταῦτ' ἐξ ὧν ἔστιν), ὥστε συμβαίνει τῶν ἀρχῶν
 ἑτέρας ἀρχὰς εἶναι προτέρας, τοῦτο δ' ἀδύνατον, καὶ εἰ
 ἴσταται καὶ εἰ βαδίζει εἰς ἄπειρον· ἔτι δὲ πῶς ἔσται τὰ
 φθαρτά, εἰ αἱ ἀρχαὶ ἀναιρεθήσονται; εἰ δὲ ἄφθαρτοι, διὰ
 30 τί ἐκ μὲν τούτων ἀφθάρτων οὐσῶν φθαρτὰ ἔσται, ἐκ δὲ τῶν
 ἑτέρων ἄφθαρτα; τοῦτο γὰρ οὐκ εὐλογον, ἀλλ' ἡ ἀδύνα-
 τον ἢ πολλοῦ λόγου δεῖται. ἔτι δὲ οὐδ' ἐγκεχειρήκεν οὐδεὶς
 1001^a ἑτέρας, ἀλλὰ τὰς αὐτὰς ἀπάντων λέγουσιν ἀρχὰς. ἀλλὰ
 τὸ πρῶτον ἀπορηθὲν ἀποτρώγουσιν ὥσπερ τοῦτο μικρόν τι
 λαμβάνοντες.

Πάντων δὲ καὶ θεωρῆσαι χαλεπώτατον καὶ πρὸς τὸ
 5 γινῶναι τάληθές ἀναγκαιότατον πότερον ποτε τὸ ὄν καὶ τὸ
 ἔν οὐσίαι τῶν ὄντων εἰσί, καὶ ἐκάτερον αὐτῶν οὐχ ἕτερόν τι
 ὄν τὸ μὲν ἔν τὸ δὲ ὄν ἐστίν, ἢ δεῖ ζητεῖν τί ποτ' ἐστὶ τὸ
 ὄν καὶ τὸ ἔν ὡς ὑποκειμένης ἄλλης φύσεως. οἱ μὲν γὰρ
 ἐκείνως οἱ δ' οὕτως οἴονται τὴν φύσιν ἔχειν. Πλάτων
 10 μὲν γὰρ καὶ οἱ Πυθαγόρειοι οὐχ ἕτερόν τι τὸ ὄν οὐδὲ τὸ
 ἔν ἀλλὰ τοῦτο αὐτῶν τὴν φύσιν εἶναι, ὡς οὕσης τῆς οὐσίας

problema que agora nos ocupa é saber por que algumas coisas 20
 são corruptíveis e outras não, embora derivando dos mesmos
 princípios²⁹.

Tudo o que se disse mostra que os princípios não podem ser
 os mesmos. Mas se os princípios são diversos, surge o problema de
 saber se os princípios das coisas corruptíveis são incorruptíveis ou
 corruptíveis. Caso fossem corruptíveis, é evidente que deveriam, 25
 também eles, derivar necessariamente de ulteriores princípios:
 de fato, tudo o que se corrompe corrompe-se dissolvendo-se
 naquilo de que é derivado. Por conseguinte, haveria outros prin-
 cípios anteriores aos princípios; mas isso é impossível, quer se
 chegue a um termo, quer se proceda ao infinito³⁰. Além disso,
 como poderão existir as coisas corruptíveis se os princípios tive-
 rem sido destruídos?³¹ Se, ao contrário, os princípios das coisas
 corruptíveis são incorruptíveis, por que desses princípios, que 30
 são incorruptíveis, derivariam coisas corruptíveis, enquanto de
 outros princípios, também incorruptíveis, derivariam coisas in-
 corruptíveis? Isto não é verossímil. De fato, ou é impossível ou
 carece de uma longa explicação. Ademais, nenhum filósofo jamais
 sustentou que os princípios são diversos, mas todos dizem que os 1001^a
 princípios de todas as coisas são os mesmos. Mas, na realidade,
 eles apenas acenam ao problema que pusemos, considerando-o
 de pouca relevância.

[Décima primeira aporia]³²

Mas o problema mais difícil de examinar e cuja solução é a
 mais necessária para conhecer a verdade é o seguinte: se o Ser e 5
 o Um são as substâncias das coisas e se cada um deles não é, res-
 pectivamente, nada mais que Ser e Um, ou se devemos considerar
 a essência do Ser e do Um em outra realidade que lhes sirva de
 substrato.

Alguns entendem a natureza do Ser e do Um do primeiro
 modo, outros do segundo. Platão e os pitagóricos afirmam que o 10
 Ser e o Um são apenas Ser e Um e que justamente nisso consiste
 sua natureza, sustentando que a substância deles é a própria essên-

αὐτοῦ τοῦ ἐνὶ εἶναι καὶ ὄντι· οἱ δὲ περὶ φύσεως, οἷον Ἐμ-
 πεδοκλῆς ὡς εἰς γνωριμώτερον ἀνάγων λέγει ὃ τι τὸ ἐν
 ἐστίν· δόξειε γὰρ ἂν λέγειν τοῦτο τὴν φιλίαν εἶναι (αἰτία
 15 γοῦν ἐστὶν αὕτη τοῦ ἐν εἶναι πᾶσιν), ἕτεροι δὲ πῦρ, οἱ δ'
 ἀέρα φασὶν εἶναι τὸ ἐν τοῦτο καὶ τὸ ὄν, ἐξ οὗ τὰ ὄντα
 εἶναί τε καὶ γεγονέναι. ὥς δ' αὕτως καὶ οἱ πλείω τὰ
 στοιχεῖα τιθέμενοι· ἀνάγκη γὰρ καὶ τούτοις τοσαῦτα λέγειν
 τὸ ἐν καὶ τὸ ὄν ὅσας περ ἀρχὰς εἶναί φασιν. συμβαίνει
 20 δέ, εἰ μὲν τις μὴ θήσεται εἶναί τινα οὐσίαν τὸ ἐν καὶ τὸ
 ὄν, μηδὲ τῶν ἄλλων εἶναι τῶν καθόλου μηθέν (ταῦτα γὰρ
 ἐστὶ καθόλου μάλιστα πάντων, εἰ δὲ μὴ ἔστι τι ἐν αὐτὸ
 μηδ' αὐτὸ ὄν, σχολῇ τῶν γε ἄλλων τι ἂν εἴη παρὰ τὰ
 λεγόμενα καθ' ἕκαστα), ἔτι δὲ μὴ ὄντος τοῦ ἐνὸς οὐσίας,
 25 δῆλον ὅτι οὐδ' ἂν ἀριθμὸς εἴη ὡς κειχωρισμένη τις φύσις
 τῶν ὄντων (ὁ μὲν γὰρ ἀριθμὸς μονάδες, ἡ δὲ μονὰς ὅπερ
 ἐν τί ἐστιν)· εἰ δ' ἔστι τι αὐτὸ ἐν καὶ ὄν, ἀναγκαῖον οὐσίαν
 αὐτῶν εἶναι τὸ ἐν καὶ τὸ ὄν· οὐ γὰρ ἕτερόν τι καθ' οὗ
 κατηγορεῖται ἀλλὰ ταῦτα αὐτά. — ἀλλὰ μὴν εἴ γ' ἔσται
 30 τι αὐτὸ ὄν καὶ αὐτὸ ἐν, πολλὴ ἀπορία πῶς ἔσται τι παρὰ
 ταῦτα ἕτερον, λέγω δὲ πῶς ἔσται πλείω ἐνὸς τὰ ὄντα. τὸ
 γὰρ ἕτερον τοῦ ὄντος οὐκ ἔστιν, ὥστε κατὰ τὸν Παρμενίδου
 συμβαίνειν ἀνάγκη λόγον ἐν ἅπαντα εἶναι τὰ ὄντα καὶ
 1001^b τοῦτο εἶναι τὸ ὄν. ἀμφοτέρως δὲ δύσκολον· ἂν τε γὰρ μὴ
 ᾗ τὸ ἐν οὐσία ἂν τε ᾗ τὸ αὐτὸ ἐν, ἀδύνατον τὸν ἀριθμὸν
 οὐσίαν εἶναι. ἐὰν μὲν οὖν μὴ ᾗ, εἴρηται πρότερον δι' ὃ· ἐὰν
 δὲ ᾗ, ἡ αὐτὴ ἀπορία καὶ περὶ τοῦ ὄντος. ἐκ τίνος γὰρ
 5 παρὰ τὸ ἐν ἔσται αὐτὸ ἄλλο ἐν; ἀνάγκη γὰρ μὴ ἐν εἶ-

cia do Um e do Ser. Já os naturalistas pensam de modo diferente: Empédocles, por exemplo, explica o Um reduzindo-o a algo mais conhecido; de fato, parece que ele afirma que o Um é a amizade, por ser a amizade a causa de unidade de todas as coisas. Outros dizem que o Ser e o Um são o fogo, enquanto outros ainda dizem 15 que é o ar, e sustentam que as coisas são constituídas e foram produzidas desses elementos. Os pensadores que postulam vários elementos também sustentam essa doutrina: também eles devem necessariamente afirmar que todos esses elementos chamados princípios são Ser e Um³³.

Ora, se não se quiser admitir que o Ser e o Um são deter- 20 minada substância, seguir-se-á que nenhum dos universais será substância. (O Ser e o Um são o que há de mais universal; e se o Ser e o Um não são uma realidade, tampouco se vê como algo pode ser fora das coisas ditas particulares)³⁴. Além disso, se o Um não é uma substância, é evidente que o número também não 25 poderá ser uma substância separada. (O número, com efeito, é constituído de unidades, e a unidade coincide essencialmente com o Um)³⁵. Mas se existem o Um em si e o Ser em si, é necessário que sua substância seja o um e o ser: com efeito, aquilo de que se predicam não é diferente deles, mas o próprio um e o próprio ser³⁶.

Por outro lado, se existe algo que é Ser-em-si e Um-em-si, 30 será muito difícil compreender como poderá existir algo além deles, isto é, como os seres poderão ser múltiplos. De fato, o que não é ser não é; conseqüentemente cairíamos na doutrina de Parmênides, para quem todos os seres constituem uma unidade e esta é o ser³⁷. Mas ambas as posições apresentam dificuldade. 1001^b Quer o Um não seja substância, quer o Um seja substância em si e por si, é impossível que o número seja substância. Já apresentamos as razões pelas quais é impossível a hipótese de que o Um não seja substância; se, ao contrário, é substância, surgirá a mesma dificuldade que já encontramos a propósito do Ser. Como 5 poderá existir, além do Um em si, outra coisa que seja Um? De fato, essa outra coisa deveria ser não-um; mas todos os seres ou são um ou são muitos, sendo cada um deles um³⁸. Ademais, se o

ναι· ἅπαντα δὲ τὰ ὄντα ἢ ἓν ἢ πολλὰ ὧν ἓν ἕκαστον.
 ἔτι εἰ ἀδιαίρετον αὐτὸ τὸ ἓν, κατὰ μὲν τὸ Ζήνωνος ἀξίωμα
 οὐθὲν ἂν εἴη (ὃ γὰρ μήτε προστιθέμενον μήτε ἀφαιρούμενον
 ποιεῖ μείζον μηδὲ ἔλαττον, οὐ φησιν εἶναι τοῦτο τῶν ὄντων,
 10 ὥς δηλονότι ὄντος μεγέθους τοῦ ὄντος· καὶ εἰ μέγεθος,
 σωματικόν· τοῦτο γὰρ πάντῃ ὄν· τὰ δὲ ἄλλα πῶς μὲν
 προστιθέμενα ποιήσῃ μείζον, πῶς δ' οὐθὲν, οἷον ἐπίπεδον
 καὶ γραμμὴ, στιγμή δὲ καὶ μονὰς οὐδαμῶς)· ἀλλ' ἐπειδὴ
 οὗτος θεωρεῖ φορτικῶς, καὶ ἐνδέχεται εἶναι ἀδιαίρετόν τι
 15 ὥστε [καὶ οὕτως] καὶ πρὸς ἐκείνόν τιν' ἀπολογίαν ἔχειν (μεί-
 ζον μὲν γὰρ οὐ ποιήσῃ πλεῖον δὲ προστιθέμενον τὸ τοιοῦτον)· —
 ἀλλὰ πῶς δὴ ἐξ ἐνὸς τοιούτου ἢ πλειόνων τοιούτων ἔσται
 μέγεθος; ὅμοιον γὰρ καὶ τὴν γραμμὴν ἐκ στιγμῶν εἶναι
 φάσκειν. ἀλλὰ μὴν καὶ εἴ τις οὕτως ὑπολαμβάνει ὥστε
 20 γενέσθαι, καθάπερ λέγουσί τινες, ἐκ τοῦ ἐνὸς αὐτοῦ καὶ
 ἄλλου μὴ ἐνός τινος τὸν ἀριθμόν, οὐθὲν ἦττον ζητητέον διὰ
 τί καὶ πῶς ὅτε μὲν ἀριθμὸς ὅτε δὲ μέγεθος ἔσται τὸ γε-
 νόμενον, εἴπερ τὸ μὴ ἓν ἢ ἀνισότης καὶ ἢ αὐτὴ φύσις
 ἦν. οὔτε γὰρ ὅπως ἐξ ἐνὸς καὶ ταύτης οὔτε ὅπως ἐξ ἀρι-
 25 θμοῦ τινὸς καὶ ταύτης γένοιτ' ἂν τὰ μεγέθη, δηλόν.

5

Τούτων δ' ἐχομένη ἀπορία πότερον οἱ ἀριθμοὶ καὶ
 τὰ σώματα καὶ τὰ ἐπίπεδα καὶ αἱ στιγμαὶ οὐσίαι τινές
 εἰσιν ἢ οὐ. εἰ μὲν γὰρ μὴ εἰσιν, διαφεύγει τί τὸ ὄν καὶ τίνες
 αἱ οὐσίαι τῶν ὄντων· τὰ μὲν γὰρ πάθη καὶ αἱ κινήσεις
 30 καὶ τὰ πρὸς τι καὶ αἱ διαθέσεις καὶ οἱ λόγοι οὐθενὸς δο-
 κοῦσιν οὐσίαν σημαίνειν (λέγονται γὰρ πάντα καθ' ὑποκει-

Um em si é indivisível, de acordo com a doutrina de Zenão, não
 é nada. (De fato, ele diz que aquilo que acrescentado ou tirado
 não torna uma coisa, respectivamente, maior ou menor não é
 ser, convicto de que o ser é uma grandeza. E se é uma grande- 10
 za, é corpóreo, pois o corpóreo existe em todas as dimensões.
 Os outros objetos matemáticos, ao contrário, se acrescentados
 de certo modo às coisas as tornam maiores, se de outro modo,
 não: do primeiro modo a superfície e a linha; do outro modo,
 o ponto e a unidade não aumentam em nada a coisa à qual se
 acrescentam)³⁹. Posto que esse modo de raciocinar é grosseiro e
 que é possível existir algo indivisível, poder-se-ia objetar que o in- 15
 divisível acrescentado a alguma coisa não aumenta seu tamanho,
 mas seu número. Mas então, como é que de um Um desse tipo,
 ou de numerosos Um desse tipo poderá derivar a grandeza? De
 fato, essa afirmação é equivalente à que diz que a linha deriva
 de pontos⁴⁰. Por outro lado, mesmo sustentando, como alguns o 20
 fazem, que o número deriva do Um-em-si e de outro princípio
 que não é um, dever-se-á investigar por que e como o que dele
 deriva é às vezes um número e às vezes uma grandeza, dado
 que o não-um é a desigualdade e, portanto, o mesmo princípio
 num caso como no outro. De fato, não é claro como do Um e
 dessa desigualdade, ou de certo número e dessa desigualdade as
 25 grandezas podem ser geradas⁴¹.

5. [Discussão sobre o estatuto ontológico dos números]

[Décima segunda aporia]¹

Um problema relacionado a esses é o seguinte: se os números, os sólidos, as superfícies e as linhas são substâncias ou não.

Se não são substâncias, não sabemos dizer o que é o ser e quais são as substâncias dos seres, pois parece que as afecções, os movimentos, as relações, as disposições e as proporções não 30
 exprimem a substância de nada. Com efeito, todos eles são predi-
 cados de algum substrato e nenhum deles é algo determinado².

μένου τινός, καὶ οὐθὲν τόδε τι). ἃ δὲ μάλιστ' ἂν δόξειε
σημαίνειν οὐσίαν, ὕδωρ καὶ γῆ καὶ πῦρ καὶ ἀήρ, ἐξ ὧν
1002^a τὰ σύνθετα σώματα συνέστηκε, τούτων θερμότητες μὲν καὶ
ψυχρότητες καὶ τὰ τοιαῦτα πάθη, οὐκ οὐσίαι, τὸ δὲ σῶμα
τὸ ταῦτα πεπονθὸς μόνον ὑπομένει ὡς ὃν τι καὶ οὐσία τις
οὐσα. ἀλλὰ μὴν τό γε σῶμα ἦττον οὐσία τῆς ἐπιφανείας,
5 καὶ αὕτη τῆς γραμμῆς, καὶ αὕτη τῆς μονάδος καὶ τῆς
στιγμῆς· τούτοις γὰρ ὥριστα τὸ σῶμα, καὶ τὰ μὲν ἄνευ
σώματος ἐνδέχασθαι δοκεῖ εἶναι τὸ δὲ σῶμα ἄνευ τούτων
ἀδύνατον. διόπερ οἱ μὲν πολλοὶ καὶ οἱ πρότερον τὴν
οὐσίαν καὶ τὸ ὃν ᾤοντο τὸ σῶμα εἶναι τὰ δὲ ἄλλα
10 τούτου πάθη, ὥστε καὶ τὰς ἀρχὰς τὰς τῶν σωμάτων
τῶν ὄντων εἶναι ἀρχάς· οἱ δ' ὕστεροι καὶ σοφώτεροι τού-
των εἶναι δόξαντες ἀριθμούς. καθάπερ οὖν εἵπομεν, εἰ μὴ
ἔστιν οὐσία ταῦτα, ὅλως οὐδὲν ἐστὶν οὐσία οὐδὲ ὃν οὐθέν· οὐ
γὰρ δὴ τά γε συμβεβηκότα τούτοις ἄξιον ὄντα καλεῖν.
15 — ἀλλὰ μὴν εἰ τοῦτο μὲν ὁμολογεῖται, ὅτι μᾶλλον οὐσία τὰ
μήκη τῶν σωμάτων καὶ αἱ στιγμαί, ταῦτα δὲ μὴ ὀρώμεν
ποιῶν ἂν εἶεν σωμάτων (ἐν γὰρ τοῖς αἰσθητοῖς ἀδύνατον
εἶναι), οὐκ ἂν εἴη οὐσία οὐδεμία. ἔτι δὲ φαίνεται ταῦτα
πάντα διαιρέσεις ὄντα τοῦ σώματος, τὸ μὲν εἰς πλάτος
20 τὸ δ' εἰς βάθος τὸ δ' εἰς μῆκος. πρὸς δὲ τούτοις ὁμοίως
ἔνεστιν ἐν τῷ στερεῷ ὁποιοῦν σχῆμα· ὥστ' εἰ μὴδ'
ἐν τῷ λίθῳ Ἑρμῆς, οὐδὲ τὸ ἥμισυ τοῦ κύβου ἐν τῷ κύβῳ
οὕτως ὡς ἀφωρισμένον· οὐκ ἄρα οὐδ' ἐπιφάνεια (εἰ γὰρ
ὅποια οὖν, καὶ αὕτη ἂν ἦν ἡ ἀφορίζουσα τὸ ἥμισυ), ὁ δ'
25 αὐτὸς λόγος καὶ ἐπὶ γραμμῆς καὶ στιγμῆς καὶ μονάδος,
ὥστ' εἰ μάλιστα μὲν οὐσία τὸ σῶμα, τούτου δὲ μᾶλλον

Quanto às coisas que melhor parecem exprimir a substância — a
água, a terra, o fogo e o ar, isto é, os elementos dos quais os cor-
pos são compostos —, deve-se observar que o quente e o frio e 1002^a
as outras afecções desse tipo, próprias daqueles elementos, não
são substâncias, e que só o corpo que serve de substrato a essas
afecções subsiste como substância e como ser³. Mas o corpo é
menos substância do que a superfície, e esta é menos do que a
linha e a linha menos do que a unidade e o ponto: de fato, o cor- 5
po é determinado por estes e parece que eles podem existir sem
o corpo, enquanto é impossível que o corpo exista sem eles⁴. Por
isso — enquanto a maioria dos homens e dos filósofos preceden-
tes sustentavam que o corpo era substância e ser e que as outras
coisas eram propriedades deles e, conseqüentemente, os princípios 10
dos corpos eram princípios de todos os seres — os filósofos mais
recentes e tidos como mais sábios sustentaram que os princípios
dos seres eram os números⁵. Portanto, como dissemos, se essas
coisas não são substâncias, não existe absolutamente nenhuma
substância e nenhum ser: pois certamente seus acidentes não
merecem ser chamados seres⁶.

Por outro lado, se admitimos que as linhas e os pontos são 15
mais substâncias do que os corpos, não se vê em que corpos eles
se encontrem — com efeito, é impossível que se encontrem nos
corpos sensíveis — e, então, não existirá nenhuma substância⁷.
Ademais, parece que a linha, a superfície e o ponto são divisões
do corpo: a linha segundo a largura, a superfície segundo a pro-
fundidade, o ponto segundo o comprimento⁸. Além disso, no 20
sólido ou estão presentes todas as espécies de figura ou, então,
nenhuma. Assim, se na pedra não está presente um Hermes,
tampouco a metade de um cubo estará presente no cubo como
algo determinado. Portanto, também não estará presente a super-
fície: se, com efeito, estivesse presente uma superfície qualquer,
também estaria aquela que delimita a metade de um cubo. O 25
mesmo raciocínio vale para a linha, para o ponto e para a unidade⁹.
Portanto, se o corpo, por um lado, é substância por excelência e
se, por outro, essas coisas são mais substância do que o corpo, e
se depois se vê que elas não são substâncias, então não sabemos

ταῦτα, μὴ ἔστι δὲ ταῦτα μηδὲ οὐσίαι τινές, διαφεύγει τί
 τὸ ὄν καὶ τίς ἢ οὐσία τῶν ὄντων. πρὸς γὰρ τοῖς εἰρημένοις
 καὶ τὰ περὶ τὴν γένεσιν καὶ τὴν φθορὰν συμβαίνει ἄλογα.
 30 δοκεῖ μὲν γὰρ ἡ οὐσία, ἐὰν μὴ οὐσα πρότερον νῦν ἢ ἢ πρό-
 τερον οὐσα ὕστερον μὴ ἢ, μετὰ τοῦ γίγνεσθαι καὶ φθεῖρεσθαι
 ταῦτα πάσχειν· τὰς δὲ στιγμὰς καὶ τὰς γραμμὰς καὶ τὰς
 ἐπιφανείας οὐκ ἐνδέχεται οὔτε γίγνεσθαι οὔτε φθεῖρεσθαι,
 ὅτε μὲν οὐσας ὅτε δὲ οὐκ οὐσας. ὅταν γὰρ ἄπτηται ἢ δι-
 1002^b αιρῇται τὰ σώματα, ἅμα ὅτε μὲν μία ἀπτομένων ὅτε δὲ
 δύο διαιρουμένων γίνονται· ὥστ' οὔτε συγκειμένων ἔστιν ἄλλ'
 ἔφθαρται, διηρημένων τε εἰσὶν αἱ πρότερον οὐκ οὐσαι (οὐ γὰρ
 δὴ ἢ γ' ἀδιαίρετος στιγμή διηρέθη εἰς δύο), εἴ τε γίνονται καὶ
 5 φθεῖρονται, ἐκ τίνος γίνονται; παραπλησίως δ' ἔχει καὶ
 περὶ τὸ νῦν τὸ ἐν τῷ χρόνῳ· οὐδὲ γὰρ τοῦτο ἐνδέχεται
 γίγνεσθαι καὶ φθεῖρεσθαι, ἀλλ' ὅμως ἕτερον αἰεὶ δοκεῖ εἶ-
 ναι, οὐκ οὐσία τις οὐσα. ὁμοίως δὲ δῆλον ὅτι ἔχει καὶ περὶ
 τὰς στιγμὰς καὶ τὰς γραμμὰς καὶ τὰ ἐπίπεδα· ὁ γὰρ
 10 αὐτὸς λόγος· ἅπαντα γὰρ ὁμοίως ἢ πέρατα ἢ διαιρέσεις
 εἰσὶν.

6

Ὅλως δ' ἀπορήσειεν ἄν τις διὰ τί καὶ δεῖ ζητεῖν
 ἄλλ' ἅττα παρὰ τε τὰ αἰσθητὰ καὶ τὰ μεταξύ, οἷον ἃ
 τίθεμεν εἶδη. εἰ γὰρ διὰ τοῦτο, ὅτι τὰ μὲν μαθηματικὰ
 15 τῶν δεῦρο ἄλλω μὲν τινι διαφέρει, τῷ δὲ πόλλ' ἅττα
 ὁμοειδῆ εἶναι οὐθὲν διαφέρει, ὥστ' οὐκ ἔσονται αὐτῶν αἱ
 ἀρχαὶ ἀριθμῶ ἀφωρισμέναι (ὥσπερ οὐδὲ τῶν ἐνταῦθα
 γραμμάτων ἀριθμῶ μὲν πάντων οὐκ εἰσὶν αἱ ἀρχαὶ ὡρι-

o que é o ser e o que é a substância dos seres. A esses absurdos
 acrescentam-se outros aos quais se chega ao considerarmos a
 geração e a corrupção. De fato, é claro que a substância passa do 30
 não-ser ao ser e do ser ao não-ser como consequência dos proces-
 sos de geração e corrupção. Ao contrário, as linhas, os pontos e as
 superfícies não podem nem gerar-se nem corromper-se, embora
 sejam em certo momento e em outro momento não sejam. De
 fato, quando os corpos são postos em contato ou são divididos, no
 momento em que se tocam forma-se uma única superfície e no
 momento em que se dividem formam-se duas. Por conseguinte, 1002^b
 quando os corpos são reunidos, as duas superfícies deixam de
 existir e são aniquiladas; quando os corpos são separados, existem
 as duas superfícies que antes não existiam. (Certamente não se
 pode dividir em dois o ponto, que é indivisível)¹⁰. Mas se elas 5
 se gerassem e se corrompessem, de que substrato derivariam?
 O mesmo ocorre com instante e com o tempo. Também ele
 não pode gerar-se e corromper-se e, contudo, parece ser sempre
 diferente, porque não é uma substância. E, evidentemente, o
 mesmo vale para as linhas, os pontos e as superfícies. E a razão
 é a mesma. Com efeito, todas essas coisas são, do mesmo modo, 10
 limites ou divisões¹¹.

6. [Discussão das três últimas aporias]

[Décima terceira aporia]¹

Poder-se-ia, em geral, levantar o problema da razão pela
 qual se devam buscar outras realidades além das sensíveis e
 das intermediárias como, por exemplo, as Ideias cuja existência
 admitimos.

Se é porque os objetos matemáticos, em certo sentido, dife- 15
 rem dos sensíveis, mas não enquanto existem muitos da mesma
 espécie e, portanto, seus princípios são limitados em número² (por
 exemplo, assim como os princípios de todas as nossas palavras
 não são limitados em número, mas só pela espécie³, a menos que

σμέναι, εἶδει δέ, ἐὰν μὴ λαμβάνῃ τις τησδὶ τῆς συλλα-
 20 βῆς ἢ τησδὶ τῆς φωνῆς· τούτων δ' ἔσονται καὶ ἀριθμῶ
 ὠρισμέναι—ὁμοίως δὲ καὶ ἐπὶ τῶν μεταξύ· ἄπειρα γὰρ
 κάκει τὰ ὁμοειδῆ), ὥστ' εἰ μὴ ἔστι παρὰ τὰ αἰσθητὰ καὶ
 τὰ μαθηματικὰ ἕτερ' ἅττα οἷα λέγουσι τὰ εἶδη τινές,
 οὐκ ἔσται μία ἀριθμῶ ἀλλ' εἶδει οὐσία, οὐδ' αἰ ἀρχαὶ τῶν
 25 ὄντων ἀριθμῶ ἔσονται ποσαὶ τινες ἀλλὰ εἶδει· —εἰ οὖν τοῦτο
 ἀναγκαῖον, καὶ τὰ εἶδη ἀναγκαῖον διὰ τοῦτο εἶναι τιθέναι.
 καὶ γὰρ εἰ μὴ καλῶς διαρθροῦσιν οἱ λέγοντες, ἀλλ' ἔστι
 γε τοῦθ' ὃ βούλονται, καὶ ἀνάγκη ταῦτα λέγειν αὐτοῖς,
 ὅτι τῶν εἰδῶν οὐσία τις ἕκαστόν ἐστι καὶ οὐθὲν κατὰ συμ-
 30 βεβηκός. —ἀλλὰ μὴν εἴ γε θήσομεν τὰ τε εἶδη εἶναι καὶ
 ἐν ἀριθμῶ τὰς ἀρχὰς ἀλλὰ μὴ εἶδει, εἰρήκαμεν ἃ συμ-
 βαίνειν ἀναγκαῖον ἀδύνατα. —σύνεγγυς δὲ τούτων ἐστὶ τὸ
 διαπορῆσαι πότερον δυνάμει ἔστι τὰ στοιχεῖα ἢ τιν' ἕτερον
 τρόπον. εἰ μὲν γὰρ ἄλλως πως, πρότερόν τι ἔσται τῶν ἀρ-
 1003^a χῶν ἄλλο (πρότερον γὰρ ἢ δυνάμεις ἐκείνης τῆς αἰτίας,
 τὸ δὲ δυνατὸν οὐκ ἀναγκαῖον ἐκείνως πᾶν ἔχειν)· εἰ δ' ἔστι
 δυνάμει τὰ στοιχεῖα, ἐνδέχεται μὴθὲν εἶναι τῶν ὄντων·
 δυνατὸν γὰρ εἶναι καὶ τὸ μήπω ὄν· γίγνεται μὲν γὰρ τὸ
 5 μὴ ὄν, οὐθὲν δὲ γίγνεται τῶν εἶναι ἀδυνάτων. —ταύτας τε
 οὖν τὰς ἀπορίας ἀναγκαῖον ἀπορῆσαι περὶ τῶν ἀρχῶν, καὶ
 πότερον καθόλου εἰσὶν ἢ ὥς λέγομεν τὰ καθ' ἕκαστα. εἰ

tomemos os elementos de determinada sílaba e de determinada
 palavra: os elementos destas, evidentemente, serão limitados tam- 20
 bém numericamente⁴; e o mesmo ocorre para os entes intermediá-
 rios, pois existem muitos entes intermediários da mesma espécie),
 de modo que, se além dos sensíveis e dos objetos matemáticos
 não existissem outras realidades como as que alguns chamam de
 Formas, não poderia haver uma substância numericamente una
 mas só especificamente una, nem os princípios dos seres pode-
 riam ser numericamente determinados, mas só especificamente 25
 determinados⁵. Pois bem, se isso é necessário, pela mesma razão
 será necessário também admitir a existência de Ideias⁶. De fato,
 mesmo que os defensores das Ideias não se expliquem bem, no
 fundo é isso que eles querem dizer; e eles devem necessariamente
 afirmar a existência das Ideias, enquanto cada Ideia é substância
 e não existe acidentalmente⁷.

Por outro lado, se afirmamos que existem Ideias e que os 30
 princípios têm unidade numérica e não específica, já indicamos
 acima os absurdos que daí decorrem necessariamente⁸.

[Décima quarta aporia]⁹

Outro problema estreitamente ligado a esses consiste em
 saber se os elementos existem em potência ou de outro modo.

Se existissem de outro modo, deveria haver algo de anterior 1003^a
 aos princípios. De fato, a potência seria anterior àquele tipo de
 causa: mas não é necessário que o que é em potência chegue a
 ser em ato¹⁰.

Ao contrário, se os elementos fossem em potência, então
 seria possível que atualmente não existisse nenhum dos seres.
 De fato, mesmo o que ainda não é em potência para ser. O que
 não é pode vir a ser, mas nada do que não tem potência para ser 5
 pode vir a ser¹¹.

[Décima quinta aporia]¹²

Estes são, portanto, os problemas relativos aos princípios,
 que precisamos discutir, e também esse outro: se os princípios são
 universais ou se existem ao modo dos indivíduos.

μὲν γὰρ καθόλου, οὐκ ἔσονται οὐσίαι (οὐθὲν γὰρ τῶν κοινῶν
 τόδε τι σημαίνει ἀλλὰ τοιόνδε, ἢ δ' οὐσία τόδε τι· εἰ δ'
 10 ἔσται τόδε τι καὶ ἓν θέσθαι τὸ κοινῇ κατηγορούμενον, πολλὰ
 ἔσται ζῶα ὁ Σωκράτης, αὐτός τε καὶ ὁ ἄνθρωπος καὶ τὸ
 ζῶον, εἴπερ σημαίνει ἕκαστον τόδε τι καὶ ἓν). — εἰ μὲν οὖν
 καθόλου αἱ ἀρχαί, ταῦτα συμβαίνει· εἰ δὲ μὴ καθόλου
 ἀλλ' ὥς τὰ καθ' ἕκαστα, οὐκ ἔσονται ἐπιστηταί (καθόλου
 15 γὰρ ἡ ἐπιστήμη πάντων), ὥστ' ἔσονται ἀρχαὶ ἕτεραι πρό-
 τεραι τῶν ἀρχῶν αἱ καθόλου κατηγορούμεναι, ἄνπερ μέλλη
 ἔσεσθαι αὐτῶν ἐπιστήμη.

Se são universais, não podem ser substâncias. De fato, ne-
 nhum dos atributos universais exprime algo determinado, mas
 apenas de que espécie é uma coisa¹³, enquanto a substância é
 algo determinado¹⁴. Se admitíssemos que o predicado universal é 10
 algo determinado e se o postulássemos como existente separado,
 Sócrates viria a ser muitos seres vivos: seria ele mesmo, seria o
 homem e seria o animal, dado que cada um desses predicados
 exprime algo determinado¹⁵.

Portanto, se os princípios são universais, estas são as
 consequências.

Se, ao contrário, os princípios não são universais, mas existem
 ao modo dos indivíduos, não serão objeto de conhecimento. De
 fato, a ciência é sempre do universal¹⁶. Consequentemente, para 15
 que seja possível uma ciência dos princípios, deveria haver outros
 princípios, anteriores aos princípios, ou seja, os princípios que se
 predicam universalmente dos princípios particulares¹⁷.

LIVRO

Γ

(QUARTO)



1

20 Ἔστιν ἐπιστήμη τις ἣ θεωρεῖ τὸ ὄν ἢ ὅν καὶ τὰ τούτῳ
 ὑπάρχοντα καθ' αὐτό. αὕτη δ' ἐστὶν οὐδεμίᾳ τῶν ἐν μέρει
 λεγομένων ἢ αὐτῇ· οὐδεμία γὰρ τῶν ἄλλων ἐπισκοπεῖ
 καθόλου περὶ τοῦ ὄντος ἢ ὅν, ἀλλὰ μέρος αὐτοῦ τι ἀποτε-
 25 μόμεναι περὶ τούτου θεωροῦσι τὸ συμβεβηκός, οἷον αἱ μαθη-
 ματικαὶ τῶν ἐπιστημῶν. ἐπεὶ δὲ τὰς ἀρχὰς καὶ τὰς ἀκρο-
 τάτας αἰτίας ζητοῦμεν, δῆλον ὡς φύσεώς τινος αὐτὰς
 ἀναγκαῖον εἶναι καθ' αὐτήν. εἰ οὖν καὶ οἱ τὰ στοιχεῖα τῶν
 ὄντων ζητοῦντες ταύτας τὰς ἀρχὰς ἐζήτουν, ἀνάγκη καὶ τὰ
 30 στοιχεῖα τοῦ ὄντος εἶναι μὴ κατὰ συμβεβηκός ἀλλ' ἢ
 ὄν· διὸ καὶ ἡμῖν τοῦ ὄντος ἢ ὅν τὰς πρώτας αἰτίας
 ληπτέον.

2

Τὸ δὲ ὄν λέγεται μὲν πολλαχῶς, ἀλλὰ πρὸς ἓν καὶ
 μίαν τινὰ φύσιν καὶ οὐχ ὁμωνύμως ἀλλ' ὥσπερ καὶ τὸ
 35 ὑγίεινόν ἅπαν πρὸς ὑγίειαν, τὸ μὲν τῷ φυλάττειν τὸ δὲ
 τῷ ποιεῖν τὸ δὲ τῷ σημεῖον εἶναι τῆς ὑγείας τὸ δ' ὅτι
 1003^b δεκτικὸν αὐτῆς, καὶ τὸ ἱατρικὸν πρὸς ἱατρικήν (τὸ μὲν
 γὰρ τῷ ἔχειν ἱατρικήν λέγεται ἱατρικὸν τὸ δὲ τῷ εὐφυὲς
 εἶναι πρὸς αὐτήν τὸ δὲ τῷ ἔργον εἶναι τῆς ἱατρικῆς),

1. [Definição da metafísica como ciência do ser enquanto ser]¹

Existe uma ciência que considera o ser enquanto ser e 20
 as propriedades que lhe competem enquanto tal. Ela não se
 identifica com nenhuma das ciências particulares: de fato, ne-
 nhuma das outras ciências considera universalmente o ser en-
 quanto ser, mas, delimitando uma parte dele, cada uma estuda
 as características dessa parte. Assim o fazem, por exemplo, as 25
 matemáticas².

Ora, dado que buscamos as causas e os princípios supremos,
 é evidente que estes devem ser causas e princípios de uma reali-
 dade que é por si. Se também os que buscavam os elementos dos
 seres, buscavam esses princípios <supremos>, necessariamente
 aqueles elementos não eram elementos do ser accidental, mas do
 ser enquanto ser. Portanto, também nós devemos buscar as causas 30
 do ser enquanto ser³.

2. [Os significados do ser, as relações entre o uno e o ser e as várias noções que entram no âmbito da ciência do ser]¹

O ser se diz em múltiplos significados, mas sempre em re-
 ferência a uma unidade e a uma realidade determinada. O ser,
 portanto, não se diz por mera homonímia, mas do mesmo modo
 como chamamos “salutar” tudo o que se refere à saúde: seja enquan-
 to a conserva, seja enquanto a produz, seja enquanto é sintoma 35
 dela, seja enquanto é capaz de recebê-la; ou também do modo
 como dizemos “médico” tudo o que se refere à medicina: seja 1003^b
 enquanto a possui, seja enquanto é inclinado a ela por natureza,

ὁμοιοτρόπως δὲ καὶ ἄλλα ληφόμεθα λεγόμενα τούτοις, —
 5 οὕτω δὲ καὶ τὸ ὄν λέγεται πολλαχῶς μὲν ἄλλ' ἅπαν
 πρὸς μίαν ἀρχήν· τὰ μὲν γὰρ ὅτι οὐσίαι, ὄντα λέγεται,
 τὰ δ' ὅτι πάθη οὐσίας, τὰ δ' ὅτι ὁδὸς εἰς οὐσίαν ἢ
 φθοραὶ ἢ στερήσεις ἢ ποιότητες ἢ ποιητικὰ ἢ γεννητικὰ
 οὐσίας ἢ τῶν πρὸς τὴν οὐσίαν λεγομένων, ἢ τούτων τινὸς
 10 ἀποφάσεις ἢ οὐσίας· διὸ καὶ τὸ μὴ ὄν εἶναι μὴ ὄν φαμεν.
 καθάπερ οὖν καὶ τῶν ὑγιεινῶν ἀπάντων μία ἐπιστήμη ἔστιν,
 ὁμοίως τοῦτο καὶ ἐπὶ τῶν ἄλλων. οὐ γὰρ μόνον τῶν καθ'
 ἓν λεγομένων ἐπιστήμης ἐστὶ θεωρῆσαι μιᾶς ἀλλὰ καὶ τῶν
 πρὸς μίαν λεγομένων φύσιν· καὶ γὰρ ταῦτα τρόπον τινὰ
 15 λέγονται καθ' ἓν. δηλὸν οὖν ὅτι καὶ τὰ ὄντα μιᾶς θεωρῆσαι
 ἢ ὄντα. πανταχοῦ δὲ κυρίως τοῦ πρώτου ἢ ἐπιστήμῃ, καὶ ἐξ
 οὗ τὰ ἄλλα ἡρτῆται, καὶ δι' ὃ λέγονται. εἰ οὖν τοῦτ' ἐστὶν ἡ
 οὐσία, τῶν οὐσιῶν ἂν δέοι τὰς ἀρχὰς καὶ τὰς αἰτίας ἔχειν
 τὸν φιλόσοφον. — ἅπαντος δὲ γένους καὶ αἰσθησις μία ἐνὸς
 20 καὶ ἐπιστήμῃ, οἷον γραμματικὴ μία οὔσα πάσας θεωρεῖ
 τὰς φωνάς· διὸ καὶ τοῦ ὄντος ἢ ὄν ὅσα εἶδη θεωρῆσαι μιᾶς
 ἐστὶν ἐπιστήμης τῷ γένει, τὰ τε εἶδη τῶν εἰδῶν. εἰ δὴ τὸ
 ὄν καὶ τὸ ἓν ταῦτόν καὶ μία φύσις τῷ ἀκολουθεῖν ἀλλή-
 25 μενα (διαφέρει δὲ οὐθὲν οὐδ' ἂν ὁμοίως ὑπολάβωμεν, ἀλλὰ
 καὶ πρὸ ἔργου μᾶλλον)· ταῦτό γὰρ εἰς ἄνθρωπος καὶ ἄνθρωπος,
 καὶ ὢν ἄνθρωπος καὶ ἄνθρωπος, καὶ οὐχ ἕτερόν τι δηλοῖ κατὰ

seja enquanto é obra da medicina; e poderemos aduzir ainda
 outros exemplos de coisas que se dizem de modo semelhante a
 estas. Assim também o ser se diz em muitos sentidos, mas todos 5
 em referência a um único princípio: algumas coisas são ditas ser
 porque são substância, outras porque afecções da substância,
 outras porque são vias que levam à substância, ou porque são
 corrupções, ou privações, ou qualidades, ou causas produtoras
 ou geradoras tanto da substância como do que se refere à subs-
 tância, ou porque negações de algumas destas ou, até mesmo,
 da própria substância. (Por isso até mesmo o não-ser dizemos 10
 que “é” não-ser².)

Ora, como existe uma única ciência de todas as coisas que
 são ditas “salutares”, assim também nos outros casos. De fato,
 não só compete a uma única ciência o estudo das coisas que se
 dizem num único sentido, mas também o estudo das coisas que
 se dizem em diversos sentidos, porém em referência a uma única
 natureza: de fato, também estas, de certo modo, se dizem num
 único sentido. É evidente, portanto, que os seres serão objeto de 15
 uma única ciência, justamente enquanto seres. Todavia, a ciência
 tem como objeto, essencialmente, o que é primeiro, ou seja, aquilo
 de que depende e pelo que é denominado todo o resto. Portanto,
 se o primeiro é a substância, o filósofo deverá conhecer as causas
 e os princípios da substância³.

De cada gênero de coisas existe uma sensação única⁴ e tam-
 bém uma ciência única: por exemplo, a gramática, que é uma 20
 ciência única, estuda todos os sons⁵. Por isso é tarefa de uma ciência
 única quanto ao gênero estudar também todas as espécies do ser
 enquanto ser, e é tarefa das várias espécies dessa ciência estudar
 as várias espécies de ser enquanto ser⁶.

Ora, o ser e o um são a mesma coisa e uma realidade única,
 enquanto se implicam reciprocamente um ao outro (assim como
 se implicam reciprocamente princípio e causa), ainda que não
 sejam passíveis de expressão com uma única noção. (Mas não 25
 mudaria nada se os considerássemos idênticos também na noção,
 o que seria até uma vantagem). De fato, as expressões “homem”
 e “um homem” significam a mesma coisa, do mesmo modo que
 “homem” e “é homem”; e não se diz nada de diferente quando se

τὴν λέξιν ἐπαναδιπλούμενον τὸ εἰς ἄνθρωπος καὶ εἰς ὦν
 ἄνθρωπος (δῆλον δ' ὅτι οὐ χωρίζεται οὐτ' ἐπὶ γενέσεως οὐτ'
 30 ἐπὶ φθορᾶς), ὁμοίως δὲ καὶ ἐπὶ τοῦ ἐνός, ὥστε φανερόν ὅτι
 ἡ πρόσθεσις ἐν τούτοις ταῦτ' ἀποδεικνύει, καὶ οὐδὲν ἕτερον τὸ ἐν
 παρὰ τὸ ὄν, ἔτι δ' ἡ ἐκάστου οὐσία ἐν ἑστίν οὐ κατὰ συμβε-
 βηκός, ὁμοίως δὲ καὶ ὅπερ ὄν τι. — ὥσθ' ὅσα περ τοῦ ἐνός
 εἶδη, τοσαῦτα καὶ τοῦ ὄντος· περὶ ὦν τὸ τί ἐστὶ τῆς
 35 αὐτῆς ἐπιστήμης τῷ γένει θεωρῆσαι, λέγω δ' οἶον περὶ
 ταύτου καὶ ὁμοίου καὶ τῶν ἄλλων τῶν τοιούτων. σχεδὸν δὲ
 1004^a πάντα ἀνάγεται τάναντία εἰς τὴν ἀρχὴν ταύτην· τεθεω-
 ρήσθω δ' ἡμῖν ταῦτα ἐν τῇ ἐκλογῇ τῶν ἐναντιῶν. καὶ
 τοσαῦτα μέρη φιλοσοφίας ἔστιν ὅσαι περ αἱ οὐσῖαι· ὥστε
 ἀναγκαῖον εἶναι τινα πρῶτην καὶ ἐχομένην αὐτῶν. ὑπάρ-
 5 χει γὰρ εὐθύς γένη ἔχον τὸ ὄν [καὶ τὸ ἐν]· διὸ καὶ αἱ
 ἐπιστῆμαι ἀκολουθήσουσι τούτοις. ἔστι γὰρ ὁ φιλόσοφος
 ὥσπερ ὁ μαθηματικὸς λεγόμενος· καὶ γὰρ αὕτη ἔχει
 μέρη, καὶ πρῶτη τις καὶ δευτέρα ἔστιν ἐπιστήμη καὶ ἄλλαι
 ἐφεξῆς ἐν τοῖς μαθήμασιν. — ἐπεὶ δὲ μιᾶς τάντικείμενα
 10 θεωρῆσαι, τῷ δὲ ἐνὶ ἀντίκειται πλῆθος — ἀπόφασιν δὲ καὶ
 στέρησιν μιᾶς ἐστὶ θεωρῆσαι διὰ τὸ ἀμφοτέρως θεωρεῖσθαι
 τὸ ἐν οὐ ἢ ἀπόφασιν ἢ ἢ στέρησιν (ἢ γὰρ) ἀπλῶς λέγομεν
 ὅτι οὐχ ὑπάρχει ἐκεῖνο, ἢ τινι γένει· ἐνθα μὲν οὖν τῷ ἐνὶ
 ἢ διαφορὰ πρόσθεσις παρὰ τὸ ἐν τῇ ἀποφάσει[†], ἀπουσία γὰρ
 15 ἢ ἀπόφασιν ἐκείνου ἐστίν, ἐν δὲ τῇ στέρησει καὶ ὑποκει-
 μένη τις φύσις γίγνεται καθ' ἣς λέγεται ἢ στέρησις) [τῷ
 δ' ἐνὶ πλῆθος ἀντίκειται] — ὥστε καὶ τάντικείμενα τοῖς εἰρη-
 μένοις, τό τε ἕτερον καὶ ἀνόμοιον καὶ ἀνισόν καὶ ὅσα
 ἄλλα λέγεται ἢ κατὰ ταῦτα ἢ κατὰ πλῆθος καὶ τὸ ἐν,

duplica a expressão “um homem” e se diz “é um homem” (com efeito, é evidente que o ser do homem não se separa da unidade do homem nem na geração nem na corrupção; e o mesmo também vale para o um). Por conseguinte, é evidente que o acréscimo, nesses casos, apenas repete a mesma coisa e que o um não é algo diferente além do ser⁷.

Além disso, a substância de cada coisa é uma unidade, e não de maneira accidental; do mesmo modo, ela também é essencialmente um ser⁸.

Segue-se, portanto, que tantas são as espécies de ser quantas são as do um. Conhecer o que são essas espécies pertence a uma ciência que é a mesma quanto ao gênero; por exemplo, pertence à mesma ciência o estudo do idêntico, do semelhante e das outras espécies desse tipo, assim como dos seus contrários⁹. E quase todos os contrários se reduzem a esse princípio: discorreremos sobre isso no escrito intitulado *A divisão dos contrários*¹⁰.

Existem tantas partes da filosofia quantas são as substâncias; consequentemente, é necessário que entre as partes da filosofia exista uma que seja primeira e uma que seja segunda. De fato, originariamente o ser é dividido em gêneros e por esta razão as ciências se distinguem segundo a distinção desses gêneros. O filósofo é como o matemático: de fato, também a matemática tem partes, e destas uma é primeira e a outra é segunda, e as restantes seguem em série uma depois da outra¹¹.

E dado que¹² à mesma ciência compete o estudo dos contrários, e porque ao um se opõe o múltiplo e, ainda, porque à mesma ciência compete o estudo da negação e da privação, dado que, em ambos os casos se estuda o um do qual se dá negação e privação (de fato, dizemos ou em sentido absoluto que ele não subsiste, ou que não existe em determinado gênero de coisas; por isso nesse segundo caso ao um se acrescenta a diferença, que não existe na negação, pois a negação é a ausência do um, enquanto na privação subsiste uma realidade que serve de sujeito do qual se afirma a privação), segue-se que também os contrários das noções supra mencionadas¹³ — como: o diverso, o dessemelhante e o desigual, e todos os outros que deles

20 τῆς εἰρημένης γνωρίζειν ἐπιστήμης· ὧν ἐστὶ καὶ ἡ ἐναντιό-
της· διαφορὰ γάρ τις ἡ ἐναντιότης, ἡ δὲ διαφορὰ ἑτερό-
της. ὥστ' ἐπειδὴ πολλαχῶς τὸ ἐν λέγεται, καὶ ταῦτα πολ-
λαχῶς μὲν λεχθήσεται, ὅμως δὲ μιᾷς ἅπαντ' ἐστὶ γνωρί-
ζειν· οὐ γὰρ εἰ πολλαχῶς, ἐτέρας, ἀλλ' εἰ μήτε καθ' ἐν μήτε
25 πρὸς ἐν οἱ λόγοι ἀναφέρονται. ἐπεὶ δὲ πάντα πρὸς τὸ πρῶ-
τον ἀναφέρεται, οἷον ὅσα ἐν λέγεται πρὸς τὸ πρῶτον ἐν,
ὡσαύτως φατέον καὶ περὶ ταύτου καὶ ἐτέρου καὶ τῶν ἐναντίων
ἔχειν· ὥστε διελόμενον ποσαχῶς λέγεται ἕκαστον, οὕτως ἀπο-
δοτέον πρὸς τὸ πρῶτον ἐν ἐκάστη κατηγορίᾳ πῶς πρὸς ἐκεῖνο
30 λέγεται· τὰ μὲν γὰρ τῷ ἔχειν ἐκεῖνο τὰ δὲ τῷ ποιεῖν τὰ
δὲ κατ' ἄλλους λεχθήσεται τοιούτους τρόπους. — φανερόν
οὖν [ὅπερ ἐν ταῖς ἀπορίαις ἐλέχθη] ὅτι μιᾷς περὶ τού-
των καὶ τῆς οὐσίας ἐστὶ λόγον ἔχειν (τοῦτο δ' ἦν ἐν
τῶν ἐν τοῖς ἀπορήμασιν), καὶ ἔστι τοῦ φιλοσόφου περὶ πάν-
1004^b των δύνασθαι θεωρεῖν. εἰ γὰρ μὴ τοῦ φιλοσόφου, τίς ἔσται
ὁ ἐπισκεψόμενος εἰ ταῦτο Σωκράτης καὶ Σωκράτης καθή-
μενος, ἢ εἰ ἐν ἐνὶ ἐναντίον, ἢ τί ἐστὶ τὸ ἐναντίον ἢ ποσα-
χῶς λέγεται; ὁμοίως δὲ καὶ περὶ τῶν ἄλλων τῶν τοιούτων.
5 ἐπεὶ οὖν τοῦ ἐνὸς ἢ ἐν καὶ τοῦ ὄντος ἢ ὄν ταῦτα καθ' αὐτά
ἐστὶ πάθη, ἀλλ' οὐχ ἢ ἀριθμοὶ ἢ γραμμαὶ ἢ πῦρ, δῆλον
ὥς ἐκείνης τῆς ἐπιστήμης καὶ τί ἐστὶ γνωρίσαι καὶ τὰ συμ-
βεβηκότ' αὐτοῖς. καὶ οὐ ταύτη ἀμαρτάνουσιν οἱ περὶ αὐτῶν
σκοποῦμενοι ὥς οὐ φιλοσοφοῦντες, ἀλλ' ὅτι πρότερον ἢ οὐσία,

derivam¹⁴, ou do múltiplo e do um¹⁵ — entram no campo de 20
investigação da ciência da qual falamos. Dentre estas deve ser
incluída também a contrariedade, porque esta é uma diferença
e a diferença é uma diversidade¹⁶.

E, dado que o um se diz em múltiplos significados, também
esses termos, por sua vez, se dirão em múltiplos significados;
todavia, todos serão objeto de conhecimento de uma mesma
ciência. De fato, os termos não entram no âmbito de ciências
diferentes por terem múltiplos significados, mas porque suas
definições não são unívocas ou por não poderem ser referidas a
algo uno¹⁷.

Ora, porque todos os significados dos termos sobre os quais 25
raciocinamos se remetem a um primeiro — por exemplo, todos
os significados de “um” se remetem a um originário significado
de um — deve-se dizer que isso também ocorre com o mesmo,
com o diverso e com os contrários em geral. Assim, depois de
ter distinguido em quantos modos se entende cada um desses, é
preciso referir-se ao que é primeiro no âmbito de cada um desses
grupos de significados e mostrar de que modo o significado do
termo considerado se refere ao primeiro. Alguns significados se
referem ao primeiro enquanto o contêm, outros porque o produ- 30
zem, outros por outras relações desse tipo¹⁸.

É evidente, portanto, como dissemos no livro sobre as aporias,
que é tarefa de uma mesma ciência ocupar-se dessas noções e da
substância (este era um dos problemas discutidos), e que é tarefa
do filósofo saber indagar sobre todas essas coisas¹⁹. Se isso não fosse 1004^b
tarefa do filósofo, quem mais poderia investigar se “Sócrates” é o
mesmo que “Sócrates sentado”²⁰, se só existe um contrário para
cada coisa, ou o que é o contrário e em quantos significados ele
pode ser entendido?²¹

E o mesmo se diga de todos os outros problemas desse tipo.

Porque essas coisas²² são propriedades essenciais do um 5
enquanto um e do ser enquanto ser, e não enquanto números,
linhas ou fogo, é evidente que eles competem a uma ciência que
conheça sua essência e suas características.

E os que investigam essas propriedades²³ não erram por não
fazerem investigação filosófica, mas porque a substância tem

10 περὶ ἧς οὐθὲν ἐπαίουσιν, ἐπεὶ ὥσπερ ἔστι καὶ ἀριθμοῦ ἢ ἀριθμὸς ἴδια πάθη, οἷον περιττότης ἀρτιότης, συμμετρία ἰσότης, ὑπεροχὴ ἑλλειψις, καὶ ταῦτα καὶ καθ' αὐτοὺς καὶ πρὸς ἀλλήλους ὑπάρχει τοῖς ἀριθμοῖς (ὁμοίως δὲ καὶ στερεῶ καὶ ἀκινήτῳ καὶ κινουμένῳ ἀβαρεῖ τε καὶ βάρος
 15 ἔχοντι ἔστιν ἕτερα ἴδια), οὕτω καὶ τῷ ὄντι ἢ ὄν ἔστι τινα ἴδια, καὶ ταῦτ' ἐστὶ περὶ ὧν τοῦ φιλοσόφου ἐπισκέψασθαι τὸ ἀληθές. σημεῖον δέ· οἱ γὰρ διαλεκτικοὶ καὶ σοφισταὶ τὸ αὐτὸ μὲν ὑποδύονται σχῆμα τῷ φιλοσόφῳ· ἢ γὰρ σοφιστικὴ φαινομένη μόνον σοφία ἐστὶ, καὶ οἱ διαλεκτικοὶ
 20 διαλέγονται περὶ ἀπάντων, κοινὸν δὲ πᾶσι τὸ ὄν ἔστιν, διαλέγονται δὲ περὶ τούτων δηλὸν ὅτι διὰ τὸ τῆς φιλοσοφίας ταῦτα εἶναι οἰκεῖα. περὶ μὲν γὰρ τὸ αὐτὸ γένος στρέφεται ἡ σοφιστικὴ καὶ ἡ διαλεκτικὴ τῇ φιλοσοφίᾳ, ἀλλὰ διαφέρει τῆς μὲν τῷ τρόπῳ τῆς δυνάμεως, τῆς δὲ τοῦ βίου
 25 τῇ προαίρεσει· ἔστι δὲ ἡ διαλεκτικὴ πειραστικὴ περὶ ὧν ἡ φιλοσοφία γνωριστικὴ, ἡ δὲ σοφιστικὴ φαινομένη, οὕσα δ' οὐ.
 "Ἐτι τῶν ἐναντίων ἡ ἑτέρα συστοιχία στέρησις, καὶ πάντα ἀνάγεται εἰς τὸ ὄν καὶ τὸ μὴ ὄν, καὶ εἰς ἓν καὶ πλῆθος, οἷον στάσις τοῦ ἐνὸς κίνησις δὲ τοῦ πλήθους· τὰ δ' ὄντα καὶ τὴν
 30 οὐσίαν ὁμολογοῦσιν ἐξ ἐναντίων σχεδὸν ἅπαντες συγκεῖσθαι· πάντες γοῦν τὰς ἀρχὰς ἐναντίας λέγουσιν· οἱ μὲν γὰρ περιττὸν καὶ ἄρτιον, οἱ δὲ θερμὸν καὶ ψυχρόν, οἱ δὲ πέρας καὶ ἄπειρον, οἱ δὲ φιλίαν καὶ νεῖκος. πάντα δὲ καὶ τᾶλλα ἀναγόμενα φαίνεται εἰς τὸ ἓν καὶ πλῆθος (εἰλήφθω γὰρ
 1005^a ἡ ἀναγωγὴ ἡμῖν), αἱ δ' ἀρχαὶ καὶ παντελῶς αἱ παρὰ τῶν ἄλλων ὥς εἰς γένη ταῦτα πίπτουσιν. φανερόν οὖν καὶ ἐκ τούτων ὅτι μιᾶς ἐπιστήμης τὸ ὄν ἢ ὄν θεωρῆσαι. πάντα γὰρ ἢ ἐναντία ἢ ἐξ ἐναντίων, ἀρχαὶ δὲ τῶν ἐναντίων τὸ ἓν
 5 καὶ πλῆθος. ταῦτα δὲ μιᾶς ἐπιστήμης, εἴτε καθ' ἓν λέγε-

prioridade sobre elas e porque eles não dizem nada sobre a substância²⁴. De fato, do mesmo modo que existem propriedades peculiares ao número enquanto número, por exemplo, paridade, 10 imparidade, comensurabilidade, igualdade, excesso e falta, e elas pertencem aos números, quer os consideremos separadamente, quer em sua relação recíproca; e do mesmo modo que existem outras propriedades peculiares ao sólido, ao imóvel, ao móvel, ao que não tem peso e ao que tem peso, assim também existem 15 propriedades peculiares ao ser enquanto ser e é sobre estas que o filósofo deve buscar a verdade.

Eis uma prova do que dissemos: os dialéticos e os sofistas exteriormente têm o mesmo aspecto do filósofo (a sofística é uma sapiência apenas aparente, e os dialéticos discutem sobre tudo, e o ser é comum a tudo), e discutem essas noções, 20 evidentemente, porque elas são o objeto próprio da filosofia. A dialética e a sofística se dirigem ao mesmo gênero de objetos aos quais se dirige a filosofia; mas a filosofia difere da primeira pelo modo de especular e da segunda pela finalidade da especulação. A dialética move-se às cegas nas coisas que a filosofia 25 conhece verdadeiramente; a sofística é conhecimento aparente, mas não real²⁵.

Ademais, uma das duas séries de contrários é privação, e todos os contrários podem ser reduzidos ao ser e ao não-ser, e ao um e ao múltiplo: por exemplo o repouso ao um e o movimento ao múltiplo. Ora, quase todos os filósofos estão de acordo em sustentar que os seres e a substância são constituídos por contrários: de fato todos põem como princípios os contrários. Alguns 30 postulam o ímpar e o par como princípios²⁶, outros o quente e o frio²⁷, outros ainda o limite e o ilimite²⁸, outros, enfim, a amizade e a discórdia²⁹. E também todos os outros contrários se reduzem claramente ao um e ao múltiplo (pressupomos essa redução já realizada por nós em outro lugar)³⁰; portanto, também os 1005^a princípios dos outros filósofos se reduzem inteiramente a esses dois gêneros. Também por isso é evidente que é tarefa de uma mesma ciência o estudo do ser enquanto ser. De fato, todas as coisas ou são contrárias ou derivadas de contrários, e o um e o múltiplo são princípios dos contrários. Ora, o um e o múltiplo pertencem a uma mesma ciência, quer sejam predicados em sentido 5

ται εἴτε μή, ὥσπερ ἴσως ἔχει καὶ τάληθές. ἀλλ' ὅμως εἰ καὶ πολλαχῶς λέγεται τὸ ἔν, πρὸς τὸ πρῶτον τὰλλα λεχθήσεται καὶ τὰ ἐναντία ὁμοίως, [καὶ διὰ τοῦτο] καὶ εἰ μὴ ἔστι τὸ ὄν ἢ τὸ ἐν καθόλου καὶ ταῦτ' ἐπὶ πάντων ἢ
 10 χωριστόν, ὥσπερ ἴσως οὐκ ἔστιν ἀλλὰ τὰ μὲν πρὸς ἐν τὰ δὲ τῷ ἐφεξῆς. καὶ διὰ τοῦτο οὐ τοῦ γεωμέτρου θεωρῆσαι τί τὸ ἐναντίον ἢ τέλειον ἢ ἐν ἢ ὄν ἢ ταῦτόν ἢ ἕτερον, ἀλλ' ἢ ἐξ ὑποθέσεως. ὅτι μὲν οὖν μιᾶς ἐπιστήμης τὸ ὄν ἢ ὄν θεωρῆσαι καὶ τὰ ὑπάρχοντα αὐτῷ ἢ ὄν, δηλον, καὶ ὅτι
 15 οὐ μόνον τῶν οὐσιῶν ἀλλὰ καὶ τῶν ὑπαρχόντων ἢ αὐτῇ θεωρητικῇ, τῶν τε εἰρημένων καὶ περὶ προτέρου καὶ ὑστέρου, καὶ γένους καὶ εἶδους, καὶ ὅλου καὶ μέρους καὶ τῶν ἄλλων τῶν τοιούτων.

3

Λεκτέον δὲ πότερον μιᾶς ἢ ἐτέρας ἐπιστήμης περὶ τε τῶν ἐν τοῖς μαθήμασι καλουμένων ἀξιωμαμάτων καὶ περὶ
 20 τῆς οὐσίας. φανερόν δὴ ὅτι μιᾶς τε καὶ τῆς τοῦ φιλοσόφου καὶ ἡ περὶ τούτων ἐστὶ σκέψις· ἅπασι γὰρ ὑπάρχει τοῖς οὐσιν ἀλλ' οὐ γένει τινὶ χωρὶς ἰδίᾳ τῶν ἄλλων. καὶ χρών-
 25 ται μὲν πάντες, ὅτι τοῦ ὄντος ἐστὶν ἢ ὄν, ἕκαστον δὲ τὸ γένος ὄν· ἐπὶ τοσοῦτον δὲ χρώνται ἐφ' ὅσον αὐτοῖς ἱκανόν, τοῦτο δ' ἔστιν ὅσον ἐπέχει τὸ γένος περὶ οὗ φέρουσι τὰς ἀποδεί-
 ξεις· ὥστ' ἐπεὶ δηλον ὅτι ἢ ὄντα ὑπάρχει πᾶσι (τοῦτο γὰρ αὐτοῖς τὸ κοινόν), τοῦ περὶ τὸ ὄν ἢ ὄν γνωρίζοντος καὶ περὶ

unívoco, quer não (como, de fato, ocorre); todavia, mesmo que o um se diga em muitos sentidos, todos os diferentes sentidos são ditos em referência ao sentido originário (e, de modo semelhante, também os outros contrários); e mesmo que o ser, assim como o um, não seja algo universal e idêntico em todas as coisas, ou algo separado (como, efetivamente, não é), todavia, algumas coisas são
 10 ditas “seres” ou “um” por referência a um único termo, outras por serem consecutivas uma à outra³¹. Por isso não é tarefa do geômetra estudar o que é o contrário, o perfeito, o ser, o um, o idêntico ou o diverso, ou só é sua tarefa a título de hipótese.

É evidente, portanto, que a uma mesma ciência pertence o estudo do ser enquanto ser e das propriedades que a ele se referem, e que a mesma ciência deve estudar não só as substâncias, mas também suas propriedades, os contrários de que se falou, e
 15 também o anterior e o posterior, o gênero e a espécie, o todo e a parte e as outras noções desse tipo.

3. [À ciência do ser compete também o estudo dos axiomas e em primeiro lugar do princípio de não-contradição]¹

Agora devemos dizer se é tarefa de uma mesma ciência ou de ciências diferentes estudar os chamados “axiomas” na ma-
 20 temática, e estudar também a substância. Ora, é evidente que a investigação desses “axiomas” pertence ao âmbito da mesma ciência, isto é, da ciência do filósofo. De fato, eles valem para todos os seres e não são propriedades peculiares de algum gênero particular de ser com exclusão de outros. E todos servem-se desses axiomas, porque eles são próprios do ser enquanto ser, e todo gênero de realidade é ser. Entretanto, cada um se serve deles
 25 na medida em que lhe convém, ou seja, na medida do gênero sobre o qual versam suas demonstrações². Consequentemente, por ser evidente que os axiomas pertencem a todas as coisas enquanto todas são seres (de fato, o ser é o que é comum a tudo), caberá a quem estuda o ser enquanto ser estudar também esses axiomas³.

τούτων ἐστὶν ἡ θεωρία. διόπερ οὐθὲς τῶν κατὰ μέρος ἐπισκο-
 30 πούντων ἐγχειρεῖ λέγειν τι περὶ αὐτῶν, εἰ ἀληθὴ ἢ μὴ,
 οὔτε γεωμέτρης οὔτ' ἀριθμητικός, ἀλλὰ τῶν φυσικῶν ἔνιοι,
 εἰκότως τοῦτο δρῶντες· μόνοι γὰρ ὦντο περὶ τε τῆς ὅλης
 φύσεως σκοπεῖν καὶ περὶ τοῦ ὄντος. ἐπεὶ δ' ἔστιν ἔτι τοῦ
 35 φυσικοῦ τις ἀνωτέρω (ἐν γὰρ τι γένος τοῦ ὄντος ἢ φύσις), τοῦ
 1005^b <περὶ τὸ> καθόλου καὶ [τοῦ] περὶ τὴν πρώτην οὐσίαν θεωρητι-
 κοῦ καὶ ἡ περὶ τούτων ἂν εἴη σκέψις· ἔστι δὲ σοφία τις καὶ ἡ φυ-
 σική, ἀλλ' οὐ πρώτη. ὅσα δ' ἐγχειροῦσι τῶν λεγόντων τινὲς
 περὶ τῆς ἀληθείας ὅν τρόπον δεῖ ἀποδέχασθαι, δι' ἀπαι-
 δευσίαν τῶν ἀναλυτικῶν τοῦτο δρῶσιν· δεῖ γὰρ περὶ τούτων
 5 ἥκειν προεπισταμένους ἀλλὰ μὴ ἀκούοντας ζητεῖν. — ὅτι μὲν
 οὖν τοῦ φιλοσόφου, καὶ τοῦ περὶ πάσης τῆς οὐσίας θεωροῦντος
 ἢ πέφυκεν, καὶ περὶ τῶν συλλογιστικῶν ἀρχῶν ἐστὶν ἐπι-
 σκέφασθαι, δῆλον· προσήκει δὲ τὸν μάλιστα γνωρίζοντα
 περὶ ἕκαστον γένος ἔχειν λέγειν τὰς βεβαιωτάτας ἀρχὰς
 10 τοῦ πράγματος, ὥστε καὶ τὸν περὶ τῶν ὄντων ἢ ὄντα τὰς
 πάντων βεβαιωτάτας. ἔστι δ' οὗτος ὁ φιλόσοφος. βεβαιω-
 τάτη δ' ἀρχὴ πασῶν περὶ ἣν διαφευσθῆναι ἀδύνατον·
 γνωριμωτάτην τε γὰρ ἀναγκαῖον εἶναι τὴν τοιαύτην (περὶ
 γὰρ ἃ μὴ γνωρίζουσιν ἀπατῶνται πάντες) καὶ ἀνυπόθετον.
 13 ἣν γὰρ ἀναγκαῖον ἔχειν τὸν ὁτιοῦν ξυνιέντα τῶν ὄντων, τοῦτο
 οὐχ ὑπόθεσις· ὁ δὲ γνωρίζειν ἀναγκαῖον τῷ ὁτιοῦν γνωρί-
 ζοντι, καὶ ἥκειν ἔχοντα ἀναγκαῖον. ὅτι μὲν οὖν βεβαιωτάτη
 ἢ τοιαύτη πασῶν ἀρχή, δῆλον· τίς δ' ἔστιν αὕτη, μετὰ
 ταῦτα λέγωμεν. τὸ γὰρ αὐτὸ ἅμα ὑπάρχειν τε καὶ μὴ

Por isso, nenhum dos que se limitam à investigação de
 uma parte do ser se preocupa em dizer algo sobre os axiomas, 30
 se são verdadeiros ou não: nem o geômetra, nem o matemático.
 É certo que alguns filósofos falaram deles, e por boas razões,
 pois se consideravam os únicos a investigar toda a realidade e
 o ser⁴.

Por outro lado, dado que existe algo que está acima do físico
 (de fato, a natureza é apenas um gênero de ser), ao que estuda 35
 o universal e a substância primeira caberá também o estudo dos
 axiomas. A física é, sem dúvida, uma sapiência, mas não é a pri- 1005^b
 meira sapiência⁵.

Quanto às tentativas feitas por alguns dos que tratam da
 verdade de determinar as condições sob as quais se deve acolher
 algo como verdade, é preciso dizer que elas nascem da ignorância
 dos *Analíticos*; por isso impõe-se que meus ouvintes tenham um
 conhecimento preliminar do conteúdo dos *Analíticos*, e que não
 o busquem simultaneamente a estas lições⁶.

Portanto, é evidente que a tarefa do filósofo e de quem 5
 especula sobre a totalidade da substância e sobre sua nature-
 za⁷, consiste em investigar também os princípios dos silogismos.
 Em qualquer gênero de coisas, quem possui o conhecimento
 mais elevado deve ser capaz de dizer quais são os princípios mais
 seguros do objeto sobre o qual investiga; por consequência, quem 10
 possui o conhecimento dos seres enquanto seres deve poder di-
 zer quais são os princípios mais seguros de todos os seres. Este é
 o filósofo⁸. E o princípio mais seguro de todos é aquele sobre o
 qual é impossível errar: esse princípio deve ser o mais conheci-
 do (de fato, todos erram sobre as coisas que não são conhecidas)
 e deve ser um princípio não hipotético. Com efeito, o princípio
 que deve necessariamente ser possuído por quem quer conhecer 15
 qualquer coisa não pode ser uma pura hipótese, e o que de-
 ve conhecer necessariamente quem queira conhecer qualquer
 coisa já deve ser possuído antes que se aprenda qualquer coi-
 sa. É evidente, portanto, que esse princípio é o mais seguro
 de todos⁹.

Depois do que foi dito, devemos definir esse princípio. É
 impossível que a mesma coisa, ao mesmo tempo, pertença e

20 ὑπάρχειν ἀδύνατον τῷ αὐτῷ καὶ κατὰ τὸ αὐτό (καὶ ὅσα
 ἄλλα προσδιορισαίμεθ' ἄν, ἔστω προσδιωρισμένα πρὸς τὰς
 λογικὰς δυσχερείας). αὕτη δὴ πασῶν ἐστὶ βεβαιότητα τῶν
 ἀρχῶν· ἔχει γὰρ τὸν εἰρημένον διορισμόν. ἀδύνατον γὰρ
 ὄντινουν ταὐτὸν ὑπολαμβάνειν εἶναι καὶ μὴ εἶναι, καθάπερ
 25 τινὲς οἴονται λέγειν Ἡράκλειτον. οὐκ ἔστι γὰρ ἀναγκαῖον,
 ἃ τις λέγει, ταῦτα καὶ ὑπολαμβάνειν· εἰ δὲ μὴ ἐνδέχε-
 ται ἅμα ὑπάρχειν τῷ αὐτῷ τάναντία (προσδιωρίσθω δ'
 ἡμῖν καὶ ταύτῃ τῇ προτάσει τὰ εἰωθότα), ἐναντία δ' ἐστὶ
 δόξα δόξη ἢ τῆς ἀντιφάσεως, φανερόν ὅτι ἀδύνατον ἅμα
 30 ὑπολαμβάνειν τὸν αὐτὸν εἶναι καὶ μὴ εἶναι τὸ αὐτό· ἅμα
 γὰρ ἂν ἔχοι τὰς ἐναντίας δόξας ὁ διεφυσμένος περὶ τού-
 του. διὸ πάντες οἱ ἀποδεικνύντες εἰς ταύτην ἀνάγουσιν
 ἐσχάτην δόξαν· φύσει γὰρ ἀρχὴ καὶ τῶν ἄλλων ἀξιο-
 μάτων αὕτη πάντων.

4

35 Εἰσὶ δὲ τινες οἵ, καθάπερ εἵπομεν, αὐτοὶ τε ἐνδέχε- 4
 1006^a σθαί φασι τὸ αὐτὸ εἶναι καὶ μὴ εἶναι, καὶ ὑπολαμβάν-
 νειν οὕτως. χρῶνται δὲ τῷ λόγῳ τούτῳ πολλοὶ καὶ τῶν
 περὶ φύσεως. ἡμεῖς δὲ νῦν εἰλήφαμεν ὡς ἀδυνάτου ὄντος
 ἅμα εἶναι καὶ μὴ εἶναι, καὶ διὰ τούτου ἐδείξαμεν ὅτι βε-
 5 βαιοτάτη αὕτη τῶν ἀρχῶν πασῶν. ἀξιοῦσι δὲ καὶ τοῦτο
 ἀποδεικνύναι τινὲς δι' ἀπαιδευσίαν· ἔστι γὰρ ἀπαιδευσία
 τὸ μὴ γινώσκειν τίνων δεῖ ζητεῖν ἀπόδειξιν καὶ τίνων οὐ
 δεῖ· ὅλως μὲν γὰρ ἀπάντων ἀδύνατον ἀπόδειξιν εἶναι (εἰς
 ἅπειρον γὰρ ἂν βαδίζοι, ὥστε μηδ' οὕτως εἶναι ἀπόδειξιν),
 10 εἰ δὲ τίνων μὴ δεῖ ζητεῖν ἀπόδειξιν, τίνα ἀξιοῦσιν εἶναι
 μαῶλλον τοιαύτην ἀρχὴν οὐκ ἂν ἔχοιεν εἰπεῖν. ἔστι δ' ἀπο-

não pertença a uma mesma coisa, segundo o mesmo aspecto¹⁰ (e
 acrescentem-se também todas as outras determinações que se 20
 possam acrescentar para evitar dificuldades de índole dialética)¹¹.
 Este é o mais seguro de todos os princípios: de fato, ele possui
 as características acima indicadas. Efetivamente, é impossível a
 quem quer que seja acreditar que uma mesma coisa seja e não
 seja, como, segundo alguns, teria dito Heráclito¹². Com efeito,
 não é preciso admitir como verdade tudo o que ele diz¹³. E se não 25
 é possível que os contrários subsistam juntos no mesmo sujeito
 (e acrescente-se a essa premissa as costumeiras explicações)¹⁴, e
 se uma opinião que está em contradição com outra é o contrário
 dela, é evidentemente impossível que, ao mesmo tempo, a mesma
 pessoa admita verdadeiramente que a mesma coisa exista e não 30
 exista. Quem se enganasse sobre esse ponto teria ao mesmo tempo
 opiniões contraditórias¹⁵. Portanto, todos os que demonstram
 alguma coisa remetem-se a essa noção última porque, por sua
 natureza, constitui o princípio de todos os outros axiomas.

4. [Demonstração do princípio de não-contradição por via de refutação]¹

Há alguns², como dissemos³, que afirmam que a mesma coisa 35
 pode ser e não ser, e que se pode pensar desse modo⁴. Muitos 1006^a
 filósofos naturalistas também raciocinam desse modo⁵. Nós, ao
 contrário, estabelecemos que é impossível que uma coisa, ao
 mesmo tempo, seja e não seja; e, baseados nessa impossibilidade,
 mostramos que esse é o mais seguro de todos os princípios⁶. 5

Ora, alguns consideram, por ignorância, que também esse
 princípio deva ser demonstrado⁷. Constitui ignorância o fato
 de não saber de que coisas se deve buscar uma demonstração e
 de que coisas, ao contrário, não se deve. É impossível que exista
 demonstração de tudo: nesse caso ir-se-ia ao infinito e, consequen-
 temente, não haveria nenhuma demonstração⁸. Se, portanto, de 10
 algumas coisas não se deve buscar uma demonstração, aqueles
 certamente não poderiam indicar outro princípio que, mais do
 que este, não tenha necessidade de demonstração.

δεῖξαι ἐλεγκτικῶς καὶ περὶ τούτου ὅτι ἀδύνατον, ἂν μόνον
 τι λέγη ὁ ἀμφισβητῶν· ἂν δὲ μηθέν, γελοῖον τὸ ζητεῖν
 λόγον πρὸς τὸν μηθενὸς ἔχοντα λόγον, ἢ μὴ ἔχει· ὁμοίως
 15 γὰρ φυτῶ ὁ τοιοῦτος ἢ τοιοῦτος ἦδη. τὸ δ' ἐλεγκτικῶς ἀπο-
 δεῖξαι λέγω διαφέρειν καὶ τὸ ἀποδειξαι, ὅτι ἀποδει-
 κνύων μὲν ἂν δόξειεν αἰτεῖσθαι τὸ ἐν ἀρχῇ, ἄλλου δὲ τοῦ
 τοιούτου αἰτίου ὄντος ἔλεγχος ἂν εἴη καὶ οὐκ ἀποδείξεις. ἀρχὴ
 δὲ πρὸς ἅπαντα τὰ τοιαῦτα οὐ τὸ ἀξιούν ἢ εἶναι τι λέγειν
 20 ἢ μὴ εἶναι (τοῦτο μὲν γὰρ τάχ' ἂν τις ὑπολάβοι τὸ ἐξ
 ἀρχῆς αἰτεῖν), ἀλλὰ σημαίνειν γέ τι καὶ αὐτῶ καὶ ἄλλω·
 τοῦτο γὰρ ἀνάγκη, εἴπερ λέγοι τι. εἰ γὰρ μὴ, οὐκ ἂν
 εἴη τῷ τοιούτῳ λόγος, οὔτ' αὐτῶ πρὸς αὐτὸν οὔτε πρὸς
 ἄλλον. ἂν δὲ τις τοῦτο διδῶ, ἔσται ἀπόδειξις· ἦδη γὰρ τι
 25 ἔσται ὠρισμένον. ἀλλ' αἷτιος οὐχ ὁ ἀποδεικνύς ἀλλ' ὁ ὑπο-
 μένων· ἀναιρῶν γὰρ λόγον ὑπομένει λόγον. ἔτι δὲ ὁ τοῦτο
 συγχωρήσας συγκεχώρηκέ τι ἀληθὲς εἶναι χωρὶς ἀποδεί-
 ξεως [ὥστε οὐκ ἂν πᾶν οὕτως καὶ οὐχ οὕτως ἔχοι]. — πρῶτον
 μὲν οὖν δῆλον ὡς τοῦτό γ' αὐτὸ ἀληθές, ὅτι σημαίνει τὸ
 30 ὄνομα τὸ εἶναι ἢ μὴ εἶναι τοδί, ὥστ' οὐκ ἂν πᾶν οὕτως καὶ
 οὐχ οὕτως ἔχοι· ἔτι εἰ τὸ ἄνθρωπος σημαίνει ἓν, ἔστω τοῦτο
 τὸ ζῶον δίπουν. λέγω δὲ τὸ ἐν σημαίνειν τοῦτο· εἰ τοῦτ'
 ἔστιν ἄνθρωπος, ἂν ἢ τι ἄνθρωπος, τοῦτ' ἔσται τὸ ἀνθρώπῳ
 εἶναι (διαφέρει δ' οὐθὲν οὐδ' εἰ πλείω τις φαίη σημαίνειν
 1006^b μόνον δὲ ὠρισμένα, τεθείη γὰρ ἂν ἐφ' ἐκάστῳ λόγῳ

Todavía, también para esse princípio, pode-se demonstrar,
 por via de refutação, a impossibilidade em palavra⁹ desde que o
 adversário diga algo. Se o adversário não diz nada, então é ridí-
 culo buscar uma argumentação para opor a quem não diz nada,
 justamente enquanto não diz nada: ele, rigorosamente falando, 15
 seria semelhante a uma planta. E a diferença entre a demonstra-
 ção por refutação e a demonstração propriamente dita consiste
 em que se alguém quisesse demonstrar, cairia claramente numa
 petição de princípio; ao contrário, se a causa da demonstração
 fosse uma afirmação de outro, então teríamos refutação e não
 demonstração¹⁰. O ponto de partida, em todos esses casos, não
 consiste em exigir que o adversário diga que algo é ou que não é
 (ele, de fato, poderia logo objetar que isso já é admitir o que se 20
 quer provar)¹¹, mas que diga algo e que tenha um significado pa-
 ra ele e para os outros; e isso é necessário se ele pretende dizer algo.
 Se não fizesse isso, ele não poderia de algum modo discorrer, nem
 consigo mesmo nem com os outros; mas se o adversário concede
 isso, então será possível uma demonstração¹². De fato, nesse caso já
 haverá algo determinado. E não responderá pela petição de princípio 25
 quem demonstra, mas quem provoca a demonstração: com efeito,
 ele se vale de um raciocínio justamente para destruir o raciocínio.
 Ademais, quem concedeu isso, concedeu que existe algo verdadeiro
 independentemente da demonstração¹⁴.

(1) Em primeiro lugar¹⁵, (a) é evidentemente verdade que
 pelo menos os termos “ser” e “não-ser” têm um signi- 30
 ficado determinado; conseqüentemente, nem tudo
 pode ser desse modo e, ao mesmo tempo, não ser desse
 modo.

(b) Ademais, suponhamos que “homem” só tenha um signi-
 ficado, e estabeleçamos que seja “animal bípede”. E afirmando
 que só tem um significado pretendo dizer o seguinte: se o termo
 “homem” significa isso que se disse, toda vez que haja algo que
 seja homem, esse algo deverá ser o que se afirmou como a essência
 do homem¹⁶.

(E se o adversário objeta que uma palavra tem muitos
 significados, isso não tem importância, desde que os significa-
 dos sejam limitados; de fato, bastará designar cada um desses 1006^b

ἕτερον ὄνομα· λέγω δ' οἶον, εἰ μὴ φαίη τὸ ἄνθρωπος ἐν
 σημαίνειν, πολλὰ δέ, ὧν ἐνὸς μὲν εἰς λόγος τὸ ζῶον δί-
 πουν, εἶεν δὲ καὶ ἕτεροι πλείους, ὠρισμένοι δὲ τὸν ἀριθμόν·
 5 τεθείη γὰρ ἂν ἴδιον ὄνομα καθ' ἕκαστον τὸν λόγον· εἰ δὲ
 μή [τεθείη], ἀλλ' ἄπειρα σημαίνειν φαίη, φανερόν ὅτι οὐκ ἂν
 εἴη λόγος· τὸ γὰρ μὴ ἐν σημαίνειν οὐθὲν σημαίνειν ἐστίν,
 μὴ σημαίνοντων δὲ τῶν ὀνομάτων ἀνήρηται τὸ διαλέγεσθαι
 πρὸς ἀλλήλους, κατὰ δὲ τὴν ἀλήθειαν καὶ πρὸς αὐτόν·
 10 οὐθὲν γὰρ ἐνδέχεται νοεῖν μὴ νοοῦντα ἔν, εἰ δ' ἐνδέχεται,
 τεθείη ἂν ὄνομα τούτῳ τῷ πράγματι ἔν). — ἔστω δὴ, ὥσπερ
 ἐλέχθη κατ' ἀρχάς, σημαῖνόν τι τὸ ὄνομα καὶ σημαῖνον
 ἔν· οὐ δὴ ἐνδέχεται τὸ ἀνθρώπῳ εἶναι σημαίνειν ὅπερ ἀνθρώπῳ
 μὴ εἶναι, εἰ τὸ ἄνθρωπος σημαίνει μὴ μόνον καθ' ἐνὸς
 15 ἀλλὰ καὶ ἔν (οὐ γὰρ τοῦτο ἀξιοῦμεν τὸ ἐν σημαίνειν,
 τὸ καθ' ἐνός, ἐπεὶ οὕτω γε καὶ τὸ μουσικὸν καὶ τὸ λευκὸν
 καὶ τὸ ἄνθρωπος ἐν ἐσήμαινεν, ὥστε ἐν ἅπαντα ἔσται·
 συνώνυμα γάρ). καὶ οὐκ ἔσται εἶναι καὶ μὴ εἶναι τὸ αὐτὸ
 ἀλλ' ἢ καθ' ὁμωνυμίαν, ὥσπερ ἂν εἰ ὃν ἡμεῖς ἄνθρωπον
 20 καλοῦμεν, ἄλλοι μὴ ἄνθρωπον καλοῖεν· τὸ δ' ἀπορούμενον
 οὐ τοῦτό ἐστιν, εἰ ἐνδέχεται τὸ αὐτὸ ἅμα εἶναι καὶ μὴ εἶναι
 ἄνθρωπον τὸ ὄνομα, ἀλλὰ τὸ πρᾶγμα. εἰ δὲ μὴ σημαί-
 νει ἕτερον τὸ ἄνθρωπος καὶ τὸ μὴ ἄνθρωπος, δηλὸν ὅτι καὶ
 τὸ μὴ εἶναι ἀνθρώπῳ τοῦ εἶναι ἀνθρώπῳ, ὥστ' ἔσται τὸ ἀν-

diferentes significados com uma palavra diferente. Dou um exemplo: suponhamos que o adversário não admitisse que “homem” tenha só um significado, e sustentasse que tem muitos, e que a definição “animal bípede” representa apenas um desses significados. Pois bem, concedamos que existem muitas outras definições de “homem”, mesmo que limitadas em número, pois a cada uma dessas definições poder-se-á dar um nome próprio. Mas se o adversário não admitisse isso e dissesse que as palavras têm infinitos significados, é evidente que não mais seria possível nenhum discurso. Com efeito, não ter um significado determinado equivale a não ter nenhum significado; e se as palavras não têm nenhum significado, tornam-se impossíveis o discurso e a comunicação recíproca e, na verdade, até mesmo um discurso consigo mesmo. De fato, não se pode pensar nada se não se pensa algo determinado; mas se é impossível pensar algo, então pode-se também dar um nome preciso a esse determinado objeto que é pensado)¹⁷.

Fique, portanto, estabelecido, como dissemos no início, que o nome exprime um e só um significado determinado.

(c) Posto isso, não é possível que a essência de homem signifique a mesma coisa que o que não é essência de homem, admitido, evidentemente, que “homem” signifique não só o atributo de determinada coisa, mas determinada coisa. Com efeito, nós não consideramos que “significar determinada coisa” seja o mesmo que “significar o atributo de determinada coisa”, pois desse modo “músico”, “branco” e “homem” significariam a mesma coisa e, conseqüentemente, todas as coisas se reduziriam a uma só, porque teriam todas o mesmo significado¹⁸. E também não será possível que a mesma coisa seja e não seja homem, a não ser por puro equívoco: como se, digamos, aquilo que designamos “homem”, outros o denominassem “não-homem”. Mas o problema que nos ocupa não é se é possível que a mesma coisa seja ou não seja homem quanto ao nome, mas quanto à coisa mesma. Ora, se não significassem coisas diferentes o “homem” e o “não-homem”, é evidente que também a “essência de homem” não seria diferente da “essência de não-homem” e, conseqüentemente, a “essência de homem” seria a “essência de não-homem”, porque seria uma

25 θρώπων εἶναι μὴ ἀνθρώπων εἶναι· ἐν γὰρ ἔσται. τοῦτο γὰρ σημαίνει τὸ εἶναι ἐν, τὸ ὡς λώπιον καὶ ἱμάτιον, εἰ ὁ λόγος εἷς· εἰ δὲ ἔσται ἐν, ἐν σημαίνει τὸ ἀνθρώπων εἶναι καὶ μὴ ἀνθρώπων. ἀλλ' ἐδέδεικτο ὅτι ἕτερον σημαίνει. ἀνάγκη τοίνυν, εἴ τί ἐστιν ἀληθὲς εἰπεῖν ὅτι ἀνθρωπος, ζῶν εἶναι δι-

30 πουν (τοῦτο γὰρ ἦν ὃ ἐσήμαινε τὸ ἀνθρωπος)· εἰ δ' ἀνάγκη τοῦτο, οὐκ ἐνδέχεται μὴ εἶναι (τότε) τὸ αὐτὸ ζῶν διπουν (τοῦτο γὰρ σημαίνει τὸ ἀνάγκη εἶναι, τὸ ἀδύνατον εἶναι μὴ εἶναι [ἀνθρωπον])· οὐκ ἄρα ἐνδέχεται ἅμα ἀληθὲς εἶναι εἰπεῖν τὸ αὐτὸ ἀνθρωπον εἶναι καὶ μὴ εἶναι ἀνθρωπον. ὁ δ' αὐτὸς

1007^a λόγος καὶ ἐπὶ τοῦ μὴ εἶναι ἀνθρωπον· τὸ γὰρ ἀνθρώπων εἶναι καὶ τὸ μὴ ἀνθρώπων εἶναι ἕτερον σημαίνει, εἴπερ καὶ τὸ λευκὸν εἶναι καὶ τὸ ἀνθρωπον εἶναι ἕτερον· πολὺ γὰρ ἀντίκειται ἐκεῖνο μᾶλλον, ὥστε σημαίνειν ἕτερον. εἰ δὲ καὶ

5 τὸ λευκὸν φήσει τὸ αὐτὸ καὶ ἐν σημαίνειν, πάλιν τὸ αὐτὸ ἐροῦμεν ὅπερ καὶ πρότερον ἐλέχθη, ὅτι ἐν πάντα ἔσται καὶ οὐ μόνον τὰ ἀντικείμενα. εἰ δὲ μὴ ἐνδέχεται τοῦτο, συμβαίνει τὸ λεχθέν, ἂν ἀποκρίνηται τὸ ἐρωτώμενον. ἐὰν δὲ προστιθῇ ἐρωτῶντος ἀπλῶς καὶ τὰς ἀποφάσεις, οὐκ ἀποκρί-

10 νεται τὸ ἐρωτώμενον. οὐθὲν γὰρ κωλύει εἶναι τὸ αὐτὸ καὶ ἀνθρωπον καὶ λευκὸν καὶ ἄλλα μυρία τὸ πλῆθος· ἀλλ' ὅμως ἐρομένου εἰ ἀληθὲς εἰπεῖν ἀνθρωπον τοῦτο εἶναι ἢ οὐ, ἀποκριτέον τὸ ἐν σημαίνειν καὶ οὐ προσθετέον ὅτι καὶ λευκὸν καὶ μέγα. καὶ γὰρ ἀδύνατον ἁπειρά γ' ὄντα τὰ

15 συμβεβηκότα διελθεῖν· ἢ οὖν ἅπαντα διελθέτω ἢ μηθέν. ὁμοίως τοίνυν εἰ καὶ μυριάκις ἐστὶ τὸ αὐτὸ ἀνθρωπος καὶ οὐκ ἀνθρωπος, οὐ προσαποκριτέον τῷ ἐρομένῳ εἰ ἔστιν ἀνθρωπος, ὅτι ἐστὶν ἅμα καὶ οὐκ ἀνθρωπος, εἰ μὴ καὶ τᾶλλα ὅσα συμβέβηκε προσαποκριτέον, ὅσα ἐστὶν ἢ μὴ ἔστιν· ἐὰν

25 coisa só (ser uma coisa só significa, por exemplo, o seguinte: ser como “túnica” e “veste”, isto é, ter uma única definição); e se fossem uma coisa só, a “essência de homem” e a “essência de não-homem” significariam uma coisa só. Mas demonstramos que significam coisas diferentes. Portanto, se existe algo do qual se pode dizer verdadeiramente que é “homem”, é necessário que esse algo seja “animal bípede” (de fato, estabelecemos que esse 30 era o significado de homem); e se isso é necessário, não é possível que esse algo não seja animal bípede (com efeito, necessário significa não poder não ser). Portanto, não é possível que seja verdade, ao mesmo tempo, dizer de algo que “é homem” e que “não é homem”¹⁹.

(d) O mesmo raciocínio vale também para o “não-ser-homem”²⁰. A essência de homem e a de não-homem significam 1007^a coisas diferentes, assim como ser branco e ser homem significam duas coisas diferentes; com efeito, os dois primeiros termos são muito mais opostos entre si do que os outros dois, e com muito mais razão significam coisas diferentes. E se o adversário objetasse que o branco e o homem significam uma só e mesma 5 coisa, voltaríamos a dizer o que dissemos acima, ou seja, que todas as coisas e não só as opostas se reduziriam a uma só. Mas se isso é impossível, segue-se o que dissemos, desde que o adversário responda ao que se lhe pergunta. Mas se a uma pergunta simples ele responde acrescentando também as negações, então não responde de modo pertinente ao que se lhe pergunta. Nada 10 impede que a mesma coisa seja homem e branco e mil outras coisas. Todavia, se lhe perguntamos se é verdade dizer que essa coisa é homem ou não, deve dar uma resposta que signifique uma única coisa, e não deve acrescentar, por exemplo, que o homem é também branco e grande. De fato, é impossível enumerar todos os acidentes, porque eles são infinitos. Então, ou se enumeram 15 todos ou nenhum. De modo semelhante, portanto, se a mesma coisa é homem e mil outras coisas diferentes de homem, aquele a quem se pergunta se algo determinado é homem, não deve responder que é homem e também não-homem; a menos que, respondendo desse modo, acrescente todos os outros acidentes:

20 δὲ τοῦτο ποιῇ, οὐ διαλέγεται. — ὅλως δ' ἀναιροῦσιν οἱ τοῦτο λέγοντες οὐσίαν καὶ τὸ τί ἦν εἶναι. πάντα γὰρ ἀνάγκη συμβεβηκέναι φάσκειν αὐτοῖς, καὶ τὸ ὅπερ ἀνθρώπῳ εἶναι ἢ ζῶν εἶναι μὴ εἶναι. εἰ γὰρ ἔσται τι ὅπερ ἀνθρώπῳ εἶναι, τοῦτο οὐκ ἔσται μὴ ἀνθρώπῳ εἶναι ἢ μὴ εἶναι ἀνθρώπῳ
 25 (καίτοι αὗται ἀποφάσεις τούτου). ἔν γάρ ἦν ὃ ἐσήμαινε, καὶ ἦν τοῦτό τινος οὐσία. τὸ δ' οὐσίαν σημαίνειν ἐστὶν ὅτι οὐκ ἄλλο τι τὸ εἶναι αὐτῷ. εἰ δ' ἔσται αὐτῷ τὸ ὅπερ ἀνθρώπῳ εἶναι ἢ ὅπερ μὴ ἀνθρώπῳ εἶναι ἢ ὅπερ μὴ εἶναι ἀνθρώπῳ, ἄλλο ἔσται, ὥστ' ἀναγκαῖον αὐτοῖς
 30 λέγειν ὅτι οὐθενὸς ἔσται τοιοῦτος λόγος, ἀλλὰ πάντα κατὰ συμβεβηκός· τούτῳ γὰρ διώρισται οὐσία καὶ τὸ συμβεβηκός· τὸ γὰρ λευκὸν τῷ ἀνθρώπῳ συμβέβηκεν ὅτι ἔστι μὲν λευκὸς ἄλλ' οὐκ ὅπερ λευκόν. εἰ δὲ πάντα κατὰ συμβεβηκός λέγεται, οὐθεν ἔσται πρῶτον τὸ καθ' οὗ, εἰ ἀεὶ
 35 τὸ συμβεβηκός καθ' ὑποκειμένου τινὸς σημαίνει τὴν κατη-
 1007^b γορίαν. ἀνάγκη ἄρα εἰς ἅπειρον ἰέναι. ἀλλ' ἀδύνατον· οὐδὲ γὰρ πλείω συμπλέκεται δυοῖν· τὸ γὰρ συμβεβηκός οὐ συμβεβηκότε συμβεβηκός, εἰ μὴ ὅτι ἅμφω συμβέβηκε ταύτῳ, λέγω δ' οἷον τὸ λευκὸν μουσικὸν καὶ τοῦτο λευκὸν
 5 ὅτι ἅμφω τῷ ἀνθρώπῳ συμβέβηκεν. ἀλλ' οὐκ ὁ Σωκράτης μουσικὸς οὕτως, ὅτι ἅμφω συμβέβηκεν ἐτέρῳ τινί. ἐπεὶ τοίνυν τὰ μὲν οὕτως τὰ δ' ἐκείνως λέγεται συμβεβηκότε, ὅσα οὕτως λέγεται ὥς τὸ λευκὸν τῷ Σωκράτει, οὐκ ἐνδέχεται ἅπειρα εἶναι ἐπὶ τὸ ἄνω, οἷον τῷ Σωκράτει τῷ λευκῷ
 10 ἕτερόν τι συμβεβηκός· οὐ γὰρ γίγνεται τι ἐν ἐξ ἀπάντων. οὐδὲ δὴ τῷ λευκῷ ἕτερόν τι ἔσται συμβεβηκός, οἷον τὸ μου-

todos os que possui e todos os que não possui. Mas se faz isso, 20 não pode mais discutir²¹.

(2) Em geral, os que raciocinam desse modo suprimem a substância e a essência das coisas²². De fato, eles devem necessariamente afirmar que tudo é acidente e que não existe a essência do homem ou a essência do animal. Se existisse uma essência do homem, esta não poderia ser nem a essência de não-homem nem a não-essência de homem (embora essas sejam as negações da essência de homem)²³; de fato, 25 tínhamos estabelecido que um só devia ser o significado e que este deveria exprimir a substância da coisa²⁴. E a substância de uma coisa significa que a essência dela não pode ser diferente. Se, ao contrário, a essência do homem pudesse ser também a essência de não-homem ou a não-essência de homem, então seria também diferente daquilo que se estabeleceu e, conseqüentemente, os que sustentam isso 30 deveriam sustentar, necessariamente, que não é possível definir a essência de qualquer coisa e que tudo existe como acidente. De fato, nisso se distinguem a substância e o acidente: o “branco” é acidente do “homem”, enquanto o homem é branco, mas não o é por sua natureza²⁵. Mas se todas as coisas são ditas como acidentes, não poderá haver nada que sirva de sujeito dos acidentes, enquanto o acidente exprime sempre um predicado de algum sujeito. Então, 35 necessariamente, vai-se ao infinito. Mas isso é impossível, porque não se pode predicar mais do que dois acidentes um do outro. De fato, (a) o acidente não pode ser acidente de um acidente, a menos que um e outro sejam acidentes da mesma coisa: por exemplo, o branco é músico e o músico é branco, enquanto um e outro são acidentes do homem. (b) Ao contrário, não é desse modo que músico é acidente 5 de Sócrates: não é no sentido de que um e outro sejam acidentes de outra coisa. Ora, porque alguns acidentes são ditos no primeiro sentido e outros no segundo, os que são ditos (b) no sentido de que branco se diz de Sócrates não podem constituir uma série infinita de predicados: por exemplo, a Sócrates-branco não se pode acrescentar outro acidente, porque não se gera algo uno do conjunto de todos os predicados²⁶. E tampouco, (a) no primeiro sentido, ao branco 10

σικόν· οὐθέν τε γὰρ μᾶλλον τοῦτο ἐκείνῳ ἢ ἐκεῖνο τούτῳ συμβέβηκεν, καὶ ἅμα διώρισται ὅτι τὰ μὲν οὕτω συμβέβηκε τὰ δ' ὡς τὸ μουσικὸν Σωκράτει· ὅσα δ' οὕτως, οὐ
 15 συμβεβηκότι συμβέβηκε συμβεβηκός, ἀλλ' ὅσα ἐκείνως, ὥστ' οὐ πάντα κατὰ συμβεβηκός λεχθήσεται. ἔσται ἄρα τι καὶ ὡς οὐσίαν σημαῖνον. εἰ δὲ τοῦτο, δέδεικται ὅτι ἀδύνατον ἅμα κατηγορεῖσθαι τὰς ἀντιφάσεις. — ἔτι εἰ ἀλη-
 20 θεῖς αἱ ἀντιφάσεις ἅμα κατὰ τοῦ αὐτοῦ πᾶσαι, δῆλον ὡς ἅπαντα ἔσται ἓν. ἔσται γὰρ τὸ αὐτὸ καὶ τριήρης καὶ τοῖ-
 χος καὶ ἄνθρωπος, εἰ κατὰ παντός τι ἢ καταφῆσαι ἢ ἀποφῆσαι ἐνδέχεται, καθάπερ ἀνάγκη τοῖς τὸν Πρωτα-
 γόρου λέγουσι λόγον. εἰ γὰρ τῷ δοκεῖ μὴ εἶναι τριήρης ὁ
 25 ἄνθρωπος, δῆλον ὡς οὐκ ἔστι τριήρης· ὥστε καὶ ἔστιν, εἴπερ ἡ ἀντίφασις ἀληθής. καὶ γίγνεται δὴ τὸ τοῦ Ἀναξαγόρου, ὁμοῦ πάντα χρήματα· ὥστε μὴθὲν ἀληθῶς ὑπάρχειν. τὸ ἀόριστον οὖν εἰκόμασι λέγειν, καὶ οἰόμενοι τὸ ὄν λέγειν περὶ
 τοῦ μὴ ὄντος λέγουσιν· τὸ γὰρ δυνάμει ὄν καὶ μὴ ἐντελε-
 χεῖα τὸ ἀόριστόν ἐστιν. ἀλλὰ μὴν λεκτέον γ' αὐτοῖς κατὰ
 30 παντὸς (παντὸς) τὴν κατάφασιν ἢ τὴν ἀπόφασιν· ἄτοπον γὰρ εἰ ἐκάστῳ ἢ μὲν αὐτοῦ ἀπόφασιν ὑπάρξει, ἢ δ' ἐτέρου ὃ μὴ ὑπάρχει αὐτῷ οὐχ ὑπάρξει· λέγω δ' οἷον εἰ ἀληθὲς εἶπεῖν τὸν ἄνθρωπον ὅτι οὐκ ἄνθρωπος, δῆλον ὅτι καὶ ἡ τριήρης ἢ οὐ τριήρης. εἰ μὲν οὖν ἡ κατάφασιν, ἀνάγκη καὶ τὴν ἀπόφασιν·
 35 εἰ δὲ μὴ ὑπάρχει ἡ κατάφασιν, ἢ γε ἀπόφασιν ὑπάρξει
 1008^a μᾶλλον ἢ ἡ αὐτοῦ. εἰ οὖν κάκεῖνη ὑπάρχει, ὑπάρξει καὶ ἡ

se poderá acrescentar outro acidente, como, por exemplo, músico: de fato, músico não é acidente de branco, tanto quanto branco não o é de músico²⁷. E, ao mesmo tempo, explicamos que alguns acidentes (a) são acidentes nesse sentido, enquanto outros (b) o são no sentido de que músico
 15 é acidente de Sócrates: nesse último sentido, o acidente não é nunca acidente de um acidente. Só os acidentes tomados no primeiro sentido podem ser acidentes de um acidente. Portanto não será possível dizer que tudo existe à guisa de acidente. Logo, deverá haver alguma coisa que exprima a substância. E, se é assim, fica provado ser impossível que os contraditórios se prediquem juntos²⁸.

- (3) Ademais²⁹, se relativamente a um mesmo sujeito são verdadeiras, ao mesmo tempo, todas as afirmações con-
 traditórias, é evidente que todas as coisas se reduzirão a
 20 uma só. De fato, serão a mesma coisa um “trirreme” e uma “parede” e um “homem”, se determinado predicado pode ser tanto afirmado como negado de todas as coisas, como são obrigados a admitir os defensores da doutrina de Protágoras³⁰. De fato, se a alguém parece que um “homem” não é um “trirreme”, é evidente que não é um trirreme; mas também será um trirreme a partir do momento em
 25 que o contraditório é verdadeiro. Então todas as coisas estarão misturadas, como diz Anaxágoras³¹ e, por consequência, não poderá verdadeiramente existir alguma realidade <determinada>. Portanto, parece que esses filósofos falam do indeterminado; e, acreditando falar do ser, na realidade falam do não-ser, porque o indeterminado é ser em potência e não em ato³². E na verdade eles são
 30 obrigados a admitir que de toda coisa é possível afirmar ou negar qualquer coisa. Seria absurdo que de qualquer coisa se pudesse predicar sua negação e não a negação de outra coisa que não lhe compete. Dou um exemplo: se é verdade dizer que o homem é não-homem, é evidente que deverá também ser verdade dizer tanto que é trirreme como que é não-trirreme. De fato, se algo pode ser afirma-
 do de alguma coisa, necessariamente também poderá ser
 35 negado; se, ao contrário, algo não pode ser afirmado de alguma coisa, poderá pelo menos ser negado dela, mais do que a negação da própria coisa. Mas, dado que ao homem
 1008^a

τῆς τριήρους· εἰ δ' αὕτη, καὶ ἡ κατάφασις. — ταῦτά τε οὖν συμβαίνει τοῖς λέγουσι τὸν λόγον τοῦτον, καὶ ὅτι οὐκ ἀνάγκη ἢ φάναι ἢ ἀποφάναι. εἰ γὰρ ἀληθὲς ὅτι ἄνθρωπος καὶ οὐκ ἄνθρωπος, δῆλον ὅτι καὶ οὐτ' ἄνθρωπος οὐτ' οὐκ ἄνθρωπος ἔσται· τοῖν γὰρ δυοῖν δύο ἀποφάσεις, εἰ δὲ μία ἐξ ἀμφοῖν ἐκείνη, καὶ αὕτη μία ἂν εἴη ἀντικειμένη. — ἔτι ἦτοι περὶ ἅπαντα οὕτως ἔχει, καὶ ἔστι καὶ λευκὸν καὶ οὐ λευκὸν καὶ ὄν καὶ οὐκ ὄν, καὶ περὶ τὰς ἄλλας φάσεις καὶ ἀποφάσεις ὁμοιοτρόπως, ἢ οὐ ἄλλὰ περὶ μὲν τινας, περὶ τινας δ' οὐ. καὶ εἰ μὲν μὴ περὶ πάσας, αὐταὶ ἂν εἶεν ὁμολογούμεναι· εἰ δὲ περὶ πάσας, πάλιν ἦτοι καθ' ὅσων τὸ φῆσαι καὶ ἀποφῆσαι καὶ καθ' ὅσων ἀποφῆσαι καὶ φῆσαι, ἢ κατὰ μὲν ὧν φῆσαι καὶ ἀποφῆσαι, καθ' ὅσων δὲ ἀποφῆσαι οὐ πάντων φῆσαι. καὶ εἰ μὲν οὕτως, εἴη ἂν τι παγίως οὐκ ὄν, καὶ αὕτη βεβαία δόξα, καὶ εἰ τὸ μὴ εἶναι βέβαιόν τι καὶ γνώριμον, γνωριμωτέρα ἂν εἴη ἢ φάσις ἢ ἀντικειμένη· εἰ δὲ ὁμοίως καὶ ὅσα ἀποφῆσαι φάναι, ἀνάγκη ἦτοι ἀληθὲς διαιροῦντα λέγειν, οἷον ὅτι λευκὸν καὶ πάλιν ὅτι οὐ λευκόν, ἢ οὐ. καὶ εἰ μὲν μὴ ἀληθὲς διαιροῦντα λέγειν, οὐ λέγει τε ταῦτα καὶ οὐκ ἔστιν οὐθέν (τὰ δὲ μὴ ὄντα πῶς ἂν φθέγγαιτο ἢ βαδίσαιεν;), καὶ πάντα δ' ἂν εἴη ἓν, ὥσπερ καὶ πρότερον εἴρηται, καὶ ταῦτόν ἐσται καὶ ἄνθρωπος καὶ θεὸς καὶ τριήρης καὶ αἱ ἀντιφάσεις αὐτῶν (εἰ γὰρ ὁμοίως καθ' ἑκάστου, οὐδὲν διοίσει ἕτερον ἐτέρου· εἰ γὰρ διοίσει, τοῦτ' ἔσται ἀληθὲς

convém esta última negação, também convirá a negação de trirreme; e se lhe convém a negação de trirreme, convir-lhe-á também a afirmação de trirreme³³.

- (4) Os que sustentam essas doutrinas incorrem nessas consequências e também na seguinte: que não é necessário afirmar ou negar. Se, de fato, é verdade que o homem é homem e é também não-homem, é evidente que ele será, também, nem homem nem não-homem. Às duas primeiras afirmações correspondem as duas últimas negações; e se considerarmos as duas primeiras como uma única afirmação, as duas últimas também poderão ser consideradas como uma única negação oposta à primeira³⁴.
- (5) Ademais³⁵, (a) ou é assim para todas as coisas — e então o branco é também não-branco e o ser é também não-ser, e o mesmo vale para todas as afirmações ou negações —, (b) ou não é assim para todas as coisas, mas só para algumas e não para outras. (b) Se não é assim para todas as coisas, as que ficam de fora são reconhecidas como não contraditórias. (a) Se, ao contrário, a tese vale para todas as coisas, então, de novo (α) ou tudo o que se pode afirmar pode-se também negar e, vice-versa, tudo o que se pode negar pode-se também afirmar; (β) ou tudo o que se afirma pode-se também negar, mas nem tudo o que se nega pode-se também afirmar. (β) Se ocorre este caso, então existe algo que seguramente não é, e esta será uma convicção segura; e se a afirmação do não-ser é algo seguro e cognoscível, com muito mais razão será cognoscível a afirmação oposta. (α) Se, ao contrário, tudo o que se pode negar pode-se igualmente afirmar, então, necessariamente, (α¹) ou se dirá a verdade distinguindo afirmação e negação (por exemplo, dizendo que uma coisa é branca e, logo depois, que é não-branca), ou (β¹) não as distinguindo. (β¹) Ora, se não se diz a verdade distinguindo afirmação e negação, não se diz nada e não pode haver nada. Mas então, como poderá falar ou caminhar o que não é? E todas as coisas se reduzem a uma só, como se disse acima³⁶, de modo que “homem”, “Deus”, “trirreme” e suas negações serão a mesma coisa. De fato, se de cada coisa pode-se igualmente predicar afirmação e negação, nada poderá distinguir-se de outra, porque, caso

καὶ ἴδιον). ὁμοίως δὲ καὶ εἰ διαιροῦντα ἐνδέχεται ἀληθεύειν, συμβαίνει τὸ λεχθέν, πρὸς δὲ τούτῳ ὅτι πάντες ἂν ἀληθεύοιεν καὶ πάντες ἂν ψεύδοιντο, καὶ αὐτὸς αὐτὸν ὁμο-
 30 λογεῖ ψεύδεσθαι. ἅμα δὲ φανερόν ὅτι περὶ οὐθενός ἐστι πρὸς τοῦτον ἡ σκέψις· οὐθὲν γὰρ λέγει. οὔτε γὰρ οὕτως οὔτ' οὐχ οὕτως λέγει, ἀλλ' οὕτως τε καὶ οὐχ οὕτως· καὶ πάλιν γε ταῦτα ἀπόφησιν ἄμφω, ὅτι οὔθ' οὕτως οὔτε οὐχ οὕτως· εἰ γὰρ μή, ἤδη ἂν τι εἴη ὠρισμένον. — ἔτι εἰ ὅταν ἡ φάσις
 35 ἀληθῆς ᾖ, ἡ ἀπόφασις ψευδής, καὶ αὕτη ἀληθῆς ᾖ, ἡ κατάφασις ψευδής, οὐκ ἂν εἴη τὸ αὐτὸ ἅμα φάναι καὶ
 1008^b ἀποφάναι ἀληθῶς. ἀλλ' ἴσως φαῖεν ἂν τοῦτ' εἶναι τὸ ἐξ ἀρχῆς κείμενον. — ἔτι ἄρα ὁ μὲν ἢ ἔχειν πως ὑπολαμβάνων ἢ μὴ ἔχειν διέφευσται, ὁ δὲ ἄμφω ἀληθεύει; εἰ γὰρ ἀληθεύει, τί ἂν εἴη τὸ λεγόμενον ὅτι τοιαύτη τῶν ὄντων ἢ
 5 φύσις; εἰ δὲ μὴ ἀληθεύει, ἀλλὰ μᾶλλον ἀληθεύει ἢ ὁ ἐκείνως ὑπολαμβάνων, ἤδη πως ἔχοι ἂν τὰ ὄντα, καὶ τοῦτ' ἀληθές ἂν εἴη, καὶ οὐχ ἅμα καὶ οὐκ ἀληθές. εἰ δὲ ὁμοίως ἅπαντες καὶ ψεύδονται καὶ ἀληθῆ λέγουσιν, οὔτε φθέγγασθαι οὔτ' εἰπεῖν τῷ τοιούτῳ ἔσται· ἅμα γὰρ ταῦτά τε καὶ
 10 οὐ ταῦτα λέγει. εἰ δὲ μὴθὲν ὑπολαμβάνει ἀλλ' ὁμοίως οἶεται καὶ οὐκ οἶεται, τί ἂν διαφερόντως ἔχοι τῶν γε φυτῶν; ὅθεν καὶ μάλιστα φανερόν ἐστιν ὅτι οὐδεὶς οὕτω διακρίνεται οὔτε τῶν ἄλλων οὔτε τῶν λεγόντων τὸν λόγον τοῦτον. διὰ τί γὰρ βαδίζει Μέγαράδε ἀλλ' οὐχ ἡσυχάζει, οἰόμε-
 15 νος βαδίζειν δεῖν; οὐδ' εὐθέως ἔωθεν πορεύεται εἰς φρέαρ ἢ εἰς

se distinguísse, essa diferença constituiria algo verdadeiro e algo peculiar àquela coisa. (α^1) E se dizemos a verdade distinguindo afirmação e negação, teremos igualmente as consequências acima anunciadas e, além delas, também a seguinte: que todos dirão a verdade e todos dirão o falso, e até mesmo quem admitir isso, estará dizendo o falso³⁷. Ao mesmo tempo, é evidente que a discussão com esse
 30 adversário não pode versar sobre nada, porque ele não diz nada. De fato, ele não diz nem que a coisa é assim, nem que não é assim, mas diz que é assim e não-assim, e depois, de novo, nega uma e outra afirmação, e diz que a coisa nem é assim nem não-assim. Se não fizesse isso já haveria algo determinado.

- (6) Além disso³⁸, se quando a afirmação é verdadeira, a negação é falsa, e se quando a negação é verdadeira, a afirmação é
 35 falsa, não se poderá com verdade afirmar e negar a mesma coisa. Mas o adversário poderia, talvez, objetar que com
 1008^b isso se pressupõe justamente o que se devia demonstrar.
- (7) Ademais³⁹, estará errado quem considerar que a coisa ou é ou não é de certo modo, e estará na verdade quem
 5 disser que a coisa, ao mesmo tempo, é e não é de certo modo? (a) Se este último está na verdade, que sentido terá falar da natureza das coisas?⁴⁰ (b) E se não está na verdade, porém está mais do que quem pensa do outro modo, então as coisas terão um determinado modo de ser e esse modo será verdadeiro e não, ao mesmo tempo, também não verdadeiro⁴¹. (c) E caso se sustente que todos, do mesmo modo, ao mesmo tempo, se enganem e digam a verdade, então quem sustentar essa tese não
 10 poderá abrir a boca nem falar; de fato, ao mesmo tempo, diz determinadas coisas e as desdiz. E se alguém não pensa nada e, indiferentemente, crê e não crê, como será diferente das plantas⁴²? (d) Daí deriva, com a máxima evidência, que ninguém está nessa condição: nem os que sustentam essa doutrina nem os outros. De fato, por que motivo quem raciocina desse modo vai verdadeiramente a Megara e não fica em casa tranquilo, contentando-se simplesmente com pensar em ir? E por que, logo de manhã, não se deixa cair num poço ou num precipício,
 15 quando os depara, mas evita isso cuidadosamente, como

φάραγγα, ἐὰν τύχη, ἀλλὰ φαίνεται εὐλαβούμενος, ὥς οὐχ ὁμοίως οἰόμενος μὴ ἀγαθὸν εἶναι τὸ ἐμπεσεῖν καὶ ἀγαθόν; δῆλον ἄρα ὅτι τὸ μὲν βέλτιον ὑπολαμβάνει τὸ δ' οὐ βέλτιον. εἰ δὲ τοῦτο, καὶ τὸ μὲν ἄνθρωπον τὸ δ' οὐκ ἄνθρωπον
 20 καὶ τὸ μὲν γλυκὺ τὸ δ' οὐ γλυκὺ ἀνάγκη ὑπολαμβάνειν. οὐ γὰρ ἐξ ἴσου ἅπαντα ζητεῖ καὶ ὑπολαμβάνει, ὅταν οἰηθεῖς βέλτιον εἶναι τὸ πιεῖν ὕδωρ καὶ ἰδεῖν ἄνθρωπον εἴτα ζητῇ αὐτά· καίτοι ἔδει γε, εἰ ταῦτόν ἦν ὁμοίως καὶ ἄνθρωπος καὶ οὐκ ἄνθρωπος. ἀλλ' ὅπερ ἐλέχθη, οὐθεὶς ὅς οὐ
 25 φαίνεται τὰ μὲν εὐλαβούμενος τὰ δ' οὐ· ὥστε, ὥς ἔοικε, πάντες ὑπολαμβάνουσιν ἔχειν ἀπλῶς, εἰ μὴ περὶ ἅπαντα, ἀλλὰ περὶ τὸ ἄμεινον καὶ χεῖρον. εἰ δὲ μὴ ἐπιστάμενοι ἀλλὰ δοξάζοντες, πολὺ μᾶλλον ἐπιμελητέον ἂν εἴη τῆς ἀληθείας, ὥσπερ καὶ νοσῶδει ὄντι ἢ ὑγιεινῷ τῆς ὑγείας·
 30 καὶ γὰρ ὁ δοξάζων πρὸς τὸν ἐπιστάμενον οὐκ ὑγιεινῶς διακρίνεται πρὸς τὴν ἀλήθειαν. — ἔτι εἰ ὅτι μάλιστα πάντα οὕτως ἔχει καὶ οὐχ οὕτως, ἀλλὰ τό γε μᾶλλον καὶ ἥττον ἔνεστιν ἐν τῇ φύσει τῶν ὄντων· οὐ γὰρ ἂν ὁμοίως φῆσαιμεν εἶναι τὰ δύο ἄρτια καὶ τὰ τρία, οὐδ' ὁμοίως διέφευσται ὁ τὰ
 35 τέτταρα πέντε οἰόμενος καὶ ὁ χίλια. εἰ οὖν μὴ ὁμοίως, δῆλον ὅτι ἄτερος ἥττον, ὥστε μᾶλλον ἀληθεύει. εἰ οὖν τὸ
 1009^a μᾶλλον ἐγγύτερον, εἴη γε ἂν τι ἀληθές οὐ ἐγγύτερον τὸ μᾶλλον ἀληθές. καὶ εἰ μὴ ἔστιν, ἀλλ' ἤδη γέ τι ἔστι βεβαιότερον καὶ ἀληθινώτερον, καὶ τοῦ λόγου ἀπηλλαγμέ-

se estivesse convencido de que cair ali não é absolutamente coisa não-boa e boa? É claro, portanto, que ele considera a primeira coisa melhor e a outra pior. E se está convencido disso, deve também admitir, necessariamente, que algo determinado é um homem e que outra coisa não é homem, e que isso é doce e que aquilo não é doce. 20 Com efeito, é claro que ele não admite que todas as coisas sejam iguais e é claro que não se comporta segundo esse pressuposto quando, por exemplo, ao considerar que seja melhor para ele beber água ou ver um homem, vai logo em busca dessas coisas. No entanto, aquela deveria ser sua convicção e aquele seu comportamento se homem e não-homem fossem, igualmente, a mesma coisa. Mas, como se disse, não há ninguém que não esteja claramente preocupado em evitar certas coisas e não outras. 25 Portanto, como é evidente, todos estão convencidos de que as coisas sejam de um só e mesmo modo. E se não estão convencidos com relação a todas as coisas, estão quanto ao melhor e ao pior. E se têm essas convicções não com base na ciência, mas na pura opinião, então deveriam com maior razão se preocupar com possuir a verdade, assim como, com maior razão, deve preocupar-se com a saúde quem está enfermo e não quem é saudável; de fato, quem possui apenas opinião, comparado a quem possui 30 ciência, certamente não está em condições de saúde relativamente à verdade⁴³.

- (8) Além disso⁴⁴, supondo que todas as coisas sejam e não sejam de determinado modo, dever-se-á também admitir que na natureza das coisas existe o mais e o menos. De fato, certamente não poderemos dizer que são pares o dois e o três, nem poderemos dizer que erra do mesmo modo quem confunde o quatro com o mil. Se, portanto, eles não erram do mesmo modo, é 35 evidente que um dos dois erra menos e que está mais na verdade. Ora, se estar mais na verdade quer dizer próximo da verdade, deverá também haver uma verdade <absoluta>, acerca da qual o que está mais próximo é também mais verdadeiro. E mesmo que não exista essa verdade <absoluta>, existe pelo menos algo mais seguro 1009^a e mais verídico⁴⁵ e, portanto, seremos libertados dessa

νοι ἂν εἶημεν τοῦ ἀκράτου καὶ κωλύοντός τι τῇ διανοίᾳ
5 ὀρίσαι.

5

Ἔστι δ' ἀπὸ τῆς αὐτῆς δόξης καὶ ὁ Πρωταγόρου λόγος,
καὶ ἀνάγκη ὁμοίως αὐτοὺς ἄμφω ἢ εἶναι ἢ μὴ εἶναι· εἴτε
γὰρ τὰ δοκοῦντα πάντα ἐστὶν ἀληθῆ καὶ τὰ φαινόμενα,
ἀνάγκη εἶναι πάντα ἅμα ἀληθῆ καὶ ψευδῆ (πολλοὶ γὰρ
10 τάναντία ὑπολαμβάνουσιν ἀλλήλοις, καὶ τοὺς μὴ ταῦτὰ
δοξάζοντας ἑαυτοῖς διεφεῦσθαι νομίζουσιν· ὥστ' ἀνάγκη τὸ
αὐτὸ εἶναι τε καὶ μὴ εἶναι), καὶ εἰ τοῦτ' ἔστιν, ἀνάγκη τὰ
δοκοῦντα εἶναι πάντ' ἀληθῆ (τὰ ἀντικείμενα γὰρ δοξάζουσιν
ἀλλήλοις οἱ διεφευσμένοι καὶ ἀληθεύοντες· εἰ οὖν ἔχει τὰ
15 ὄντα οὕτως, ἀληθεύσουσι πάντες). ὅτι μὲν οὖν ἀπὸ τῆς αὐτῆς
εἰσὶ διανοίας ἀμφοτέρω οἱ λόγοι, δῆλον· ἔστι δ' οὐχ ὁ
αὐτὸς τρόπος πρὸς ἅπαντας τῆς ἐντεύξεως· οἱ μὲν γὰρ πει-
θοῦς δέονται οἱ δὲ βίας. ὅσοι μὲν γὰρ ἐκ τοῦ ἀπορῆσαι
ὑπέλαβον οὕτως, τούτων εὐτατος ἡ ἄγνοια (οὐ γὰρ πρὸς τὸν
20 λόγον ἀλλὰ πρὸς τὴν διάνοιαν ἡ ἀπάντησις αὐτῶν)· ὅσοι
δὲ λόγου χάριν λέγουσι, τούτων δ' ἑλεγχος ἴσας τοῦ ἐν τῇ
φωνῇ λόγου καὶ τοῦ ἐν τοῖς ὀνόμασιν. ἐλήλυθε δὲ τοῖς δια-
ποροῦσιν αὕτη ἡ δόξα ἐκ τῶν αἰσθητῶν, ἡ μὲν τοῦ ἅμα
τὰς ἀντιφάσεις καὶ τάναντία ὑπάρχειν ὁρῶσιν ἐκ ταύτου
25 γιγνόμενα τάναντία· εἰ οὖν μὴ ἐνδέχεται γίγνεσθαι τὸ μὴ
ὄν, προὔπηρχεν ὁμοίως τὸ πρᾶγμα ἄμφω ὄν, ὥσπερ καὶ
Ἀναξαγόρας μεμίχθαι πᾶν ἐν παντί φησι καὶ Δημόκρι-

intransigente doutrina, que veta à mente determinar 5
qualquer coisa.

5. [Refutação do relativismo protagoriano enquanto
negador do princípio de não-contradição]¹

Da mesma convicção deriva a doutrina de Protágoras e, por
isso, as duas doutrinas, necessariamente, ou se sustentam ou caem
do mesmo modo. De fato, se todas as opiniões e todas as aparências
sensoriais são verdadeiras, todas elas deverão, necessariamente, ser
verdadeiras e falsas ao mesmo tempo. (De fato, muitos homens 10
têm convicções opostas e todos consideram que estejam no erro os
que não compartilham as próprias opiniões. E daí se segue como
consequência necessária que a mesma coisa seja e também não
seja.) E se é assim, segue-se também, necessariamente, que todas
as opiniões são verdadeiras. (De fato, os que estão na verdade e
os que estão na falsidade têm opiniões opostas entre si; mas se 15
as próprias coisas são desse modo, todos estarão na verdade.) É
evidente, portanto, que ambas as doutrinas derivam do mesmo
raciocínio².

Todavia, não se deve discutir com todos do mesmo modo:
alguns precisam ser persuadidos, outros devem ser forçados. De
fato, os que acolheram esse modo de ver por causa das dificuldades
encontradas³ têm uma ignorância facilmente sanável. Com efeito,
na discussão com estes não nos defrontamos com discursos vazios,
mas com verdadeiros raciocínios. Ao contrário, os que discorrem
exclusivamente por amor ao discurso só podem ser corrigidos com
a refutação do seu discurso, tomando-o tal como é constituído só 20
de nomes e de palavras⁴.

(1) Os que acolheram essa convicção por causa de certas
dificuldades, fizeram isso com base na observação das
coisas sensíveis. E fixaram a convicção de que os con-
trários e os contraditórios⁵ podem existir juntos ao
verem que os contrários derivam da mesma coisa. De
fato, se é impossível que se gere o que não é, os dois 25
contrários já deverão preexistir juntos na coisa⁶. Isso
diz, justamente, Anaxágoras, segundo o qual tudo está

30 τος· καὶ γὰρ οὗτος τὸ κενὸν καὶ τὸ πλήρες ὁμοίως καθ' ὅτι οὖν ὑπάρχειν μέρος, καίτοι τὸ μὲν ὄν τούτων εἶναι τὸ δὲ μὴ ὄν. πρὸς μὲν οὖν τοὺς ἐκ τούτων ὑπολαμβάνοντας ἐροῦμεν ὅτι τρόπον μὲν τινα ὁρθῶς λέγουσι τρόπον δὲ τινα ἀγνοοῦσιν· τὸ γὰρ ὄν λέγεται διχῶς, ὥστ' ἔστιν ὄν τρόπον ἐνδέχεται γίγνεσθαι τι ἐκ τοῦ μὴ ὄντος, ἔστι δ' ὄν οὐ, καὶ ἅμα τὸ αὐτὸ εἶναι καὶ ὄν καὶ μὴ ὄν, ἀλλ' οὐ κατὰ ταῦτ' [ὄν]· δυ-
 35 νάμει μὲν γὰρ ἐνδέχεται ἅμα ταῦτ' εἶναι τὰ ἐναντία, ἐντελεχεῖα δ' οὐ. ἔτι δ' ἀξιόσομεν αὐτοὺς ὑπολαμβάνειν καὶ ἄλλην τινα οὐσίαν εἶναι τῶν ὄντων ἢ οὔτε κινήσεις ὑπάρχει οὔτε φθορὰ οὔτε γένεσις τὸ παράπαν. — ὁμοίως δὲ καὶ
 1009^b ἢ περὶ τὰ φαινόμενα ἀλήθεια ἐνίοις ἐκ τῶν αἰσθητῶν ἐλήλυθεν. τὸ μὲν γὰρ ἀληθὲς οὐ πλήθει κρίνεσθαι οἴονται προσήκειν οὐδὲ ὀλιγότῃ, τὸ δ' αὐτὸ τοῖς μὲν γλυκὺ γευομένοις δοκεῖν εἶναι τοῖς δὲ πικρὸν, ὥστ' εἰ πάντες ἔκαμνον
 5 ἢ πάντες παρεφρόνουν, δύο δ' ἢ τρεῖς ὑγίαινον ἢ νοῦν εἶχον, δοκεῖν ἂν τούτους κάμνειν καὶ παραφρονεῖν τοὺς δ' ἄλλους οὐ· ἔτι δὲ καὶ πολλοῖς τῶν ἄλλων ζώων τάναντία [περὶ τῶν αὐτῶν] φαίνεσθαι καὶ ἡμῖν, καὶ αὐτῶν δὲ ἐκάστῳ πρὸς αὐτὸν οὐ ταῦτ' κατὰ τὴν αἴσθησιν αἰεὶ δοκεῖν. ποῖα οὖν τούτων ἀληθῆ
 10 ἢ φευδῆ, ἄδηλον· οὐθὲν γὰρ μάλλον τάδε ἢ τάδε ἀληθῆ, ἀλλ' ὁμοίως. διὸ Δημόκριτός γε φησιν ἥτοι οὐθὲν εἶναι ἀληθὲς ἢ ἡμῖν γ' ἄδηλον. ὅλως δὲ διὰ τὸ ὑπολαμβάνειν φρόνησιν μὲν τὴν αἴσθησιν, ταύτην δ' εἶναι ἀλλοίωσιν, τὸ

misturado em tudo⁷; o mesmo o diz Demócrito, segundo o qual o vazio e o pleno estão, do mesmo modo, em toda parte; com a diferença de que, para este último, o pleno é ser e o vazio é não-ser⁸.

Ora, aos que extraíram suas convicções dessas considerações, 30 diremos que, em certo sentido, raciocinam corretamente, mas erram noutro sentido.

(a) Com efeito, o ser se diz em dois sentidos; portanto, num sentido, é possível que algo derive do não-ser, enquanto noutro sentido não é possível; e também é possível que a mesma coisa seja e não seja, mas não na mesma acepção. De fato, é possível que, ao mesmo tempo, a mesma coisa seja os dois contrários em 35 potência, mas não em ato⁹.

(b) Ademais, conseguiremos que eles se convençam de que, no âmbito dos seres, existe também outra substância, que não está sujeita de modo nenhum nem ao movimento, nem à geração, nem à corrupção¹⁰.

(2) Do mesmo modo, sempre com base na observação 1009^b das coisas sensíveis, alguns filósofos foram induzidos a afirmar que tudo o que parece é verdadeiro¹¹.

(a) Eles consideram que a verdade não deve ser julgada nem a partir da maioria nem a partir da minoria dos pareceres, porque a mesma coisa, experimentada por alguns, parece doce, experimentada por outros parece amarga; de modo que, se todos ficassem enfermos ou delirassem e se apenas dois ou três 5 homens permanecessem sadios e com a mente sã, considerar-se-ia que justamente estes e não os outros estariam enfermos e delirantes¹².

(b) Ademais, eles dizem que muitos dos outros seres vivos têm impressões sensoriais das mesmas coisas contrárias às nossas e que até mesmo cada indivíduo, considerado em si mesmo, nem sempre tem as mesmas impressões sensoriais da mesma coisa. Portanto, não é claro quais delas são verdadeiras e quais falsas. Na realidade, umas não são mais verdadeiras do que outras, mas 10 ambas são equivalentes¹³. Por isso Demócrito afirma que ou não existe nada de verdadeiro ou, pelo menos, que a verdade permanece escondida para nós¹⁴.

φαινόμενον κατὰ τὴν αἴσθησιν ἐξ ἀνάγκης ἀληθὲς εἶναι
 15 φασιν· ἐκ τούτων γὰρ καὶ Ἐμπεδοκλῆς καὶ Δημόκριτος
 καὶ τῶν ἄλλων ὡς ἔπος εἰπεῖν ἕκαστος τοιαύταις δόξαις
 γεγένηται ἔνοχοι. καὶ γὰρ Ἐμπεδοκλῆς μεταβάλλοντας
 τὴν ἕξιν μεταβάλλειν φησὶ τὴν φρόνησιν· “πρὸς παρεὸν
 γὰρ μῆτις ἐναύξεται ἀνθρώποισιν.” καὶ ἐν ἐτέροις δὲ λέγει
 20 ὅτι “ὅσον (δ’) ἄλλοιοι μετέφυν, τόσον ἄρ σφισιν αἰεὶ | καὶ
 τὸ φρονεῖν ἄλλοια παρίστατο”. καὶ Παρμενίδης δὲ ἀποφαίνε-
 ται τὸν αὐτὸν τρόπον· “ὡς γὰρ ἕκαστος” ἔχει κρᾶσιν με-
 λέων πολυκάμπτων, | τὼς νόος ἀνθρώποισι παρίσταται· τὸ
 γὰρ αὐτὸ | ἔστιν ὅπερ φρονέει, μελέων φύσις ἀνθρώποισιν |
 25 καὶ πᾶσιν καὶ παντί· τὸ γὰρ πλέον ἐστὶ νόημα.” Ἀνα-
 ξαγόρου δὲ καὶ ἀπόφθεγμα μνημονεύεται πρὸς τῶν ἐταί-
 ρων τινάς, ὅτι τοιαῦτ’ αὐτοῖς ἔσται τὰ ὄντα οἷα ἂν ὑπολά-
 βωσιν. φασὶ δὲ καὶ τὸν Ὅμηρον ταύτην ἔχοντα φαίνε-
 σθαι τὴν δόξαν, ὅτι ἐποίησε τὸν Ἑκτορα, ὡς ἐξέστη ὑπὸ
 30 τῆς πληγῆς, κεῖσθαι ἄλλοφρονέοντα, ὡς φρονούντας μὲν
 καὶ τοὺς παραφρονούντας ἄλλ’ οὐ ταῦτά. δῆλον οὖν ὅτι, εἰ
 ἀμφοτέραι φρονήσεις, καὶ τὰ ὄντα ἅμα οὕτω τε καὶ οὐχ
 οὕτως ἔχει. ἥ καὶ χαλεπώτατον τὸ συμβαῖνόν ἐστιν· εἰ
 γὰρ οἱ μάλιστα τὸ ἐνδεχόμενον ἀληθὲς ἐωρακότες—οὗτοι
 35 δ’ εἰσὶν οἱ μάλιστα ζητοῦντες αὐτὸ καὶ φιλοῦντες—οὗτοι τοι-
 αύτας ἔχουσι τὰς δόξας καὶ ταῦτα ἀποφαίνονται περὶ
 τῆς ἀληθείας, πῶς οὐκ ἄξιον ἀθυμῆσαι τοὺς φιλοσοφεῖν
 ἐγχειροῦντας; τὸ γὰρ τὰ πετόμενα διώκειν τὸ ζητεῖν ἂν
 1010^a εἴη τὴν ἀλήθειαν. —αἷτιον δὲ τῆς δόξης τούτοις ὅτι περὶ τῶν
 ὄντων μὲν τὴν ἀλήθειαν ἐσκόπουν, τὰ δ’ ὄντα ὑπέλαβον
 εἶναι τὰ αἰσθητὰ μόνον· ἐν δὲ τούτοις πολλὴ ἡ τοῦ ἀορίστου
 φύσις ἐνυπάρχει καὶ ἡ τοῦ ὄντος οὕτως ὥσπερ εἵπομεν·
 5 διὸ εἰκότως μὲν λέγουσιν, οὐκ ἀληθῆ δὲ λέγουσιν (οὕτω γὰρ
 ἀρμόττει μᾶλλον εἰπεῖν ἢ ὥσπερ Ἐπίχαρμος εἰς Ξενοφά-

(c) Em geral, esses filósofos afirmam que tudo o que apa-
 rece aos nossos sentidos é necessariamente verdadeiro, porque
 eles consideram que a inteligência é sensação e que esta é uma
 alteração¹⁵. Por estas razões também Empédocles e Demócrito
 15 e, pode-se dizer, todos os outros aceitaram essa convicção. E, de
 fato, Empédocles afirma que, mudando o estado físico, muda-se
 também o pensamento: “Diante das coisas presentes aos sentidos,
 cresce nos homens o pensamento”¹⁶, e em outro lugar ele diz que
 “na medida em que os homens mudam, sempre diferentes a eles
 20 se apresentam os pensamentos”¹⁷. Também Parmênides diz a
 mesma coisa: “Como ocorre sempre a mistura nos membros dos
 múltiplos movimentos, / assim nos homens se dispõe a mente.
 De fato é sempre o mesmo / o que nos homens pensa a natureza
 dos membros, / em todos em cada um. O pleno, com efeito, é o
 25 pensamento”¹⁸. E de Anaxágoras refere-se uma afirmação feita a
 alguns de seus discípulos, segundo a qual os seres seriam para eles
 tais como eles os considerassem ser¹⁹. E dizem também que Ho-
 mero teve essa mesma opinião, pois representou Heitor, delirante
 por causa do ferimento, que “jazia com pensamentos mudados
 30 em sua mente”²⁰, como se os que deliram conhecessem, mas não
 as mesmas coisas de quando estão em pleno juízo. É evidente,
 portanto, que se ambos são conhecimentos verdadeiros, também
 os seres são, ao mesmo tempo, assim e não assim. Mas note-se a
 consequência mais desconcertante: se os que mais investigaram a
 verdade que podemos alcançar (e estes são os que mais a buscam e
 a amam), se justamente eles têm opiniões desse tipo e professam
 35 tais doutrinas sobre a verdade, como não poderão desanimar, e
 com razão, os que começam a filosofar? Buscar a verdade seria
 como correr atrás de um pássaro voando²¹.
 1010^a

Ora, a razão pela qual esses filósofos formaram essa opinião
 está em que buscavam a verdade sobre os seres, mas acreditavam
 que só as coisas sensíveis eram seres. Ora, nas coisas sensíveis
 existe em grande medida o indeterminado, ou seja, o tipo de
 ser do qual falávamos acima²². Por isso, eles dizem coisas que
 5 parecem verdadeiras, mas na realidade não dizem a verdade. (E é
 assim que convém argumentar, e não como Epicarmo argumenta
 contra Xenófanes)²³.

νην). ἔτι δὲ πᾶσαν ὁρῶντες ταύτην κινουμένην τὴν φύσιν, κατὰ δὲ τοῦ μεταβάλλοντος οὐθὲν ἀληθεύμενον, περί γε τὸ πάντῃ πάντως μεταβάλλον οὐκ ἐνδέχεσθαι ἀληθεύειν. 10 ἐκ γὰρ ταύτης τῆς ὑπολήψεως ἐξήνθησεν ἡ ἀκροτάτη δόξα τῶν εἰρημένων, ἡ τῶν φασκόντων ἡρακλειτίζειν καὶ οἶαν Κρατύλος εἶχεν, ὃς τὸ τελευταῖον οὐθὲν ᾤετο δεῖν λέγειν ἀλλὰ τὸν δάκτυλον ἐκίνει μόνον, καὶ Ἡρακλείτῳ ἐπετίμα εἰπόντι ὅτι δις τῷ αὐτῷ ποταμῷ οὐκ ἔστιν ἐμβῆναι· αὐτὸς 15 γὰρ ᾤετο οὐδ' ἄπαξ. ἡμεῖς δὲ καὶ πρὸς τοῦτον τὸν λόγον ἐροῦμεν ὅτι τὸ μὲν μεταβάλλον ὅτε μεταβάλλει ἔχει τινὰ αὐτοῖς λόγον μὴ οἶεσθαι εἶναι, καίτοι ἔστι γε ἀμφισβητήσιμον· τό τε γὰρ ἀποβάλλον ἔχει τι τοῦ ἀποβαλλομένου, καὶ τοῦ γιγνομένου ἤδη ἀνάγκη τι εἶναι, ὅλως 20 τε εἰ φθείρεται, ὑπάρξει τι ὄν, καὶ εἰ γίγνεται, ἐξ οὗ γίγνεται καὶ ὅφ' οὗ γεννᾶται ἀναγκαῖον εἶναι, καὶ τοῦτο μὴ ἰέναι εἰς ἄπειρον. ἀλλὰ ταῦτα παρέντες ἐκεῖνα λέγωμεν, ὅτι οὐ ταῦτό ἐστι τὸ μεταβάλλειν κατὰ τὸ ποσὸν καὶ κατὰ τὸ ποιόν· κατὰ μὲν οὖν τὸ ποσὸν ἔστω μὴ μένον, 25 ἀλλὰ κατὰ τὸ εἶδος ἅπαντα γινώσκομεν. ἔτι δ' ἄξιον ἐπιτιμῆσαι τοῖς οὕτως ὑπολαμβάνουσιν, ὅτι καὶ αὐτῶν τῶν αἰσθητῶν ἐπὶ τῶν ἐλαττόνων τὸν ἀριθμὸν ἰδόντες οὕτως ἔχοντα περὶ ὅλου τοῦ οὐρανοῦ ὁμοίως ἀπεφάναντο· ὁ γὰρ περὶ ἡμᾶς τοῦ αἰσθητοῦ τόπος ἐν φθορᾷ καὶ γενέσει διατε- 30 λεῖ μόνος ὢν, ἀλλ' οὗτος οὐθὲν ὥς εἰπεῖν μόνον τοῦ παντός ἐστιν, ὥστε δικαιότερον ἂν δι' ἐκεῖνα τούτων ἀπεψηφίσαντο ἢ διὰ ταῦτα ἐκείνων κατεψηφίσαντο. ἔτι δὲ δῆλον ὅτι

Ademais, vendo que toda a realidade sensível está em movimento e que do que muda não se pode dizer nada de verdadeiro, eles concluíram que não é possível dizer a verdade sobre o que muda, pelo menos que não é possível dizer a verdade sobre o que muda em todos os sentidos e de todas as maneiras. Dessa convicção derivou a mais radical das doutrinas mencionadas, professada 10 pelos que se dizem seguidores de Heráclito e aceita também por Crátilo. Este acabou por se convencer de que não deveria nem sequer falar, e limitava-se a simplesmente mover o dedo, reprovando até mesmo Heráclito por ter dito que não é possível banhar-se duas vezes no mesmo rio²⁴: Crátilo pensava não ser possível nem mesmo uma vez²⁵.

(α) Contra esse raciocínio diremos que o que muda, quando muda, oferece a eles algum motivo para crer que não seja, mas isso é contestável. De fato, o que perde algo conserva sempre elementos do que vai perdendo e, simultaneamente, já deve ser algo daquilo em que está se transformando. E, em geral, se algo 20 está em vias de corrupção, deverá ter uma certa realidade; e se advém, é necessário que exista também aquilo do qual advém e aquilo por obra do qual advém. E é necessário, também, que esse processo não vá ao infinito²⁶.

(β) Mas, passando a outras considerações, digamos o seguinte: a mudança segundo a quantidade e a mudança segundo a qualidade²⁷ não são a mesma coisa; ora, concedamos que, segundo a quantidade as coisas não permaneçam, mas nós conhecemos todas as coisas a partir da forma²⁸.

(γ) Ademais, aos que pensam assim pode-se por boas razões 25 reprovar que, tendo observado que os seres sensíveis, na verdade um número exíguo deles, se comportam desse modo, estenderam suas observações indiscriminadamente a todo o universo. De fato, essa região do mundo sensível que nos circunda é a única que se encontra continuamente sujeita à geração e à corrupção; todavia ela é, por assim dizer, parte insignificante do todo; portanto, seria 30 muito mais justo, em atenção às outras, absolver as coisas daqui de baixo em vez de condenar aquelas por causa destas²⁹.

(δ) Além disso, é evidente que também contra eles podemos fazer valer as mesmas coisas acima³⁰ ditas: devemos mostrar-lhes

καὶ πρὸς τούτους ταῦτά τοις πάλαι λεχθεῖσιν ἐροῦμεν· ὅτι
 γὰρ ἔστιν ἀκίνητός τις φύσις δεικτέον αὐτοῖς καὶ πειστέον
 35 αὐτούς. καίτοι γε συμβαίνει τοῖς ἅμα φάσκουσιν εἶναι
 καὶ μὴ εἶναι ἡρεμεῖν μᾶλλον φάναι πάντα ἢ κινεῖσθαι·
 οὐ γὰρ ἔστιν εἰς ὃ τι μεταβαλεῖ· ἅπαντα γὰρ ὑπάρχει
 1010^b πᾶσιν. — περὶ δὲ τῆς ἀληθείας, ὥς οὐ πᾶν τὸ φαινόμενον
 ἀληθές, πρῶτον μὲν ὅτι οὐδ' (εἰ) ἡ αἰσθήσις (μὴ) ψευδῆς
 τοῦ γε ἰδίου ἐστίν, ἀλλ' ἡ φαντασία οὐ ταῦτὸν τῇ αἰσθήσει. εἴτ'
 ἄξιον θαυμάσαι εἰ τοῦτ' ἀποροῦσι, πότερον τηλικαῦτά ἐστι
 5 τὰ μεγέθη καὶ τὰ χρώματα τοιαῦτα οἷα τοῖς ἅπωθεν φαί-
 νεται ἢ οἷα τοῖς ἐγγύθεν, καὶ πότερον οἷα τοῖς ὑγιαίνουσιν
 ἢ οἷα τοῖς κάμνουσιν, καὶ βαρύτερα πότερον ἃ τοῖς ἀσθε-
 νοῦσιν ἢ ἃ τοῖς ἰσχύουσιν, καὶ ἀληθῆ πότερον ἃ τοῖς κα-
 θεύδουσιν ἢ ἃ τοῖς ἐγρηγορόσιν. ὅτι μὲν γὰρ οὐκ οἶονταί
 10 γε, φανερόν· οὐθεὶς γοῦν, ἐὰν ὑπολάβῃ νύκτωρ Ἀθήνησιν
 εἶναι ὦν ἐν Λιβύῃ, πορεύεται εἰς τὸ ᾧδεῖον. ἔτι δὲ περὶ
 τοῦ μέλλοντος, ὥσπερ καὶ Πλάτων λέγει, οὐ δήπου ὁμοίως
 κυρία ἡ τοῦ ἱατροῦ δόξα καὶ ἡ τοῦ ἀγνοοῦντος, οἷον περὶ τοῦ
 μέλλοντος ἔσεσθαι ὑγιῶς ἢ μὴ μέλλοντος. ἔτι δὲ ἐπ' αὐ-
 15 τῶν τῶν αἰσθήσεων οὐχ ὁμοίως κυρία ἡ τοῦ ἄλλοτρίου καὶ
 ἰδίου ἢ τοῦ πλησίον καὶ τοῦ αὐτῆς, ἀλλὰ περὶ μὲν χρώ-
 ματος ὄφης, οὐ γεῦσις, περὶ δὲ χυμοῦ γεῦσις, οὐκ ὄφης·
 ὦν ἐκάστη ἐν τῷ αὐτῷ χρόνῳ περὶ τὸ αὐτὸ οὐδέποτε φη-
 σιν ἅμα οὕτω καὶ οὐχ οὕτως ἔχειν. ἀλλ' οὐδὲ ἐν ἐτέρῳ
 20 χρόνῳ περὶ γε τὸ πάθος ἡμφισβήτησεν, ἀλλὰ περὶ τὸ ὧ

que existe uma realidade imóvel e devemos convencê-los disso³¹.
 Além disso, os que sustentam que o ser e o não-ser existem jun- 35
 tos, deveriam afirmar que tudo está em repouso e não que tudo
 está em movimento: de fato, segundo essa doutrina, não pode
 existir nada em que algo possa mudar-se, porque tudo já existe
 em tudo³².

(3) No que se refere ao problema da verdade, devemos 1010^b
 dizer que nem tudo o que aparece é verdadeiro³³.

(a) Em primeiro lugar, devemos dizer que, mesmo que a per-
 cepção sensível não seja falsa relativamente a seu objeto próprio,
 todavia ela não coincide com a imaginação³⁴.

(b) Além disso, é verdadeiramente admirável que alguns le- 5
 vantem dificuldades como as seguintes: se as grandezas e as cores
 são como aparecem aos que estão longe ou como aparecem aos
 que estão próximos; e se são como aparecem aos sadios ou como
 aparecem aos enfermos; e se são mais pesadas as coisas que as-
 sim aparecem aos fracos ou as que aparecem assim aos fortes; e
 se verdadeiras são as coisas que aparecem aos que dormem ou
 as que aparecem aos despertos. É claro que eles não têm dúvida
 sobre isso. E, em todo caso, não há ninguém que, se em sonho
 acredita estar em Atenas, estando na Líbia, ponha-se a caminho 10
 para o Odeon³⁵.

(c) Ademais, quando se trata de fazer previsões, como
 também diz Platão³⁶, não têm absolutamente a mesma auto-
 ridade a opinião de um médico e a do ignorante, por exemplo,
 quando se trata de prever se alguém se curará ou se não se
 curará³⁷.

(d) Além disso, quanto às sensações, seu testemunho não 15
 tem o mesmo valor segundo elas se refiram a um objeto que não
 lhes é próprio, ou a um objeto que lhes é próprio, ou segundo se
 refiram ao objeto de um sentido próximo ou ao objeto que lhes é
 peculiar³⁸. Sobre a cor julga a vista e não o paladar, e sobre o sabor
 julga o paladar e não a vista. Ora, nenhum desses sentidos diz, ao
 mesmo tempo, sobre a mesma coisa, que ela é assim e, simultanea-
 mente, não assim. E nem em momentos diferentes, pelo menos no
 que se refere à qualidade, um sentido pode estar em contradição 20
 consigo mesmo³⁹; ele só poderá enganar-se relativamente à coisa

συμβέβηκε τὸ πάθος. λέγω δ' οἶον ὁ μὲν αὐτὸς οἶνος δό-
 ξειεν ἂν ἢ μεταβαλὼν ἢ τοῦ σώματος μεταβαλόντος ὅτε
 μὲν εἶναι γλυκὺς ὅτε δὲ οὐ γλυκὺς· ἀλλ' οὐ τό γε γλυκὺ,
 οἶον ἐστὶν ὅταν ἦ, οὐδεπώποτε μετέβαλεν, ἀλλ' αἰεὶ ἀλη-
 25 θεύει περὶ αὐτοῦ, καὶ ἔστιν ἐξ ἀνάγκης τὸ ἐσόμενον γλυκὺ
 τοιοῦτον. καίτοι τοῦτο ἀναιροῦσιν οὗτοι οἱ λόγοι ἅπαντες,
 ὥσπερ καὶ οὐσίαν μὴ εἶναι μηθενός, οὕτω μηδ' ἐξ ἀνάγκης
 μηθέν· τὸ γὰρ ἀναγκαῖον οὐκ ἐνδέχεται ἄλλως καὶ ἄλλως
 ἔχειν, ὥστ' εἴ τι ἔστιν ἐξ ἀνάγκης, οὐχ ἔξει οὕτω τε καὶ
 30 οὐχ οὕτως. — ὅλως τ' εἴπερ ἔστι τὸ αἰσθητὸν μόνον, οὐθὲν ἂν
 εἴη μὴ ὄντων τῶν ἐμφύχων· αἰσθησις γὰρ οὐκ ἂν εἴη. τὸ
 μὲν οὖν μήτε τὰ αἰσθητὰ εἶναι μήτε τὰ αἰσθήματα ἴσως
 ἀληθές (τοῦ γὰρ αἰσθανομένου πάθος τοῦτό ἐστι), τὸ δὲ τὰ
 ὑποκείμενα μὴ εἶναι, ἃ ποιεῖ τὴν αἴσθησιν, καὶ ἄνευ αἰ-
 35 σθήσεως, ἀδύνατον. οὐ γὰρ δὴ ἢ γ' αἰσθησις αὐτὴ ἐαυτῆς
 ἐστίν, ἀλλ' ἔστι τι καὶ ἕτερον παρὰ τὴν αἴσθησιν, ὃ ἀνάγκη
 πρότερον εἶναι τῆς αἰσθήσεως· τὸ γὰρ κινεῖν τοῦ κινουμένου
 1011^a φύσει πρότερόν ἐστι, καὶ εἰ λέγεται πρὸς ἄλληλα ταῦτα,
 οὐθὲν ἤττον.

6

Εἰσὶ δὲ τινες οἱ ἀποροῦσι καὶ τῶν ταῦτα πεπεισμένων
 καὶ τῶν τοὺς λόγους τούτους μόνον λεγόντων· ζητοῦσι γὰρ
 5 τίς ὁ κρινῶν τὸν ὑγιαίνοντα καὶ ὅλως τὸν περὶ ἕκαστα κρι-
 νοῦντα ὁρθῶς. τὰ δὲ τοιαῦτα ἀπορήματα ὁμοιά ἐστι τῷ
 ἀπορεῖν πότερον καθεύδομεν νῦν ἢ ἐγρηγόραμεν, δύνανται
 δ' αἱ ἀπορίαι αἱ τοιαῦται πᾶσαι τὸ αὐτό· πάντων γὰρ

à qual pertence a qualidade. Por exemplo, o mesmo vinho pode
 parecer às vezes doce e às vezes não doce (ou porque ele mesmo
 mudou ou porque nosso corpo mudou); mas certamente não
 mudou o doce e a qualidade que o doce possui quando existe: e
 o sentido diz sempre a verdade sobre isso, e o que é doce deverá
 necessariamente possuir essa qualidade⁴⁰. Mas é justamente essa 25
 necessidade que todas essas doutrinas pressupõem: como elas
 negam que exista a substância de qualquer coisa, negam que
 alguma coisa exista necessariamente. De fato, o que é necessário
 não pode ser de um modo e também de outro; assim que, se algo
 existe necessariamente, não poderá ser, ao mesmo tempo, de um
 modo e também de outro.

(e) E em geral, se só existe o que é perceptível pelos sentidos, 30
 caso não existissem seres animados nada poderia existir: de fato,
 nesse caso, não poderia haver sensações. Nesse caso seria verdade
 dizer que não existiriam nem sensíveis nem sensações (as sen-
 sações, com efeito, são afecções do sensiente); mas é impossível
 que os objetos que produzem as sensações não existam também
 independentemente da sensação. De fato, a sensação não é sen- 35
 sação de si mesma, mas existe algo diferente da sensação e fora da
 sensação necessariamente antes da própria sensação. De fato, o
 que move é, por natureza, anterior ao que é movido: e isso não é
 menos verdade, mesmo que se afirme que a sensação e o sensível 1011^a
 são correlativos⁴¹.

6. [Continuação da refutação das doutrinas protagorianas]¹

Há alguns — tanto entre os que estão verdadeiramente con-
 vencidos dessas coisas, quanto entre os que só sustentam essas
 doutrinas da boca para fora — que levantam a seguinte dificul-
 dade: quem é capaz de julgar sobre a saúde de outro e, em geral, 5
 quem é capaz de julgar retamente sobre qualquer coisa? Levantar
 essas dificuldades é como se perguntar se estamos dormindo ou

λόγον ἀξιοῦσιν εἶναι οὗτοι· ἀρχὴν γὰρ ζητοῦσι, καὶ ταύτην
 10 δι' ἀποδείξεως λαμβάνειν, ἐπεὶ ὅτι γε πεπεισμένοι οὐκ εἰσί,
 φανεροὶ εἰσιν ἐν ταῖς πράξεσιν. ἀλλ' ὅπερ εἵπομεν, τοῦτο
 αὐτῶν τὸ πάθος ἐστίν· λόγον γὰρ ζητοῦσιν ὧν οὐκ ἔστι λό-
 γος· ἀποδείξεως γὰρ ἀρχὴ οὐκ ἀπόδειξις ἐστίν. οὗτοι μὲν
 οὖν ῥαδίως ἂν τοῦτο πεισθεῖεν (ἔστι γὰρ οὐ χαλεπὸν λαβεῖν).
 15 οἱ δ' ἐν τῷ λόγῳ τὴν βίαν μόνον ζητοῦντες ἀδύνατον ζη-
 τοῦσιν· ἐναντία γὰρ εἰπεῖν ἀξιοῦσιν, εὐθύς ἐναντία λέγοντες.
 εἰ δὲ μὴ ἔστι πάντα πρὸς τι, ἀλλ' ἑνὶ ἐστὶ καὶ αὐτὰ
 καθ' αὐτά, οὐκ ἂν εἴη πᾶν τὸ φαινόμενον ἀληθές· τὸ γὰρ
 φαινόμενον τινὶ ἐστὶ φαινόμενον· ὥστε ὁ λέγων ἅπαντα τὰ
 20 φαινόμενα εἶναι ἀληθῆ ἅπαντα ποιεῖ τὰ ὄντα πρὸς τι.
 διὸ καὶ φυλακτέον τοῖς τὴν βίαν ἐν τῷ λόγῳ ζητοῦσιν,
 ἅμα δὲ καὶ ὑπέχειν λόγον ἀξιοῦσιν, ὅτι οὐ τὸ φαινόμενον
 ἔστιν ἀλλὰ τὸ φαινόμενον ᾧ φαίνεται καὶ ὅτε φαίνεται
 καὶ ἡ καὶ ὥς. ἂν δ' ὑπέχωσι μὲν λόγον, μὴ οὕτω δ'
 25 ὑπέχωσι, συμβήσεται αὐτοῖς τάναντία ταχὺ λέγειν. ἐν-
 δέχεται γὰρ τὸ αὐτὸ κατὰ μὲν τὴν ὄψιν μέλι φαίνεσθαι
 τῇ δὲ γεύσει μὴ, καὶ τῶν ὀφθαλμῶν δυοῖν ὄντοι μὴ
 ταῦτά ἐκατέρᾳ τῇ ὀφει, ἂν ὣσιν ἀνόμοιοι· ἐπεὶ πρὸς γε
 τοὺς διὰ τὰς πάλαι εἰρημένους αἰτίας τὸ φαινόμενον φά-
 30 σκοντας ἀληθές εἶναι, καὶ διὰ τοῦτο πάνθ' ὁμοίως εἶναι
 φευδῇ καὶ ἀληθῇ· οὔτε γὰρ ἅπασι ταῦτά φαίνεσθαι οὔτε
 ταῦτῳ αἰεὶ ταῦτά, ἀλλὰ πολλάκις τάναντία κατὰ τὸν αὐ-
 τὸν χρόνον (ἡ μὲν γὰρ ἀφ' ἑνὸς λέγει ἐν τῇ ἐπαλλάξει
 τῶν δακτύλων ἡ δ' ὀφεις ἑν). — ἀλλ' οὐ τι τῇ αὐτῇ γε καὶ

despertos. Todas as aporias desse gênero abrigam a mesma pre-
 tensão: os que as levantam pretendem que haja uma razão para
 tudo². De fato, eles buscam um princípio, e pretendem que tam-
 bém deste princípio haja demonstração. Entretanto, suas ações 10
 provam claramente que eles mesmos não estão convencidos de que
 haja demonstração de tudo. Como já dissemos, seu erro consiste
 no seguinte: eles buscam uma razão das coisas para as quais não
 existe razão. Com efeito, o princípio de uma demonstração não
 pode ser objeto de demonstração³.

Os que são de boa fé podem facilmente ser persuadidos,
 porque isso não é difícil de compreender; mas os que exigem ser
 convencidos pelo rigor da demonstração buscam algo impossível, 15
 e quando são forçados a dizer coisas contraditórias, pretendem
 ter razão ao dizê-las⁴.

(a) Ora, se nem todas as coisas são relativas, mas há algumas
 que existem em si e por si, nem tudo o que aparece poderá ser
 verdadeiro. De fato, o que aparece só aparece para alguém. Por-
 tanto, quem afirma que tudo o que aparece é verdadeiro reduz 20
 todos os seres a relativos⁵.

(b) Por isso, os que buscam o rigor do raciocínio e, ao mes-
 mo tempo, aceitam submeter-se aos raciocínios, devem prestar
 atenção ao seguinte: o que aparece não existe em geral, mas para
 aquele a quem aparece, quando aparece, enquanto aparece e do
 modo como aparece. E se aceitam raciocinar, mas não aceitam 25
 essas restrições, logo cairão em contradição. De fato, é possível que
 à mesma pessoa algo pareça mel à vista e não ao gosto; e também
 é possível, dado que os olhos são dois, que as coisas não pareçam
 idênticas a ambos, no caso de terem diferente capacidade visual.
 Todavia, aos que afirmam, pelas razões acima expostas, que o que
 aparece é verdadeiro e, portanto, todas as coisas são igualmente 30
 verdadeiras e falsas, porque as mesmas coisas não parecem idênti-
 cas a todos, nem parecem sempre idênticas ao mesmo indivíduo,
 mas frequentemente parecem contrárias ao mesmo tempo (por
 exemplo, cruzando os dedos, o tato atesta dois objetos, enquanto
 a vista atesta um só); pois bem, a estes responderemos que suas
 argumentações não valem se nos referimos ao mesmo sentido, sob

35 κατὰ τὸ αὐτὸ αἰσθήσει καὶ ὡσαύτως καὶ ἐν τῷ αὐτῷ
 1011^b χρόνῳ, ὥστε τοῦτ' ἂν εἴη ἀληθές. ἀλλ' ἴσως διὰ τοῦτ'
 ἀνάγκη λέγειν τοῖς μὴ δι' ἀπορίαν ἀλλὰ λόγου χάριν
 λέγουσιν, ὅτι οὐκ ἔστιν ἀληθές τοῦτο ἀλλὰ τούτῳ ἀληθές.
 καὶ ὥσπερ δὴ πρότερον εἴρηται, ἀνάγκη πρὸς τι ποιεῖν
 5 ἅπαντα καὶ πρὸς δόξαν καὶ αἴσθησιν, ὥστ' οὔτε γέγονεν οὔτ'
 ἔσται οὐθὲν μηθενὸς προδοξάσαντος. εἰ δὲ γέγονεν ἢ ἔσται,
 δῆλον ὅτι οὐκ ἂν εἴη ἅπαντα πρὸς δόξαν. ἔτι εἰ ἐν, πρὸς
 ἐν ἢ πρὸς ὠρισμένον· καὶ εἰ τὸ αὐτὸ καὶ ἡμισυ καὶ ἴσον,
 ἀλλ' οὐ πρὸς τὸ διπλάσιόν γε τὸ ἴσον. πρὸς δὴ τὸ δοξα-
 10 ζον εἰ ταῦτ' ἀνθρώπος καὶ τὸ δοξαζόμενον, οὐκ ἔσται ἄν-
 θρωπος τὸ δοξάζον ἀλλὰ τὸ δοξαζόμενον. εἰ δ' ἕκαστον
 ἔσται πρὸς τὸ δοξάζον, πρὸς ἄπειρα ἔσται τῷ εἶδει τὸ δοξάζον.
 Ὅτι μὲν οὖν βεβαιωτάτη δόξα πασῶν τὸ μὴ εἶναι ἀληθεῖς
 ἅμα τὰς ἀντικειμένους φάσεις, καὶ τί συμβαίνει τοῖς οὕτω
 15 λέγουσι, καὶ διὰ τί οὕτω λέγουσι, τοσαῦτα εἰρήσθω· ἐπεὶ
 δ' ἀδύνατον τὴν ἀντίφασιν ἅμα ἀληθεύεσθαι κατὰ τοῦ
 αὐτοῦ, φανερόν ὅτι οὐδὲ τάναντία ἅμα ὑπάρχειν ἐνδέχεται
 τῷ αὐτῷ· τῶν μὲν γὰρ ἐναντίων θάτερον στέρησις ἔστιν οὐκ
 ἦττον, οὐσίας δὲ στέρησις· ἢ δὲ στέρησις ἀπόφασίς ἔστιν ἀπό
 20 τινος ὠρισμένου γένους· εἰ οὖν ἀδύνατον ἅμα καταφάναι καὶ
 ἀποφάναι ἀληθῶς, ἀδύνατον καὶ τάναντία ὑπάρχειν ἅμα, ἀλλ'
 ἢ πῇ ἄμφω ἢ θάτερον μὲν πῇ θάτερον δὲ ἀπλῶς.

o mesmo aspecto, do mesmo modo e ao mesmo tempo, e que, 35
 portanto, isso deverá ser verdadeiro⁶. 1011^b

(c) E por esta razão, é preciso dizer aos que discutem não por
 estar convencidos da dificuldade, mas só por amor à discussão,
 que não é verdadeiro o que aparece em geral, mas o que aparece
 a determinado indivíduo. E, como dissemos anteriormente, eles
 devem necessariamente tornar relativas todas as coisas: relativas
 à opinião e à sensação, de modo que nada pode ter sido e nada 5
 poderá ser na ausência de um sujeito que opine a respeito. Mas
 se algo foi ou será <mesmo sem ser opinado>, então é evidente
 que nem tudo será relativo à opinião⁷.

(d) Ademais, se algo é um, ele deve sê-lo relativamente a algo
 que seja um ou que seja numericamente determinado; e se a mesma
 coisa é, simultaneamente, “metade” e “igual”, certamente ela não
 é igual relativamente ao dobro. E se, com relação ao sujeito que
 opina, “homem” e “objeto de opinião” são a mesma coisa, então 10
 homem não poderá ser o sujeito que opina, mas só o objeto opina-
 do. E se todas as coisas só existem em relação ao sujeito opinante,
 por sua vez o sujeito opinante deverá ser relativo a uma infinidade
 de espécies de coisas⁸.

Fica, portanto, suficientemente esclarecido que a noção
 mais sólida é a de que as afirmações contraditórias não podem
 ser verdadeiras simultaneamente, assim como ficam claras as
 consequências a que chegam os que afirmam o contrário, bem 15
 como as razões pelas quais sustentam isto. E como é impossível
 que os contraditórios, referidos à mesma coisa, sejam verdadeiros
 juntos, é evidente que também os contrários não podem subsistir
 juntos no mesmo objeto. De fato, um dos dois além de contrário
 é também privação. Ora, a privação é negação de determinado
 gênero de propriedade da substância. Se, portanto, é impossível, 20
 ao mesmo tempo, afirmar e negar com verdade, também é impos-
 sível que os contrários subsistam juntos, a não ser que existam de
 certo modo, ou que um subsista só de certo modo e o outro em
 sentido próprio⁹.

7

Ἄλλὰ μὴν οὐδὲ μεταξὺ ἀντιφάσεως ἐνδέχεται εἶναι οὐθέν, ἀλλ' ἀνάγκη ἢ φάναι ἢ ἀποφάναι ἔν καθ' ἐνός ὅτιοῦν.
 25 δῆλον δὲ πρῶτον μὲν ὀρισμένοις τί τὸ ἀληθὲς καὶ ψεύδος. τὸ μὲν γὰρ λέγειν τὸ ὄν μὴ εἶναι ἢ τὸ μὴ ὄν εἶναι ψεύδος, τὸ δὲ τὸ ὄν εἶναι καὶ τὸ μὴ ὄν μὴ εἶναι ἀληθές, ὥστε καὶ ὁ λέγων εἶναι ἢ μὴ ἀληθεύσει ἢ ψεύσεται· ἀλλ' οὔτε τὸ ὄν λέγεται μὴ εἶναι ἢ εἶναι οὔτε τὸ μὴ ὄν. ἔτι
 30 ἦτοι μεταξὺ ἔσται τῆς ἀντιφάσεως ὥσπερ τὸ φαῖον μέλανος καὶ λευκοῦ, ἢ ὡς τὸ μῆδέτερον ἀνθρώπου καὶ ἵππου. εἰ μὲν οὖν οὕτως, οὐκ ἂν μεταβάλλοι (ἐκ μὴ ἀγαθοῦ γὰρ εἰς ἀγαθὸν μεταβάλλει ἢ ἐκ τούτου εἰς μὴ ἀγαθόν), νῦν δ' αἰεὶ φαίνεται (οὐ γὰρ ἔστι μεταβολή· ἀλλ' ἢ εἰς τὰ ἀντι-
 35 κείμενα καὶ μεταξύ). εἰ δ' ἔστι μεταξύ, καὶ οὕτως εἴη ἂν 1012^a τις εἰς λευκὸν οὐκ ἐκ μὴ λευκοῦ γένεσις, νῦν δ' οὐχ ὁράται. ἔτι πᾶν τὸ διανοητὸν καὶ νοητὸν ἢ διάνοια ἢ κατάφησιν ἢ ἀπόφησιν – τοῦτο δ' ἐξ ὀρισμοῦ δῆλον – ὅταν ἀληθεύῃ ἢ ψεύδεται. ὅταν μὲν ὥδι συνθῇ φᾶσα ἢ ἀποφᾶσα, ἀληθεύει,
 5 ὅταν δὲ ὥδί, ψεύδεται. ἔτι παρὰ πάσας δεῖ εἶναι τὰς ἀντιφάσεις, εἰ μὴ λόγου ἕνεκα λέγεται· ὥστε καὶ οὔτε ἀληθεύσει τις οὔτ' οὐκ ἀληθεύσει, καὶ παρὰ τὸ ὄν καὶ τὸ μὴ ὄν ἔσται, ὥστε καὶ παρὰ γένεσιν καὶ φθορὰν μεταβολή τις ἔσται. ἔτι ἐν ὅσοις γένεσιν ἢ ἀπόφασιν τὸ ἐναντίον ἐπιφέ-

7. [Demonstração do princípio do terceiro excluído por via de refutação]¹

E também não é possível que exista um termo médio entre os contraditórios, mas é necessário ou afirmar ou negar, do mesmo objeto um só dos contraditórios, qualquer que seja ele.

- (1) Isso é evidente pela própria definição do verdadeiro e do falso: falso é dizer que o ser não é ou que o não-ser é; verdadeiro é dizer que o ser é e que o não-ser não é. Consequentemente, quem diz de uma coisa que é ou que não é, ou dirá o verdadeiro ou dirá o falso. Mas <se existisse um termo médio entre os dois contraditórios> nem do ser nem do não-ser poder-se-ia dizer que ou é ou não é². 25
- (2) Ademais, o termo intermediário entre os dois contraditórios será (a) como o cinza entre o branco e o preto, ou (b) como o que não é nem homem nem cavalo entre homem e cavalo. (b) Se existisse um termo médio desse tipo, não poderia haver mudança (de fato, a mudança vai do que não é bom para o que é bom, ou do que é bom para o que não é bom); mas a mudança é continuamente constatada (e só existe mudança entre os contrários ou entre seus graus intermediários). 30
 (a) Se, ao contrário, existisse um termo médio como 1012^a o cinza entre o branco e o preto, então deveria haver um processo de geração do branco que não procede do não-branco. Mas isso não é constatável³. 35
- (3) Além disso, tudo o que é objeto de raciocínio e de intuição quando se diz o verdadeiro e o falso, ou é afirmado ou é negado pelo pensamento, como fica claro pela própria definição de verdadeiro e falso. Quando o pensamento une de certo modo, seja afirmando, seja negando, diz o verdadeiro, e quando de outro modo, diz o falso⁴.
- (4) E também, deveria existir o termo médio para todos os contraditórios, a não ser que se fale só por falar. Consequentemente, algo poderia ser nem verdadeiro nem falso; e haveria algo intermediário entre ser e não-ser e, portanto, haveria também um tipo de mudança intermediária entre a geração e a corrupção⁵. 5

10 ρει, καὶ ἐν τούτοις ἔσται, οἷον ἐν ἀριθμοῖς οὔτε περιττὸς οὔτε
οὐ περιττὸς ἀριθμός· ἀλλ' ἀδύνατον· ἐκ τοῦ ὀρίσμου δὲ δη-
λον. ἔτι εἰς ἀπειρον βαδιεῖται, καὶ οὐ μόνον ἡμιόλια τὰ
ὄντα ἔσται ἀλλὰ πλείω. πάλιν γὰρ ἔσται ἀποφῆσαι τοῦτο
πρὸς τὴν φάσιν καὶ τὴν ἀπόφασιν, καὶ τοῦτ' ἔσται τι· ἡ
15 γὰρ οὐσία ἐστὶ τις αὐτοῦ ἄλλη. ἔτι ὅταν ἐρομένου εἰ λευκὸν
ἐστὶν εἴπη ὅτι οὐ, οὐθὲν ἄλλο ἀποπέφηκεν ἢ τὸ εἶναι· ἀπό-
φασις δὲ τὸ μὴ εἶναι. ἐλήλυθε δ' ἐνίοις αὕτη ἡ δόξα
ὥσπερ καὶ ἄλλαι τῶν παραδόξων· ὅταν γὰρ λύειν μὴ
δύνωνται λόγους ἐριστικούς, ἐνδόντες τῷ λόγῳ σύμφασιν ἀλη-
20 θὲς εἶναι τὸ συλλογισθέν. οἱ μὲν οὖν διὰ τοιαύτην αἰτίαν
λέγουσιν, οἱ δὲ διὰ τὸ πάντων ζητεῖν λόγον. ἀρχὴ δὲ πρὸς
ἅπαντας τούτους ἐξ ὀρίσμου. ὀρίσμος δὲ γίγνεται ἐκ τοῦ ση-
μαίνειν τι ἀναγκαῖον εἶναι αὐτούς· ὁ γὰρ λόγος οὐ τὸ
ὄνομα σημειῖον ὀρίσμος ἔσται. ἔοικε δ' ὁ μὲν Ἑρακλείτου
25 λόγος, λέγων πάντα εἶναι καὶ μὴ εἶναι, ἅπαντα ἀληθῆ
ποιεῖν, ὁ δ' Ἀναξαγόρου, εἶναί τι μεταξὺ τῆς ἀντιφάσεως,
πάντα ψευδῆ· ὅταν γὰρ μιχθῇ, οὔτε ἀγαθὸν οὔτε οὐκ ἀγαθὸν
τὸ μῖγμα, ὥστ' οὐδὲν εἰπεῖν ἀληθές.

8

Διωρισμένων δὲ τούτων φανερόν ὅτι καὶ [τὰ] μοναχῶς
30 λεγόμενα καὶ κατὰ πάντων ἀδύνατον ὑπάρχειν ὥσπερ
τινὲς λέγουσιν, οἱ μὲν οὐθὲν φάσκοντες ἀληθὲς εἶναι (οὐθὲν
γὰρ κωλύειν φασὶν οὕτως ἅπαντα εἶναι ὥσπερ τὸ τὴν

- (5) Ademais, também naqueles gêneros de coisas nos quais a negação comporta imediatamente o contrário, deveria haver um intermediário: por exemplo, entre os números pares e ímpares deveria haver um número nem par nem ímpar, o que é impossível, como fica claro pela própria definição de par e ímpar⁶. 10
- (6) Além disso, teríamos de ir ao infinito, e os seres não só seriam acrescidos da metade, mas de muito mais. De fato, sempre seria possível negar esse intermediário quanto à sua afirmação e quanto à sua negação, e este novo termo será diferente, porque sua essência é algo diferente⁷. 15
- (7) E por fim, se perguntarmos a alguém se algo é branco e ele responder que não, não terá negado nada além do ser <branco>: de fato, a negação significa não-ser⁸.

Alguns filósofos aceitaram esta convicção do mesmo modo que aceitaram outros absurdos: não sabendo resolver certas argumentações erísticas, acabam cedendo às próprias argumentações e concedem que seja verdadeiro o que se concluiu⁹. Alguns formam essas opiniões por este motivo, outros por buscarem uma razão para tudo¹⁰. A todos eles se responde a partir da definição. Existe necessariamente definição, porque todos eles devem dar um significado ao que dizem. De fato, a definição será exatamente a noção da qual o nome é o sinal¹¹. 20

Parece que a doutrina de Heráclito, afirmando que todas as coisas são e não são, torna verdadeiras todas as coisas; enquanto a de Anaxágoras, afirmando que existe um termo médio entre os contraditórios, torna falsa todas as coisas. De fato, quando tudo está misturado, a mistura não é nem boa nem não-boas e, consequentemente, dela não se pode dizer nada de verdadeiro¹². 25

8. [Refutação da opinião dos que sustentam que tudo é verdadeiro ou que tudo é falso]¹

- (1) Depois dessas explicações, fica claro que não se sustentam, seja individualmente, seja em seu conjunto², certas afirmações de alguns de que nada é verdadeiro (de fato, nada impede — eles dizem — que todas as 30

διάμετρον σύμμετρον εἶναι), οἱ δὲ πάντ' ἀληθῆ. σχεδὸν γὰρ οὗτοι οἱ λόγοι οἱ αὐτοὶ τῷ Ἡρακλείτου· ὁ γὰρ λέγων
 35 ὅτι πάντ' ἀληθῆ καὶ πάντα ψευδῆ, καὶ χωρὶς λέγει τῶν
 1012^b λόγων ἐκάτερον τούτων, ὥστ' εἴπερ ἀδύνατα ἐκεῖνα, καὶ
 ταῦτα ἀδύνατον εἶναι. ἔτι δὲ φανερώς ἀντιφάσεις εἰσὶν
 ἃς οὐχ οἷόν τε ἅμα ἀληθεῖς εἶναι — οὐδὲ δὴ ψευδεῖς πάσας·
 καίτοι δόξειέ γ' ἂν μᾶλλον ἐνδέχασθαι ἐκ τῶν εἰρημένων.
 5 ἀλλὰ πρὸς πάντας τοὺς τοιούτους λόγους αἰτεῖσθαι δεῖ, κα-
 θάπερ ἐλέχθη καὶ ἐν τοῖς ἐπάνω λόγοις, οὐχὶ εἶναι τι ἢ μὴ
 εἶναι ἀλλὰ σημαίνειν τι, ὥστε ἐξ ὀρισμοῦ διαλεκτέον λα-
 βόντας τί σημαίνει τὸ ψεῦδος ἢ τὸ ἀληθές. εἰ δὲ μὴθὲν
 ἄλλο τὸ ἀληθές φάναι ἢ <ὅ> ἀποφάναι ψεῦδός ἐστιν, ἀδύ-
 10 νατον πάντα ψευδῆ εἶναι· ἀνάγκη γὰρ τῆς ἀντιφάσεως
 θάτερον εἶναι μόνιον ἀληθές. ἔτι εἰ πᾶν ἢ φάναι ἢ ἀπο-
 φάναι ἀναγκαῖον, ἀδύνατον ἀμφοτέρω ψευδῆ εἶναι· θά-
 τερον γὰρ μόνιον τῆς ἀντιφάσεως ψεῦδός ἐστιν. συμβαίνει
 δὴ καὶ τὸ θρυλούμενον πᾶσι τοῖς τοιούτοις λόγοις, αὐτοὺς
 15 ἑαυτοὺς ἀναιρεῖν. ὁ μὲν γὰρ πάντα ἀληθῆ λέγων καὶ τὸν
 ἐναντίον αὐτοῦ λόγον ἀληθῆ ποιεῖ, ὥστε τὸν ἑαυτοῦ οὐκ ἀληθῆ
 (ὁ γὰρ ἐναντίος οὐ φησιν αὐτὸν ἀληθῆ), ὁ δὲ πάντα ψευδῆ
 καὶ αὐτὸς αὐτόν. ἐὰν δ' ἐξαιρῶνται ὁ μὲν τὸν ἐναντίον ὥς
 οὐκ ἀληθῆς μόνος ἐστίν, ὁ δὲ τὸν αὐτοῦ ὥς οὐ ψευδῆς,
 20 οὐδὲν ἥττον ἀπείρους συμβαίνει αὐτοῖς αἰτεῖσθαι λόγους ἀλη-
 θεῖς καὶ ψευδεῖς· ὁ γὰρ λέγων τὸν ἀληθῆ λόγον ἀληθῆ
 ἀληθῆς, τοῦτο δ' εἰς ἅπειρον βαδιεῖται. — φανερόν δ' ὅτι οὐδ'

afirmações sejam falsas do mesmo modo que a afirmação da comensurabilidade da diagonal)³, e as de outros de que tudo é verdadeiro.

(a) De fato, no fundo esses raciocínios equivalem aos de Heráclito, porque quem afirma que tudo é verdadeiro e tudo é falso⁴ afirma também separadamente cada uma dessas doutrinas; de modo que, se são absurdas as doutrinas <de Heráclito>, também 35 1012^b serão absurdas estas outras⁵.

(b) Ademais, existem proposições manifestamente contraditórias e que não podem ser verdadeiras juntas; e, por outro lado, existem outras que não podem ser todas falsas, mesmo que isso parecesse mais possível com base no que foi dito⁶. Mas para refutar todas essas doutrinas é preciso, como dissemos nos 5 raciocínios precedentes⁷, não pretender que o adversário diga que algo é ou não é, mas que simplesmente dê significado a suas palavras, de modo que se possa discutir partindo de uma definição, começando por estabelecer o que significa verdadeiro e falso. Ora, se a verdade afirmada não é mais que a falsidade negada, é impossível que todas as coisas sejam falsas. De fato, é necessário 10 que um dos dois membros da contradição seja verdadeiro. Além disso, se é necessário ou afirmar ou negar, é impossível que tanto a afirmação como a negação sejam falsas: só uma das proposições contraditórias é falsa⁸.

(c) Todas essas doutrinas caem no inconveniente de se destruírem a si mesmas. De fato, quem diz que tudo é verdadeiro 15 afirma também como verdadeira a tese oposta à sua; do que se segue que a sua não é verdadeira (dado que o adversário diz que a tese dele não é verdadeira). E quem diz que tudo é falso diz que também é falsa a tese que ele mesmo afirma⁹. E mesmo que queiram admitir exceções, um dizendo que tudo é verdadeiro exceto a tese contrária à sua, o outro que tudo é falso exceto 20 a própria tese, serão obrigados a admitir infinitas proposições verdadeiras e falsas. Com efeito, quem diz que uma proposição verdadeira é verdadeira, afirma outra proposição verdadeira, e assim ao infinito¹⁰.

(2) Depois, é evidente (a) que não dizem a verdade nem os que afirmam que tudo está em repouso, nem os que

οἱ πάντα ἡρεμεῖν λέγοντες ἀληθῆ λέγουσιν οὐδ' οἱ πάντα
 κινεῖσθαι. εἰ μὲν γὰρ ἡρεμεῖ πάντα, αἰ ταῦτα ἀληθῆ καὶ
 25 ψευδῆ ἔσται, φαίνεται δὲ τοῦτο μεταβάλλον (ὁ γὰρ λέγων
 ποτὲ αὐτὸς οὐκ ἦν καὶ πάλιν οὐκ ἔσται)· εἰ δὲ πάντα κινεῖ-
 ται, οὐθὲν ἔσται ἀληθές· πάντα ἄρα ψευδῆ· ἀλλὰ δέ-
 δεικται ὅτι ἀδύνατον. ἔτι ἀνάγκη τὸ ὄν μεταβάλλειν· ἔκ-
 τινος γὰρ εἷς τι ἢ μεταβολή. ἀλλὰ μὴν οὐδὲ πάντα ἡρε-
 30 μεῖ ἢ κινεῖται ποτέ, αἰ δ' οὐθὲν ἔστι γὰρ τι ὃ αἰ κινεῖ τὰ
 κινούμενα, καὶ τὸ πρῶτον κινουὶν ἀκίνητον αὐτό.

dizem que tudo está em movimento¹¹. Com efeito, se
 tudo está em repouso, as mesmas coisas serão sempre
 verdadeiras e sempre falsas; no entanto, é evidente
 que as coisas mudam: a mesma pessoa que sustenta 25
 esta tese não existia em certo tempo e em seguida não
 existirá¹². Se, ao contrário, tudo está em movimento,
 nada será verdadeiro e, portanto, tudo será falso; mas
 foi demonstrado que isso é impossível. Ademais, neces-
 sariamente, o que muda é um ser e a mudança ocorre a
 partir de alguma coisa e em direção a alguma coisa¹³.

(b) E também não é verdade que tudo esteja às vezes em re-
 pouso e às vezes em movimento, e que não exista nada de eterno.
 De fato, existe algo que sempre move o que está em movimento, 30
 e o primeiro movente é, por si, imóvel¹⁴.

LIVRO

Δ

(QUINTO)



1

Ἀρχὴ λέγεται ἡ μὲν ὅθεν ἂν τις τοῦ πράγματος 1
 35 κινηθεῖη πρῶτον, οἷον τοῦ μήκους καὶ ὁδοῦ ἐντεῦθεν μὲν αὕτη
 1013^a ἀρχή, ἐξ ἐναντίας δὲ ἐτέρα· ἡ δὲ ὅθεν ἂν κάλλιστα ἕκαστον
 γένοιτο, οἷον καὶ μαθήσεως οὐκ ἀπὸ τοῦ πρώτου καὶ τῆς τοῦ
 πράγματος ἀρχῆς ἐνίοτε ἀρκτέον ἀλλ' ὅθεν ῥᾶστ' ἂν μά-
 5 θοι· ἡ δὲ ὅθεν πρῶτον γίγνεται ἐνυπάρχοντος, οἷον ὡς πλοίου
 τρόπις καὶ οἰκίας θεμέλιος, καὶ τῶν ζώων οἱ μὲν καρδίαν
 οἱ δὲ ἐγκέφαλον οἱ δ' ὅ τι ἂν τύχῃσι τοιοῦτον ὑπολαμβά-
 νουσιν· ἡ δὲ ὅθεν γίγνεται πρῶτον μὴ ἐνυπάρχοντος καὶ
 ὅθεν πρῶτον ἡ κίνησις πέφυκεν ἄρχεσθαι καὶ ἡ μεταβολή,
 οἷον τὸ τέκνον ἐκ τοῦ πατρὸς καὶ τῆς μητρὸς καὶ ἡ μάχη
 10 ἐκ τῆς λοιδορίας· ἡ δὲ οὗ κατὰ προαίρεσιν κινεῖται τὰ
 κινούμενα καὶ μεταβάλλει τὰ μεταβάλλοντα, ὥσπερ αἶ-
 τε κατὰ πόλεις ἀρχαὶ καὶ αἱ δυναστεῖαι καὶ αἱ βασιλεῖαι
 καὶ τυραννίδες ἀρχαὶ λέγονται καὶ αἱ τέχναι, καὶ τούτων
 αἱ ἀρχιτεκτονικαὶ μάλιστα. ἔτι ὅθεν γνωστὸν τὸ πρᾶγμα
 15 πρῶτον, καὶ αὕτη ἀρχὴ λέγεται τοῦ πράγματος, οἷον
 τῶν ἀποδείξεων αἱ ὑποθέσεις. ἰσαχῶς δὲ καὶ τὰ αἷτια
 λέγεται· πάντα γὰρ τὰ αἷτια ἀρχαί. πασῶν μὲν οὖν κοι-

1. [Os significados de princípio]¹

- (1) Princípio significa, num sentido, a parte de alguma coisa de onde se pode começar a mover-se; por exemplo, uma 35
 reta ou um caminho têm um princípio de um lado, e do lado oposto tem outro². 1013^a
- (2) Noutro sentido, princípio significa o melhor ponto de partida para cada coisa; por exemplo, no aprendizado de uma ciência, às vezes não se deve começar do que é objetivamente primeiro e fundamento da coisa, mas do ponto a partir do qual pode-se aprender mais facilmente³.
- (3) Princípio significa ainda a parte originária e inerente à coisa a partir da qual ela deriva⁴: por exemplo, a quilha de uma nave, os fundamentos de uma casa e, nos 5
 animais, o coração segundo alguns⁵, o cérebro segundo outros⁶, ou ainda alguma outra parte segundo outros.
- (4) Em outro sentido, princípio significa a causa primeira e não imanente da geração, ou seja, a causa primeira do movimento e da mudança; por exemplo, o filho deriva do pai e da mãe, e a rixa deriva da ofensa⁷.
- (5) Noutro sentido, princípio significa aquilo por cuja vontade 10
 se movem as coisas que se movem e mudam as coisas que mudam; como são, por exemplo, as magistraturas das cidades, as oligarquias, as monarquias e as tiranias, e do mesmo modo as artes e, entre estas, sobretudo as arquitetônicas⁸.
- (6) Ademais, o ponto de partida para o conhecimento de uma 15
 coisa também é dito princípio da coisa; as premissas, por exemplo, são princípios das demonstrações⁹.

Em igual número de sentidos se entendem também as causas, pois todas as causas são princípios¹⁰.

νὸν τῶν ἀρχῶν τὸ πρῶτον εἶναι ὅθεν ἢ ἔστιν ἢ γίγνεται ἢ
 γινώσκειται· τούτων δὲ αἱ μὲν ἐνυπάρχουσαι εἰσιν αἱ δὲ
 20 ἐκτός· διὸ ἢ τε φύσις ἀρχὴ καὶ τὸ στοιχεῖον καὶ ἡ διάνοια
 καὶ ἡ προαίρεσις καὶ οὐσία καὶ τὸ οὐ ἔνεκα· πολλῶν γὰρ
 καὶ τοῦ γινῶναι καὶ τῆς κινήσεως ἀρχὴ τάγαθόν καὶ τὸ
 καλόν.

2

Αἷτιον λέγεται ἓνα μὲν τρόπον ἐξ οὗ γίγνεται τι ἐν-
 25 πάρχοντος, οἷον ὁ χαλκὸς τοῦ ἀνδριάντος καὶ ὁ ἄργυρος
 τῆς φιάλης καὶ τὰ τούτων γένη· ἄλλον δὲ τὸ εἶδος καὶ
 τὸ παράδειγμα, τοῦτο δ' ἐστὶν ὁ λόγος τοῦ τί ἦν εἶναι καὶ
 τὰ τούτου γένη (οἷον τοῦ διὰ πασῶν τὸ δύο πρὸς ἓν καὶ
 ὅλως ὁ ἀριθμὸς) καὶ τὰ μέρη τὰ ἐν τῷ λόγῳ. ἔτι ὅθεν ἢ
 30 ἀρχὴ τῆς μεταβολῆς ἢ πρώτη ἢ τῆς ἡρεμῆσεως, οἷον ὁ
 βουλεύσας αἷτιος, καὶ ὁ πατήρ τοῦ τέκνου καὶ ὅλως τὸ ποιοῦν
 τοῦ ποιουμένου καὶ τὸ μεταβλητικὸν τοῦ μεταβάλλοντος. ἔτι
 ὥς τὸ τέλος· τοῦτο δ' ἐστὶ τὸ οὐ ἔνεκα, οἷον τοῦ περιπατεῖν
 ἢ ὑγίεια. διὰ τί γὰρ περιπατεῖ; φαμέν. ἵνα ὑγιαίνῃ. καὶ
 35 εἰπόντες οὕτως οἰόμεθα ἀποδεδωκέναι τὸ αἷτιον. καὶ ὅσα
 δὴ κινήσαντος ἄλλου μεταξὺ γίγνεται τοῦ τέλους, οἷον τῆς
 1013^b ὑγείας ἢ ἰσχυασίας ἢ ἡ κάθαρσις ἢ τὰ φάρμακα ἢ τὰ
 ὄργανα· πάντα γὰρ ταῦτα τοῦ τέλους ἔνεκά ἐστι, διαφέρει
 δὲ ἀλλήλων ὥς ὄντα τὰ μὲν ὄργανα τὰ δ' ἔργα. τὰ μὲν
 οὖν αἷτια σχεδὸν τοσαυταχῶς λέγεται, συμβαίνει δὲ πολ-
 5 λαχῶς λεγομένων τῶν αἰτίων καὶ πολλὰ τοῦ αὐτοῦ αἷτια
 εἶναι οὐ κατὰ συμβεβηκός (οἷον τοῦ ἀνδριάντος καὶ ἡ ἀν-
 δριαντοποιητικὴ καὶ ὁ χαλκὸς οὐ καθ' ἑτερόν τι ἄλλ' ἢ ἀν-

Portanto, é comum a todos os significados de princípio o
 fato de ser o primeiro termo a partir do qual algo é ou é gerado
 ou é conhecido¹¹.

Desses princípios, alguns são inerentes à coisa, outros são exter-
 nos¹². Por isso são princípio a natureza, o elemento, o pensamento, 20
 o querer, a substância e o fim (de fato, princípio do conhecimento
 e do movimento de muitas coisas são o bem e o belo¹³)¹⁴.

2. [Os significados de causa]¹

- (1) Causa, num sentido, significa a matéria de que são feitas
 as coisas: por exemplo, o bronze da estátua, a prata da 25
 taça e seus respectivos gêneros².
- (2) Em outro sentido, causa significa a forma e o modelo³,
 ou seja a noção da essência e seus gêneros; por exemplo,
 na oitava a causa formal é a relação de dois para um
 e, em geral, o número⁴. E <causa neste sentido> são
 também as partes que entram na noção da essência⁵.
- (3) Ademais, causa significa o princípio primeiro da mu- 30
 dança ou do repouso; por exemplo, quem tomou uma
 decisão é causa, o pai é causa do filho e, em geral, quem
 faz é a causa do que é feito e o que é capaz de produzir
 mudança é causa do que sofre mudança⁶.
- (4) Além disso, a causa significa o fim, quer dizer, o propó-
 sito da coisa: por exemplo, o propósito de caminhar é a
 saúde. De fato, por que motivo se caminha? Responde- 35
 mos: para ser saudável. E dizendo isso consideramos ter
 dado a causa do caminhar. E o mesmo vale para todas
 as coisas que são movidas por outro e são intermediárias
 entre o motor e o fim; por exemplo, o emagrecimento,
 a purgação, os remédios, os instrumentos médicos são 1013^b
 todos causas da saúde. Com efeito, todos estão em
 função do fim e diferem entre si enquanto alguns são
 instrumentos e outros ações⁷.

Provavelmente estes são todos os significados de causa. E
 justamente porque a causa se entende em muitos significados,
 segue-se que existem muitas causas do mesmo objeto, e não 5

δριάς· ἀλλ' οὐ τὸν αὐτὸν τρόπον ἀλλὰ τὸ μὲν ὡς ὕλη τὸ
 δ' ὡς ὄθεν ἢ κίνησις), καὶ ἀλλήλων αἷτια (οἷον τὸ πονεῖν
 10 τῆς εὐεξίας καὶ αὕτη τοῦ πονεῖν· ἀλλ' οὐ τὸν αὐτὸν τρόπον
 ἀλλὰ τὸ μὲν ὡς τέλος τὸ δ' ὡς ἀρχὴ κινήσεως). ἔτι δὲ
 ταῦτ' ὅσον αἰτιώμεθα ἐνίοτε τοῦ ἐναντίου, οἷον τὴν ἀπουσίαν
 τοῦ κυβερνήτου τῆς ἀνατροπῆς, οὗ ἦν ἡ παρουσία αἰτία τῆς
 15 σωτηρίας· ἄμφω δέ, καὶ ἡ παρουσία καὶ ἡ στέρησις, αἷτια
 ὡς κινουῦντα. — ἅπαντα δὲ τὰ νῦν εἰρημένα αἷτια εἰς τέττα-
 ρας τρόπους πίπτει τοὺς φανερωτάτους. τὰ μὲν γὰρ στοιχεῖα
 τῶν συλλαβῶν καὶ ἡ ὕλη τῶν σκευαστῶν καὶ τὸ πῦρ
 καὶ ἡ γῆ καὶ τὰ τοιαῦτα πάντα τῶν σωμάτων καὶ τὰ
 20 μέρη τοῦ ὅλου καὶ αἱ ὑποθέσεις τοῦ συμπεράσματος ὡς τὸ
 ἐξ οὗ αἷτια ἐστίν· τούτων δὲ τὰ μὲν ὡς τὸ ὑποκείμενον, οἷον
 τὰ μέρη, τὰ δὲ ὡς τὸ τί ἦν εἶναι, τό τε ὅλον καὶ ἡ σύν-
 θεσις καὶ τὸ εἶδος. τὸ δὲ σπέρμα καὶ ὁ ἰατρὸς καὶ ὁ βου-
 λεύσας καὶ ὅλως τὸ ποιοῦν, πάντα ὄθεν ἢ ἀρχὴ τῆς μετα-
 25 βολῆς ἢ στάσεως. τὰ δ' ὡς τὸ τέλος καὶ τὰγαθὸν
 τῶν ἄλλων· τὸ γὰρ οὗ ἕνεκα βέλτιστον καὶ τέλος τῶν
 ἄλλων ἐθέλει εἶναι· διαφερέτω δὲ μηδὲν αὐτὸ εἰπεῖν ἀγα-
 θὸν ἢ φαινόμενον ἀγαθόν. — τὰ μὲν οὖν αἷτια ταῦτα καὶ
 τοσαῦτά ἐστι τῷ εἶδει, τρόποι δὲ τῶν αἰτίων ἀριθμῷ μὲν
 30 εἰσι πολλοί, κεφαλαιούμενοι δὲ καὶ οὗτοι ἐλάττους. λέγονται
 γὰρ αἷτια πολλαχῶς, καὶ αὐτῶν τῶν ὁμοειδῶν προτέρως
 καὶ ὑστέρω· ἄλλο ἄλλου, οἷον ὑγιείας ὁ ἰατρὸς καὶ ὁ τεχνί-
 της, καὶ τοῦ διὰ πασῶν τὸ διπλάσιον καὶ ἀριθμὸς, καὶ αἰ
 τὰ περιέχοντα ὅτιον τῶν καθ' ἕκαστα. ἔτι δ' ὡς τὸ συμ-
 35 βεβηκὸς καὶ τὰ τούτων γένη, οἷον ἀνδριάντος ἄλλως Πολύ-

αcidentalmente. Por exemplo, tanto a arte de esculpir como o
 bronze são causas da estátua, e não da estátua considerada sob
 diferentes aspectos, mas justamente enquanto estátua; todavia
 não são do mesmo modo causas, mas uma é causa como matéria
 e a outra como princípio do movimento⁸. Segue-se também que
 existem causas recíprocas: o exercício físico, por exemplo, é causa
 de vigor e este é causa daquele, mas não do mesmo modo: o vigor
 é causa enquanto fim, o outro enquanto princípio de movimento⁹.
 Ademais, a mesma coisa pode ser causa de contrários. De fato,
 aquilo que com sua presença é causa de alguma coisa, às vezes
 é causa do contrário com sua ausência. Por exemplo, a ausência
 do piloto é causa do naufrágio; a sua presença, ao contrário, é
 causa de salvação¹⁰. Tanto a presença como a ausência são causas
 motoras.

As causas de que falamos reduzem-se a quatro tipos. De fato,
 as letras das sílabas, a matéria dos artefatos, o fogo, a terra e todos
 os outros corpos como estes, as partes do todo e as premissas das
 conclusões são causas no sentido de que são aquilo de que as coisas
 derivam. E, em geral, destas¹¹ (1) algumas são causas enquanto
 substrato (por exemplo, as partes)¹², (2) outras enquanto essên-
 20 cia (o todo¹³, a composição¹⁴ e a forma). (3) O sêmen, o médico,
 quem opera uma escolha e, em geral, o agente são princípios de
 mudança ou de quietude¹⁵. (4) Outras são causas enquanto são o
 fim e o bem de outras coisas: o escopo é o bem supremo e o fim
 25 das outras coisas (e aqui não importa que se trate do bem <real>
 ou do bem aparente)¹⁶.

Portanto, estas são as causas e este é o número de suas espé-
 cies. O modo de ser das causas são numerosos, mas também eles
 são redutíveis a poucos¹⁷.

(A) Também as causas da mesma espécie se entendem em
 30 muitos significados; entre estes, uma é causa em sentido anterior e
 a outra, em sentido posterior: por exemplo, tanto o médico como
 o prático são causas da saúde, e são causa da oitava tanto o dobro
 como o número, e as causas gerais que envolvem as causas parti-
 culares são causa de cada um dos efeitos particulares¹⁸.

(B) Existem, ademais, as causas acidentais e seus gêneros:
 num sentido a causa da estátua é o escultor e noutro é Policeto,
 35

κλειτος καὶ ἄλλως ἀνδριαντοποιός, ὅτι συμβέβηκε τῷ ἀνδριαντοποιῷ Πολυκλείτῳ εἶναι· καὶ τὰ περιέχοντα δὲ τὸ συμβεβηκός, οἷον ἄνθρωπος αἷτιος ἀνδριάντος, ἢ καὶ ὅλως ζῶον, ὅτι ὁ Πολύκλειτος ἄνθρωπος ὁ δὲ ἄνθρωπος ζῶον. ἔστι δὲ καὶ τῶν συμβεβηκόντων ἄλλα ἄλλων πορρώτερον καὶ ἑγγύτερον, οἷον εἰ ὁ λευκὸς καὶ ὁ μουσικὸς αἷτιος λέγοιτο τοῦ ἀνδριάντος, ἀλλὰ μὴ μόνον Πολύκλειτος ἢ ἄνθρωπος. παρὰ πάντα δὲ καὶ τὰ οἰκείως λεγόμενα καὶ τὰ κατὰ συμβεβηκός, τὰ μὲν ὥς δυνάμενα λέγεται τὰ δ' ὥς ἐνεργοῦντα, οἷον τοῦ οἰκοδομεῖσθαι οἰκοδόμος ἢ οἰκοδομῶν οἰκοδόμος. ὁμοίως δὲ λεχθήσεται καὶ ἐφ' ὧν αἷτια τὰ αἷτια τοῖς εἰρημένους, οἷον τοῦδε τοῦ ἀνδριάντος ἢ ἀνδριάντος ἢ ὅλως εἰκόνας, καὶ χαλκοῦ τοῦδε ἢ χαλκοῦ ἢ ὅλως ὕλης· καὶ ἐπὶ τῶν συμβεβηκόντων ὡσαύτως. ἔτι δὲ συμπλεκόμενα καὶ ταῦτα κάκεινα λεχθήσεται, οἷον οὐ Πολύκλειτος οὐδὲ ἀνδριαντοποιός ἀλλὰ Πολύκλειτος ἀνδριαντοποιός. ἀλλ' ὅμως ἅπαντά γε ταῦτ' ἐστὶ τὸ μὲν πλῆθος ἕξ, λεγόμενα δὲ διχῶς· ἢ γὰρ ὥς τὸ καθ' ἕκαστον ἢ ὥς τὸ γένος, ἢ ὥς τὸ συμβεβηκός ἢ ὥς τὸ γένος τοῦ συμβεβηκός, ἢ ὥς συμπλεκόμενα ταῦτα ἢ ὥς ἀπλῶς λεγόμενα, πάντα δὲ ἢ ὥς ἐνεργοῦντα ἢ κατὰ δύναμιν. διαφέρει δὲ τοσοῦτον, ὅτι τὰ μὲν ἐνεργοῦντα καὶ τὰ καθ' ἕκαστον ἅμα ἔστι καὶ οὐκ ἔστι καὶ ὧν αἷτια, οἷον ὅδε ὁ ἰατρεύων τῷδε τῷ ὑγιαζομένῳ καὶ ὅδε ὁ οἰκοδόμος τῷδε τῷ οἰκοδομουμένῳ, τὰ δὲ κατὰ δύναμιν οὐκ αἰεὶ· φθίρεται γὰρ οὐχ ἅμα ἢ οἰκία καὶ ὁ οἰκοδόμος.

porque acontece ser ele o escultor. E são causas também os gêneros das causas acidentais que incluem as causas acidentais particulares; por exemplo, a causa da estátua é o homem ou, em geral, o animal, porque Policlete é homem e homem é animal. Também entre as causas acidentais, algumas são mais longínquas, outras mais próximas; como, por exemplo, se alguém dissesse que a causa da estátua é o branco e o músico, e não só Policlete e o homem¹⁹.

(C) Todas as causas — quer sejam entendidas em sentido próprio, quer em sentido acidental — são assim chamadas, (a) algumas enquanto são em potência, (b) outras enquanto são em ato: da construção de uma casa, por exemplo, a causa é um arquiteto que pode construir, ou um arquiteto que está atualmente construindo²⁰. (O mesmo vale para os efeitos produzidos pelas causas; por exemplo, poder-se-á dizer que algo é causa dessa estátua particular, ou da estátua ou, em geral, da imagem²¹; e poder-se-á também dizer que é causa desse bronze particular, ou do bronze ou, em geral, da matéria²². E o mesmo vale para os efeitos acidentais)²³.

(D) Ademais, poder-se-á falar e combinar as causas entendidas em sentido próprio e as causas entendidas em sentido acidental; por exemplo, quando não se diz simplesmente “Policlete” ou “escultor”, mas “Policlete escultor”²⁴.

Todas essas causas se reduzem a seis, e cada uma delas, ulteriormente, é entendida num duplo sentido²⁵. Elas são causas ou (1) como particular ou (2) como gênero, ou (3) como acidente ou (4) como gênero do acidente, ou (5) como combinadas umas e outras ou (6) como tomadas cada uma por si; e todas elas são entendidas (a) ou como causas em ato ou (b) como em potência²⁶. Porém, estas diferem no seguinte: as causas em ato e as causas particulares existem ou não existem contemporaneamente às coisas das quais são causas; por exemplo, este médico particular que está curando e este paciente particular que é curado, ou este arquiteto particular que está construindo e esta casa que está em construção. Ao contrário, para as causas em potência não é sempre assim: de fato, a casa e o arquiteto não perecem ao mesmo tempo²⁷.

3

Στοιχεῖον λέγεται ἐξ οὗ σύγκειται πρῶτου ἐνυπάρχοντος ἀδιαιρέτου τῷ εἶδει εἰς ἕτερον εἶδος, οἷον φωνῆς στοιχεῖα ἐξ ὧν σύγκειται ἡ φωνή καὶ εἰς ἃ διαιρεῖται ἔσχατα, ἐκεῖνα δὲ μηκέτ' εἰς ἄλλας φωνάς ἐτέρας τῷ
 30 εἶδει αὐτῶν, ἀλλὰ καὶ διαιρῆται, τὰ μόρια ὁμοειδῆ, οἷον ὕδατος τὸ μόριον ὕδωρ, ἀλλ' οὐ τῆς συλλαβῆς. ὁμοίως δὲ καὶ τὰ τῶν σωμάτων στοιχεῖα λέγουσιν οἱ λέγοντες εἰς ἃ διαιρεῖται τὰ σώματα ἔσχατα, ἐκεῖνα δὲ μηκέτ' εἰς ἄλλα εἶδει διαφέροντα· καὶ εἴτε ἐν εἴτε πλείω τὰ τοιαῦτα,
 35 ταῦτα στοιχεῖα λέγουσιν. παραπλησίως δὲ καὶ τὰ τῶν διαγραμμάτων στοιχεῖα λέγεται, καὶ ὅλως τὰ τῶν ἀποδείξεων· αἱ γὰρ πρῶται ἀποδείξεις καὶ ἐν πλείοσιν ἀποδείξεσιν ἐνυπάρχουσαι, αὗται στοιχεῖα τῶν ἀποδείξεων λέγονται· εἰσὶ δὲ τοιοῦτοι συλλογισμοὶ οἱ πρῶτοι ἐκ τῶν τριῶν δι' ἐνὸς μέσου. καὶ μεταφέροντες δὲ στοιχεῖον καλοῦσιν ἐντεῦθεν ὃ ἂν ἐν ὄν καὶ μικρὸν ἐπὶ πολλὰ ἢ χρήσι-
 5 μον, διὸ καὶ τὸ μικρὸν καὶ ἀπλοῦν καὶ ἀδιαίρετον στοιχεῖον λέγεται. ὅθεν ἐλήλυθε τὰ μάλιστα καθόλου στοιχεῖα εἶναι, ὅτι ἕκαστον αὐτῶν ἐν ὄν καὶ ἀπλοῦν ἐν πολλοῖς ὑπάρχει ἢ πᾶσιν ἢ ὅτι πλείστοις, καὶ τὸ ἐν καὶ τὴν στιγμὴν ἀρχάς τισι δοκεῖν εἶναι. ἐπεὶ οὖν τὰ καλούμενα γένη
 10 καθόλου καὶ ἀδιαίρετα (οὐ γὰρ ἔστι λόγος αὐτῶν), στοιχεῖα τὰ γένη λέγουσιν τινες, καὶ μᾶλλον ἢ τὴν διαφορὰν ὅτι καθόλου μᾶλλον τὸ γένος· ὥ μὲν γὰρ ἡ διαφορὰ ὑπάρχει, καὶ τὸ γένος ἀκολουθεῖ, ὥ δὲ τὸ γένος, οὐ παντὶ ἡ διαφορὰ. ἀπάντων δὲ κοινὸν τὸ εἶναι στοιχεῖον ἐκάστου τὸ
 15 πρῶτον ἐνυπάρχον ἐκάστω.

3. [Os significados de elemento]¹

Elemento <tem os seguintes significados>.

(1) O primeiro componente imanente do qual é constituída uma coisa e que é indivisível em outras espécies².

(a) Por exemplo, os elementos da voz são as partes das quais a voz é composta e nas quais se dissolve; estas, com efeito, não podem mais dissolver-se em sons ulteriores, diferentes entre si pela espécie. E mesmo que fossem ulteriormente divididas, suas partes seriam sempre da mesma espécie como, por exemplo, a água é parte da
 30 água, enquanto a sílaba não é parte da sílaba. E, de modo semelhante, também os que falam dos elementos dos corpos entendem por elementos as partes últimas nas quais os corpos se dividem: partes que, ulteriormente, não são mais divisíveis em outras espécies diferentes. E quer exista destas partes um único tipo, quer existam mais de um, esses filósofos os denominam elementos³.

(b) De modo semelhante se fala de elementos das demonstra-
 35 ções geométricas e, em geral, de elementos das demonstrações. De fato, as demonstrações que são primeiras e que estão implícitas em muitas outras demonstrações são chamadas elementos das demonstrações: dessa natureza são os silogismos primeiros constituídos de três termos, dos quais um tem a função de médio⁴.

(2) Alguns, por transferência, (a) chamam elemento o que, sendo um e pequeno, pode servir a muitas coisas⁵. Por isso o pequeno, o simples e o indivisível são chamados
 5 elementos⁶.

(b) Daqui deriva a convicção de que as coisas que são mais universais são mais elementos, enquanto cada uma delas, sendo uma e simples, está presente em muitas coisas⁷; em todas ou na maioria delas⁸. E daqui deriva também a convicção de que o um e o ponto — segundo alguns — são elementos⁹. Ora, dado que os gêneros são universais e indivisíveis¹⁰ (de fato, deles não existe definição), alguns filósofos sustentam que eles são elementos¹¹, e com maior razão do que as diferenças, porque o gênero é mais universal. De fato, onde há diferença há também sempre o gênero, enquanto que onde há o gênero nem sempre há diferença¹².

Comum a todos esses significados é o seguinte: elemento de cada coisa é o constitutivo primeiro a ela imanente¹³.

4

Φύσις λέγεται ἓνα μὲν τρόπον ἢ τῶν φυσόμενων γένεσις, οἷον εἴ τις ἐπεκτείνας λέγοι τὸ υ, ἓνα δὲ ἐξ οὗ φύεται πρῶτου τὸ φύομενον ἐνυπάρχοντος· ἔτι ὅθεν ἡ κίνησις ἢ πρώτη ἐν ἐκάστω τῶν φύσει ὄντων ἐν αὐτῷ ἢ αὐτὸ 20 ὑπάρχει· φύεσθαι δὲ λέγεται ὅσα αὖξισιν ἔχει δι' ἐτέρου τῷ ἄπτεσθαι καὶ συμπεφυκέναι ἢ προσπεφυκέναι ὥσπερ τὰ ἔμβρυα· διαφέρει δὲ σύμφυσις ἀφῆς, ἔνθα μὲν γὰρ οὐδὲν παρὰ τὴν ἀφήν ἕτερον ἀνάγκη εἶναι, ἐν δὲ τοῖς συμπεφυκόσιν ἔστι τι ἐν τῷ αὐτῷ ἐν ἀμφοῖν ὃ ποιεῖ ἀντὶ τοῦ 25 ἄπτεσθαι συμπεφυκέναι καὶ εἶναι ἐν κατὰ τὸ συνεχές καὶ ποσόν, ἀλλὰ μὴ κατὰ τὸ ποιόν. ἔτι δὲ φύσις λέγεται ἐξ οὗ πρῶτου ἢ ἔστιν ἢ γίγνεται τι τῶν φύσει ὄντων, ἀρρυθμίστου ὄντος καὶ ἀμεταβλήτου ἐκ τῆς δυνάμεως τῆς αὐτοῦ, οἷον ἀνδριάντος καὶ τῶν σκευῶν τῶν χαλκῶν ὃ χαλκὸς ἢ 30 φύσις λέγεται, τῶν δὲ ξυλίνων ξύλον· ὁμοίως δὲ καὶ ἐπὶ τῶν ἄλλων· ἐκ τούτων γὰρ ἔστιν ἕκαστον διασσωζομένης τῆς πρώτης ὕλης· τοῦτον γὰρ τὸν τρόπον καὶ τῶν φύσει ὄντων τὰ στοιχεῖα φασιν εἶναι φύσιν, οἱ μὲν πῦρ οἱ δὲ γῆν οἱ δ' ἀέρα οἱ δ' ὕδωρ οἱ δ' ἄλλο τι τοιοῦτον λέγοντες, οἱ δ' 35 ἔνια τούτων οἱ δὲ πάντα ταῦτα. ἔτι δ' ἄλλον τρόπον λέγεται ἡ φύσις ἢ τῶν φύσει ὄντων οὐσία, οἷον οἱ λέγοντες τὴν φύσιν εἶναι τὴν πρώτην σύνθεσιν, ἢ ὥσπερ Ἐμπεδοκλῆς 1015^a λέγει ὅτι “φύσις οὐδενὸς ἔστιν ἐόντων, | ἀλλὰ μόνον μίξις τε διάλλαξις τε μιγέντων | ἔστι, φύσις δ' ἐπὶ τοῖς ὀνομάζεται

4. [Os significados de natureza]¹

Natureza significa, (1) num sentido, a geração das coisas que crescem (assim se entendermos como longa a letra “u” da palavra φύσις²).

(2) Noutro sentido, natureza significa o princípio originário e imanente, do qual se desenvolve o processo de crescimento da coisa que cresce³.

(3) Ademais, natureza significa o princípio do primeiro movimento que se encontra em cada um dos seres naturais e que existe em cada um deles, justamente enquanto é ser natural⁴. E diz-se que crescem as coisas que recebem incremento por obra de algo exterior, por contato com ele e constituem uma unidade ou uma orgânica continuidade, como no caso dos embriões. (A união é diferente do contato: neste último não se exige nada além do próprio contato; na união existe algo que é uno e idêntico nas duas partes, fazendo com que, em vez de simples contato, exista uma verdadeira unidade, e fazendo com que as partes sejam uma coisa só com relação à continuidade e 25 à quantidade, mas não segundo a qualidade)⁵.

(4) Ademais, natureza significa o princípio material originário do qual é feito ou do qual deriva algum objeto natural, e que é privado de forma e incapaz de mudar em virtude unicamente da potência que lhe é própria⁶. Por exemplo, diz-se que a natureza de uma estátua ou de um objeto de bronze é o bronze, enquanto dos objetos de madeira é a madeira; e o mesmo vale para todos os casos. De fato, cada um desses objetos é constituído desses elementos sem que se mude a matéria prima <da qual é constituído>⁷. Nesse sentido, alguns chamam natureza os elementos dos seres naturais⁸. E alguns dizem que elemento é o fogo⁹, outros que é a terra¹⁰, outros que é o ar¹¹, outros que é a água¹² e outros que é algo semelhante¹³; outros dizem que os elementos são mais de um¹⁴ e outros, enfim, que elementos são todos¹⁵. 30

(5) Além disso, noutro sentido, natureza significa a substância¹⁶ dos seres naturais. Assim a entendem, por exemplo, os que dizem que a natureza é a originária composição ou, como Empédocles, que “de nenhuma 1015^a das coisas que são existe uma natureza / mas apenas

ἀνθρώποισιν''. διὸ καὶ ὅσα φύσει ἔστιν ἢ γίγνεται, ἤδη
 ὑπάρχοντος ἐξ οὗ πέφυκε γίγνεσθαι ἢ εἶναι, οὕτω φαμέν
 5 τὴν φύσιν ἔχειν ἐὰν μὴ ἔχῃ τὸ εἶδος καὶ τὴν μορφήν.
 φύσει μὲν οὖν τὸ ἐξ ἀμφοτέρων τούτων ἐστίν, οἷον τὰ ζῶα
 καὶ τὰ μόρια αὐτῶν· φύσις δὲ ἢ τε πρώτη ὕλη (καὶ αὕτη
 διχῶς, ἢ ἡ πρὸς αὐτὸ πρώτη ἢ ἡ ὅλως πρώτη, οἷον τῶν
 χαλκῶν ἔργων πρὸς αὐτὰ μὲν πρῶτος ὁ χαλκός, ὅλως δ'
 10 ἴσως ὕδωρ, εἰ πάντα τὰ τηκτὰ ὕδωρ) καὶ τὸ εἶδος καὶ ἡ
 οὐσία· τοῦτο δ' ἐστὶ τὸ τέλος τῆς γενέσεως. μεταφορᾷ δ'
 ἤδη καὶ ὅλως πᾶσα οὐσία φύσις λέγεται διὰ ταύτην, ὅτι
 καὶ ἡ οὐσία φύσις τίς ἐστίν. ἐκ δὲ τῶν εἰρημένων ἡ πρώτη
 φύσις καὶ κυρίως λεγομένη ἐστίν ἡ οὐσία ἢ τῶν ἐχόντων
 15 ἀρχὴν κινήσεως ἐν αὐτοῖς ἢ αὐτά· ἡ γὰρ ὕλη τῷ ταύτης
 δεκτικῇ εἶναι λέγεται φύσις, καὶ αἱ γενέσεις καὶ τὸ φύε-
 σθαι τῷ ἀπὸ ταύτης εἶναι κινήσεις. καὶ ἡ ἀρχὴ τῆς κινή-
 σεως τῶν φύσει ὄντων αὕτη ἐστίν, ἐνυπάρχουσά πως ἢ δυ-
 νάμει ἢ ἐντελεχείᾳ.

5

20 Ἀναγκαῖον λέγεται οὐ ἄνευ οὐκ ἐνδέχεται ζῆν ὥς
 συναιτίου (οἷον τὸ ἀναπνεῖν καὶ ἡ τροφή τῷ ζῳῳ ἀναγ-
 καῖον, ἀδύνατον γὰρ ἄνευ τούτων εἶναι), καὶ ὧν ἄνευ τὸ
 ἀγαθὸν μὴ ἐνδέχεται ἢ εἶναι ἢ γενέσθαι, ἢ τὸ κακὸν ἀπο-
 βαλεῖν ἢ στερηθῆναι (οἷον τὸ πιεῖν τὸ φάρμακον ἀναγκαῖον
 25 ἵνα μὴ κάμνη, καὶ τὸ πλεῦσαι εἰς Αἴγινα ἵνα ἀπολάβῃ
 τὰ χρήματα). ἔτι τὸ βίαιον καὶ ἡ βία· τοῦτο δ' ἐστὶ τὸ

mistura e separação das coisas que são misturadas / e
 natureza é só um nome dado a estas pelos homens".
 Por isso de todas as coisas que são ou que se geram
 naturalmente, mesmo que já esteja presente aquilo
 de que deriva, por natureza, seu ser ou sua geração,
 enquanto ainda não tenham sua forma e sua figura,
 dizemos que ainda não têm sua natureza. Portanto, obje- 5
 to natural é o que é composto de matéria e de forma; por
 exemplo, os animais e suas partes¹⁷. E natureza não é só
 a matéria primeira (e esta é "primeira" em dois sentidos:
 ou é primeira em relação ao próprio objeto, ou é primeira
 em geral; por exemplo, no caso dos objetos de bronze,
 o bronze é matéria primeira desses objetos, enquanto maté-
 ria primeira em geral é, talvez, a água, se admitirmos
 que tudo que se dissolve é água¹⁸), mas também a forma 10
 e a substância: e esta é o fim da geração¹⁹.

- (6) Por extensão e em geral, toda substância é dita natureza
 em virtude da forma, porque também a forma é uma
 natureza²⁰.

Do que se disse fica claro que a natureza, em seu sentido ori-
 ginário e fundamental, é a substância²¹ das coisas que possuem o
 princípio do movimento em si mesmas e por sua essência²²: com
 efeito, a matéria só é dita natureza porque é capaz de receber esse 15
 princípio, e a geração e o crescimento só porque são movimentos
 que derivam desse mesmo princípio²³.

E esse princípio do movimento dos seres naturais, que de
 algum modo é imanente a eles, ou é em potência ou é em ato²⁴.

5. [Os significados de necessário]¹

- (1) Necessário significa (a) aquilo sem cujo concurso não é 20
 possível viver: a respiração e o alimento, por exemplo, são
 necessários ao animal porque este não pode existir sem
 eles. (b) E significa também aquilo sem o que o bem não
 pode existir nem se produzir, ou aquilo sem o que o mal
 não pode ser eliminado ou evitado: tomar um remédio,
 por exemplo, é necessário para não ficar doente, e navegar
 para Egina é necessário para ganhar dinheiro². 25

παρὰ τὴν ὁρμὴν καὶ τὴν προαίρεσιν ἐμποδίζον καὶ κωλυτικόν, τὸ γὰρ βίαιον ἀναγκαῖον λέγεται, διὸ καὶ λυπηρόν (ὥσπερ καὶ Εὐϋνός φησι “πᾶν γὰρ ἀναγκαῖον πρᾶγμα ἀναιρὸν 30 ἔφυ”), καὶ ἡ βία ἀνάγκη τις (ὥσπερ καὶ Σοφοκλῆς λέγει “ἄλλ’ ἡ βία με ταῦτ’ ἀναγκάζει ποιεῖν”), καὶ δοκεῖ ἡ ἀνάγκη ἀμετάπειστον τι εἶναι, ὀρθῶς· ἐναντίον γὰρ τῇ κατὰ τὴν προαίρεσιν κινήσει καὶ κατὰ τὸν λογισμόν. ἔτι τὸ μὴ ἐνδεχόμενον ἄλλως ἔχειν ἀναγκαῖόν φαμεν οὕτως 35 ἔχειν· καὶ κατὰ τοῦτο τὸ ἀναγκαῖον καὶ τὰλλα λέγεται πως ἅπαντα ἀναγκαῖα· τό τε γὰρ βίαιον ἀναγκαῖον λέ- 1015^b γεται ἢ ποιεῖν ἢ πάσχειν τότε, ὅταν μὴ ἐνδέχεται κατὰ τὴν ὁρμὴν διὰ τὸ βιάζόμενον, ὡς ταύτην ἀνάγκην οὔσαν δι’ ἣν μὴ ἐνδέχεται ἄλλως, καὶ ἐπὶ τῶν συναιτίων τοῦ ζῆν καὶ τοῦ ἀγαθοῦ ὡσαύτως· ὅταν γὰρ μὴ ἐνδέχεται ἔνθα 5 μὲν τὸ ἀγαθὸν ἔνθα δὲ τὸ ζῆν καὶ τὸ εἶναι ἄνευ τινῶν, ταῦτα ἀναγκαῖα καὶ ἡ αἰτία ἀνάγκη τίς ἐστὶν αὕτη. ἔτι ἡ ἀπόδειξις τῶν ἀναγκαίων, ὅτι οὐκ ἐνδέχεται ἄλλως ἔχειν, εἰ ἀποδεδείχεται ἀπλῶς· τούτου δ’ αἷτια τὰ πρῶτα, εἰ ἀδύνατον ἄλλως ἔχειν ἐξ ὧν ὁ συλλογισμός. τῶν μὲν 10 δὴ ἕτερον αἷτιον τοῦ ἀναγκαῖα εἶναι, τῶν δὲ οὐδέν, ἀλλὰ διὰ ταῦτα ἕτερά ἐστὶν ἐξ ἀνάγκης. ὥστε τὸ πρῶτον καὶ κυρίως ἀναγκαῖον τὸ ἀπλοῦν ἐστίν· τοῦτο γὰρ οὐκ ἐνδέχεται πλεοναχῶς ἔχειν, ὥστ’ οὐδὲ ἄλλως καὶ ἄλλως· ἤδη γὰρ πλεοναχῶς ἂν ἔχοι. εἰ ἄρα ἔστιν ἅττα αἷδια καὶ ἀκί- 15 νητα, οὐδὲν ἐκείνοις ἐστὶ βίαιον οὐδὲ παρὰ φύσιν.

- (2) Além disso, necessário significa o que obriga e a obrigação³. E isso é o que se opõe como obstáculo e como impedimento ao impulso natural e à deliberação racional. De fato, o que é obrigação se diz necessário e por isso também doloroso, como diz Eveno: “Tudo o que é necessário é natureza obrigatória”⁴. E a obrigação é 30 uma necessidade, como também Sófocles afirma: “Mas a obrigação me constrange a fazer estas coisas”⁵. E a necessidade parece ser algo inflexível, e com razão, porque se opõe ao movimento decorrente da deliberação e do raciocínio.
- (3) Ademais, dizemos que é necessário que seja assim o que não pode ser diferente do que é⁶. E desse significado 35 de necessário derivam, de certo modo, todos os outros significados. De fato, dizemos que o que é obrigado é 1015^b constrangido a fazer ou a sofrer quando, por força da obrigação, não pode seguir sua tendência, o que significa que a necessidade é aquilo por força do qual uma coisa não pode ser diferente do que é. E o mesmo vale para as coisas que são causa da vida e do bem: quando é impossível que o bem e a vida existam sem que existam 5 determinadas coisas, estas são necessárias e esta causa é uma necessidade.
- (4) Além disso, no âmbito das coisas necessárias entra também a demonstração, porque — em se tratando de uma verdadeira demonstração — não é possível que as conclusões sejam diferentes do que são. E a causa dessa necessidade são as premissas, se é verdade que as proposições das quais o silogismo deriva não podem ser diferentes do que são⁷.

Algumas das coisas que são necessárias têm fora de si a causa 10 do seu ser necessárias; outras não a têm fora de si e são elas mesmas as causas pelas quais outras são necessárias. Portanto o sentido primário e fundamental de necessário é o simples, pois este não pode ser de muitos modos e, conseqüentemente, não pode ser ora de um modo, ora de outro, pois nesse caso seria de muitos modos⁸. Se, portanto, existem seres eternos e imóveis⁹, neles não pode haver nada que seja forçado nem contra sua natureza¹⁰.

6

“Ἐν λέγεται τὸ μὲν κατὰ συμβεβηκὸς τὸ δὲ καθ’ αὐτό, κατὰ συμβεβηκὸς μὲν οἷον Κορίσκος καὶ τὸ μουσικόν, καὶ Κορίσκος μουσικός (ταὐτὸ γὰρ εἰπεῖν Κορίσκος καὶ τὸ μουσικόν, καὶ Κορίσκος μουσικός), καὶ τὸ μουσικόν καὶ τὸ δίκαιον, καὶ μουσικός (Κορίσκος) καὶ δίκαιος Κορίσκος· πάντα γὰρ ταῦτα ἔν λέγεται κατὰ συμβεβηκὸς, τὸ μὲν δίκαιον καὶ τὸ μουσικόν ὅτι μιᾷ οὐσίᾳ συμβέβηκεν, τὸ δὲ μουσικόν καὶ Κορίσκος ὅτι θάτερον θατέρῳ συμβέβηκεν· ὁμοίως δὲ τρόπον τινὰ καὶ ὁ μουσικός Κορίσκος τῷ Κορίσκῳ ἔν ὅτι θάτερον τῶν μορίων θατέρῳ συμβέβηκε τῶν ἐν τῷ λόγῳ, οἷον τὸ μουσικόν τῷ Κορίσκῳ· καὶ ὁ μουσικός Κορίσκος δικαίῳ Κορίσκῳ ὅτι ἐκατέρου μέρος τῷ αὐτῷ ἐνὶ συμβέβηκεν ἔν. ὥσαύτως δὲ καὶ ἐπὶ γένους καὶ ἐπὶ τῶν καθόλου τινὸς ὀνομάτων λέγεται τὸ συμβεβηκὸς, οἷον ὅτι ἄνθρωπος τὸ αὐτὸ καὶ μουσικός ἄνθρωπος· ἢ γὰρ ὅτι τῷ ἀνθρώπῳ μιᾷ οὐσίᾳ συμβέβηκε τὸ μουσικόν, ἢ ὅτι ἄμφω τῶν καθ’ ἑκαστὸν τινι συμβέβηκεν, οἷον Κορίσκῳ. πλὴν οὐ τὸν αὐτὸν τρόπον ἄμφω ὑπάρχει, ἀλλὰ τὸ μὲν ἴσως ὥς γένος καὶ ἐν τῇ οὐσίᾳ τὸ δὲ ὥς ἕξις ἢ πάθος τῆς οὐσίας. — ὅσα μὲν οὖν κατὰ συμβεβηκὸς λέγεται ἔν, τοῦτον τὸν τρόπον λέγεται· τῶν δὲ καθ’ ἑαυτὰ ἔν λεγομένων τὰ μὲν λέγεται τῷ 1016^a συνεχῇ εἶναι, οἷον φάκελος δεσμῷ καὶ ξύλα κόλλῃ· καὶ γραμμῇ, καὶ κεκαμμένη ἢ, συνεχῆς δέ, μία λέγεται, ὥσπερ καὶ τῶν μερῶν ἑκαστον, οἷον σκέλος καὶ βραχίον. αὐτῶν δὲ τούτων μᾶλλον ἔν τὰ φύσει συνεχῇ ἢ τέχνῃ. 5 συνεχῆς δὲ λέγεται οὐ κίνησις μία καθ’ αὐτὸ καὶ μὴ οἷον τε ἄλλως· μία δ’ οὐ ἀδιαίρετος, ἀδιαίρετος δὲ κατὰ χρόνον. καθ’ αὐτὰ δὲ συνεχῇ ὅσα μὴ ἀφῇ ἔν· εἰ γὰρ θείης ἀπτό-

6. [Os significados do um]¹

Um é dito, (1) num sentido, por acidente, (2) noutro sentido, por si.

- (1) Um por acidente são, por exemplo, Corisco e o músico e Corisco músico. De fato, é a mesma coisa dizer Corisco e o músico e Corisco músico. E assim são um por acidente o músico e o justo e Corisco músico e Corisco justo. Tudo 20 isso é dito um por acidente, enquanto justo e músico são acidentes de uma única substância, na medida em que músico e Corisco são acidente um do outro. E, analogamente, de certo modo, também Corisco músico é uma coisa só com Corisco, porque um dos dois termos é acidente do outro: o músico é acidente de Corisco. E 25 Corisco músico é um com Corisco justo, porque um dos termos de cada uma dessas expressões é acidente do mesmo e único sujeito. Isso também vale quando o acidente é afirmado dos gêneros ou dos termos tomados universalmente. Por exemplo, quando se diz que o homem é o mesmo que o homem músico; e é assim ou porque o 30 músico é acidente de homem, que é uma substância única, ou porque homem e músico são atributos de algum indivíduo como, por exemplo, Corisco. Homem e músico, porém, não inerem a Corisco do mesmo modo, mas um se refere a Corisco indubitavelmente como gênero, e é na substância, enquanto o outro como propriedade ou como afecção da substância. Tudo o que se diz um por 35 acidente se entende nesse sentido².
- (2) Do que dizemos “um por si”³, (a) algumas coisas o são por serem contínuas; por exemplo, um feixe é dito um por aquilo que o liga, e pedaços de madeira são unidos 1016^a pela cola. E uma linha é dita uma, mesmo quebrada⁴, desde que seja contínua, assim como dizemos ser uma cada parte do corpo, como a perna e o braço. De todas essas coisas, as que são contínuas por natureza são unidade em maior grau do que as que são tais pela arte. E “contínuo” se diz aquilo cujo movimento é essencialmente um e 5 não pode ser diferente do que é. E o movimento é um quando é indivisível segundo o tempo⁵. Contínuas por

μενα ἀλλήλων ξύλα, οὐ φήσεις ταῦτα εἶναι ἐν οὔτε ξύλον οὔτε σῶμα οὔτ' ἄλλο συνεχές οὐδέν. τά τε δὴ ὅλως συνεχῇ
 10 ἐν λέγεται καὶ ἔχῃ κάμψιν, καὶ ἔτι μᾶλλον τὰ μὴ ἔχοντα κάμψιν, οἷον κνήμη ἢ μηρὸς σκέλους, ὅτι ἐνδέχεται μὴ μίαν εἶναι τὴν κίνησιν τοῦ σκέλους. καὶ ἡ εὐθεία τῆς κεκαμμένης μᾶλλον ἐν τὴν δὲ κεκαμμένην καὶ ἔχουσιν γωνίαν καὶ μίαν καὶ οὐ μίαν λέγομεν, ὅτι ἐνδέχεται καὶ μὴ ἅμα τὴν
 15 κίνησιν αὐτῆς εἶναι καὶ ἅμα τῆς δ' εὐθείας αἰετῆς ἅμα, καὶ οὐδὲν μόνον ἔχον μέγεθος τὸ μὲν ἡρεμεῖ τὸ δὲ κινεῖται, ὥσπερ τῆς κεκαμμένης. ἔτι ἄλλον τρόπον ἐν λέγεται τῷ τὸ ὑποκείμενον τῷ εἶδει εἶναι ἀδιάφορον· ἀδιάφορον δ' ὧν ἀδιαίρετον τὸ εἶδος κατὰ τὴν αἴσθησιν· τὸ δ' ὑποκείμενον
 20 ἢ τὸ πρῶτον ἢ τὸ τελευταῖον πρὸς τὸ τέλος· καὶ γὰρ οἶνος εἰς λέγεται καὶ ὕδωρ ἐν, ἢ ἀδιαίρετον κατὰ τὸ εἶδος, καὶ οἱ χυμοὶ πάντες λέγονται ἐν (οἶον ἔλαιον οἶνος) καὶ τὰ τηκτά, ὅτι πάντων τὸ ἔσχατον ὑποκείμενον τὸ αὐτό· ὕδωρ γὰρ ἢ ἀήρ πάντα ταῦτα. λέγεται δ' ἐν καὶ ὧν τὸ γένος ἐν
 25 διαφέρον ταῖς ἀντικειμέναις διαφοραῖς — καὶ ταῦτα λέγεται πάντα ἐν ὅτι τὸ γένος ἐν τὸ ὑποκείμενον ταῖς διαφοραῖς (οἶον ἵππος ἄνθρωπος κύων ἐν τι ὅτι πάντα ζῶα), καὶ τρόπον δὴ παραπλήσιον ὥσπερ ἡ ὕλη μία. ταῦτα δὲ ὅτε μὲν οὕτως ἐν λέγεται, ὅτε δὲ τὸ ἄνω γένος ταῦτόν λέγε-
 30 ται — ἂν ἢ τελευταῖα τοῦ γένους εἶδη — τὸ ἀνωτέρω τούτων, οἷον τὸ ἰσοσκελές καὶ τὸ ἰσόπλευρον ταῦτό καὶ ἐν σχῆμα ὅτι ἄμφω τρίγωνα· τρίγωνα δ' οὐ ταῦτά. ἔτι δὲ ἐν λέγεται

si são as coisas que não formam uma unidade por puro contato: se, de fato, juntarmos pedaços de madeira, não poderemos dizer que constituem uma única peça de madeira, nem um único corpo, nem algum outro tipo de contínuo. São ditas unidade as coisas que, em geral, 10 são contínuas, mesmo que se possam dobrar; e mais ainda as que não se podem dobrar: por exemplo, a tíbia ou a coxa são mais unidade do que a perna, porque o movimento da perna pode não ser uno⁶. E a linha reta é mais una do que a quebrada. Dizemos que a linha que tem uma quebra e um ângulo é, ao mesmo tempo, una e não-una, porque seu movimento pode ser e não ser 15 simultâneo⁷, e nenhuma de suas partes extensas pode estar parada quando as outras estão em movimento⁸, como é o caso da linha quebrada⁹.

(b) Além disso, noutro sentido, diz-se que uma coisa é una porque seu substrato não é diferente pela espécie¹⁰. Não é diferente pela espécie o substrato das coisas cuja espécie é indivisível segundo a percepção¹¹. E, com relação ao estado final, o substrato ou é o primeiro ou é último¹². De fato, diz-se que o vinho é um e 20 que a água é una enquanto são indivisíveis pela espécie; e diz-se que todos os líquidos constituem uma unidade — como o óleo, o vinho e os corpos que podem ser fundidos — porque seu substrato último é idêntico: todos eles ou são água ou são ar¹³.

(c) Também se dizem unas por si as coisas cujo gênero é um, embora dividido em diferenças específicas opostas. E dizemos 25 que essas coisas constituem uma unidade enquanto o gênero que serve de substrato das diferenças é uno: por exemplo, “cavalo”, “homem” e “cão” são uma unidade enquanto todos são “animais”, aproximadamente como nas coisas das quais a matéria é uma só¹⁴. Às vezes diz-se que essas coisas são unidade desse modo, outras vezes que são unidade enquanto o gênero superior é idêntico, caso sejam as espécies últimas de seu gênero: o triângulo isósceles e o triângulo equilátero, por exemplo, são a mesma figura porque ambos são triângulos, mas não são um único e idêntico triângulo¹⁵.

(d) Ademais, duas coisas constituem uma unidade se a noção¹⁶ que exprime a essência de uma coisa é inseparável da noção que

ὅσων ὁ λόγος ὁ τὸ τί ἦν εἶναι λέγων ἀδιαίρετος πρὸς ἄλλον
τὸν δηλοῦντα [τί ἦν εἶναι] τὸ πρᾶγμα (αὐτὸς γὰρ καθ' αὐτὸν
35 πᾶς λόγος διαιρετός). οὕτω γὰρ καὶ τὸ ἡϋξημένον καὶ φθι-
νον ἔν ἐστιν, ὅτι ὁ λόγος εἷς, ὥσπερ ἐπὶ τῶν ἐπιπέδων ὁ τοῦ
1016^b εἶδους. ὅλως δὲ ὧν ἡ νόησις ἀδιαίρετος ἡ νοοῦσα τὸ τί ἦν
εἶναι, καὶ μὴ δύναται χωρίσαι μήτε χρόνῳ μήτε τόπῳ
μήτε λόγῳ, μάλιστα ταῦτα ἔν, καὶ τούτων ὅσα οὐσίαι· κα-
θόλου γὰρ ὅσα μὴ ἔχει διαίρεσιν, ἡ μὴ ἔχει, ταύτη ἔν λέ-
5 γεται, οἷον εἰ ἡ ἄνθρωπος μὴ ἔχει διαίρεσιν, εἷς ἄνθρωπος,
εἰ δ' ἡ ζῶον, ἔν ζῶον, εἰ δὲ ἡ μέγεθος, ἔν μέγεθος. τὰ μὲν
οὖν πλεῖστα ἔν λέγεται τῷ ἑτερόν τι ἡ ποιεῖν ἡ ἔχειν ἡ
πάσχειν ἡ πρὸς τι εἶναι ἔν, τὰ δὲ πρῶτως λεγόμενα ἔν ὧν ἡ
οὐσία μία, μία δὲ ἡ συνεχεῖα ἡ εἶδει ἡ λόγῳ· καὶ γὰρ
10 ἀριθμοῦμεν ὥς πλείω ἡ τὰ μὴ συνεχῇ ἡ ὧν μὴ ἔν τὸ εἶδος
ἡ ὧν ὁ λόγος μὴ εἷς. ἔτι δ' ἔστι μὲν ὥς ὅτιοῦν ἔν φαμεν
εἶναι ἂν ἡ ποσὸν καὶ συνεχές, ἔστι δ' ὥς οὐ, ἂν μὴ τι ὅλον
ἡ, τοῦτο δὲ ἂν μὴ τὸ εἶδος ἔχῃ ἔν· οἷον οὐκ ἂν φαῖμεν
ὁμοίως ἔν ἰδόντες ὅπως οὖν τὰ μέρη συγχέμενα τοῦ ὑποδή-
13 ματος, ἐὰν μὴ διὰ τὴν συνέχειαν, ἀλλ' ἐὰν οὕτως ὥστε ὑπό-
δημα εἶναι καὶ εἰδός τι ἔχειν ἤδη ἔν· διὸ καὶ ἡ τοῦ κύκλου
μάλιστα μία τῶν γραμμῶν, ὅτι ὅλη καὶ τέλειός ἐστιν. — τὸ
δὲ ἐνὶ εἶναι ἀρχῇ τινὶ ἐστιν ἀριθμοῦ εἶναι· τὸ γὰρ πρῶτον
μέτρον ἀρχή, ὧ γὰρ πρῶτῳ γνωρίζομεν, τοῦτο πρῶτον μέ-
20 τρον ἐκάστου γένους· ἀρχὴ οὖν τοῦ γνωστοῦ περὶ ἐκαστον τὸ
ἔν. οὐ ταῦτ' οὐδὲ ἐν πᾶσι τοῖς γένεσι τὸ ἔν. ἔνθα μὲν γὰρ

exprime a essência de outra coisa (embora toda noção seja, por
si, divisível)¹⁷. Assim, o que cresce e o que diminui constitui uma 35
unidade porque uma é a noção, do mesmo modo que nas super-
fícies uma é a noção de sua espécie¹⁸. Em poucas palavras, são 1016^b
unidade por excelência todas as coisas cuja essência é captada
com um ato do intelecto indivisível e não separável nem no tem-
po, nem no lugar, nem na noção, e, dentre estas, especialmente
as substâncias¹⁹.

Em geral, diz-se que é unidade tudo o que é indivisível, jus-
tamente enquanto indivisível: por exemplo, se algumas coisas são
indivisíveis enquanto homem, elas constituirão a unidade homem; 5
se são indivisíveis enquanto animal, constituirão a unidade animal,
e se são indivisíveis enquanto grandezas, constituirão a unidade
grandeza²⁰.

Em sua maioria, as coisas são ditas unidade ou porque produ-
zem, ou porque têm, ou porque sofrem, ou porque são em relação a
algo que é um²¹; mas em sentido original, constituem uma unidade
as coisas cuja substância é una, e una seja por continuidade, seja
pela espécie, seja pela noção²².

Com efeito, são consideradas muitas as coisas que não são 10
contínuas, ou cuja espécie não é una ou, ainda, cuja noção não
é una²³. Ademais, sob certo aspecto, dizemos ser um tudo o que
é uma quantidade e um contínuo, sob outro aspecto, não dizemos
ser um se não é um todo, isto é, se não possui uma forma única:
por exemplo, vendo as partes de um sapato justapostas ao acaso,
não dizemos que constituem uma unidade — a não ser por pura
continuidade —, mas dizemos que constituem uma unidade só se 15
estão unidas de modo a constituírem um sapato e se já possuem
uma forma determinada e única²⁴. Por isso, entre as linhas, a cir-
cular é a mais una de todas, porque inteira a perfeita.

(1) A essência do um²⁵ consiste em ser um princípio nu-
mérico: de fato, a medida primeira é um princípio.
Com efeito, o que é princípio de nosso conhecimento
para cada gênero de coisas é a medida primeira desse 20
gênero de coisa. Portanto, o um é o princípio do cog-
noscível para cada gênero de coisas. Porém, o um não
é o mesmo em todos os gêneros. Em alguns casos é o
semitom, noutros é a vogal ou a consoante; uma coisa

δίοσις ἔνθα δὲ τὸ φωνῆεν ἢ ἄφωνον· βάρους δὲ ἕτερον καὶ
 κινήσεως ἄλλο. πανταχοῦ δὲ τὸ ἐν ἢ τῷ ποσῷ ἢ τῷ εἴ-
 δει ἀδιαίρετον. τὸ μὲν οὖν κατὰ τὸ ποσὸν ἀδιαίρετον,
 25 τὸ μὲν πάντα καὶ ἄθετον λέγεται μονάς, τὸ δὲ πάντῃ
 καὶ θέσιν ἔχον στιγμῇ, τὸ δὲ μοναχῇ γραμμῇ, τὸ δὲ διχῇ
 ἐπίπεδον, τὸ δὲ πάντῃ καὶ τριχῇ διαιρετὸν κατὰ τὸ ποσὸν
 σῶμα· καὶ ἀντιστρέφαντι δὴ τὸ μὲν διχῇ διαιρετὸν ἐπίπε-
 δον, τὸ δὲ μοναχῇ γραμμῇ, τὸ δὲ μηδαμῇ διαιρετὸν κατὰ
 30 τὸ ποσὸν στιγμῇ καὶ μονάς, ἡ μὲν ἄθετος μονάς ἢ δὲ θετὸς
 στιγμῇ. ἔτι δὲ τὰ μὲν κατ' ἀριθμὸν ἐστὶν ἓν, τὰ δὲ κατ'
 εἶδος, τὰ δὲ κατὰ γένος, τὰ δὲ κατ' ἀναλογίαν, ἀριθμῶ
 μὲν ὧν ἡ ὕλη μία, εἶδει δ' ὧν ὁ λόγος εἷς, γένει δ' ὧν τὸ
 αὐτὸ σχῆμα τῆς κατηγορίας, κατ' ἀναλογίαν δὲ ὅσα ἔχει ὡς
 35 ἄλλο πρὸς ἄλλο. αἰεὶ δὲ τὰ ὕστερα τοῖς ἔμπροσθεν ἀκολουθεῖ,
 οἷον ὅσα ἀριθμῶ καὶ εἶδει ἓν, ὅσα δ' εἶδει οὐ πάντα ἀριθμῶ·
 1017^a ἀλλὰ γένει πάντα ἐν ὅσαπερ καὶ εἶδει, ὅσα δὲ γένει οὐ πάν-
 τα εἶδει ἀλλ' ἀναλογίᾳ· ὅσα δὲ ἀναλογίᾳ οὐ πάντα γέ-
 νει. φανερόν δὲ καὶ ὅτι τὰ πολλὰ ἀντικειμένως λεχθήσεται
 τῷ ἐνί· τὰ μὲν γὰρ τῷ μὴ συνεχῇ εἶναι, τὰ δὲ τῷ διαιρε-
 5 τὴν ἔχειν τὴν ὕλην κατὰ τὸ εἶδος, ἢ τὴν πρώτην ἢ τὴν τελευ-

é o um no âmbito dos pesos, outra coisa no âmbito
 dos movimentos²⁶. Entretanto, em todos esses casos, o
 um é indivisível, seja pela quantidade seja pela espécie.
 Ora, chama-se unidade o que é indivisível segundo a 25
 quantidade e enquanto quantidade, o que é indivisível
 em todas as dimensões e não tem posição; ao contrário,
 o que é indivisível em todas as dimensões, mas tem
 uma posição chama-se ponto; o que é divisível segundo
 uma única dimensão chama-se linha, enquanto o que é
 divisível segundo duas dimensões chama-se superfície e,
 enfim, o que é divisível segundo a quantidade em todas
 as dimensões chama-se corpo. Procedendo em sentido
 inverso, o que é divisível segundo duas dimensões é
 uma superfície, o que é divisível segundo uma única
 dimensão é uma linha, enquanto o que não é quanti-
 tativamente divisível segundo nenhuma dimensão é
 um ponto ou uma unidade: se não tem posição é uma 30
 unidade, se tem posição é um ponto²⁷.

Além disso²⁸, algumas coisas são unidade quanto ao número,
 outras quanto à espécie, outras quanto ao gênero, outras por analogia.
 São unidade quanto ao número as coisas cuja matéria é uma só²⁹;
 são unidade quanto à espécie as coisas cuja definição é uma³⁰; são
 unidade quanto ao gênero as coisas cuja figura categorial é idêntica³¹;
 são unidade por analogia³² as coisas que estão entre si numa relação 35
 semelhante à da terceira para a quarta³³. Os modos posteriores da
 unidade implicam sempre os anteriores: por exemplo, as coisas que
 são uma unidade pelo número devem sê-lo também pela espécie,
 enquanto nem todas as coisas que são unidade pela espécie o são
 também pelo número; todas as coisas que são unidade pela espécie o 1017^a
 são também pelo gênero, enquanto nem todas as que são por gênero o
 são também pela espécie, mas o são por analogia; enfim, nem todas as
 coisas que são unidade por analogia o são também pelo gênero³⁴.

Também é evidente que as coisas serão ditas muitas em todos
 os sentidos opostos aos significados do um³⁵. Algumas serão uma
 multiplicidade (a) porque não são contínuas³⁶, (b) outras porque
 sua matéria — a primeira ou a última — é divisível em diferentes
 espécies³⁷, (c) outras ainda³⁸ porque são múltiplas as definições 5
 que exprimem a sua essência³⁹.

ταίαν, τὰ δὲ τῷ τοὺς λόγους πλείους τοὺς τί ἦν εἶναι λέγοντας.

7

Τὸ ὃν λέγεται τὸ μὲν κατὰ συμβεβηκὸς τὸ δὲ καθ' αὐτό, κατὰ συμβεβηκὸς μὲν, οἷον τὸν δίκαιον μουσικὸν εἶναι φαμεν καὶ τὸν ἄνθρωπον μουσικὸν καὶ τὸν μουσικὸν ἄνθρωπον, παραπλησίως λέγοντες ὥσπερ τὸν μουσικὸν οἰκοδομεῖν ὅτι συμβέβηκε τῷ οἰκοδόμῳ μουσικῷ εἶναι ἢ τῷ μουσικῷ οἰκοδόμῳ (τὸ γὰρ τόδε εἶναι τόδε σημαίνει τὸ συμβεβηκέναι τῷδε τόδε), — οὕτω δὲ καὶ ἐπὶ τῶν εἰρημένων· τὸν γὰρ ἄνθρωπον ὅταν μουσικὸν λέγωμεν καὶ τὸν μουσικὸν ἄνθρωπον, ἢ τὸν λευκὸν μουσικὸν ἢ τοῦτον λευκόν, τὸ μὲν ὅτι ἄμφω τῷ αὐτῷ συμβεβήκασι, τὸ δ' ὅτι τῷ ὄντι συμβέβηκε, τὸ δὲ μουσικὸν ἄνθρωπον ὅτι τούτῳ τὸ μουσικὸν συμβέβηκεν (οὕτω δὲ λέγεται καὶ τὸ μὴ λευκὸν εἶναι, ὅτι ᾧ συμβέβηκεν, ἐκεῖνο ἔστιν). — τὰ μὲν οὖν κατὰ συμβεβηκὸς εἶναι λεγόμενα οὕτω λέγεται ἢ διότι τῷ αὐτῷ ὄντι ἄμφω ὑπάρχει, ἢ ὅτι ὄντι ἐκεῖνῳ ὑπάρχει, ἢ ὅτι αὐτὸ ἔστιν ᾧ ὑπάρχει οὗ αὐτὸ κατηγορεῖται· καθ' αὐτὰ δὲ εἶναι λέγεται ὅσαπερ σημαίνει τὰ σχήματα τῆς κατηγορίας· ὅσαχῶς γὰρ λέγεται, τοσαυταχῶς τὸ εἶναι σημαίνει. ἐπεὶ οὖν τῶν κατηγορουμένων τὰ μὲν τί ἐστὶ σημαίνει, τὰ δὲ ποιόν, τὰ δὲ ποσόν, τὰ δὲ πρὸς τι, τὰ δὲ ποιεῖν ἢ πάσχειν, τὰ δὲ πού, τὰ δὲ ποτέ, ἐκάστῳ τούτων τὸ εἶναι ταῦτό σημαίνει· οὐθὲν γὰρ διαφέρει τὸ ἄνθρωπος ὑγιαίνων ἐστὶν ἢ τὸ ἄνθρωπος ὑγιαίνει, οὐδὲ τὸ ἄνθρωπος βαδίζων ἐστὶν ἢ τέμνων τοῦ ἄνθρωπος βαδίζει ἢ τέμνει, ὁμοίως δὲ καὶ ἐπὶ τῶν ἄλλων. ἔτι τὸ εἶναι σημαίνει καὶ τὸ ἔστιν ὅτι ἀληθές, τὸ δὲ μὴ εἶναι ὅτι οὐκ ἀληθές ἀλλὰ ψεῦδος, ὁμοίως ἐπὶ καταφάσεως καὶ

7. [Os significados do ser]¹

O ser se diz (1) em sentido accidental e (2) por si.

- (1) Em sentido accidental dizemos por exemplo: (a) que “o justo é músico” ou (b) que “o homem é músico” ou (c) que “o músico é homem”, do mesmo modo como dizemos que “o músico constrói uma casa”, porque pode ocorrer que o “músico” seja “construtor”, ou que o “construtor” seja “músico”. De fato, “isto é aquilo” significa que isto é acidente daquilo. Isso vale também para os exemplos acima citados: quando dizemos “o homem é músico” ou “o músico é homem”, “o branco é músico” ou “o músico é branco”, o fazemos porque, no último caso, os dois atributos são acidentes da mesma coisa, enquanto no primeiro caso o atributo é acidente do que verdadeiramente existe. E diz-se “o músico é homem” porque “músico” é acidente de homem; do mesmo modo diz-se também “o não-branco é”, porque é aquilo de que ele é acidente. Portanto, as coisas que são ditas em sentido accidental, o são: (a) ou por serem dois atributos pertencentes a uma mesma coisa que é, (b) ou por se tratar de um atributo que pertence à coisa que é, (c) ou, ainda, porque se predica o que propriamente é daquilo que é seu acidente².
- (2) Ser por si são ditas todas as acepções do ser segundo as figuras das categorias: tantas são as figuras das categorias quantos são os significados do ser. Porque algumas das categorias significam a essência, outras a qualidade, outras a quantidade, outras a relação, outras o agir ou o padecer, outras o onde e outras o quando. Segue-se que o ser tem significados correspondentes a cada uma destas. De fato, não existe diferença entre as proposições “o homem é vivente” e “o homem vive”, e entre “o homem é caminhante ou cortante” e “o homem caminha ou corta”; e o mesmo vale para os outros casos³.
- (3) Ademais, o ser e o é significam, ainda, que uma coisa é verdadeira, enquanto o não-ser e o não-é significam que não é verdadeira, mas falsa; e isso vale tanto para a

ἀποφάσεως, οἷον ὅτι ἔστι Σωκράτης μουσικός, ὅτι ἀληθές
 τοῦτο, ἢ ὅτι ἔστι Σωκράτης οὐ λευκός, ὅτι ἀληθές· τὸ δ' οὐκ
 35 ἔστιν ἡ διάμετρος σύμμετρος, ὅτι ψεῦδος. ἔτι τὸ εἶναι ση-
 1017^b μαίνει καὶ τὸ ὄν τὸ μὲν δυνάμει ῥητὸν τὸ δ' ἐντελεχείᾳ
 τῶν εἰρημένων τούτων· ὁρῶν τε γὰρ εἶναι φαμεν καὶ τὸ δυ-
 νάμει ὁρῶν καὶ τὸ ἐντελεχείᾳ, καὶ [τὸ] ἐπίστασθαι
 ὡσαύτως καὶ τὸ δυνάμενον χρῆσθαι τῇ ἐπιστήμῃ καὶ τὸ
 5 χρώμενον, καὶ ἡρεμοῦν καὶ ὧ ἤδη ὑπάρχει ἡρεμία καὶ
 τὸ δυνάμενον ἡρεμεῖν. ὁμοίως δὲ καὶ ἐπὶ τῶν οὐσιῶν· καὶ
 γὰρ Ἑρμῆν ἐν τῷ λίθῳ φαμέν εἶναι, καὶ τὸ ἥμισυ τῆς
 γραμμῆς, καὶ σῖτον τὸν μήπω ἀδρόν. πότε δὲ δυνατὸν καὶ
 πότε οὐπω, ἐν ἄλλοις διοριστέον.

8

10 Οὐσία λέγεται τά τε ἀπλᾶ σώματα, οἷον γῆ καὶ πῦρ
 καὶ ὕδωρ καὶ ὅσα τοιαῦτα, καὶ ὅλως σώματα καὶ τὰ
 ἐκ τούτων συνεστῶτα ζῶα τε καὶ δαιμόνια καὶ τὰ μόρια
 τούτων· ἅπαντα δὲ ταῦτα λέγεται οὐσία ὅτι οὐ καθ' ὑποκει-
 μένου λέγεται ἀλλὰ κατὰ τούτων τὰ ἄλλα. ἄλλον δὲ
 15 τρόπον δ' ἂν ἦ αἷτιον τοῦ εἶναι, ἐνυπάρχον ἐν τοῖς τοιούτοις
 ὅσα μὴ λέγεται καθ' ὑποκειμένου, οἷον ἡ ψυχὴ τῷ ζῳῳ.
 ἔτι ὅσα μόρια ἐνυπάρχοντά ἐστιν ἐν τοῖς τοιούτοις ὀρίζοντά
 τε καὶ τόδε τι σημαίνοντα, ὧν ἀναιρουμένων ἀναιρεῖται τὸ
 ὅλον, οἷον ἐπιπέδου σῶμα, ὡς φασί τινες, καὶ ἐπίπεδον
 20 γραμμῆς· καὶ ὅλως ὁ ἀριθμὸς δοκεῖ εἶναι τισι τοιούτοις

afirmação como para a negação. Por exemplo, dizemos
 “Sócrates é músico” enquanto isto é verdadeiro, ou
 “Sócrates é não-branco”, na medida em que isso é ver-
 dadeiro; e dizemos que “a diagonal não é comensurável”,
 na medida em que isso não é verdadeiro, mas falso⁴.

- (4) Além disso, o ser ou o ente significa, por um lado, o ser em
 1017^b potência e, por outro, o ser em ato, e isso no âmbito de cada
 um dos significados acima mencionados. De fato, dizemos
 que vê tanto quem pode ver como quem vê em ato; e de
 maneira semelhante dizemos que sabe, tanto quem pode
 fazer uso do saber como quem faz uso dele em ato; e dize-
 5 mos que está em repouso tanto quem já está em repouso
 como quem pode estar em repouso. Isso vale também para
 as substâncias: de fato, dizemos que um Hermes está na
 pedra e que a semirreta está na reta, e dizemos que é trigo
 também o que ainda não está maduro⁵.

A questão da determinação de quando um ser é em potência
 e quando ainda não é será tratada em outro lugar⁶.

8. [Os significados de substância]¹

- (1) Substância, em certo sentido, se diz dos corpos simples: por
 10 exemplo, o fogo, a terra, a água e todos os corpos como
 estes; e, em geral, todos os corpos e as coisas compostas
 a partir deles, como os animais² e os seres divinos e suas
 partes³. Todas essas coisas são ditas substâncias porque
 não são predicadas de um substrato, mas tudo o mais
 é predicado delas⁴.
 (2) Noutro sentido, substância é o que é imanente às coisas
 15 que não se predicam de um substrato e que é causa de
 seu ser⁵: por exemplo, a alma nos animais⁶.
 (3) Ademais, substâncias são ditas também as partes
 imanentes a essas coisas, que delimitam essas mesmas
 coisas e exprimem algo determinado, cuja eliminação
 comportaria a eliminação do todo. Por exemplo, se fosse
 eliminada a superfície — segundo alguns filósofos —
 seria eliminado o corpo, e se fosse eliminada a linha,
 seria eliminada a superfície. Em geral esse filósofos
 consideram que o número é uma realidade desse tipo e
 20

(ἀναιρουμένου τε γὰρ οὐδὲν εἶναι, καὶ ὀρίζειν πάντα)· ἔτι τὸ τί ἦν εἶναι, οὗ ὁ λόγος ὀρισμός, καὶ τοῦτο οὐσία λέγεται ἐκάστου. συμβαίνει δὴ κατὰ δύο τρόπους τὴν οὐσίαν λέγεσθαι, τό θ' ὑποκείμενον ἔσχατον, ὃ μὴκέτι κατ' ἄλλου λέγεται, καὶ ὃ
25 ἂν τότε τι ὂν καὶ χωριστὸν ᾗ· τοιοῦτον δὲ ἐκάστου ἡ μορφή καὶ τὸ εἶδος.

9

Ταῦτά λέγεται τὰ μὲν κατὰ συμβεβηκός, οἷον τὸ λευκὸν καὶ τὸ μουσικὸν τὸ αὐτὸ ὅτι τῷ αὐτῷ συμβέβηκε, καὶ ἄνθρωπος καὶ μουσικὸν ὅτι θάτερον θατέρῳ συμβέβηκεν,
30 τὸ δὲ μουσικὸν ἄνθρωπος ὅτι τῷ ἀνθρώπῳ συμβέβηκεν· ἐκατέρῳ δὲ τοῦτο καὶ τούτῳ ἐκάτερον ἐκείνων, καὶ γὰρ τῷ ἀνθρώπῳ τῷ μουσικῷ καὶ ὁ ἄνθρωπος καὶ τὸ μουσικὸν ταῦτό λέγεται, καὶ τούτοις ἐκεῖνο (διὸ καὶ πάντα ταῦτα καθόλου οὐ λέγεται· οὐ γὰρ ἀληθὲς εἶπεῖν ὅτι πᾶς ἄνθρωπος ταῦτό
35 καὶ τὸ μουσικόν· τὰ γὰρ καθόλου καθ' αὐτὰ ὑπάρχει, τὰ 1018^a δὲ συμβεβηκότα οὐ καθ' αὐτά· ἀλλ' ἐπὶ τῶν καθ' ἕκαστα ἀπλῶς λέγεται· ταῦτό γὰρ δοκεῖ Σωκράτης καὶ Σωκράτης εἶναι μουσικός· τὸ δὲ Σωκράτης οὐκ ἐπὶ πολλῶν, διὸ οὐ πᾶς Σωκράτης λέγεται ὥσπερ πᾶς ἄνθρωπος)· — καὶ τὰ μὲν οὕτως
5 λέγεται ταῦτά, τὰ δὲ καθ' αὐτὰ ὅσαχῶσπερ καὶ τὸ ἓν· καὶ γὰρ ὦν ἡ ὕλη μία ἢ εἶδει ἢ ἀριθμῷ ταῦτά λέγεται καὶ ὦν ἡ οὐσία μία, ὥστε φανερόν ὅτι ἡ ταυτότης ἐνότης τίς ἐστιν ἢ πλειόνων τοῦ εἶναι ἢ ὅταν χρῆται ὡς πλείοσιν, οἷον ὅταν

que é determinante de tudo, porque se fosse eliminado o número, não restaria mais nada⁷.

- (4) Além disso, chama-se substância de cada coisa também a essência, cuja noção define a coisa⁸.

Segue-se daí que a substância se entende segundo dois significados: (a) o que é substrato último, o qual não é predicado de outra coisa⁹, e (b) aquilo que, sendo algo determinado, pode também 25 ser separável, como a estrutura e a forma de cada coisa¹⁰.

9. [Os significados de idêntico, diverso, diferente, semelhante e dessemelhante]¹

- (1) Idêntico, em primeiro lugar, significa o que é idêntico por acidente: por exemplo, o “branco” e o “músico” são o mesmo enquanto são acidentes da mesma coisa; e “homem” e “músico” são o mesmo enquanto o segundo é acidente do primeiro, e também “músico” e “homem”, porque o primeiro é acidente do segundo. E o conjunto dos dois 30 termos é o mesmo com relação a cada um dos dois termos individuais, e vice-versa, cada um destes é o mesmo em relação àquele, porque “homem” e “músico” são o mesmo com relação a “homem-músico”, e este é o mesmo com relação àqueles². (E porque esses termos são idênticos por acidente, não são afirmados universalmente: de fato, não se diz verdadeiramente que todo homem é o mesmo que o músico, porque os atributos universais pertencem às coisas 35 por si, enquanto os atributos accidentais não pertencem às coisas por si, mas só nos indivíduos são predicadas sem 1018^a restrição. De fato, “Sócrates” e “Sócrates-músico” são manifestamente a mesma coisa; mas como “Sócrates” não é predicável de muitos indivíduos, não se diz “todo Sócrates” da mesma maneira que se diz “todo homem”)³.

- (2) Portanto, em certo sentido, as coisas são ditas idênticas 5 desse modo; enquanto noutro sentido são ditas idênticas por si, assim como em todos os modos segundo os quais se diz o um por si. De fato, dizem-se idênticas por si (a) as coisas cuja matéria é única pela espécie⁴, (b) ou as coisas cuja matéria é única pelo número⁵, (c) assim como aquelas cuja substância é única⁶. Portanto, é claro que a identidade é uma unidade do ser ou de uma

λέγει αὐτὸ αὐτῷ ταύτῳ· ὥς δυοὶ γὰρ χρῆται αὐτῷ. — ἕτερα
 10 δὲ λέγεται ὧν ἡ τὰ εἶδη πλείω ἢ ἡ ὕλη ἢ ὁ λόγος τῆς
 οὐσίας· καὶ ὅλως ἀντικειμένως τῷ ταύτῳ λέγεται τὸ ἕτερον.

Διάφορα δὲ λέγεται ὅς' ἕτερά ἐστι τὸ αὐτό τι ὄντα, μὴ
 μόνον ἀριθμῷ ἀλλ' ἢ εἶδει ἢ γένει ἢ ἀναλογίᾳ· ἔτι ὧν
 ἕτερον τὸ γένος, καὶ τὰ ἐναντία, καὶ ὅσα ἔχει ἐν τῇ οὐσίᾳ
 15 τὴν ἑτερότητα. ὅμοια λέγεται τὰ τε πάντη ταύτῳ πεπον-
 θότα, καὶ τὰ πλείω ταύτῳ πεπονθότα ἢ ἕτερα, καὶ ὧν ἡ
 ποιότης μία· καὶ καθ' ὅσα ἀλλοιοῦσθαι ἐνδέχεται τῶν ἐναν-
 τίων, τούτων τὸ πλείω ἔχον ἢ κυριώτερα ὅμοιον τούτῳ. ἀντι-
 κειμένως δὲ τοῖς ὁμοίοις τὰ ἀνόμοια.

10

20 Ἀντικείμενα λέγεται ἀντίφασις καὶ τὰναντία καὶ τὰ
 πρὸς τι καὶ στέρησις καὶ ἕξις καὶ ἐξ ὧν καὶ εἰς ἃ ἔσχατα
 αἱ γενέσεις καὶ φθοραί· καὶ ὅσα μὴ ἐνδέχεται ἅμα
 παρεῖναι τῷ ἀμφοῖν δεκτικῷ, ταῦτα ἀντικεῖσθαι λέγεται
 ἢ αὐτὰ ἢ ἐξ ὧν ἐστίν. φαιδὸν γὰρ καὶ λευκὸν ἅμα τῷ
 25 αὐτῷ οὐχ ὑπάρχει· διὸ ἐξ ὧν ἐστὶν ἀντίκειται. ἐναντία λέ-
 γεται τὰ τε μὴ δυνατὰ ἅμα τῷ αὐτῷ παρεῖναι τῶν δια-
 φερόντων κατὰ γένος, καὶ τὰ πλείστον διαφέροντα τῶν ἐν
 τῷ αὐτῷ γένει, καὶ τὰ πλείστον διαφέροντα τῶν ἐν ταύτῳ

multiplicidade de coisas, ou de uma só, mas considerada
 como multiplicidade: por exemplo, como quando se
 diz que uma coisa é idêntica a si mesma, sendo, nesse
 caso, considerada como duas⁷.

Diversas se dizem as coisas (a) cuja espécie ou (b) cuja matéria 10
 ou (c) cuja noção da substância não são únicas. E, em geral, a diver-
 sidade se diz em todos os sentidos opostos aos da identidade⁸.

Diferentes se dizem (1) as coisas que, mesmo sendo diversas, são por
 algum aspecto idênticas: não, porém, idênticas por número, mas (a)
 ou por espécie, (b) ou por gênero, (c) ou por analogia⁹. (2) Ademais,
 diferentes se dizem (a) as coisas cujo gênero é diverso, (b) os contrá-
 rios e (c) todas as coisas que têm diversidade na substância¹⁰.

Semelhantes se dizem (a) as coisas que têm afecções idênti- 15
 cas em todos os sentidos¹¹, (b) e as coisas que têm um número de
 afecções idênticas maior do que o número das afecções diversas¹²,
 (c) e também aquelas cuja qualidade é idêntica¹³; (d) enfim, uma
 coisa é semelhante a outra quando tem em comum com ela ou o
 maior número de contrários segundo os quais as coisas podem se
 alterar, ou os principais desses contrários¹⁴.

Dessemelhantes se dizem as coisas nos sentidos opostos aos
 de semelhante.

10. [Os significados de oposto, contrário, diverso e idêntico pela espécie]¹

Opuestos se dizem (1) os contraditórios, (2) os contrários, (3) 20
 os relativos, (4) a privação e a posse, (5) os extremos dos quais se
 geram e nos quais se dissolvem as coisas. (6) Opuestos se dizem
 também os atributos que não podem se encontrar juntos no mes-
 mo sujeito, que, contudo, pode acolhê-los separadamente: e são
 opostos ou eles mesmos ou aquilo de que eles derivam. O cinza e
 o branco, com efeito, não se encontram juntos no mesmo objeto, 25
 por isso os elementos de que derivam são opostos².

Contrários se dizem (1) os atributos diferentes por gênero, que
 não podem estar presentes juntos no mesmo objeto³, (2) as coisas
 que mais diferem no âmbito do mesmo gênero⁴, (3) os atributos
 que mais diferem no âmbito do mesmo sujeito que os acolhe⁵, (4)
 as coisas que mais diferem no âmbito da mesma faculdade cognos-

δεκτικῶ, καὶ τὰ πλείστον διαφέροντα τῶν ὑπὸ τὴν αὐτὴν
 30 δύνανται, καὶ ὧν ἡ διαφορὰ μεγίστη ἢ ἀπλῶς ἢ κατὰ
 γένος ἢ κατ' εἶδος. τὰ δ' ἄλλα ἐναντία λέγεται τὰ μὲν
 τῷ τὰ τοιαῦτα ἔχειν, τὰ δὲ τῷ δεκτικῶ εἶναι τῶν τοιούτων,
 τὰ δὲ τῷ ποιητικῶ ἢ παθητικῶ εἶναι τῶν τοιούτων, ἢ ποιοῦν-
 35 τὰ ἢ πάσχοντα, ἢ ἀποβολαὶ ἢ λήψεις, ἢ ἔξεις ἢ στερή-
 σεις εἶναι τῶν τοιούτων. ἐπεὶ δὲ τὸ ἐν καὶ τὸ ὄν πολλαχῶς
 λέγεται, ἀκολουθεῖν ἀνάγκη καὶ τᾶλλα ὅσα κατὰ ταῦτα
 λέγεται, ὥστε καὶ τὸ ταῦτόν καὶ τὸ ἕτερον καὶ τὸ ἐναντίον,
 ὥστ' εἶναι ἕτερον καθ' ἑκάστην κατηγορίαν. — ἕτερα δὲ τῷ εἶδει
 1018^b λέγεται ὅσα τε ταῦτοῦ γένους ὄντα μὴ ὑπάλληλά ἐστι, καὶ
 ὅσα ἐν τῷ αὐτῷ γένει ὄντα διαφορὰν ἔχει, καὶ ὅσα ἐν τῇ
 οὐσίᾳ ἐναντίωσιν ἔχει· καὶ τὰ ἐναντία ἕτερα τῷ εἶδει ἀλλή-
 λων ἢ πάντα ἢ τὰ λεγόμενα πρῶτως, καὶ ὅσων ἐν τῷ
 5 τελευταίῳ τοῦ γένους εἶδει οἱ λόγοι ἕτεροι (οἷον ἄνθρωπος
 καὶ ἵππος ἄτομα τῷ γένει οἱ δὲ λόγοι ἕτεροι αὐτῶν), καὶ
 ὅσα ἐν τῇ αὐτῇ οὐσίᾳ ὄντα ἔχει διαφορὰν. ταῦτα δὲ τῷ
 εἶδει τὰ ἀντικειμένως λεγόμενα τούτοις.

11

Πρότερα καὶ ὕστερα λέγεται ἓνα μὲν, ὡς ὄντος τινὸς
 10 πρῶτου καὶ ἀρχῆς ἐν ἑκάστῳ γένει, τῷ ἐγγύτερον (εἶναι)
 ἀρχῆς τινὸς ὠρισμένης ἢ ἀπλῶς καὶ τῇ φύσει ἢ πρὸς τι ἢ πρὸς
 ἢ ὑπὸ τινων, οἷον τὰ μὲν κατὰ τόπον τῷ εἶναι ἐγγύτερον ἢ

citiva⁶, (5) e as coisas cuja diferença é máxima (a) ou absolutamen-
 te⁷, (b) ou segundo o gênero⁸, (c) ou segundo a espécie⁹. As outras 30
 coisas que se dizem contrárias são assim nos seguintes sentidos:
 algumas porque possuem essas espécies de contrariedade¹⁰, outras
 porque são capazes de receber essas espécies de contrariedade¹¹,
 outras porque têm possibilidade de produzir¹² ou de suportar¹³ essas
 espécies de contrariedade, ou porque atualmente as produzem
 ou as suportam¹⁴, ou porque são perdas e aquisições¹⁵, posses ou
 35 privações¹⁶ dessas espécies de contrariedade.

E como o um e o ser têm múltiplos significados, necessa-
 riamente em igual número de significados se dirão também as
 noções que deles derivam, de modo que o idêntico e o diverso e o
 contrário terão significados diferentes em cada uma das diferentes
 categorias¹⁷.

Diversas segundo a espécie se dizem (1) as coisas que, embora 1018^b
 pertencendo ao mesmo gênero, não são subordinadas umas às ou-
 tras¹⁸, (2) as que, embora pertencendo ao mesmo gênero, têm uma
 diferença¹⁹, (3) as que têm uma contrariedade em sua substância²⁰.
 (4) Também os contrários são diversos entre si pela espécie: ou
 todos eles ou os que são assim em sentido primário²¹, (5) e diversas
 entre si pela espécie são também todas as coisas cujas noções²²
 5 são diversas na espécie última do gênero: por exemplo, homem
 e cavalo são indivisíveis quanto ao gênero, mas suas noções são
 diversas; (6) e são diversos pela espécie os atributos que, embora
 sendo da mesma substância, têm alguma diferença²³.

Idênticas segundo a espécie são as coisas que se dizem nos
 sentidos opostos a estes.

11. [Os significados de anterior e posterior]¹

- (1) Algumas coisas são ditas anteriores e posteriores, supondo que 10
 haja um primeiro e um princípio em cada gênero, por serem
 mais próximas daquele princípio, seja absolutamente, seja por
 natureza, seja relativamente, quer pelo lugar quer, ainda, por
 obra de alguém². (a) Por exemplo, algumas coisas se dizem
 anteriores pelo lugar, porque são mais próximas de deter-
 minado lugar por natureza — por exemplo, do centro ou
 da extremidade — ou de algum ponto; ao contrário, aquilo

φύσει τινὸς τόπου ὠρισμένου (οἷον τοῦ μέσου ἢ τοῦ ἐσχάτου)
 ἢ πρὸς τὸ τυχόν, τὸ δὲ πορρώτερον ὕστερον· τὰ δὲ κατὰ
 15 χρόνον (τὰ μὲν γὰρ τῷ πορρώτερον τοῦ νῦν, οἷον ἐπὶ τῶν
 γενομένων, πρότερον γὰρ τὰ Τρωϊκὰ τῶν Μηδικῶν ὅτι πορ-
 ρώτερον ἀπέχει τοῦ νῦν· τὰ δὲ τῷ ἐγγύτερον τοῦ νῦν, οἷον
 ἐπὶ τῶν μελλόντων, πρότερον γὰρ Νέμεα Πυθίων ὅτι ἐγ-
 γύτερον τοῦ νῦν τῷ νῦν ὡς ἀρχῇ καὶ πρώτῳ χρησαμένων)· τὰ
 20 δὲ κατὰ κίνησιν (τὸ γὰρ ἐγγύτερον τοῦ πρώτου κινήσαντος
 πρότερον, οἷον παῖς ἀνδρός· ἀρχῇ δὲ καὶ αὕτη τις ἀπλῶς)·
 τὰ δὲ κατὰ δύναμιν (τὸ γὰρ ὑπερέχον τῇ δυνάμει πρότερον,
 καὶ τὸ δυνατώτερον· τοιοῦτον δ' ἐστὶν οὗ κατὰ τὴν προαίρεσιν
 ἀνάγκη ἀκολουθεῖν θάτερον καὶ τὸ ὕστερον, ὥστε μὴ κινουντός
 25 τε ἐκείνου μὴ κινεῖσθαι καὶ κινουντος κινεῖσθαι· ἡ δὲ προαί-
 ρεσις ἀρχή)· τὰ δὲ κατὰ τάξιν (ταῦτα δ' ἐστὶν ὅσα πρὸς
 τι ἔν ὠρισμένον διέστηκε κατὰ τινὰ λόγον, οἷον παραστάτης
 τριτοστάτου πρότερον καὶ παρανήτη νήτης· ἔνθα μὲν γὰρ ὁ
 κορυφαῖος ἔνθα δὲ ἡ μέση ἀρχή)· — ταῦτα μὲν οὖν πρότερα
 30 τοῦτον λέγεται τὸν τρόπον, ἄλλον δὲ τρόπον τὸ τῇ γνώσει
 πρότερον ὡς καὶ ἀπλῶς πρότερον. τούτων δὲ ἄλλως τὰ κατὰ
 τὸν λόγον καὶ τὰ κατὰ τὴν αἴσθησιν. κατὰ μὲν γὰρ τὸν
 λόγον τὰ καθόλου πρότερα κατὰ δὲ τὴν αἴσθησιν τὰ καθ'
 35 ἕκαστα· καὶ κατὰ τὸν λόγον δὲ τὸ συμβεβηκὸς τοῦ ὅλου
 πρότερον, οἷον τὸ μουσικὸν τοῦ μουσικοῦ ἀνθρώπου· οὐ γὰρ
 ἔσται ὁ λόγος ὅλος ἄνευ τοῦ μέρους· καίτοι οὐκ ἐνδέχεται
 μουσικὸν εἶναι μὴ ὄντος μουσικοῦ τινός. ἔτι πρότερα λέγε-

que é mais distante é dito posterior³. (b) Outras coisas se
 dizem anteriores pelo tempo: algumas por estarem mais
 distantes do momento presente, como, por exemplo, os
 acontecimentos do passado; assim as guerras de Troia se
 dizem anteriores às guerras persas enquanto estão mais
 distantes do momento presente; outras por serem mais
 próximas do momento presente, como, por exemplo, os
 acontecimentos futuros: assim os jogos neméicos se dizem
 anteriores aos jogos píticos, porque estão mais próximos do
 momento presente, que é tomado como ponto de partida
 originário⁴. (c) Outras coisas se dizem anteriores pelo
 movimento: de fato, o que é mais próximo do Primeiro
 Movente é anterior como, por exemplo, a criança é anterior
 ao homem, e aquele é um princípio em sentido próprio⁵.
 (d) Outras coisas se dizem anteriores pela potência: com
 efeito, é anterior o que é superior pela potência e o que é
 mais potente; e assim é aquilo de cuja vontade depende
 necessariamente outra coisa, que é posterior de tal modo
 que, se aquele não move, este não se pode mover, e se
 aquele move, também este se deve mover: aqui a vontade
 serve de princípio⁶. (e) Outras coisas se dizem anteriores
 pela ordem: tais são todas as coisas dispostas segundo certa
 relação com referência a certa unidade: por exemplo, entre
 os coreutas o segundo é anterior ao terceiro, e na lira a
 penúltima corda é anterior à última; no primeiro caso, o
 corifeu serve de princípio, no segundo é a corda do meio
 que serve de princípio⁷. Portanto, estas coisas se dizem
 anteriores nesta acepção.

- (2) Noutro sentido, anterior se diz aquilo que é assim pelo conheci-
 mento: este é considerado anterior em sentido absoluto. As
 coisas que são anteriores (a) segundo a noção são diversas
 das que são anteriores (b) segundo a sensação. (a) Segundo
 a noção são anteriores os universais, (b) segundo a sensação,
 ao contrário, são anteriores os particulares⁸. E segundo a
 noção o acidente é anterior ao todo que o inclui: o músico,
 por exemplo, é anterior ao homem músico, porque a noção
 do todo não pode existir sem a noção da parte, ainda que
 o músico não possa existir sem que alguém seja músico⁹.

ται τὰ τῶν προτέρων πάθη, οἷον εὐθύτης λειότητος· τὸ μὲν
 1019^a γὰρ γραμμῆς καθ' αὐτὴν πάθος τὸ δὲ ἐπιφανείας. τὰ
 μὲν δὴ οὕτω λέγεται πρότερα καὶ ὕστερα, τὰ δὲ κατὰ φύσιν
 καὶ οὐσίαν, ὅσα ἐνδέχεται εἶναι ἄνευ ἄλλων, ἐκεῖνα δὲ ἄνευ
 5 ἐκεῖνων μὴ· ἢ διαίρειται ἐχρήσατο Πλάτων. (ἐπεὶ δὲ τὸ εἶναι
 οὐσία πρότερον, ἔπειτα ἄλλως τὰ κατὰ δύναμιν καὶ κατ'
 ἐντελέχειαν· τὰ μὲν γὰρ κατὰ δύναμιν πρότερά ἐστι τὰ
 δὲ κατὰ ἐντελέχειαν, οἷον κατὰ δύναμιν μὲν ἡ ἡμίσεια
 τῆς ὅλης καὶ τὸ μόνιον τοῦ ὅλου καὶ ἡ ὕλη τῆς οὐσίας, κατ'
 10 ἐντελέχειαν δ' ὕστερον· διαλυθέντος γὰρ κατ' ἐντελέχειαν
 ἔσται.) τρόπον δὴ τινα πάντα τὰ πρότερον καὶ ὕστερον λεγό-
 μενα κατὰ ταῦτα λέγεται· τὰ μὲν γὰρ κατὰ γένεσιν ἐνδέχεται
 ἄνευ τῶν ἐτέρων εἶναι, οἷον τὸ ὅλον τῶν μορίων, τὰ δὲ κατὰ
 φθοράν, οἷον τὸ μόνιον τοῦ ὅλου. ὁμοίως δὲ καὶ τὰλλα.

12

15 Δύναμις λέγεται ἡ μὲν ἀρχὴ κινήσεως ἢ μεταβολῆς
 ἢ ἐν ἐτέρῳ ἢ ἢ ἕτερον, οἷον ἡ οἰκοδομικὴ δύναμις ἐστὶν ἢ οὐχ
 ὑπάρχει ἐν τῷ οἰκοδομουμένῳ, ἀλλ' ἡ ἰατρικὴ δύναμις οὐσα
 ὑπάρχει ἂν ἐν τῷ ἰατρευομένῳ, ἀλλ' οὐχ ἢ ἰατρευόμενος.
 ἡ μὲν οὖν ὅλως ἀρχὴ μεταβολῆς ἢ κινήσεως λέγεται δύνα-

- (3) Além disso, anteriores se dizem as propriedades das coisas que são anteriores; o reto, por exemplo, é anterior ao plano: de fato, o primeiro é propriedade da linha, enquanto o segundo é propriedade da superfície¹⁰. 1019^a
- (4) Ademais, algumas coisas se dizem anteriores e posteriores no sentido visto, enquanto outras se dizem anteriores e posteriores segundo a natureza e segundo a substância: são assim todas as coisas que podem existir independentemente de outras, enquanto essas outras não podem existir sem aquelas¹¹: dessa distinção se valia Platão¹². (E como o ser tem múltiplos significados, (a) 5 em primeiro lugar, anterior é o substrato e, portanto, anterior é a substância¹³. (b) Em segundo lugar, como uma coisa é ser em potência, outra é ser em ato, algumas coisas são anteriores segundo a potência, outras o são segundo o ato: por exemplo, a semirreta é anterior à reta pela potência, assim como a parte com relação ao todo e a matéria com relação à substância; segundo o ato, ao contrário, todas são posteriores, porque só 10 podem existir em ato quando o todo se dissolve¹⁴).

De certo modo, todas as coisas que se dizem anteriores e posteriores o são por referência a este último significado¹⁵. De fato, algumas coisas podem existir sem as outras quanto à geração: por exemplo, o todo sem as partes; outras, ao contrário, podem existir sem outras quanto à corrupção: por exemplo, as partes sem o todo. O mesmo vale para todos os outros sentidos de anterior¹⁶.

12. [Os significados de potência e impotência, possível e impossível]¹

- (1) Potência, em primeiro lugar, significa o princípio de movimento ou de mudança que se encontra em outra coisa ou na própria coisa enquanto outra. A arte de construir, por exemplo, é uma potência que não se encontra na coisa construída; mas a arte de curar, que também é uma potência, pode encontrar-se também no que é curado, mas não enquanto é curado². 15
- (2) Potência, portanto, significa, em primeiro lugar, esse princípio de mudança ou de movimento que se encontra em

20 μὴς ἐν ἐτέρῳ ἢ ἢ ἕτερον, ἢ δ' ὑφ' ἐτέρου ἢ ἢ ἕτερον (καθ' ἣν
 γὰρ τὸ πάσχον πάσχει τι, ὅτε μὲν ἐὰν ὁτιοῦν, δυνατὸν αὐτό
 φαμεν εἶναι παθεῖν, ὅτε δ' οὐ κατὰ πᾶν πάθος ἀλλ' ἂν ἐπὶ
 τὸ βέλτιον). ἔτι ἡ τοῦ καλῶς τοῦτ' ἐπιτελεῖν ἢ κατὰ προαί-
 ρεσιν· ἐνίοτε γὰρ τοὺς μόνον ἂν πορευθέντας ἢ εἰπόντας, μὴ
 25 καλῶς δὲ ἢ μὴ ὡς προείλοντο, οὐ φαμεν δύνασθαι λέγειν
 ἢ βαδίζειν· ὁμοίως δὲ καὶ ἐπὶ τοῦ πάσχειν. ἔτι ὅσαι ἕξεις
 καθ' ἃς ἀπαθῇ ὅλως ἢ ἀμετάβλητα ἢ μὴ ῥαδίως ἐπὶ τὸ
 χειρὸν εὐμετακίνητα, δυνάμεις λέγονται· κλᾶται μὲν γὰρ
 καὶ συντριβεται καὶ κάμπτεται καὶ ὅλως φθείρεται οὐ τῷ
 30 δύνασθαι ἀλλὰ τῷ μὴ δύνασθαι καὶ ἐλλείπειν τινός·
 ἀπαθῇ δὲ τῶν τοιούτων ἃ μόλις καὶ ἡρέμα πάσχει διὰ δύ-
 ναμιν καὶ τῷ δύνασθαι καὶ τῷ ἔχειν πῶς. λεγομένης δὲ
 τῆς δυνάμεως τοσαυταχῶς, καὶ τὸ δυνατὸν ἓνα μὲν τρόπον
 λεχθήσεται τὸ ἔχον κινήσεως ἀρχὴν ἢ μεταβολῆς (καὶ γὰρ
 35 τὸ στατικὸν δυνατὸν τι) ἐν ἐτέρῳ ἢ ἢ ἕτερον, ἓνα δ' ἐὰν ἔχη
 1019^b τι αὐτοῦ ἄλλο δύναμιν τοιαύτην, ἓνα δ' ἐὰν ἔχη μεταβάλλ-
 λειν ἐφ' ὁτιοῦν δύναμιν, εἴτ' ἐπὶ τὸ χειρὸν εἴτ' ἐπὶ τὸ βέλ-
 τιον (καὶ γὰρ τὸ φθειρόμενον δοκεῖ δυνατὸν εἶναι φθείρε-
 σθαι, ἢ οὐκ ἂν φθαρῆναι εἰ ἦν ἀδύνατον· νῦν δὲ ἔχει τινὰ
 5 διάθεσιν καὶ αἰτίαν καὶ ἀρχὴν τοῦ τοιούτου πάθους· ὅτε μὲν
 δὴ τῷ ἔχειν τι δοκεῖ, ὅτε δὲ τῷ ἐστερηθῆναι τοιοῦτον εἶναι· εἰ

outra coisa ou na própria coisa enquanto outra, e, em 20
 segundo lugar, significa o princípio pelo qual uma coisa é
 mudada ou movida por outra ou por si mesma enquanto
 outra. De fato, em virtude desse princípio pelo qual o
 paciente sofre alguma modificação dizemos que o próprio
 paciente tem a potência de sofrer modificações³. (E às
 vezes dizemos isso se ele tem potência de sofrer qualquer
 tipo de modificação; às vezes só se ele tem potência de
 sofrer afecções que o fazem mudar para melhor)⁴.

(3) Ademais, chama-se potência a capacidade de realizar algo
 bem ou adequadamente. De fato, às vezes dizemos dos
 que caminham ou falam, mas não o fazem bem ou 25
 como desejariam, que não têm potência para falar ou
 para caminhar⁵.

(4) O mesmo vale para a potência passiva⁶.

(5) Além disso, chamam-se potências todos os estados em
 virtude dos quais as coisas são absolutamente impassíveis
 ou imutáveis ou não facilmente mutáveis para pior. De
 fato, as coisas quebram-se, degeneram-se, dobram-se e,
 em geral, destroem-se, não porque têm potência, mas 30
 porque não têm potência e porque carecem de alguma
 coisa; ao contrário, são impassíveis relativamente a todos estes
 tipos de afecções as coisas que dificilmente ou pouco são
 afetadas por elas por causa de sua potência e de seu poder,
 e por determinadas condições em que se encontrem⁷.

Dado que potência se diz em todos estes sentidos, também
 potente se dirá em sentidos equivalentes. (1) Num primeiro sen-
 tido, dir-se-á potente o que possui um princípio de movimento
 ou de mudança (de fato, também o que pode produzir repouso 35
 é algo potente) em outro ou em si mesmo enquanto outro⁸. (2)
 Num segundo sentido, dir-se-á potente algo sobre o qual alguma 1019^b
 coisa pode exercer uma potência desse tipo⁹. (3) Noutro sentido,
 potente dir-se-á o que tem potência para mudar em qualquer
 sentido, seja para pior seja para melhor. (Com efeito, também o
 que se corrompe parece ser potente para corromper-se, pois não
 se teria destruído se fosse impotente para se destruir: portanto,
 ele possui certa disposição, uma causa e um princípio de tal 5
 afecção. Assim, algo parece ser potente, às vezes porque possui

δ' ἡ στέρησίς ἐστιν ἕξις πως, πάντα τῷ ἔχειν ἂν εἴη τι, [εἰ δὲ μή] ὥστε τῷ τε ἔχειν ἕξιν τινὰ καὶ ἀρχὴν ἐστὶ δυνατὸν [ὁμωνύμως] καὶ τῷ ἔχειν τὴν τούτου στέρησιν, εἰ ἐν-
 10 δέχεται ἔχειν στέρησιν· (εἰ δὲ μή, ὁμωνύμως)· ἓνα δὲ τῷ μὴ ἔχειν αὐτοῦ δύναμιν ἢ ἀρχὴν ἄλλο ἢ τῷ ἄλλο φθαρτικὴν. ἔτι δὲ ταῦτα πάντα ἢ τῷ μόνον ἂν συμβῆναι γενέσθαι ἢ μὴ γενέ-
 15 σθαι, ἢ τῷ καλῶς. καὶ γὰρ ἐν τοῖς ἀψύχοις ἔνεστιν ἡ τοιαύτη δύναμις, οἷον ἐν τοῖς ὀργάνοις· τὴν μὲν γὰρ δύνασθαι φασι φθέγγεσθαι λύραν, τὴν δ' οὐδέν, ἂν ἢ μὴ εὐφωνος. ἀδυνα-
 20 μία δὲ ἐστὶ στέρησις δυνάμεως καὶ τῆς τοιαύτης ἀρχῆς οἷα εἴρηται, ἢ ὅλως ἢ τῷ πεφυκότι ἔχειν, ἢ καὶ ὅτε πέφυκεν ἤδη ἔχειν· οὐ γὰρ ὁμοίως ἂν φαῖεν ἀδύνατον εἶναι γεννᾶν παῖδα καὶ ἄνδρα καὶ εὐνοῦχον. ἔτι δὲ καθ' ἑκατέραν
 25 δύναμιν ἔστιν ἀδυναμία ἀντικειμένη, τῇ τε μόνον κινητικῇ καὶ τῇ καλῶς κινητικῇ. καὶ ἀδύνατα δὴ τὰ μὲν κατὰ τὴν ἀδυναμίαν ταύτην λέγεται, τὰ δὲ ἄλλον τρόπον, οἷον δυνατὸν τε καὶ ἀδύνατον, ἀδύνατον μὲν οὐ τὸ ἐναντίον ἐξ ἀνάγκης ἀληθές (οἷον τὸ τὴν διάμετρον σύμμετρον εἶναι
 30 ἀδύνατον ὅτι ψευδὸς τὸ τοιοῦτον οὐ τὸ ἐναντίον οὐ μόνον ἀλη-
 25 θές ἀλλὰ καὶ ἀνάγκη [ἀσύμμετρον εἶναι]· τὸ ἄρα σύμμε-
 20 τρον οὐ μόνον ψευδὸς ἀλλὰ καὶ ἐξ ἀνάγκης ψευδὸς)· τὸ δ' ἐναντίον τούτῳ, τὸ δυνατόν, ὅταν μὴ ἀναγκαῖον ἢ τὸ ἐναν-
 30 γὰρ ἐξ ἀνάγκης τὸ μὴ καθῆσθαι ψευδὸς. τὸ μὲν οὖν δυνα-

alguma coisa, outras vezes porque é privado de alguma coisa; e se a privação é, de certo modo, uma posse¹⁰, todas as coisas serão potentes porque possuem algo. Portanto, as coisas serão potentes ou por possuírem algo e determinado princípio ou por possuírem a privação dele, se é possível possuir uma privação; se isso não é possível, as coisas se dirão potentes apenas por homonímia¹¹). (4) 10 Noutro sentido ainda, algo se diz potente porque nem outra coisa nem ele mesmo enquanto outro tem a potência ou o princípio de sua destruição¹². (5) Enfim, todas essas coisas são ditas potentes ou porque podem simplesmente realizar-se ou não, ou porque podem realizar-se bem. Nas coisas inanimadas está presente uma potência desse tipo, por exemplo, nos instrumentos: diz-se que 15 uma lira tem potência para soar e que outra não tem quando não possui um belo som¹³.

A impotência é privação de potência — ou seja, privação do princípio acima ilustrado — (a) ou em geral, (b) ou em algo que por natureza deveria possuí-la, (c) ou ainda, num tempo em que já deveria possuí-la por natureza. De fato, não podemos dizer no mesmo sentido que uma criança, um homem e um eunuco são impotentes para gerar¹⁴. Ademais, a cada tipo de potência se contrapõe um tipo de impotência, tanto à que simplesmente 20 produz movimento, como à que o produz da melhor maneira possível¹⁵.

Algumas coisas se dizem impotentes (1) neste sentido de impotência; outras, ao contrário, se dizem impotentes (2) em outro sentido, quer dizer, no sentido de possível e impossível¹⁶. Impossível é aquilo cujo contrário é necessariamente verdadeiro: por exemplo, é impossível que a diagonal do quadrado seja comensurável com o lado, porque isso é falso e seu contrário 25 não só é verdadeiro, mas é necessariamente verdadeiro: a diagonal do quadrado relativamente ao lado é necessariamente incomensurável. Portanto, a afirmação da comensurabilidade não só é falsa, mas é necessariamente falsa¹⁷. Tem-se o contrário do impossível, isto é, o possível quando não é necessário que o contrário seja falso: por exemplo, é possível que um homem esteja sentado, porque não é necessariamente falso que ele não esteja sentado¹⁸. Portanto, o possível, como dissemos, significa 30 (a) num sentido, o que não é necessariamente falso, (b) noutro

τὸν ἕνα μὲν τρόπον, ὥσπερ εἴρηται, τὸ μὴ ἐξ ἀνάγκης ψευ-
 δος σημαίνει, ἕνα δὲ τὸ ἀληθές [εἶναι], ἕνα δὲ τὸ ἐνδεχό-
 μενον ἀληθές εἶναι. κατὰ μεταφορὰν δὲ ἡ ἐν γεωμετρίᾳ
 λέγεται δύναμις. ταῦτα μὲν οὖν τὰ δυνατὰ οὐ κατὰ δύνα-
 35 μιν· τὰ δὲ λεγόμενα κατὰ δύναμιν πάντα λέγεται πρὸς
 1020^a τὴν πρώτην [μίαν]· αὕτη δ' ἐστὶν ἀρχὴ μεταβολῆς ἐν ἄλλῳ
 ἢ τῷ ἄλλο. τὰ γὰρ ἄλλα λέγεται δυνατὰ τῷ τὰ μὲν ἔχειν
 αὐτῶν ἄλλο τι τοιαύτην δύναμιν τὰ δὲ μὴ ἔχειν τὰ δὲ
 ὠδὶ ἔχειν. ὁμοίως δὲ καὶ τὰ ἀδύνατα. ὥστε ὁ κύριος ὅρος
 5 τῆς πρώτης δυνάμεως ἂν εἴη ἀρχὴ μεταβλητικῇ ἐν ἄλλῳ
 ἢ τῷ ἄλλο.

13

Ποσὸν λέγεται τὸ διαιρετὸν εἰς ἐνυπάρχοντα ὧν ἐκά-
 τερον ἢ ἑκάστον ἐν τι καὶ τόδε τι πέφυκεν εἶναι. πλῆθος
 μὲν οὖν ποσὸν τι ἐὰν ἀριθμητὸν ἦ, μέγεθος δὲ ἂν μετρητὸν
 10 ἦ. λέγεται δὲ πλῆθος μὲν τὸ διαιρετὸν δυνάμει εἰς μὴ συν-
 εχῇ, μέγεθος δὲ τὸ εἰς συνεχῇ· μεγέθους δὲ τὸ μὲν ἐφ' ἐν
 συνεχές μήκος τὸ δ' ἐπὶ δύο πλάτος τὸ δ' ἐπὶ τρία βάθος.
 τούτων δὲ πλῆθος μὲν τὸ πεπερασμένον ἀριθμὸς μήκος δὲ
 γραμμὴ πλάτος δὲ ἐπιφάνεια βάθος δὲ σῶμα. ἔτι τὰ
 15 μὲν λέγεται καθ' αὐτὰ ποσά, τὰ δὲ κατὰ συμβεβηκός,
 οἷον ἡ μὲν γραμμὴ ποσὸν τι καθ' ἑαυτό, τὸ δὲ μουσι-
 κὸν κατὰ συμβεβηκός. τῶν δὲ καθ' αὐτὰ τὰ μὲν κατ'
 οὐσίαν ἐστίν, οἷον ἡ γραμμὴ ποσὸν τι (ἐν γὰρ τῷ λόγῳ τῷ
 τί ἐστι λέγοντι τὸ ποσὸν τι ὑπάρχει), τὰ δὲ πάθη καὶ ἕξεις

sentido, o que é verdadeiro¹⁹; (c) num terceiro sentido, o que
 pode ser verdadeiro²⁰.

Por transferência, fala-se de potência também em geometria²¹.

Estes significados do possível não se referem às noções de 35
 potência²². Ao contrário, todos os significados que se referem à
 potência implicam uma relação com o primeiro significado de
 potência, isto é, potência como princípio de mudança em outra 1020^a
 coisa ou na própria coisa enquanto outra. As outras coisas são ditas
 potentes ou porque algo diferente tem sobre elas uma potência, ou
 porque não tem, ou ainda porque o tem de determinado modo²³.
 O mesmo vale para as coisas que são ditas impotentes.

Concluindo, a definição principal do significado de potência 5
 será: potência é princípio de mudança em outra coisa ou na própria
 coisa enquanto outra²⁴.

13. [Os significados de quantidade]¹

Quantidade se diz do que é divisível em partes imanentes e das
 quais cada uma é, por sua natureza, algo uno e determinado².

Uma quantidade é (1) uma pluralidade quando é nume-
 rável; (2) uma grandeza quando é mensurável. (1) Chama-se 10
 pluralidade o que se pode dividir em partes não contínuas³; (2)
 chama-se grandeza o que é divisível em partes contínuas⁴. Entre
 as grandezas, a que é contínua numa dimensão é comprimento;
 a que é contínua em duas dimensões é largura e a que é contínua
 em três dimensões é profundidade. Uma multiplicidade delimi-
 tada é um número⁵, um comprimento delimitado é uma linha,
 uma largura delimitada é uma superfície e uma profundidade
 delimitada é um corpo.

Ademais, (A) algumas coisas são ditas quantidade por si 15
 mesmas⁶, (B) outras por acidente: a linha, por exemplo, é uma
 quantidade por si, o músico é uma quantidade por acidente⁷.

(A) Entre as quantidades por si, (a) algumas são assim por
 sua essência: a linha, por exemplo, é uma quantidade por si, por-
 que a quantidade está incluída na noção que exprime a própria
 essência da linha⁸; (b) outras, ao contrário, são afecções e estados

20 τῆς τοιαύτης ἐστὶν οὐσίας, οἷον τὸ πολὺ καὶ τὸ ὀλίγον, καὶ
μακρὸν καὶ βραχύ, καὶ πλατὺ καὶ στενόν, καὶ βαθὺ καὶ
ταπεινόν, καὶ βαρὺ καὶ κοῦφον, καὶ τὰ ἄλλα τὰ τοιαῦτα.
ἔστι δὲ καὶ τὸ μέγα καὶ τὸ μικρὸν καὶ μείζον καὶ
ἔλαττον, καὶ καθ' αὐτὰ καὶ πρὸς ἄλληλα λεγόμενα, τοῦ
25 ποσοῦ πάθη καθ' αὐτά· μεταφέρονται μέντοι καὶ ἐπ' ἄλλα
ταῦτα τὰ ὀνόματα. τῶν δὲ κατὰ συμβεβηκὸς λεγομένων
ποσῶν τὰ μὲν οὕτως λέγεται ὥσπερ ἐλέχθη ὅτι τὸ μουσικόν
ποσὸν καὶ τὸ λευκὸν τῷ εἶναι ποσόν τι ᾧ ὑπάρχουσι, τὰ δὲ
ὥς κίνησις καὶ χρόνος· καὶ γὰρ ταῦτα πρὸς ἅττα λέγεται
30 καὶ συνεχῇ τῷ ἐκεῖνα διαιρετὰ εἶναι ὧν ἐστὶ ταῦτα πάθη.
λέγω δὲ οὐ τὸ κινούμενον ἀλλ' ὃ ἐκινήθη· τῷ γὰρ ποσὸν εἶναι
ἐκεῖνο καὶ ἡ κίνησις ποσὴ, ὃ δὲ χρόνος τῷ ταύτην.

[Τδ] ποιὸν λέγεται ἓνα μὲν τρόπον ἢ διαφορὰ τῆς οὐσίας, 14
οἷον ποιόν τι ἄνθρωπος ζῶον ὅτι δίπουν, ἵππος δὲ τετράπουν,
33 καὶ κύκλος ποιόν τι σχῆμα ὅτι ἀγώνιον, ὥς τῆς διαφορᾶς
1020^b τῆς κατὰ τὴν οὐσίαν ποιότητος οὕσης· — ἓνα μὲν δὴ τρόπον
τοῦτον λέγεται ἢ ποιότητος διαφορὰ οὐσίας, ἓνα δὲ ὥς τὰ ἀκί-
νητα καὶ τὰ μαθηματικά, ὥσπερ οἱ ἀριθμοὶ ποιοὶ τινες,
οἷον οἱ σύνθετοι καὶ μὴ μόνον ἐφ' ἓν ὄντες ἀλλ' ὧν μίμημα
5 τὸ ἐπίπεδον καὶ τὸ στερεόν (οὗτοι δ' εἰσὶν οἱ ποσάκις ποσοὶ ἢ
ποσάκις ποσάκις ποσοί), καὶ ὅλως ὃ παρὰ τὸ ποσὸν ὑπάρ-
χει ἐν τῇ οὐσίᾳ· οὐσία γὰρ ἐκάστου ὃ ἅπαξ, οἷον τῶν ἕξ οὐχ

desse tipo de entes: por exemplo, o muito e o pouco⁹, o longo e o 20
curto¹⁰, o largo e o estreito¹¹, o alto e o baixo¹², o pesado e o leve¹³
e as outras afecções desse tipo. O grande e o pequeno, o mais e o
menos — considerados em si ou em suas relações recíprocas — são
afecções por si da quantidade¹⁴; todavia, por transferência, esses
termos se estendem também a outras coisas¹⁵. 25

(B) As coisas que se dizem quantidade por acidente são assim cha-
madas (a) algumas, no sentido segundo o qual dissemos que o músico e
o branco são quantidades, ou seja, pelo fato de ser quantidade aquilo
a que pertencem¹⁶; (b) outras no sentido de que o movimento e o
tempo são quantidades. De fato, também o tempo e o movimento
são ditos quantidade, e quantidades contínuas, porque é divisível
aquilo de que são afecções. Precisamente, não o que se move é divi- 30
sível, mas o espaço percorrido pelo movimento do que se move¹⁷. E
dado que o espaço é uma quantidade, também o é o movimento; e
dado que o movimento é uma quantidade, também o é o tempo¹⁸.

14. [Os significados de qualidade]¹

- (1) Qualidade significa, num sentido, a diferença da subs-
tância: o homem é um animal que tem certa qualidade,
precisamente a qualidade de ser bípede, e o cavalo a de
ser quadrúpede, o círculo tem certa qualidade, precisa- 35
mente a de ser sem ângulos: esses exemplos demonstram
que a diferença segundo a substância é uma qualidade.
Portanto, este é o primeiro significado da qualidade: a
diferença da substância². 1020^b
- (2) Um segundo significado da qualidade refere-se aos objetos
imóveis da matemática. Assim se diz que os números
têm determinadas qualidades: por exemplo, os números
compostos, que não correspondem a uma só dimensão
e que são representados pela superfície e pelo sólido: 5
tais são os números produzidos pela multiplicação de
dois fatores e pela multiplicação de três fatores³. E, em
geral, é qualidade o que pertence à essência do número
além da quantidade; de fato, a essência de cada número
é aquilo que ele é multiplicado por um: a essência do
seis, por exemplo, não é seis vezes dois ou vezes três,

ὁ δις ἢ τρίς εἰσὶν ἄλλ' ὁ ἅπαξ· ἕξ γὰρ ἅπαξ ἕξ. ἔτι ὅσα
 πάθη τῶν κινουμένων οὐσιῶν, οἷον θερμότης καὶ ψυχρότης,
 10 καὶ λευκότης καὶ μελανία, καὶ βαρύτης καὶ κουφότης, καὶ
 ὅσα τοιαῦτα, καθ' ἃ λέγονται καὶ ἀλλοιοῦσθαι τὰ σώματα
 μεταβαλλόντων. ἔτι κατ' ἀρετὴν καὶ κακίαν καὶ ὅλως τὸ
 κακὸν καὶ ἀγαθόν. σχεδὸν δὴ κατὰ δύο τρόπους λέγοιτ' ἂν
 τὸ ποῖόν, καὶ τούτων ἓνα τὸν κυριώτατον· πρώτη μὲν γὰρ
 15 ποιότης ἢ τῆς οὐσίας διαφορὰ (ταύτης δέ τι καὶ ἡ ἐν τοῖς
 ἀριθμοῖς ποιότης μέρος· διαφορὰ γὰρ τις οὐσιῶν, ἀλλ' ἢ οὐ
 κινουμένων ἢ οὐχ ἢ κινούμενα), τὰ δὲ πάθη τῶν κινουμένων ἢ
 κινούμενα, καὶ αἱ τῶν κινήσεων διαφοραί. ἀρετὴ δὲ καὶ
 κακία τῶν παθημάτων μέρος τι· διαφορὰς γὰρ δηλοῦσι τῆς
 20 κινήσεως καὶ τῆς ἐνεργείας, καθ' ἧς ποιοῦσιν ἢ πάσχουσι κα-
 λῶς ἢ φαύλως τὰ ἐν κινήσει ὄντα· τὸ μὲν γὰρ ὡδὶ δυνά-
 μενον κινεῖσθαι ἢ ἐνεργεῖν ἀγαθὸν τὸ δ' ὡδὶ καὶ ἐναντίως
 μοχθηρόν. μάλιστα δὲ τὸ ἀγαθὸν καὶ τὸ κακὸν σημαίνει τὸ
 ποῖον ἐπὶ τῶν ἐμφύχων, καὶ τούτων μάλιστα ἐπὶ τοῖς ἔχουσι
 25 προαίρεσιν.

15

Πρὸς τι λέγεται τὰ μὲν ὡς διπλάσιον πρὸς ἥμισυ καὶ
 τριπλάσιον πρὸς τριτημόριον, καὶ ὅλως πολλαπλάσιον πρὸς
 πολλοστημόριον καὶ ὑπερέχον πρὸς ὑπερεχόμενον· τὰ δ' ὡς
 τὸ θερμαντικὸν πρὸς τὸ θερμαντὸν καὶ τὸ τμητικὸν πρὸς τὸ
 30 τμητόν, καὶ ὅλως τὸ ποιητικὸν πρὸς τὸ παθητικόν· τὰ δ'

mas o que ele é uma vez: de fato, seis é igual a seis
 vezes um⁴.

(3) Ademais, chamam-se qualidades as afecções das subs-
 tâncias em movimento: por exemplo o quente e o frio,
 o branco e o preto, o pesado e leve⁵ e, em geral, todas 10
 as outras afecções desse tipo, segundo as quais diz-se
 que os corpos se alteram quando mudam⁶.

(4) Além disso, qualidade se entende também no sentido
 de virtude e de vício e, em geral, de bem e de mal⁷.

Portanto, pode-se falar de qualidade em dois sentidos, um
 dos quais é fundamental. (A) O significado primeiro de quali-
 dade é a diferença da substância⁸; no âmbito desse significado 15
 entra também a qualidade dos números: de fato, também esta
 é uma diferença de substâncias, mas de substâncias que não são
 móveis ou que não são consideradas enquanto móveis⁹. (B) O
 outro significado refere-se às afecções das substâncias móveis
 consideradas, justamente, enquanto móveis e as diferenças dos
 movimentos¹⁰. A virtude e o vício¹¹ fazem parte dessas afecções,
 porque indicam as diferenças do movimento e da atividade, 20
 segundo as quais os seres em movimento agem ou padecem o
 bem e o mal. De fato, o que tem potência para ser movido ou para
 agir de determinado modo é bom; e o que tem potência para ser
 movido ou para agir de modo contrário ao primeiro é mau. Par-
 ticularmente, o bem e o mal indicam a qualidade própria dos se-
 res vivos e, no âmbito destes, sobretudo a qualidade própria dos
 seres que são dotados da faculdade de escolher¹². 25

15.[Os significados de relativo e relação]¹

(1) Relativas se dizem, em certo sentido, as coisas cuja relação
 é como a do dobro para a metade, do triplo para a terça
 parte e, em geral, do múltiplo para o submúltiplo e do
 que excede para o que é excedido². (2) Em outro sentido,
 dizem-se relativas as coisas cuja relação é como a do que
 pode aquecer para o que é aquecido, do que pode cortar
 para o que é cortado e, em geral, do agente para com o 30
 paciente³. (3) Noutro sentido ainda, relativas se dizem
 as coisas cuja relação é como a do que é mensurável

ὥς τὸ μετρητὸν πρὸς τὸ μέτρον καὶ ἐπιστητὸν πρὸς ἐπιστήμην
καὶ αἰσθητὸν πρὸς αἴσθησιν. λέγεται δὲ τὰ μὲν πρῶτα κατ'
ἀριθμὸν ἢ ἀπλῶς ἢ ὠρισμένως, πρὸς αὐτοὺς ἢ πρὸς ἓν (οἶον
τὸ μὲν διπλάσιον πρὸς ἓν ἀριθμὸς ὠρισμένος, τὸ δὲ πολλα-
35 πλάσιον κατ' ἀριθμὸν πρὸς ἓν, οὐχ ὠρισμένον δέ, οἶον τόνδε
1021^a ἢ τόνδε· τὸ δὲ ἡμιόλιον πρὸς τὸ ὑφημιόλιον κατ' ἀριθμὸν
πρὸς ἀριθμὸν ὠρισμένον· τὸ δ' ἐπιμόριον πρὸς τὸ ὑπεπιμόριον
κατὰ ἀόριστον, ὥσπερ τὸ πολλαπλάσιον πρὸς τὸ ἓν· τὸ δ'
ὑπερέχον πρὸς τὸ ὑπερεχόμενον ὅλως ἀόριστον κατ' ἀριθμὸν·
5 ὁ γὰρ ἀριθμὸς σύμμετρος, κατὰ μὴ συμμέτρου δὲ ἀριθμὸς οὐ
λέγεται, τὸ δὲ ὑπερέχον πρὸς τὸ ὑπερεχόμενον τοσοῦτόν
τέ ἐστι καὶ ἔτι, τοῦτο δ' ἀόριστον· ὁπότερον γὰρ ἔτυχεν ἐστίν,
ἢ ἴσον ἢ οὐκ ἴσον)· ταῦτά τε οὖν τὰ πρὸς τι πάντα κατ'
ἀριθμὸν λέγεται καὶ ἀριθμοῦ πάθη, καὶ ἔτι τὸ ἴσον καὶ
10 ὅμοιον καὶ ταῦτ' ἄλλον τρόπον (κατὰ γὰρ τὸ ἓν λέ-
γεται πάντα, ταῦτά μὲν γὰρ ὦν μία ἢ οὐσία, ὅμοια δ'
ὦν ἢ ποιότης μία, ἴσα δὲ ὦν τὸ ποσὸν ἓν· τὸ δ' ἓν τοῦ
ἀριθμοῦ ἀρχὴ καὶ μέτρον, ὥστε ταῦτα πάντα πρὸς τι
λέγεται κατ' ἀριθμὸν μὲν, οὐ τὸν αὐτὸν δὲ τρόπον)· τὰ δὲ
15 ποιητικὰ καὶ παθητικὰ κατὰ δύνάμιν ποιητικὴν καὶ παθη-
τικὴν καὶ ἐνεργείας τὰς τῶν δυνάμεων, οἶον τὸ θερμαντικὸν
πρὸς τὸ θερμαντὸν ὅτι δύναται, καὶ πάλιν τὸ θερμαῖνον
πρὸς τὸ θερμαινόμενον καὶ τὸ τέμνον πρὸς τὸ τεμνόμενον
ὥς ἐνεργοῦντα. τῶν δὲ κατ' ἀριθμὸν οὐκ εἰσὶν ἐνέργειαι ἀλλ'
20 ἢ ὃν τρόπον ἐν ἐτέροις εἴρηται· αἱ δὲ κατὰ κίνησιν ἐνέργειαι
οὐχ ὑπάρχουσιν. τῶν δὲ κατὰ δύνάμιν καὶ κατὰ χρόνους ἥδη

para com a medida, ou como a do cognoscível para a
com a ciência e do sensível para com a sensação⁴.

- (1) As relações, no primeiro sentido, são numéricas e são ou inde-
terminadas ou determinadas quanto aos próprios números
ou quanto à unidade⁵. Por exemplo, o dobro tem uma
relação numérica determinada com a unidade⁶, enquanto 35
o múltiplo também tem uma relação numérica com a uni-
dade, mas não determinada, quer dizer, não tem esta ou
aquela relação⁷. E uma quantidade que contém uma vez 1021^a
e meia a outra, relativamente à quantidade que está contida,
tem com ela uma relação numérica determinada quanto
a determinado número⁸, enquanto uma quantidade que
contém a outra e mais um, relativamente a esta quantida-
de, está em relação numérica indeterminada, assim como
o múltiplo está em relação indeterminada relativamente
à unidade⁹. E o que excede em relação ao que é excedido
está em relação numérica totalmente indeterminada: de
fato, o número é comensurável e não pode se referir ao 5
que é incomensurável; mas o que excede relativamente ao
que é excedido é a mesma quantidade deste e algo mais, e
este algo mais é indeterminado, porque, segundo os casos,
pode ser igual ou desigual ao excedido¹⁰. Estas relações são
numéricas e são afecções do número. Mas o igual, o se-
melhante e o idêntico são também relações numéricas, só 10
que em outro sentido. Com efeito, todos eles se referem
à unidade: idênticas são as coisas cuja substância é uma
só; semelhantes são as coisas que têm a mesma qualidade,
e iguais são as coisas cuja quantidade é igual: ora, o um é o
princípio e a medida do número e, portanto, todas essas
relações podem ser chamadas de relações numéricas, mas
não no mesmo sentido¹¹.
- (2) O ativo e o passivo¹² estão entre si em relação segundo 15
a potência ativa e a potência passiva e sua atualidade:
por exemplo, o que pode aquecer está em relação ao
que pode ser aquecido segundo a potência, enquanto o
que aquece está em relação ao que é aquecido e o que
corta está em relação ao que é cortado segundo o ato.
Das relações numéricas não existe ato ou só existe do
modo como se disse em outro lugar¹³: delas não existe 20
o ato no sentido do movimento. Das relações segundo

λέγονται πρὸς τι οἷον τὸ πεποιητὸς πρὸς τὸ πεποιημένον καὶ τὸ ποιῆσον πρὸς τὸ ποιησόμενον. οὕτω γὰρ καὶ πατήρ υἱοῦ λέγεται πατήρ· τὸ μὲν γὰρ πεποιητὸς τὸ δὲ πεποιημένος
 25 τί ἐστίν. ἔτι ἔνια κατὰ στέρησιν δυνάμεως, ὥσπερ τὸ ἀδύνατον καὶ ὅσα οὕτω λέγεται, οἷον τὸ ἀόρατον. τὰ μὲν οὖν κατ' ἀριθμὸν καὶ δύνανται λεγόμενα πρὸς τι πάντα ἐστὶ πρὸς τι τῷ ὅπερ ἐστὶν ἄλλου λέγεσθαι αὐτὸ ὃ ἐστίν, ἀλλὰ μὴ τῷ ἄλλο πρὸς ἐκεῖνο· τὸ δὲ μετρητὸν καὶ τὸ ἐπιστητὸν καὶ τὸ
 30 διανοητὸν τῷ ἄλλο πρὸς αὐτὸ λέγεσθαι πρὸς τι λέγονται. τὸ τε γὰρ διανοητὸν σημαίνει ὅτι ἔστιν αὐτοῦ διάνοια, οὐκ ἔστι δ' ἡ διάνοια πρὸς τοῦτο οὐ ἐστὶ διάνοια (δις γὰρ ταῦτον εἰρημένον ἂν εἴη), ὁμοίως δὲ καὶ τινός ἐστιν ἡ ὄψις ὄψις, οὐχ
 1021^b οὐ ἐστὶν ὄψις (καίτοι γ' ἀληθές τοῦτο εἶπεῖν) ἀλλὰ πρὸς χρῶμα ἢ πρὸς ἄλλο τι τοιοῦτον. ἐκείνως δὲ δις τὸ αὐτὸ λεχθήσεται, ὅτι ἐστὶν οὐ ἐστὶν ἡ ὄψις. τὰ μὲν οὖν κατ' ἐαυτὰ λεγόμενα πρὸς τι τὰ μὲν οὕτω λέγεται, τὰ δὲ ἂν τὰ
 5 γένη αὐτῶν ἢ τοιαῦτα, οἷον ἡ ἱατρικὴ τῶν πρὸς τι ὅτι τὸ γένος αὐτῆς ἡ ἐπιστήμη δοκεῖ εἶναι πρὸς τι· ἔτι κατ' ὅσα τὰ ἔχοντα λέγεται πρὸς τι, οἷον ἰσότης ὅτι τὸ ἴσον καὶ ὁμοιότης ὅτι τὸ ὅμοιον· τὰ δὲ κατὰ συμβεβηκός, οἷον ἀνθρώπος πρὸς τι ὅτι συμβεβηκεν αὐτῷ διπλασίῳ εἶναι,
 10 τοῦτο δ' ἐστὶ τῶν πρὸς τι· ἢ τὸ λευκόν, εἰ τῷ αὐτῷ συμβέβηκε διπλασίῳ καὶ λευκῷ εἶναι.

16

Τέλειον λέγεται ἔν μὲν οὐ μὴ ἔστιν ἔξω τι λαβεῖν μηδὲ

- a potência, algumas implicam uma referência ao tempo: por exemplo, a relação entre o que fez e o que foi feito, e entre o que fará e o que será feito. Nesse sentido o pai é dito pai do filho: de fato, no passado um agiu e o outro foi objeto dessa ação¹⁴. Ademais, existem relações
 25 segundo a privação da potência, como o impotente¹⁵ e as outras coisas desse tipo: por exemplo, o invisível¹⁶.
- (3) Todas as relações entendidas segundo o número ou segundo a potência são chamadas relações justamente porque sua própria essência consiste numa referência a algo distinto, e não simplesmente pelo fato de algo distinto estar em relação com elas; por sua vez, o mensurável, o cognoscível e o pensável se dizem relativos enquanto algo distinto
 30 está em relação com eles. O pensável, com efeito, significa que dele existe um pensamento, mas o pensamento não é relativo àquilo de que é pensamento; se o fosse repetir-se-ia duas vezes a mesma coisa. De modo semelhante, a visão é visão de alguma coisa, e não daquilo de que é visão — ainda que, em certo sentido, isso poderia
 1021^b ser verdadeiro — e ela é relativa à cor ou a outra coisa desse tipo; do contrário, repetir-se-ia duas vezes a mesma coisa: que a visão é visão daquilo do que é visão¹⁷.
- (A) Das coisas que se dizem relativas por si mesmas, algumas se dizem no sentido visto acima, outras porque seus gêneros são relativos: a medicina, por exemplo, é um relativo porque o gênero no qual é compreendida é a ciência, que claramente é considerada
 5 entre as relações. Relativas por si se dizem, ademais, as propriedades pelas quais as coisas que as possuem são ditas relações: a igualdade, por exemplo, porque é relativa ao igual, e a semelhança porque é relativa ao semelhante.
- (B) Outras coisas são ditas relativas por acidente: o homem, por exemplo, é relativo por acidente, porque pode ocorrer que ele seja o dobro de alguma coisa, e dobro é, justamente, uma relação; ou porque o branco é relativo por acidente, porque a mesma coisa
 10 pode ser branca e o dobro de outra¹⁸.

16. [Os significados de perfeito]¹

- (1) Perfeito se diz, num sentido, aquilo fora do qual não se pode encontrar nem sequer uma de suas partes. Por

ἐν μόνιον (οἷον χρόνος τέλειος ἐκάστου οὗτος οὐ μὴ ἔστιν ἔξω λαβεῖν χρόνον τινὰ ὃς τούτου μέρος ἐστὶ τοῦ χρόνου), καὶ τὸ
 15 κατ' ἀρετὴν καὶ τὸ εὖ μὴ ἔχον ὑπερβολὴν πρὸς τὸ γένος, οἷον τέλειος ἱατρὸς καὶ τέλειος αὐλητῆς ὅταν κατὰ τὸ εἶδος τῆς οἰκείας ἀρετῆς μὴθὲν ἐλλείπωσιν (οὕτω δὲ μεταφέροντες καὶ ἐπὶ τῶν κακῶν λέγομεν συκοφάντην τέλειον καὶ κλέ-
 20 πτην τέλειον, ἐπειδὴ καὶ ἀγαθοὺς λέγομεν αὐτούς, οἷον κλέπτην ἀγαθὸν καὶ συκοφάντην ἀγαθόν· καὶ ἡ ἀρετὴ τελείωσις τις· ἕκαστον γὰρ τότε τέλειον καὶ οὐσία πᾶσα τότε τελεία, ὅταν κατὰ τὸ εἶδος τῆς οἰκείας ἀρετῆς μὴδὲν ἐλλείπη μόνιον τοῦ κατὰ φύσιν μεγέθους)· ἔτι οἷς ὑπάρχει τὸ τέλος, σπουδαῖον (ὄν), ταῦτα λέγεται τέλεια· κατὰ γὰρ τὸ ἔχειν τὸ
 25 τέλος τέλεια, ὥστ' ἐπεὶ τὸ τέλος τῶν ἐσχάτων τί ἐστὶ, καὶ ἐπὶ τὰ φαῦλα μεταφέροντες λέγομεν τελείως ἀπολωλέναι καὶ τελείως ἐφθάρθαι, ὅταν μὴδὲν ἐλλείπη τῆς φθορᾶς καὶ τοῦ κακοῦ ἀλλ' ἐπὶ τῷ ἐσχάτῳ ἦ· διὸ καὶ ἡ τελευταία κατὰ μεταφορὰν λέγεται τέλος, ὅτι ἄμφω ἔσχατα· τέλος δὲ
 30 καὶ τὸ οὐ ἔνεκα ἔσχατον. τὰ μὲν οὖν καθ' αὐτὰ λεγόμενα τέλεια τοσαυταχῶς λέγεται, τὰ μὲν τῷ κατὰ τὸ εὖ μὴδὲν ἐλλείπειν μὴδ' ἔχειν ὑπερβολὴν μὴδὲ ἔξω τι λαβεῖν, τὰ δ' ὅλως κατὰ τὸ μὴ ἔχειν ὑπερβολὴν ἐν ἐκάστῳ γένει μὴδ'
 1022^a εἶναί τι ἔξω· τὰ δὲ ἄλλα ἤδη κατὰ ταῦτα τῷ ἢ ποιεῖν τι τοιοῦτον ἢ ἔχειν ἢ ἀρμόττειν τούτῳ ἢ ἀμῶς γέ πως λέγεσθαι πρὸς τὰ πρῶτως λεγόμενα τέλεια.

exemplo, o tempo perfeito de cada coisa é aquele fora do qual não se pode encontrar nenhum tempo que seja parte dele².

- (2) Perfeito se chama também aquilo que, relativamente à 15 virtude ou habilidade ou ao bem que lhe são próprios, não é superado em seu gênero. Por exemplo, fala-se de médico perfeito e de flautista perfeito quando, relativamente à espécie de virtude ou de habilidade que lhes é própria, não carecem de nada³. E assim, por transferência, aplicamos essa qualificação também às coisas más e falamos de difamador perfeito e de ladrão perfeito; e até os chamamos “bons”: por exemplo, dizemos um “bom ladrão” e um “bom difamador”⁴. A virtude que é própria 20 de cada coisa é uma perfeição: de fato, cada coisa é perfeita e toda substância é perfeita quando, relativamente a determinada espécie de virtude que lhe é própria, não carece de nenhuma parte de sua grandeza natural⁵.
- (3) Ademais, perfeitas são ditas todas as coisas que alcançaram o fim que lhes convém. De fato, uma coisa é perfeita quando possui o próprio fim⁶. E como o fim é um termo 25 extremo, por transferência aplicamos a qualificação de perfeito também às coisas más e dizemos que algo está perfeitamente arruinado e perfeitamente destruído, quando não falta nada a sua destruição e a seu mal, e quando tenha chegado ao extremo desse processo. Por isso também a morte se diz, por transferência, fim, enquanto ambos são termos extremos. Fim é também o propósito último das coisas⁷.

(A) Portanto, as coisas se dizem perfeitas por si em todos esses 30 sentidos: algumas porque, relativamente a seu bem, não carecem de nada ou não são superados por outras e não têm nenhuma de suas partes fora de si; outras, em geral, porque não são superadas por outra e não têm nenhuma parte fora de si no âmbito do seu gênero.

(B) As outras coisas se dizem perfeitas em função destes signi- 1022^a ficados⁸, isto é, porque produzem⁹ ou possuem algo de perfeito¹⁰, ou porque são conformes com ele¹¹, ou porque de um modo ou de outro têm relação com as coisas que se dizem perfeitas no sentido principal.

17

Πέρας λέγεται τό τε ἔσχατον ἐκάστου καὶ οὐ ἔξω μηδὲν
 5 ἔστι λαβεῖν πρώτου καὶ οὐ ἔσω πάντα πρώτου, καὶ ὃ ἂν ἦ
 εἶδος μεγέθους ἢ ἔχοντος μέγεθος, καὶ τὸ τέλος ἐκάστου
 (τοιούτων δ' ἐφ' ὃ ἡ κίνησις καὶ ἡ πρᾶξις, καὶ οὐκ ἀφ' οὐ — ὅτε
 δὲ ἄμφω, καὶ ἀφ' οὐ καὶ ἐφ' ὃ καὶ τὸ οὐ ἔνεκα), καὶ ἡ οὐσία
 ἢ ἐκάστου καὶ τὸ τί ἦν εἶναι ἐκάστω· τῆς γνώσεως γὰρ τοῦτο
 10 πέρας· εἰ δὲ τῆς γνώσεως, καὶ τοῦ πράγματος. ὥστε φανε-
 ρὸν ὅτι ὁσαυχῶς τε ἡ ἀρχὴ λέγεται, τοσαυταυχῶς καὶ τὸ
 πέρας, καὶ ἔτι πλεοναυχῶς· ἡ μὲν γὰρ ἀρχὴ πέρας τι, τὸ
 δὲ πέρας οὐ πᾶν ἀρχή.

18

Τὸ καθ' ὃ λέγεται πολλαυχῶς, ἓνα μὲν τρόπον τὸ εἶδος
 15 καὶ ἡ οὐσία ἐκάστου πράγματος, οἷον καθ' ὃ ἀγαθός,
 αὐτὸ ἀγαθόν, ἓνα δὲ ἐν ᾧ πρώτῳ πέφυκε γίνεσθαι, οἷον
 τὸ χρῶμα ἐν τῇ ἐπιφανείᾳ. τὸ μὲν οὖν πρώτως λεγόμενον
 καθ' ὃ τὸ εἶδος ἐστι, δευτέρως δὲ ὡς ἡ ὕλη ἐκάστου καὶ τὸ
 20 ὑποκείμενον ἐκάστω πρώτον. ὅλως δὲ τὸ καθ' ὃ ἰσαυχῶς καὶ
 τὸ αἷτιον ὑπάρξει· κατὰ τί γὰρ ἐλήλυθεν ἢ οὐ ἔνεκα ἐλή-
 λυθε λέγεται, καὶ κατὰ τί παραλελόγισται ἢ συλλελόγι-
 σται, ἢ τί τὸ αἷτιον τοῦ συλλογισμοῦ ἢ παραλογισμοῦ. ἔτι δὲ

17. [Os significados de limite]¹

- (1) Limite é chamado o termo extremo de cada coisa, ou seja, o termo primeiro além do qual não se pode mais encontrar nada da coisa e aquém do qual se encontra toda a coisa². 5
- (2) Limite é chamada a forma, qualquer que seja, de uma grandeza e do que tem grandeza³.
- (3) Limite é chamado o fim de cada coisa (e tal é o ponto de chegada do movimento e das ações e não o ponto de partida; às vezes, contudo, chamam-se limite os dois: tanto o ponto de partida como o de chegada ou a meta)⁴.
- (4) Limite é chamada também a substância e a essência de cada coisa: esta é, com efeito, limite do conhecimento; e se é limite do conhecimento o é também da coisa⁵. 10

Fica, portanto, evidente que limite é dito em todos os sentidos em que se diz princípio e, antes, em sentidos ainda mais numerosos: de fato, todo princípio é um limite, mas nem todo limite é um princípio⁶.

18. [Os significados das expressões “aquilo por que” e “por si”]¹

A expressão “aquilo por que”² tem múltiplos significados.

- (1) Num primeiro sentido, significa a forma e a essência de cada coisa: por exemplo, aquilo por que é bom quem é bom é o bem em si³. 15
- (2) Noutro sentido, significa o substrato primeiro no qual alguma coisa se gera por sua própria natureza, por exemplo, a cor na superfície⁴.

“Aquilo por que” entendido no primeiro significado é a forma, enquanto no segundo significado é a matéria e o substrato próximo de todas as coisas.

Em geral, o termo “aquilo por que” deve ter todos os significados do termo causa.

- (3) De fato, perguntamos indiferentemente: “Que é aquilo por que veio?” e: “Qual é o propósito por que veio?”⁵. 20
- (4) Ou: “Que é aquilo por que alguém caiu num paralogismo ou fez um silogismo?” e: “Qual é causa do silogismo ou do paralogismo?”⁶.

τὸ καθ' ὃ τὸ κατὰ θέσιν λέγεται, καθ' ὃ ἔστηκεν ἢ καθ' ὃ βα-
 δίζει· πάντα γὰρ ταῦτα τόπον σημαίνει καὶ θέσιν. ὥστε καὶ
 25 τὸ καθ' αὐτὸ πολλαχῶς ἀνάγκη λέγεσθαι. Ἐν μὲν γὰρ
 καθ' αὐτὸ τὸ τί ἦν εἶναι ἐκάστω, οἷον ὁ Καλλίας καθ' αὐτὸν
 Καλλίας καὶ τὸ τί ἦν εἶναι Καλλίᾳ· ἔν δὲ ὅσα ἐν τῷ τί
 ἐστὶν ὑπάρχει, οἷον ζῶν ὁ Καλλίας καθ' αὐτόν· ἐν γὰρ
 τῷ λόγῳ ἐνυπάρχει τὸ ζῶν· ζῶν γάρ τι ὁ Καλλίας. ἔτι
 30 δὲ εἰ ἐν αὐτῷ δέδεκται πρώτῳ ἢ τῶν αὐτοῦ τινί, οἷον ἢ ἐπι-
 φάνεια λευκὴ καθ' ἑαυτήν, καὶ ζῆ ὁ ἄνθρωπος καθ' αὐτόν·
 ἢ γὰρ ψυχὴ μέρος τι τοῦ ἀνθρώπου, ἐν ᾗ πρώτῃ τὸ ζῆν. ἔτι
 οὐ μὴ ἔστιν ἄλλο αἷτιον· τοῦ γὰρ ἀνθρώπου πολλὰ αἷτια, τὸ
 ζῶν, τὸ δῖπον, ἀλλ' ὅμως καθ' αὐτόν ἄνθρωπος ὁ ἄνθρω-
 35 πός ἐστιν. ἔτι ὅσα μόνῳ ὑπάρχει καὶ ἢ μόνον διὰ τὸ κε-
 χρωσμένον καθ' αὐτό.

19

1022^b Διάθεσις λέγεται τοῦ ἔχοντος μέρη τάξις ἢ κατὰ τόπον
 ἢ κατὰ δύναμιν ἢ κατ' εἶδος· θέσιν γὰρ δεῖ τινὰ εἶναι,
 ὥσπερ καὶ τοῦνομα δηλοῖ ἢ διάθεσις.

20

Ἐξίς δὲ λέγεται ἓνα μὲν τρόπον οἷον ἐνέργειά τις τοῦ
 5 ἔχοντος καὶ ἐχομένου, ὥσπερ πρᾶξις τις ἢ κίνησις (ὅταν γὰρ

- (5) Ademais, nossa expressão é entendida também em refe-
 rência à posição: por exemplo, fala-se daquilo por que se
 está parado ou aquilo por que se caminha. Estes exem-
 plos referem-se, justamente, à posição e ao lugar⁷.

Consequentemente, também o termo “por si” terá múltiplos 25
 significados.

- (1) Num primeiro sentido, por si significa a essência própria
 de cada coisa: por exemplo, Cálias é por si Cálias e a
 essência de Cálias⁸.
 (2) Noutro sentido, por si significa tudo o que se encontra na
 essência: por exemplo Cálias, é por si animal, porque na
 definição de Cálias está incluído o animal. Com efeito,
 Cálias é animal de determinada espécie⁹.
 (3) Por si se dizem também as propriedades que pertencem 30
 originariamente a uma coisa ou a alguma de suas partes:
 por exemplo, branco é propriedade por si da superfície e vivo
 é propriedade por si do homem; de fato, a alma, na qual re-
 side originariamente a vida, é uma parte do homem¹⁰.
 (4) Por si, ademais, é o que não tem outra causa além de si
 mesmo: do homem, por exemplo, existem muitas causas,
 como o animal e o bípede, todavia o homem é homem
 por si¹¹.
 (5) Por si, enfim, se dizem todos os atributos que pertencem a 35
 um único tipo de sujeito e na medida em que é único: por
 isso o que é colorido é atributo por si da superfície¹².

19. [O significado de disposição]¹

Disposição significa o ordenamento das partes de uma coisa: 1022^a
 ordenamento (a) segundo o lugar², (b) ou segundo a potência³, (c)
 ou segundo a forma⁴. Impõe-se, com efeito, que exista uma certa
 posição, como sugere a própria palavra disposição⁵.

20. [Os significados de hábito ou posse ou estado]¹

- (1) O termo hábito <ou posse ou estado>² significa, num
 sentido, certa atividade própria do que possui e do que
 é possuído, como uma ação ou um movimento. De fato, 5

τὸ μὲν ποιῇ τὸ δὲ ποιῆται, ἔστι ποιήσις μεταξύ· οὕτω καὶ τοῦ ἔχοντος ἐσθῆτα καὶ τῆς ἐχομένης ἐσθῆτος ἔστι μεταξύ ἕξις). — ταύτην μὲν οὖν φανερόν ὅτι οὐκ ἐνδέχεται ἔχειν ἕξιν (εἰς ἄπειρον γὰρ βαδιεῖται, εἰ τοῦ ἐχομένου ἔστι ἔχειν τὴν
 10 ἕξιν), ἄλλον δὲ τρόπον ἕξις λέγεται διάθεσις καθ' ἣν ἡ εὖ ἢ κακῶς διάκειται τὸ διακείμενον, καὶ ἡ καθ' αὐτὸ ἡ πρὸς ἄλλο, οἷον ἡ ὑγίεια ἕξις τις· διάθεσις γὰρ ἐστὶ τοιαύτη. ἔτι ἕξις λέγεται ἂν ἡ μόριον διαθέσεως τοιαύτης· διὸ καὶ ἡ τῶν μερῶν ἀρετὴ ἕξις τίς ἐστιν.

21

15 Πάθος λέγεται ἓνα μὲν τρόπον ποιότης καθ' ἣν ἀλλοιοῦσθαι ἐνδέχεται, οἷον τὸ λευκὸν καὶ τὸ μέλαν, καὶ γλυκὺ καὶ πικρὸν, καὶ βαρύτες καὶ κουφότες, καὶ ὅσα ἄλλα τοιαῦτα· ἓνα δὲ αἱ τούτων ἐνέργειαι καὶ ἀλλοιώσεις ἡδῆ. ἔτι τούτων μᾶλλον αἱ βλαβεραὶ ἀλλοιώσεις καὶ κινή-
 20 σεις, καὶ μάλιστα αἱ λυπηραὶ βλάβαι. ἔτι τὰ μεγέθη τῶν συμφορῶν καὶ λυπηρῶν πάθη λέγεται.

22

Στέρησις λέγεται ἓνα μὲν τρόπον ἂν μὴ ἔχῃ τι τῶν πεφυκότων ἔχεισθαι, καὶ ἂν μὴ αὐτὸ ἡ πεφυκὸς ἔχειν, οἷον φυτὸν ὁμμάτων ἐστερῆσθαι λέγεται· ἓνα δὲ ἂν πεφυκὸς

quando algo produz e outro é produzido, entre um e outro existe a ação de produzir; assim, entre quem possui uma roupa e a roupa possuída por ele existe a ação de possuir. Ora, é evidente que da posse entendida nesse sentido não pode haver ulteriormente posse, porque, caso fosse possível ter posse da posse, iríamos ao infinito³.

- (2) Hábito <posse ou estado>, noutro sentido, significa a 10 disposição em virtude da qual a coisa disposta⁴ é disposta bem ou mal, seja por si, seja em relação a outra: por exemplo, a saúde é um hábito ou estado ou posse nesse sentido: de fato, ela é um tipo de disposição⁵.
- (3) Enfim, hábito <ou posse ou estado> se diz também do que é parte de uma disposição tal como dissemos acima. Por isso, também a virtude⁶ própria das partes é um hábito ou posse ou estado de toda a coisa⁷.

21. [Os significados de *afecção*]¹

- (1) Afecção significa, num primeiro sentido, uma qualidade 15 segundo a qual algo pode se alterar: por exemplo, o branco e o preto, o doce e o amargo, o peso e a leveza e todas as outras qualidades deste tipo².
- (2) Noutro sentido, afecção significa a atuação dessas alterações, isto é, as alterações que estão em ato³.
- (3) Ademais, dizem-se afecções especialmente as alterações e as mudanças danosas e, sobretudo, os danos que produzem dor⁴. 20
- (4) Enfim, chamam-se afecções as grandes calamidades e as grandes dores⁵.

22. [Os significados de *privação*]¹

- (1) Tem-se privação, num sentido, quando alguma coisa não possui algum dos atributos que naturalmente poderia ter, mesmo que a própria coisa não possa possuir aquele atributo por natureza: por exemplo, dizemos que uma planta é privada de olhos².

25 ἔχειν, ἢ αὐτὸ ἢ τὸ γένος, μὴ ἔχῃ, οἷον ἄλλως ἄνθρωπος ὁ
 τυφλὸς ὄψεως ἐστέρηται καὶ ἀσπάλαξ, τὸ μὲν κατὰ τὸ
 γένος τὸ δὲ καθ' αὐτό. ἔτι ἂν πεφυκὸς καὶ ὅτε πέφυκεν
 ἔχειν μὴ ἔχῃ· ἢ γὰρ τυφλότης στέρησίς τις, τυφλὸς δ' οὐ
 κατὰ πᾶσαν ἡλικίαν, ἀλλ' ἐν ἣ πέφυκεν ἔχειν, ἂν μὴ ἔχῃ.
 30 ὁμοίως δὲ καὶ ἐν ᾧ ἂν ἡ (πεφυκὸς) καὶ καθ' ὃ καὶ πρὸς ὃ καὶ
 ὥς, ἂν μὴ ἔχῃ [πεφυκός]. ἔτι ἢ βιαία ἐκάστου ἀφαίρεσις στέρησις
 λέγεται. καὶ ὅσαχῶς δὲ αἱ ἀπὸ τοῦ ἁ ἀποφάσεις λέγον-
 ται, τοσαυταχῶς καὶ αἱ στερήσεις λέγονται· ἄνισον μὲν
 γὰρ τῷ μὴ ἔχειν ἰσότητα πεφυκὸς λέγεται, ἀόρατον δὲ
 35 καὶ τῷ ὄλως μὴ ἔχειν χρῶμα καὶ τῷ φαύλως, καὶ ἄπουν
 καὶ τῷ μὴ ἔχειν ὄλως πόδας καὶ τῷ φαύλους. ἔτι καὶ τῷ
 1023^a μικρὸν ἔχειν, οἷον τὸ ἀπύρηνον· τοῦτο δ' ἐστὶ τὸ φαύλως πως
 ἔχειν. ἔτι τῷ μὴ ῥαδίως ἢ τῷ μὴ καλῶς, οἷον τὸ ἄτμητον
 οὐ μόνον τῷ μὴ τέμνεσθαι ἀλλὰ καὶ τῷ μὴ ῥαδίως ἢ μὴ
 καλῶς. ἔτι τῷ πάντῃ μὴ ἔχειν· τυφλὸς γὰρ οὐ λέγεται ὁ
 5 ἐτερόφθαλμος ἀλλ' ὁ ἐν ἀμφοῖν μὴ ἔχων ὄψιν· διὸ οὐ
 πᾶς ἀγαθὸς ἢ κακός, ἢ δίκαιος ἢ ἄδικος, ἀλλὰ καὶ τὸ
 μεταξύ.

23

Τὸ ἔχειν λέγεται πολλαχῶς, ἓνα μὲν τρόπον τὸ ἄγειν

- (2) Noutro sentido, tem-se privação quando uma coisa não possui 25
 algum atributo que ela mesma ou seu gênero deveriam possuir
 por natureza: por exemplo, o homem cego e a toupeira são
 privados de visão, mas de maneira diversa, pois a toupeira é
 privada da visão relativamente ao gênero animal enquanto
 o homem cego se diz privado de visão por si³.
- (3) Além disso, tem-se privação quando uma coisa não
 possui algo que deveria possuir por sua natureza, num
 determinado tempo no qual, por sua natureza, deveria
 possuí-lo: de fato, a cegueira é uma privação, mas não se
 pode chamar cego a alguém em qualquer idade, mas só se
 não possui a visão na idade na qual deveria possuí-la por
 natureza; e, de modo semelhante, se não possui a visão no 30
 ambiente, com respeito ao órgão, com relação às coisas
 e da maneira como deveria possuí-la por natureza⁴.
- (4) Ademais, privação chama-se a violenta subtração de
 alguma coisa⁵.
- (5) As privações são entendidas⁶ em todos os modos nos
 quais se entendem as negações formadas com o “alfa
 privativo”⁷: diz-se, com efeito, que algo é desigual⁸
 porque não possui a igualdade que deveria possuir por
 sua natureza; uma coisa é dita invisível⁹ porque não tem
 nenhuma cor ou por tê-la muito fraca; ápodo se diz de 35
 alguma coisa ou porque não tem pés¹⁰ ou porque os
 tem de maneira inadequada.
- (6) Ademais, dizemos que existe privação de algo também 1023^a
 porque dele existe pouco: dizemos, por exemplo, que
 um fruto é privado de semente¹¹, para dizer que a que
 tem é muito pequena¹².
- (7) E podemos falar de privação de algo também porque não
 é fácil fazê-lo ou fazê-lo bem: indivisível, por exemplo,
 se diz uma coisa não só porque não pode ser dividida,
 mas também porque não pode ser facilmente dividida
 ou porque não pode sê-lo bem¹³.
- (8) Privação, ainda, entende-se a falta absoluta de algo:
 de fato, não se diz cego quem vê com um só olho, mas
 só quem não vê com os dois olhos¹⁴. Por isso, nem todo 5
 homem é bom ou mau, justo ou injusto, mas sempre
 existe um estado intermediário¹⁵.

κατὰ τὴν αὐτοῦ φύσιν ἢ κατὰ τὴν αὐτοῦ ὁρμήν, διὸ
 10 λέγεται πυρετός τε ἔχειν τὸν ἄνθρωπον καὶ οἱ τύραννοι τὰς
 πόλεις καὶ τὴν ἐσθῆτα οἱ ἀμπεχόμενοι· ἓνα δ' ἐν ᾧ ἂν
 τι ὑπάρχη ὡς δεκτικῶ, οἷον ὁ χαλκὸς ἔχει τὸ εἶδος τοῦ
 ἀνδριάντος καὶ τὴν νόσον τὸ σῶμα· ἓνα δὲ ὡς τὸ περιέχον
 15 τὰ περιεχόμενα· ἐν ᾧ γάρ ἐστι περιέχοντι, ἔχεσθαι ὑπὸ
 τούτου λέγεται, οἷον τὸ ἀγγεῖον ἔχειν τὸ ὑγρόν φαμεν
 καὶ τὴν πόλιν ἀνθρώπους καὶ τὴν ναῦν ναύτας, οὕτω δὲ καὶ
 τὸ ὅλον ἔχειν τὰ μέρη. ἔτι τὸ κωλύον κατὰ τὴν αὐτοῦ
 ὁρμήν τι κινεῖσθαι ἢ πράττειν ἔχειν λέγεται τοῦτο αὐτό,
 οἷον καὶ οἱ κίονες τὰ ἐπικείμενα βάρη, καὶ ὡς οἱ ποιηταὶ
 20 τὸν Ἀτλαντα ποιοῦσι τὸν οὐρανὸν ἔχειν ὡς συμπεσόντ' ἂν
 ἐπὶ τὴν γῆν, ὥσπερ καὶ τῶν φυσιολόγων τινὲς φασιν· τοῦ-
 τον δὲ τὸν τρόπον καὶ τὸ συνέχον λέγεται ἃ συνέχει ἔχειν,
 ὡς διαχωρισθέντα ἂν κατὰ τὴν αὐτοῦ ὁρμήν ἕκαστον. καὶ
 25 τὸ ἐν τινι δὲ εἶναι ὁμοτρόπως λέγεται καὶ ἐπομένως τῷ
 ἔχειν.

24

Τὸ ἕκ τινος εἶναι λέγεται ἓνα μὲν τρόπον ἐξ οὗ ἐστὶν
 ὡς ὕλης, καὶ τοῦτο διχῶς, ἢ κατὰ τὸ πρῶτον γένος ἢ κατὰ
 τὸ ὕστατον εἶδος, οἷον ἔστι μὲν ὡς ἅπαντα τὰ τηκτὰ ἐξ
 ὕδατος, ἔστι δ' ὡς ἐκ χαλκοῦ ὁ ἀνδριάς· ἓνα δ' ὡς ἐκ τῆς
 30 πρῶτης κινήσεως ἀρχῆς (οἷον ἐκ τίνος ἡ μάχη; ἐκ λοι-
 ποδρίας, ὅτι αὕτη ἀρχὴ τῆς μάχης)· ἓνα δ' ἐκ τοῦ συνθέτου

23. [Os significados de ter]¹

O termo ter <ou possuir ou haver>² tem múltiplos significados.

- (1) Em primeiro lugar, significa dominar³ alguma coisa se-
 gundo a própria natureza ou segundo o próprio impulso.
 Por isso se diz que a febre tem ou possui o homem e que 10
 os tiranos têm ou possuem a cidade, e que os que estão
 vestidos têm ou possuem as roupas⁴.
- (2) Em segundo lugar, o receptáculo no qual algo se encontra
 diz-se que tem <em si> esse algo: o bronze, por exemplo,
 tem a forma da estátua e o corpo tem a enfermidade⁵.
- (3) Em terceiro lugar, ter se diz do continente relativamente
 ao conteúdo: de fato, o que contém uma coisa diz-se
 que tem uma coisa. Por exemplo, o vaso tem o líquido, 15
 a cidade tem os homens e o navio os marinheiros, e
 assim dizemos também que o todo tem as partes⁶.
- (4) Ademais, o que impede alguma coisa de mover-se ou
 de agir segundo a inclinação que lhe é própria diz-se
 que tem ou sustém essa coisa: dizemos, por exemplo, que
 as colunas têm ou sustém os pesos a elas sobrepostos
 e que — para falar como os poetas⁷ — Atlas tem ou 20
 sustém o céu, que de outra forma cairia sobre a terra,
 como dizem também alguns pensadores naturalistas⁸.
 Nesse sentido, diz-se também que o que une tem ou
 sustém as coisas que une, enquanto cada uma delas
 tenderia a separar-se segundo a própria inclinação⁹.

A expressão estar em algo tem significados semelhantes e 25
 correspondentes ao ter¹⁰.

24. [Os significados da expressão “derivar de algo”]¹

- (1) A expressão “derivar de algo” significa, num sentido, derivar
 daquilo de que as coisas são materialmente constituídas;
 e isso em dois sentidos: (a) ou segundo o gênero primeiro
 ou (b) segundo a espécie última como, por exemplo, (a)
 todas as coisas que se podem liquefazer provêm da
 água, ou (b) como a estátua provém do bronze².
- (2) Num segundo sentido, significa derivar do princípio primeiro 30
 do movimento. Por exemplo, quando se pergunta: de que

ἐκ τῆς ὕλης καὶ τῆς μορφῆς, ὥσπερ ἐκ τοῦ ὅλου τὰ μέρη
καὶ ἐκ τῆς Ἰλιάδος τὸ ἔπος καὶ ἐκ τῆς οἰκίας οἱ λίθοι·
τέλος μὲν γὰρ ἐστὶν ἡ μορφή, τέλειον δὲ τὸ ἔχον τέλος.
35 τὰ δὲ ὡς ἐκ τοῦ μέρους τὸ εἶδος, οἷον ἄνθρωπος ἐκ τοῦ δι-
ποδος καὶ ἡ συλλαβὴ ἐκ τοῦ στοιχείου· ἄλλως γὰρ τοῦτο
1023^b καὶ ὁ ἀνδριάς ἐκ χαλκοῦ· ἐκ τῆς αἰσθητῆς γὰρ ὕλης ἡ
συνθετὴ οὐσία, ἀλλὰ καὶ τὸ εἶδος ἐκ τῆς τοῦ εἶδους ὕλης.
τὰ μὲν οὖν οὕτω λέγεται, τὰ δ' ἐὰν κατὰ μέρος τι τούτων τις
ὑπάρχη τῶν τρόπων, οἷον ἐκ πατρὸς καὶ μητρὸς τὸ τέκνον
5 καὶ ἐκ γῆς τὰ φυτά, ὅτι ἕκ τινος μέρους αὐτῶν. ἓνα δὲ
μεθ' ὃ τῷ χρόνῳ, οἷον ἐξ ἡμέρας νύξ καὶ ἐξ εὐδίας χειμῶν,
ὅτι τοῦτο μετὰ τοῦτο· τούτων δὲ τὰ μὲν τῷ ἔχειν μεταβολὴν
εἰς ἄλληλα οὕτω λέγεται, ὥσπερ καὶ τὰ νῦν εἰρημένα, τὰ
δὲ τῷ κατὰ τὸν χρόνον ἐφεξῆς μόνον, οἷον ἐξ ἰσημερίας
10 ἐγένετο ὁ πλοῦς ὅτι μετ' ἰσημερίαν ἐγένετο, καὶ ἐκ Διονυ-
σίων Θαργήλια ὅτι μετὰ τὰ Διονύσια.

25

Μέρος λέγεται ἓνα μὲν τρόπον εἰς ὃ διαιρεθεῖν ἂν τὸ
ποσὸν ὅπως οὖν (αἰεὶ γὰρ τὸ ἀφαιρούμενον τοῦ ποσοῦ ἢ ποσὸν
μέρος λέγεται ἐκείνου, οἷον τῶν τριῶν τὰ δύο μέρος λέγεταί
15 πως), ἄλλον δὲ τρόπον τὰ καταμετροῦντα τῶν τοιούτων
μόνον· διὸ τὰ δύο τῶν τριῶν ἔστι μὲν ὡς λέγεται μέρος,
ἔστι δ' ὡς οὐ. ἔτι εἰς ἃ τὸ εἶδος διαιρεθεῖν ἂν ἄνευ τοῦ ποσοῦ,
καὶ ταῦτα μόρια λέγεται τούτου· διὸ τὰ εἶδη τοῦ γένους φα-
σὶν εἶναι μόρια. ἔτι εἰς ἃ διαιρεῖται ἢ ἐξ ὧν σύγκειται

provém a contenda?, responde-se: de um insulto, enquan-
to foi este o princípio do qual a contenda derivou³.

- (3) Noutro sentido entende-se derivar do composto de matéria e forma, assim como as partes derivam do todo, tal como o verso da *Ilíada* e as pedras da casa (de fato, a forma constitui o fim e o que alcançou o fim é perfeito)⁴.
- (4) Ademais, entende-se no sentido de que a forma provém de 35
suas partes: por exemplo, o homem do bípede e a sílaba das letras. Mas este é um modo diferente de derivação rela-
tivamente ao modo pelo qual a estátua provém do bronze. 1023^b
De fato, a substância composta provém da matéria sensível, enquanto a forma provém da matéria da forma⁵.
- (5) De algumas coisas diz-se que derivam de algo nos sentidos acima indicados, enquanto de outras diz-se que derivam embora o significado de derivar se aplique apenas a uma parte da coisa: por exemplo, diz-se que o filho deriva do pai e da mãe e as plantas da terra, porque derivam de alguma parte deles⁶.
- (6) Enfim, derivar de algo entende-se no sentido da sucessão 5
temporal: por exemplo, a noite deriva do dia e a tempestade da bonança, enquanto uma vem depois da outra. Algumas coisas se dizem assim, (a) porque se transformam umas nas outras, como nos casos acima citados, (b) outras por simples sucessão cronológica⁷: por exemplo, diz-se que a partir do equinócio começou a navegação, porque ela teve início depois do equinócio. E diz-se também que as festas targélias provém das dionisiacas, porque vêm depois das dionisiacas⁸. 10

25. [Os significados de parte]¹

- (1) Parte, (a) num sentido, significa aquilo em que a quanti-
dade pode ser dividida de qualquer maneira: aquilo que é subtraído de uma quantidade enquanto quantidade é sempre parte dela: por exemplo, o dois é dito parte do 15
três. (b) Noutro sentido, partes se dizem somente as
que são medida do todo. Por isso o dois pode ser dito parte do três num sentido e não no outro².
- (2) Ademais, dizem-se partes também aquelas nas quais a forma pode ser dividida, prescindindo da quantidade. Por isso diz-se que as espécies são partes do gênero³.

20 τὸ ὅλον, ἢ τὸ εἶδος ἢ τὸ ἔχον τὸ εἶδος, οἷον τῆς σφαίρας
τῆς χαλκῆς ἢ τοῦ κύβου τοῦ χαλκοῦ καὶ ὁ χαλκὸς μέρος
(τοῦτο δ' ἐστὶν ἡ ὕλη ἐν ᾗ τὸ εἶδος) καὶ ἡ γωνία μέρος. ἔτι
τὰ ἐν τῷ λόγῳ τῷ δηλοῦντι ἕκαστον, καὶ ταῦτα μόρια τοῦ
25 ὅλου· διὸ τὸ γένος τοῦ εἶδους καὶ μέρος λέγεται, ἄλλως δὲ τὸ
εἶδος τοῦ γένους μέρος.

26

Ὅλον λέγεται οὗτε μὴθὲν ἄπεστι μέρος ἐξ ὧν λέγεται
ὅλον φύσει, καὶ τὸ περιέχον τὰ περιεχόμενα ὥστε ἐν τι
εἶναι ἐκεῖνα· τοῦτο δὲ διχῶς· ἢ γὰρ ὡς ἕκαστον ἐν ᾗ ὡς
ἐκ τούτων τὸ ἐν. τὸ μὲν γὰρ καθόλου, καὶ τὸ ὅλως λεγόμε-
30 νον ὡς ὅλον τι ὄν, οὕτως ἐστὶ καθόλου ὡς πολλὰ περιέχον τῷ
κατηγορεῖσθαι καθ' ἑκάστου καὶ ἐν ἅπαντα εἶναι ὡς ἕκαστον,
οἷον ἄνθρωπον ἵππον θεόν, διότι ἅπαντα ζῶα· τὸ δὲ συνε-
χὲς καὶ πεπερασμένον, ὅταν ἐν τι ἐκ πλειόνων ᾗ, ἐνυπαρ-
χόντων μάλιστα μὲν δυνάμει, εἰ δὲ μή, ἐνεργείᾳ. τούτων
35 δ' αὐτῶν μᾶλλον τὰ φύσει ἢ τέχνῃ τοιαῦτα, ὥσπερ καὶ
ἐπὶ τοῦ ἐνὸς ἐλέγομεν, ὡς οὔσης τῆς ὁλότητος ἐνότητός τινος.
1024^a ἔτι τοῦ ποσοῦ ἔχοντος δὲ ἀρχὴν καὶ μέσον καὶ ἔσχατον, ὅσων
μὲν μὴ ποιεῖ ἢ θέσις διαφοράν, πᾶν λέγεται, ὅσων δὲ ποιεῖ,
ὅλον. ὅσα δὲ ἄμφω ἐνδέχεται, καὶ ὅλα καὶ πάντα· ἔστι

- (3) Ainda, partes são também aquelas nas quais o todo se divide ou aquelas das quais se compõe, entendido o todo 20 ou como forma ou como aquilo que tem forma; por exemplo, da esfera de bronze ou do cubo de bronze o bronze é uma parte (de fato, ele é a matéria na qual a forma está contida), como também o ângulo é uma parte do cubo⁴.
(4) Enfim, também os elementos contidos na noção que exprime cada coisa são partes do todo. Por isso, em certo sentido, o gênero se diz parte da espécie, enquanto em outro sentido a espécie se diz parte do gênero⁵. 25

26. [Os significados de inteiro ou todo]¹

- (1) Inteiro ou todo chama-se aquilo a que não falta nenhuma das partes das quais é naturalmente constituído².
(2) Inteiro ou todo chama-se, também, aquilo cujos componentes constituem uma unidade em dois sentidos: (a) ou a unidade como cada uma das partes, (b) ou a unidade resultante do conjunto delas. (a) No primeiro sentido, o 30 universal, que se predica universalmente como um inteiro ou um todo, é universal na medida em que abraça muitas coisas, enquanto se predica de cada uma e enquanto todas elas constituem uma unidade, assim como cada uma é unidade: homem, cavalo, deus, por exemplo, constituem um inteiro ou um todo enquanto são seres vivos. (b) Inteiro ou todo no segundo sentido é o contínuo e o limitado, e ele existe quando uma unidade é constituída de uma multiplicidade de partes³, e, particularmente, se estas partes estão presentes só em potência, e também se estão presentes em ato⁴. Entre essas coisas, as coisas 35 naturais constituem um inteiro ou um todo com mais razão do que as coisas produzidas pela arte, como dissemos a respeito da unidade⁵, na medida em que o inteiro ou o todo é um certo tipo de unidade.
(3) Ademais, dado que a quantidade tem princípio, meio e 1024^a fim, então (a) as quantidades nas quais a posição das partes não faz diferença são chamadas um todo⁶, enquanto (b) aquelas nas quais a posição das partes faz diferença são chamadas um inteiro ou um tudo⁷; (c) aquelas, enfim, nas quais podem ocorrer essas duas características são

δὲ ταῦτα ὅσων ἡ μὲν φύσις ἡ αὐτὴ μένει τῇ μεταθέσει, ἡ
 5 δὲ μορφή οὐ, οἷον κηρὸς καὶ ἱμάτιον· καὶ γὰρ ὅλον καὶ
 πᾶν λέγεται· ἔχει γὰρ ἄμφω. ὕδωρ δὲ καὶ ὅσα ὑγρὰ
 καὶ ἀριθμὸς πᾶν μὲν λέγεται, ὅλος δ' ἀριθμὸς καὶ ὅλον
 ὕδωρ οὐ λέγεται, ἂν μὴ μεταφορᾷ. πάντα δὲ λέγεται ἐφ'
 οἷς τὸ πᾶν ὡς ἐφ' ἐνί, ἐπὶ τούτοις τὸ πάντα ὡς ἐπὶ διηρημένους·
 10 πᾶς οὗτος ὁ ἀριθμὸς, πᾶσαι αὗται αἱ μονάδες.

27

Κολοβὸν δὲ λέγεται τῶν ποσῶν οὐ τὸ τυχόν, ἀλλὰ
 μεριστόν τε δεῖ αὐτὸ εἶναι καὶ ὅλον. τά τε γὰρ δύο οὐ κολο-
 βὰ θατέρου ἀφαιρουμένου ενός (οὐ γὰρ ἴσον τὸ καλόβωμα
 καὶ τὸ λοιπὸν οὐδέποτε ἔστιν) οὐδ' ὅλως ἀριθμὸς οὐδεὶς· καὶ
 15 γὰρ τὴν οὐσίαν δεῖ μένειν· εἰ κύλιξ κολοβός, ἔτι εἶναι κύ-
 λικα· ὁ δὲ ἀριθμὸς οὐκέτι ὁ αὐτός. πρὸς δὲ τούτοις καὶ ἀνο-
 μοιομερῇ ἡ, οὐδὲ ταῦτα πάντα (ὁ γὰρ ἀριθμὸς ἔστιν ὡς καὶ
 ἀνόμοια ἔχει μέρη, οἷον δυάδα τριάδα), ἀλλ' ὅλως ὧν
 μὴ ποιεῖ ἡ θέσις διαφορὰν οὐδὲν κολοβόν, οἷον ὕδωρ ἢ πῦρ,
 20 ἀλλὰ δεῖ τοιαῦτα εἶναι ἃ κατὰ τὴν οὐσίαν θέσιν ἔχει. ἔτι
 συνεχῇ· ἡ γὰρ ἀρμονία ἐξ ἀνομοίων μὲν καὶ θέσιν
 ἔχει, κολοβός δὲ οὐ γίγνεται. πρὸς δὲ τούτοις οὐδ' ὅσα ὅλα,
 οὐδὲ ταῦτα ὅτουοῦν μορίου στερήσει κολοβά. οὐ γὰρ δεῖ οὔτε

chamadas seja um todo seja um inteiro ou um tudo. Desse último tipo são as coisas cuja natureza permanece idêntica mesmo que se desloquem suas partes e sua figura não permaneça idêntica, como, por exemplo, a cera e a 5
 veste: estas coisas são ditas tanto um todo como um
 tudo ou um inteiro, porque têm as duas características. A água e os líquidos, assim como o número, são ditos
 um todo: de fato, nem o número nem a água se dizem
 um tudo ou um inteiro, mas toda água e todo número
 só são ditos em sentido translato. E as coisas das quais se
 diz que são um todo quando consideradas como unidade
 serão ditas um todo mesmo quando consideradas como
 divididas: por exemplo, o todo deste número é o todo 10
 destas unidades⁸.

27. [O significado de mutilado]¹

Mutilado diz-se de coisas que são quantidade, (A) não porém uma quantidade qualquer, mas só uma quantidade que, além de ser divisível, constitua um inteiro². O número dois, com efeito, não será mutilado se tirarmos uma unidade, porque (a) a parte que é tirada com a mutilação não é nunca igual à parte restante. Em geral, nenhum número é mutilado, pois para que algo seja mutilado é necessário 15
 (b) que sua essência não mude: se uma taça é mutilada é necessário
 que continue sendo uma taça, enquanto um número não permanece
 o mesmo. Ademais, (c) nem todas as coisas constituídas de partes
 desiguais se dizem mutiladas: de fato, o número também pode ter
 partes desiguais, como o dois e o três³. E, em geral, (d) nenhuma
 das coisas nas quais a posição das partes não faz diferença — como
 a água e o fogo — pode ser mutilada: para serem mutiladas as coisas
 devem ser de modo que as partes tenham determinada disposição 20
 em virtude da sua própria essência⁴.

(B) Ademais, devem ser contínuas⁵: a harmonia, que é constituída de tons dessemelhantes segundo sua posição, não pode ser mutilada.

(C) Além disso, nem todas as coisas que são inteiras tornam-se mutiladas pela privação de alguma de suas partes: é necessário que elas (a) não sejam as partes principais da substância (b) nem

τὰ κύρια τῆς οὐσίας οὔτε τὰ ὅπου οὖν ὄντα· οἷον ἂν τρυπηθῇ ἡ
 25 κύλιξ, οὐ κολοβός, ἀλλ' ἂν τὸ οὖς ἢ ἀκρωτήριόν τι, καὶ ὁ
 ἄνθρωπος οὐκ ἔαν σάρκα ἢ τὸν σπλῆνα, ἀλλ' ἔαν ἀκρωτή-
 ριόν τι, καὶ τοῦτο οὐ πᾶν ἀλλ' ὃ μὴ ἔχει γένεσιν ἀφαιρεθέν
 ὄλον. διὰ τοῦτο οἱ φαλακροὶ οὐ κολοβοί.

28

Γένος λέγεται τὸ μὲν ἔαν ἡ ἢ γένεσις συνεχῆς τῶν τὸ
 30 εἶδος ἐχόντων τὸ αὐτό, οἷον λέγεται ἕως ἂν ἀνθρώπων γέ-
 νος ἦ, ὅτι ἕως ἂν ἡ ἢ γένεσις συνεχῆς αὐτῶν· τὸ δὲ ἀφ'
 οὗ ἂν ὥσι πρῶτου κινήσαντος εἰς τὸ εἶναι· οὕτω γὰρ λέγονται
 "Ἕλληνες τὸ γένος οἱ δὲ Ἰῶνες, τῷ οἱ μὲν ἀπὸ Ἑλλήνων οἱ
 δὲ ἀπὸ Ἰωνος εἶναι πρῶτου γεννήσαντος· καὶ μᾶλλον οἱ ἀπὸ
 35 τοῦ γεννήσαντος ἢ τῆς ὕλης (λέγονται γὰρ καὶ ἀπὸ τοῦ θή-
 λeos τὸ γένος, οἷον οἱ ἀπὸ Πύρρας). ἔτι δὲ ὡς τὸ ἐπίπεδον
 1024^b τῶν σχημάτων γένος τῶν ἐπιπέδων καὶ τὸ στερεὸν τῶν στε-
 ρεῶν· ἕκαστον γὰρ τῶν σχημάτων τὸ μὲν ἐπίπεδον τοιονδί
 τὸ δὲ στερεόν ἐστὶ τοιονδί· τοῦτο δ' ἐστὶ τὸ ὑποκείμενον ταῖς
 διαφοραῖς. ἔτι ὡς ἐν τοῖς λόγοις τὸ πρῶτον ἐνυπάρχον, ὃ
 5 λέγεται ἐν τῷ τί ἐστὶ, τοῦτο γένος, οὗ διαφοραὶ λέγονται αἱ
 ποιότητες. τὸ μὲν οὖν γένος τοσαυταχῶς λέγεται, τὸ μὲν
 κατὰ γένεσιν συνεχῇ τοῦ αὐτοῦ εἶδους, τὸ δὲ κατὰ τὸ πρῶτον
 κινήσαν ὁμοειδές, τὸ δ' ὡς ὕλη· οὐ γὰρ ἡ διαφορὰ καὶ ἡ
 ποιότης ἐστὶ, τοῦτ' ἐστὶ τὸ ὑποκείμενον, ὃ λέγομεν ὕλην. ἕτερα
 10 δὲ τῷ γένει λέγεται ὧν ἕτερον τὸ πρῶτον ὑποκείμενον καὶ

partes que se encontrem em qualquer ponto da coisa. Por exemplo, se uma taça é furada, nem por isso se diz que é mutilada. Só se foi tirada a asa ou a borda. E um homem não se diz mutilado se não tem um pedaço de carne ou o baço; só se não tem uma extremidade: e não qualquer extremidade, mas (c) só uma extremidade que, retirada do todo, não pode mais se reproduzir⁶. Por isso os calvos não são mutilados⁷.

28. [Os significados de gênero]¹

- (1) Gênero significa, num sentido, a geração contínua de seres da mesma espécie: dizemos, por exemplo, "enquanto existir o gênero humano", querendo dizer "enquanto continuar a geração de homens"². 30
- (2) Gênero significa também todos os homens derivados de uma estirpe originária: por exemplo, alguns são chamados helenos pelo gênero, outros jônios, porque uns derivam de Heleno como estirpe originária, enquanto outros derivam de Íon³. O nome do gênero ou da estirpe dos descendentes vem mais de seu gerador do que da matéria⁴, mas pode vir também da fêmea, como o gênero dos que são descendentes de Pirra. 35
- (3) Ademais, gênero se entende no sentido de que a superfície é gênero das figuras planas e o sólido é gênero das figuras sólidas. De fato, a figura é uma superfície determinada de certo modo e o sólido é um corpo determinado de certo modo. Superfície e sólido são o substrato das diferenças⁵. 1024^b
- (4) Além disso, gênero significa o constitutivo primeiro das definições, contido na essência: esse é o gênero do qual as qualidades são diferenças⁶. 5

Gênero, portanto, diz-se em todos esses sentidos: significa a geração contínua de seres da mesma espécie⁷, significa a série dos seres da mesma espécie derivados de uma estirpe originária⁸; gênero significa ainda a matéria: de fato, aquilo de que existe diferença e qualidade é, justamente, o substrato que nós denominamos matéria⁹.

Diversas pelo gênero se dizem (a) as coisas das quais o substrato próximo é diverso e que não se podem reduzir uma à outra 10

μη ἀναλύεται θάτερον εἰς θάτερον μηδ' ἄμφω εἰς ταῦτόν, οἶον τὸ εἶδος καὶ ἡ ὕλη ἕτερον τῷ γένει, καὶ ὅσα καθ' ἕτερον σχῆμα κατηγορίας τοῦ ὄντος λέγεται (τὰ μὲν γὰρ τί ἐστὶ σημαίνει τῶν ὄντων τὰ δὲ ποιόν τι τὰ δ' ὡς διήρηται 15 πρότερον). οὐδὲ γὰρ ταῦτα ἀναλύεται οὐτ' εἰς ἄλληλα οὐτ' εἰς ἓν τι.

29

Τὸ ψευδὸς λέγεται ἄλλον μὲν τρόπον ὡς πρᾶγμα ψευδὸς, καὶ τούτου τὸ μὲν τῷ μὴ συγκεῖσθαι ἢ ἀδύνατον εἶναι συντεθῆναι (ὥσπερ λέγεται τὸ τὴν διάμετρον εἶναι 20 σύμμετρον ἢ τὸ σὲ καθῆσθαι· τούτων γὰρ ψευδὸς τὸ μὲν αἰεὶ τὸ δὲ ποτέ· οὕτω γὰρ οὐκ ὄντα ταῦτα), τὰ δὲ ὅσα ἔστι μὲν ὄντα, πέφυκε μέντοι φαίνεσθαι ἢ μὴ οἰά ἐστιν ἢ ἃ μὴ ἔστιν (οἶον ἡ σκιαγραφία καὶ τὰ ἐνύπνια· ταῦτα γὰρ ἔστι μὲν τι, ἀλλ' οὐκ ὧν ἐμποιεῖ τὴν φαντασίαν). — πρᾶγματα 25 μὲν οὖν ψευδῇ οὕτω λέγεται, ἢ τῷ μὴ εἶναι αὐτὰ ἢ τῷ τὴν ἀπ' αὐτῶν φαντασίαν μὴ ὄντος εἶναι· λόγος δὲ ψευδῆς ὁ τῶν μὴ ὄντων, ἢ ψευδῆς, διὸ πᾶς λόγος ψευδῆς ἐτέρου ἢ οὐ ἐστὶν ἀληθῆς, οἶον ὁ τοῦ κύκλου ψευδῆς τριγώνου. ἐκάστου δὲ λόγος ἔστι μὲν ὡς εἷς, ὁ τοῦ τί ἦν εἶναι, ἔστι δ' ὡς 30 πολλοί, ἐπεὶ ταῦτό πως αὐτὸ καὶ αὐτὸ πεπονθός, οἶον Σωκράτης καὶ Σωκράτης μουσικός (ὁ δὲ ψευδῆς λόγος οὐθενός ἐστὶν ἀπλῶς λόγος)· διὸ Ἀντισθένης ᾤετο εὐήθως μὴθὲν ἀξιῶν λέγεσθαι πλὴν τῷ οἰκείῳ λόγῳ, ἐν ἑφ' ἑνός· ἐξ ὧν συνέβαινε μὴ εἶναι ἀντιλέγειν, σχεδὸν δὲ μὴδὲ φεύδεσθαι. ἔστι 35 δ' ἕκαστον λέγειν οὐ μόνον τῷ αὐτοῦ λόγῳ ἀλλὰ καὶ τῷ ἐτέρου, ψευδῶς μὲν καὶ παντελῶς, ἔστι δ' ὡς καὶ ἀληθῶς,

nem ambas a uma terceira que lhes seja comum (a forma e a matéria, por exemplo, são diversas pelo gênero)¹⁰; (b) todas as coisas que pertencem a diversas figuras de categorias do ser¹¹ (algumas significam a essência dos seres, outras a qualidade e outras as demais categorias anteriormente distinguidas¹²); também essas não 15 se reduzem umas às outras nem todas a algo único.

29. [O significado de falso]¹

- (1) Falso se diz, em primeiro lugar, de uma coisa falsa. (a) E uma coisa é falsa ou porque não é unida ou porque não é possível uni-la: por exemplo, quando se diz que a diagonal é comensurável com o lado ou que estás sentado, a primeira é sempre 20 falsa e a segunda só algumas vezes, mas, ditas desse modo, essas coisas não existem. (b) Ou, as coisas são falsas porque existem realmente, mas por sua natureza não parecem ser o que são: por exemplo, uma pintura em perspectiva e os sonhos; estas coisas são na realidade, mas não são a imagem que elas nos dão. Portanto, as coisas se dizem falsas neste sentido: ou porque não existem, ou porque a imagem que 25 delas deriva é de algo que não existe².
- (2) Ao contrário, uma noção³ falsa é aquela que, justamente enquanto falsa, é noção de coisas que não são: por isso toda noção é falsa quando referida a coisa diversa daquela acerca da qual é verdadeira: a noção do círculo, por exemplo, é falsa se referida ao triângulo⁴. Em certo sentido, de cada coisa existe uma única noção, que é a de sua essência; noutro sentido, existem muitas, porque cada coisa 30 e a coisa com certa afecção são, de certo modo, idênticas: assim, por exemplo, “Sócrates” e “Sócrates músico”; mas a noção falsa é, absolutamente falando, noção de nada⁵. Por isso Antístenes considerava, de maneira simplista, que de cada coisa só se podia afirmar sua própria noção, uma noção única de uma coisa única⁶; do que deduziu que não é possível a contradição⁷ e, até mesmo, que é praticamente impossível dizer o falso⁸. Mas é possível exprimir cada coisa não só com sua própria noção, mas também com a noção de outra coisa: a noção, nesse caso, 35 pode ser absolutamente falsa, mas pode ser verdadeira;

1025^a ὥσπερ τὰ ὀκτώ διπλάσια τῷ τῆς δυάδος λόγῳ. τὰ μὲν οὖν οὕτω λέγεται ψευδῇ, ἄνθρωπος δὲ ψευδῆς ὁ εὐχερῆς καὶ προαιρετικὸς τῶν τοιούτων λόγων, μὴ δι' ἕτερόν τι ἄλλὰ δι' αὐτό, καὶ ὁ ἄλλοις ἐμποητικὸς τῶν τοιούτων λόγων, 5 ὥσπερ καὶ τὰ πράγματά φαμεν ψευδῇ εἶναι ὅσα ἐμποιεῖ φαντασίαν ψευδῇ. διὸ ὁ ἐν τῷ Ἰππία λόγος παρακρούεται ὥς ὁ αὐτὸς ψευδῆς καὶ ἀληθής. τὸν δυνάμενον γὰρ ψεύσασθαι λαμβάνει ψευδῇ (οὗτος δ' ὁ εἰδὼς καὶ ὁ φρόνιμος). ἔτι τὸν ἐκόντα φαῦλον βελτίω. τοῦτο δὲ ψεύδος 10 λαμβάνει διὰ τῆς ἐπαγωγῆς—ὁ γὰρ ἐκὼν χωλαίνων τοῦ ἄκοντος κρείττων—τὸ χωλαίνειν τὸ μιμεῖσθαι λέγων, ἐπεὶ εἴ γε χωλὸς ἐκὼν, χείρων ἴσως, ὥσπερ ἐπὶ τοῦ ἥθους, καὶ οὗτος.

30

Συμβεβηκὸς λέγεται ὁ ὑπάρχει μὲν τινι καὶ ἀληθὲς 15 εἰπεῖν, οὐ μέντοι οὔτ' ἐξ ἀνάγκης οὔτε (ὥς) ἐπὶ τὸ πολὺ, οἷον εἴ τις ὀρύττων φυτῷ βόθρον εὔρε θησαυρόν. τοῦτο τοίνυν συμβεβηκὸς τῷ ὀρύττοντι τὸν βόθρον, τὸ εὔρεῖν θησαυρόν· οὔτε γὰρ ἐξ ἀνάγκης τοῦτο ἐκ τούτου ἢ μετὰ τοῦτο, οὔθ' ὥς ἐπὶ τὸ πολὺ ἂν τις φυτεύῃ θησαυρὸν εὕρισκει. καὶ μουσικὸς γ' 20 ἂν τις εἴῃ λευκός· ἀλλ' ἐπεὶ οὔτε ἐξ ἀνάγκης οὔθ' ὥς ἐπὶ τὸ πολὺ τοῦτο γίγνεται, συμβεβηκὸς αὐτὸ λέγομεν. ὥστ' ἐπεὶ ἔστιν ὑπάρχον τι καὶ τινί, καὶ ἔνια τούτων καὶ ποὺ καὶ ποτέ, ὃ τι ἂν ὑπάρχη μὲν, ἀλλὰ μὴ διότι τοδὶ ἦν ἢ νῦν ἢ ἐνταῦθα, συμβεβηκὸς ἔσται. οὐδὲ δὴ αἷτιον ὠρισμένον οὐδὲν 25 τοῦ συμβεβηκότητος ἀλλὰ τὸ τυχόν· τοῦτο δ' ἀόριστον. συνέβη

assim, por exemplo, pode-se dizer que oito é um número duplo servindo-se da noção de díade⁹. 1025^a

Portanto, essas coisas se dizem falsas neste sentido.

(3) Mas, diz-se falso um homem que prefere e faz discursos falsos deliberadamente, só para dizer o falso¹⁰; ou um homem que provoca nos outros noções falsas, assim 5 como dizemos que são falsas as coisas que produzem uma imagem falsa¹¹. Por isso é falaz a argumentação do *Hípias*¹², segundo a qual o mesmo homem é, simultaneamente, verídico e falso: ela entende como falso aquele que é capaz de dizer o falso, e este se apresenta como sábio e prudente¹³. Além disso, aquela argumentação afirma como melhor quem é voluntariamente falso; mas essa conclusão 10 procede de uma falsa indução: quem coxeia voluntariamente é melhor do que quem coxeia involuntariamente, se no primeiro caso entendermos a imitação de quem coxeia; quem fosse coxo voluntariamente certamente seria pior; e o mesmo vale para o comportamento moral¹⁴. 1025^a

30. [Os significados de acidente]¹

(1) Acidente significa o que pertence a uma coisa e pode ser afirmado com verdade da coisa, mas não sempre nem habitualmente: por exemplo, se alguém cava um buraco para 15 plantar uma árvore e encontra um tesouro. Esse achado do tesouro é, portanto, um acidente para quem cava um buraco: de fato, uma coisa não deriva da outra nem se segue necessariamente à outra; e nem habitualmente se encontra um tesouro quando se planta uma árvore. E um músico pode também ser branco, mas, como isso não ocorre sempre nem habitualmente, dizemos que 20 é um acidente². Portanto, como existem atributos que pertencem a um sujeito e como alguns desses atributos só pertencem ao sujeito em certos lugares e em determinadas ocasiões, então serão acidentes todos os atributos que pertencem a um sujeito, não enquanto ele é este sujeito, não enquanto a ocasião é esta determinada e o lugar este determinado lugar³. Portanto, do acidente não existirá nem mesmo uma causa determinada, mas 25 só uma causa fortuita, que é indeterminada⁴. 1025^a

τω εἰς Αἶγιναν ἐλθεῖν, εἰ μὴ διὰ τοῦτο ἀφίκετο ὅπως ἐκεῖ
 ἔλθῃ, ἀλλ' ὑπὸ χειμῶνος ἐξωσθεῖς ἢ ὑπὸ ληστῶν ληφθεῖς.
 γέγονε μὲν δὴ ἢ ἔστι τὸ συμβεβηκός, ἀλλ' οὐχ ἢ αὐτὸ
 ἀλλ' ἢ ἕτερον· ὁ γὰρ χειμῶν αἴτιος τοῦ μὴ ὅπου ἔπλει ἐλ-
 30 θεῖν, τοῦτο δ' ἦν Αἶγινα. λέγεται δὲ καὶ ἄλλως συμβεβη-
 κός, οἷον ὅσα ὑπάρχει ἐκάστω καθ' αὐτὸ μὴ ἐν τῇ οὐ-
 σίᾳ ὄντα, οἷον τῷ τριγώνῳ τὸ δύο ὀρθὰς ἔχειν. καὶ ταῦτα
 μὲν ἐνδέχεται αἰδία εἶναι, ἐκείνων δὲ οὐδέν. λόγος δὲ τοῦ-
 του ἐν ἑτέροις.

É por acidente que alguém chega a Egina, se não partiu com a intenção de chegar àquele lugar, mas ali chegou impulsionado pela tempestade ou capturado por piratas. Portanto, o acidente é produzido e existe não por si mesmo mas por outro: a tempestade foi a causa de que se chegasse aonde não se queria, isto é, a Egina⁵.

30

(2) Acidente se diz também em outro sentido. São acidentes todos os atributos que pertencem a cada coisa por si mesma, mas que não entram na substância da coisa. Por exemplo, acidente neste sentido é a propriedade de um triângulo ter a soma dos ângulos igual a dois retos⁶. Os acidentes desse tipo podem ser eternos⁷, enquanto os acidentes do outro tipo não podem.

Esclarecemos em outro lugar as razões disso⁸.

LIVRO

E

(SEXTO)



1

1025^a Αἱ ἀρχαὶ καὶ τὰ αἷτια ζητεῖται τῶν ὄντων, δῆλον δὲ
 ὅτι ἡ ὄντα. ἔστι γάρ τι αἷτιον ὑγείας καὶ εὐξίας, καὶ τῶν
 5 μαθηματικῶν εἰσὶν ἀρχαὶ καὶ στοιχεῖα καὶ αἷτια, καὶ ὅλως
 δὲ πᾶσα ἐπιστήμη διανοητικὴ ἢ μετέχουσά τι διανοίας περὶ
 αἰτίας καὶ ἀρχάς ἐστιν ἢ ἀκριβεστέρας ἢ ἀπλουστέρας. ἀλλὰ
 πᾶσαι αὗται περὶ ὅν τι καὶ γένος τι περιγραφάμεναι περὶ
 τούτου πραγματεύονται, ἀλλ' οὐχὶ περὶ ὄντος ἀπλῶς οὐδὲ ἡ
 10 ὄν, οὐδὲ τοῦ τί ἐστὶν οὐθένα λόγον ποιοῦνται, ἀλλ' ἐκ τούτου,
 αἰ μὲν αἰσθήσει ποιήσασαι αὐτὸ δῆλον αἰ δ' ὑπόθεσιν λα-
 βοῦσαι τὸ τί ἐστὶν, οὕτω τὰ καθ' αὐτὰ ὑπάρχοντα τῷ γένει
 περὶ ὃ εἰσὶν ἀποδεικνύουσιν ἢ ἀναγκαιότερον ἢ μαλακώτερον·
 διόπερ φανερόν ὅτι οὐκ ἔστιν ἀπόδειξις οὐσίας οὐδὲ τοῦ τί ἐστὶν
 15 ἐκ τῆς τοιαύτης ἐπαγωγῆς, ἀλλὰ τις ἄλλος τρόπος τῆς
 δηλώσεως. ὁμοίως δὲ οὐδ' εἰ ἔστιν ἢ μὴ ἔστι τὸ γένος περὶ ὃ
 πραγματεύονται οὐδὲν λέγουσι, διὰ τὸ τῆς αὐτῆς εἶναι δια-
 νοίας τό τε τί ἐστὶ δῆλον ποιεῖν καὶ εἰ ἔστιν. — ἐπεὶ δὲ καὶ ἡ
 φυσικὴ ἐπιστήμη τυγχάνει οὔσα περὶ γένος τι τοῦ ὄντος (περὶ
 20 γὰρ τὴν τοιαύτην ἐστὶν οὐσίαν ἐν ἡ ἢ ἀρχὴ τῆς κινήσεως καὶ
 στάσεως ἐν αὐτῇ), δῆλον ὅτι οὔτε πρακτικὴ ἐστὶν οὔτε ποιητικὴ

1. [Divisão das ciências e absoluta primazia da metafísica entendida como teologia]¹ 1025^b

Os princípios e as causas dos seres, entendidos enquanto seres, constituem o objeto de nossa pesquisa².

De fato, existe uma causa da saúde e do bem-estar; existem causas, princípios e elementos também dos objetos matemáticos e, em geral, toda ciência que se funda sobre o raciocínio e recorre 5 de algum modo ao raciocínio trata de causas e princípios mais ou menos exatos. Todavia, essas ciências são limitadas a determinado setor ou gênero do ser e desenvolvem sua pesquisa em torno dele, mas não em torno do ser considerado em sentido absoluto e enquanto ser³.

Ademais, elas não se ocupam da essência, mas partem 10 dela — algumas extraindo-a da experiência, outras assumindo-a como hipótese⁴ — e demonstram com maior ou menor rigor as propriedades que pertencem por si ao gênero de que se ocupam. É evidente que desse procedimento indutivo não pode derivar um conhecimento demonstrativo da substância nem da essência, mas <é evidente que destas deverá haver> outro tipo de conhecimento⁵. 15

Do mesmo modo, essas ciências não dizem se realmente existe ou não o gênero de ser do qual tratam, porque o procedimento racional que leva ao conhecimento do ser de algo é o mesmo que leva também ao conhecimento da existência de algo⁶.

Ora⁷, também a ciência física trata de um gênero particular de ser, isto é, do gênero de substância que contém em si mesma o princípio do movimento e do repouso. Pois bem, é evidente 20 que a física não é ciência prática nem produtiva: de fato, o princípio das produções está naquele que produz, seja no intelecto,

(τῶν μὲν γὰρ ποιητῶν ἐν τῷ ποιοῦντι ἡ ἀρχή, ἡ νοῦς ἢ τέχνη ἢ δυνάμεις τις, τῶν δὲ πρακτῶν ἐν τῷ πράττοντι, ἡ προαίρεσις· τὸ αὐτὸ γὰρ τὸ πρακτὸν καὶ προαιρετόν),
 25 ὥστε εἰ πᾶσα διάνοια ἢ πρακτικὴ ἢ ποιητικὴ ἢ θεωρητικὴ, ἢ φυσικὴ θεωρητικὴ τις ἂν εἴη, ἀλλὰ θεωρητικὴ περὶ τοιοῦτον ὃν ὃ ἐστὶ δυνατὸν κινεῖσθαι, καὶ περὶ οὐσίαν τὴν κατὰ τὸν λόγον ὡς ἐπὶ τὸ πολὺ ὡς οὐ χωριστὴν μόνον. δεῖ δὲ τὸ τί ἦν εἶναι καὶ τὸν λόγον πῶς ἐστὶ μὴ λανθάνειν, ὡς ἄνευ γε
 30 τούτου τὸ ζητεῖν μηδὲν ἐστὶ ποιεῖν. ἔστι δὲ τῶν ὀριζομένων καὶ τῶν τί ἐστὶ τὰ μὲν ὡς τὸ σιμὸν τὰ δ' ὡς τὸ κοῖλον. διαφέρει δὲ ταῦτα ὅτι τὸ μὲν σιμὸν συνειλημμένον ἐστὶ μετὰ τῆς ὕλης (ἔστι γὰρ τὸ σιμὸν κοίλη ρίζ), ἡ δὲ κοιλότης ἄνευ ὕλης αἰσθητῆς. εἰ δὴ πάντα τὰ φυσικὰ ὁμοίως τῷ
 1026^a σιμῷ λέγονται, οἷον ρίζ ὀφθαλμὸς πρόσωπον σὰρξ ὅσπου, ὄλως ζῶον, φύλλον ρίζα φλοιός, ὄλως φυτόν (οὐθενὸς γὰρ ἄνευ κινήσεως ὁ λόγος αὐτῶν, ἀλλ' ἀεὶ ἔχει ὕλην),
 5 δῆλον πῶς δεῖ ἐν τοῖς φυσικοῖς τὸ τί ἐστὶ ζητεῖν καὶ ὀρίζεσθαι, καὶ διότι καὶ περὶ ψυχῆς ἐνίας θεωρῆσαι τοῦ φυσικοῦ, ὅση μὴ ἄνευ τῆς ὕλης ἐστίν. ὅτι μὲν οὖν ἡ φυσικὴ θεωρητικὴ ἐστὶ, φανερόν ἐκ τούτων· ἀλλ' ἔστι καὶ ἡ μαθηματικὴ θεωρητικὴ· ἀλλ' εἰ ἀκινήτων καὶ χωριστῶν ἐστὶ, νῦν ἄδηλον, ὅτι μέντοι ἔνια μαθήματα ἢ ἀκίνητα καὶ μὴ χωρι-
 10 στὰ θεωρεῖ, δῆλον. εἰ δὲ τί ἐστὶν αἰδίδιον καὶ ἀκίνητον καὶ χωριστόν, φανερόν ὅτι θεωρητικῆς τὸ γινῶναι, οὐ μέντοι φυσικῆς γε (περὶ κινήτων γὰρ τινων ἢ φυσικῆ) οὐδὲ μαθηματικῆς, ἀλλὰ προτέρας ἀμφοῖν. ἡ μὲν γὰρ φυσικὴ περὶ χωριστὰ μὲν ἀλλ' οὐκ ἀκίνητα, τῆς δὲ μαθηματικῆς ἔνια

na arte ou noutra faculdade; e o princípio das ações práticas está no agente, isto é, na volição, enquanto coincidem o objeto da ação prática e da volição. Portanto, se todo conhecimento racional é ou prático, ou produtivo, ou teórico, a física deverá ser 25 conhecimento teórico⁸, mas conhecimento teórico daquele gênero de ser que tem potência para mover-se e da substância entendida segundo a forma, mas prioritariamente considerada como inseparável da matéria⁹. Além disso, é preciso esclarecer também o modo de ser da essência e da forma, caso contrário a 30 pesquisa será absolutamente vã. Ora, das coisas que são objeto de definição, ou seja, das essências, algumas são como o achatado, outras como o côncavo. Estes diferem entre si pelo fato de que o achatado está sempre unido à matéria (de fato, o achatado é um nariz côncavo), enquanto a concavidade é privada de matéria sensível. Portanto, se todos os objetos da física são entendidos de modo semelhante ao achatado, como por exemplo nariz, olho, 1026^a face, carne, orelha, animal em geral, folha, raiz, casca, planta em geral (de fato, não é possível definir nenhum dessas coisas sem o movimento e todas possuem matéria), então fica claro como se deve pesquisar e definir a essência no âmbito da pesquisa física¹⁰, 5 e também fica clara a razão pela qual a tarefa do físico consiste em especular sobre uma parte da alma, precisamente aquela que não existe sem a matéria¹¹. De tudo isso fica evidente, portanto, que a física é uma ciência teórica.

Por outro lado, também a matemática é ciência teórica. Mas por enquanto não está claro se ela é uma ciência de seres imóveis e separados. Entretanto é evidente que alguns ramos da matemática consideram os seus objetos como imóveis e não separados¹².

Mas se existe algo eterno, imóvel e separado, é evidente que o conhecimento dele caberá a uma ciência teórica, não porém à física, porque a física se ocupa de seres em movimento, nem à matemática, mas a uma ciência anterior a uma e à outra. De fato, a física refere-se às realidades separadas¹³ mas não imóveis; algumas das ciências matemáticas referem-se a realidades imóveis, porém não separadas, mas imanescentes à matéria; ao contrário a

25

30

1026^a

5

10

15 περὶ ἀκίνητα μὲν οὐ χωριστὰ δὲ ἴσως ἀλλ' ὥς ἐν ὕλῃ· ἡ δὲ πρώτη καὶ περὶ χωριστὰ καὶ ἀκίνητα. ἀνάγκη δὲ πάντα μὲν τὰ αἷτια αἰδία εἶναι, μάλιστα δὲ ταῦτα· ταῦτα γὰρ αἷτια τοῖς φανεροῖς τῶν θεῶν. ὥστε τρεῖς ἂν εἶεν φιλοσοφίαι θεωρητικαί, μαθηματική, φυσική, θεολογική (οὐ γὰρ 20 ἄδηλον ὅτι εἴ που τὸ θεῖον ὑπάρχει, ἐν τῇ τοιαύτῃ φύσει ὑπάρχει), καὶ τὴν τιμιωτάτην δεῖ περὶ τὸ τιμιώτατον γένος εἶναι. αἱ μὲν οὖν θεωρητικαὶ τῶν ἄλλων ἐπιστημῶν αἰρετώταται, αὕτη δὲ τῶν θεωρητικῶν. ἀπορήσειε γὰρ ἂν τις πότερόν ποθ' ἡ πρώτη φιλοσοφία καθόλου ἐστὶν ἢ περὶ τι γένος καὶ φύσιν τινὰ μίαν (οὐ γὰρ ὁ αὐτὸς τρόπος οὐδ' ἐν 25 ταῖς μαθηματικαῖς, ἀλλ' ἡ μὲν γεωμετρία καὶ ἀστρολογία περὶ τινὰ φύσιν εἰσὶν, ἡ δὲ καθόλου πασῶν κοινή). εἰ μὲν οὖν μὴ ἔστι τις ἑτέρα οὐσία παρὰ τὰς φύσει συνεστηκυίας, ἡ φυσική ἂν εἴη πρώτη ἐπιστήμη· εἰ δ' ἔστι τις οὐσία ἀκίνητος, 30 αὕτη προτέρα καὶ φιλοσοφία πρώτη, καὶ καθόλου οὕτως ὅτι πρώτη· καὶ περὶ τοῦ ὄντος ἢ ὄν ταύτης ἂν εἴη θεωρῆσαι, καὶ τί ἐστὶ καὶ τὰ ὑπάρχοντα ἢ ὄν.

2

Ἄλλ' ἐπεὶ τὸ ὄν τὸ ἀπλῶς λεγόμενον λέγεται πολλαχῶς, ὧν ἐν μὲν ἦν τὸ κατὰ συμβεβηκός, ἕτερον δὲ τὸ 35 ὡς ἀληθές, καὶ τὸ μὴ ὄν ὡς τὸ ψευδός, παρὰ ταῦτα δ' ἐστὶ τὰ σχήματα τῆς κατηγορίας (οἷον τὸ μὲν τί, τὸ δὲ ποῖόν, τὸ δὲ ποσόν, τὸ δὲ πού, τὸ δὲ ποτέ, καὶ εἴ τι ἄλλο 1026^b σημαίνει τὸν τρόπον τοῦτον), ἔτι παρὰ ταῦτα πάντα τὸ δυνάμει καὶ ἐνεργείᾳ· — ἐπεὶ δὴ πολλαχῶς λέγεται τὸ ὄν,

15 filosofia primeira refere-se às realidades separadas e imóveis¹⁴. Ora, é necessário que todas as causas sejam eternas, mas estas particularmente: de fato, estas são as causas dos seres divinos que nos são manifestos¹⁵.

Consequentemente, são três os ramos da filosofia teórica: a matemática, a física e a teologia. Com efeito, se existe o divino, não há dúvida de que ele existe numa realidade daquele tipo. E 20 também não há dúvida de que a ciência mais elevada deve ter por objeto o gênero mais elevado de realidade. Enquanto as ciências teóricas são preferíveis às outras ciências, esta, por sua vez, é preferível às outras duas ciências teóricas¹⁶.

Poder-se-ia agora perguntar se a filosofia primeira é universal ou se refere-se a um gênero determinado e a uma realidade particular¹⁷. De fato, a respeito disso, no âmbito das matemáticas existe 25 diversidade: a geometria e a astronomia referem-se a determinada realidade, enquanto a matemática geral é comum a todas. Ora, se não existisse outra substância além das que constituem a natureza, a física seria a ciência primeira; se, ao contrário, existe uma substância imóvel, a ciência desta será anterior <às outras ciências> e será filosofia primeira, e desse modo, ou seja, enquanto primeira, ela será universal e a ela caberá a tarefa de estudar o ser enquanto 30 ser, vale dizer, o que é o ser e os atributos que lhe pertencem enquanto ser¹⁸.

2. [Os quatro significados do ser e exame do ser acidental]¹

O ser, entendido em geral², tem múltiplos significados: (1) um destes — dissemos anteriormente³ — é o ser acidental; (2) outro é o ser como verdadeiro e o não-ser como falso; (3) ademais, 35 existem as figuras das categorias (por exemplo a essência, a qualidade, a quantidade, o onde, o quando e todas as outras); e, ainda, 1026^b além destes, (4) existe o ser como potência e ato⁴.

Dado que o ser tem múltiplos significados, devemos tratar em primeiro lugar do ser como acidente e demonstrar que dele não existe nenhuma ciência.

πρῶτον περὶ τοῦ κατὰ συμβεβηκὸς λεκτέον, ὅτι οὐδεμία ἐστὶ
 περὶ αὐτὸ θεωρία. σημεῖον δέ· οὐδεμιᾷ γὰρ ἐπιστήμη ἐπι-
 5 μελὲς περὶ αὐτοῦ οὔτε πρακτικῇ οὔτε ποιητικῇ οὔτε θεωρητικῇ.
 οὔτε γὰρ ὁ ποιῶν οἰκίαν ποιεῖ ὅσα συμβαίνει ἅμα τῇ οἰκίᾳ
 γιγνομένη (ἄπειρα γὰρ ἐστὶν· τοῖς μὲν γὰρ ἡδεῖαν τοῖς δὲ
 βλαβεράν τοῖς δ' ὠφέλιμον οὐθὲν εἶναι κωλύει τὴν ποιηθεῖ-
 σαν, καὶ ἐτέραν ὡς εἰπεῖν πάντων τῶν ὄντων· ὧν οὐθενός
 10 ἐστὶν ἡ οἰκοδομικῇ ποιητικῇ), τὸν αὐτὸν δὲ τρόπον οὐδ' ὁ γεω-
 μέτρης θεωρεῖ τὰ οὕτω συμβεβηκότα τοῖς σχήμασιν, οὐδ' εἰ
 ἕτερόν ἐστι τρίγωνον καὶ τρίγωνον δύο ὀρθὰς ἔχον. καὶ τοῦτ'
 εὐλόγως συμπίπτει· ὥσπερ γὰρ ὄνομά τι μόνον τὸ συμβεβη-
 κός ἐστιν. διὸ Πλάτων τρόπον τινὰ οὐ κακῶς τὴν σοφιστι-
 15 κὴν περὶ τὸ μὴ ὄν ἔταξεν. εἰσὶ γὰρ οἱ τῶν σοφιστῶν λόγοι
 περὶ τὸ συμβεβηκὸς ὡς εἰπεῖν μάλιστα πάντων, πότερον
 ἕτερον ἢ ταῦτόν μουσικὸν καὶ γραμματικόν, καὶ μουσικὸς
 Κορίσκος καὶ Κορίσκος, καὶ εἰ πᾶν ὃ ἂν ᾗ, μὴ αἰεὶ δέ, γέ-
 γονεν, ὥστ' εἰ μουσικὸς ὧν γραμματικὸς γέγονε, καὶ γραμ-
 20 ματικὸς ὧν μουσικὸς, καὶ ὅσοι δὴ ἄλλοι τοιοῦτοι τῶν λόγων
 εἰσὶν· φαίνεται γὰρ τὸ συμβεβηκὸς ἐγγύς τι τοῦ μὴ ὄντος.
 δῆλον δὲ καὶ ἐκ τῶν τοιούτων λόγων· τῶν μὲν γὰρ ἄλλον
 τρόπον ὄντων ἔστι γένεσις καὶ φθορά, τῶν δὲ κατὰ συμβε-
 βηκὸς οὐκ ἔστιν. ἀλλ' ὁμῶς λεκτέον ἔτι περὶ τοῦ συμβεβη-
 25 κότης ἐφ' ὅσον ἐνδέχεται, τίς ἢ φύσις αὐτοῦ καὶ διὰ τί
 αἰτίαν ἔστιν· ἅμα γὰρ δῆλον ἴσως ἔσται καὶ διὰ τί ἐπιστήμη
 οὐκ ἔστιν αὐτοῦ. — ἐπεὶ οὖν ἐστὶν ἐν τοῖς οὖσι τὰ μὲν αἰεὶ ὡσαύ-
 τως ἔχοντα καὶ ἐξ ἀνάγκης, οὐ τῆς κατὰ τὸ βίαιον λεγο-
 μένης ἀλλ' ἣν λέγομεν τῷ μὴ ἐνδέχεσθαι ἄλλως, τὰ δ'
 30 ἐξ ἀνάγκης μὲν οὐκ ἔστιν οὐδ' αἰεὶ, ὡς δ' ἐπὶ τὸ πολὺ, αὐτῇ

Temos uma prova disso no fato de que nenhuma ciência se
 ocupa dele: nem a ciência prática, nem a ciência *poiética*, nem a 5
 ciência teórica. De fato, quem faz uma casa não faz também tudo
 o que, acidentalmente, a casa virá a ter. Com efeito, os acidentes
 são infinitos; nada impede que a casa, uma vez construída, a uns
 pareça agradável, a outros incômoda, a outros útil, e que seja
 diferente de todas as outras coisas. Ora, a arte de construir casas
 não produz nenhum desses acidentes⁵. Do mesmo modo, tam-
 bém o geômetra não se ocupa dos acidentes das figuras: não se 10
 ocupa, por exemplo, da questão de se são diferentes o triângulo
 e o triângulo cujos ângulos são iguais a dois ângulos retos⁶. E é
 natural que assim seja porque o acidente quase se reduz a puro
 nome⁷. Por isso Platão, em certo sentido com razão, considerou a
 sofística como ciência do não-ser⁸: de fato, os discursos dos sofistas 15
 giram, por assim dizer, sobretudo sobre o acidente. (Eles pergun-
 tam, por exemplo, se “músico” e “gramático” são diferentes ou
 idênticos⁹, e se “Corisco músico” e “Corisco” são idênticos¹⁰; ou
 ainda: se tudo o que é, mas não é eterno, foi gerado e, portanto,
 se um músico, que é gramático, tornou-se tal pela geração e, do
 mesmo modo, um gramático que seja músico¹¹ e todos os outros
 problemas desse tipo). 20

O acidente, de fato, revela-se como algo próximo ao não-ser¹².
 Isso é evidente também com base na seguinte argumentação:
 existe geração e corrupção dos seres que não são ao modo do
 acidente, ao contrário, não existe geração nem corrupção dos
 seres acidentais¹³.

Todavia, do acidente devemos dizer, na medida do possível,
 a natureza e as causas pelas quais existe. Ficará, ao mesmo tempo, 25
 clara a razão pela qual dele não há ciência.

Dado que há seres que existem sempre e necessariamente
 do mesmo modo (a necessidade entendida não no sentido da
 violência, mas — como já estabelecemos¹⁴ — no sentido de não
 poderem ser diferentes do que são), enquanto outros não são
 nem necessariamente nem sempre, mas só na maioria das vezes,
 segue-se que este é o princípio e esta é a causa do ser do acidente:
 de fato, chamamos acidente o que não existe nem sempre nem na 30
 maioria das vezes¹⁵. Por exemplo, dizemos ser acidental que no

ἀρχὴ καὶ αὕτη αἰτία ἐστὶ τοῦ εἶναι τὸ συμβεβηκός· ὃ γὰρ
 ἂν ἢ μήτ' αἰεὶ μήθ' ὥς ἐπὶ τὸ πολὺ, τοῦτο φαμεν συμβε-
 βηκός εἶναι. οἷον ἐπὶ κυνὶ ἂν χειμῶν γένηται καὶ ψυχρός,
 τοῦτο συμβῆναί φαμεν, ἀλλ' οὐκ ἂν πνίγος καὶ ἀλέα, ὅτι
 35 τὸ μὲν αἰεὶ ἢ ὥς ἐπὶ τὸ πολὺ τὸ δ' οὐ. καὶ τὸν ἄνθρωπον
 λευκὸν εἶναι συμβέβηκεν (οὔτε γὰρ αἰεὶ οὐθ' ὥς ἐπὶ τὸ πολὺ),
 ζῶον δ' οὐ κατὰ συμβεβηκός. καὶ τὸ ὑγιαίνειν δὲ τὸν οἰκο-
 1027^a δόμον συμβεβηκός, ὅτι οὐ πέφυκε τοῦτο ποιεῖν οἰκοδό-
 μος ἀλλὰ ἰατρός, ἀλλὰ συνέβη ἰατρὸν εἶναι τὸν οἰκοδόμον.
 καὶ ὀφιοποιὸς ἡδονῆς στοχαζόμενος ποιήσειεν ἂν τι ὑγιεινόν,
 ἀλλ' οὐ κατὰ τὴν ὀφιοποιητικὴν· διὸ συνέβη, φαμέν, καὶ
 5 ἔστιν ὥς ποιεῖ, ἀπλῶς δ' οὐ. τῶν μὲν γὰρ ἄλλων [ἐνίοτε] δυ-
 νάμεις εἰσὶν αἱ ποιητικαί, τῶν δ' οὐδεμία τέχνη οὐδὲ δύναμις
 ὠρισμένη· τῶν γὰρ κατὰ συμβεβηκός ὄντων ἢ γιγνομένων
 καὶ τὸ αἵτιόν ἐστι κατὰ συμβεβηκός. ὥστ' ἐπεὶ οὐ πάντα
 ἐστὶν ἐξ ἀνάγκης καὶ αἰεὶ ἢ ὄντα ἢ γιγνόμενα, ἀλλὰ τὰ
 10 πλείστα ὥς ἐπὶ τὸ πολὺ, ἀνάγκη εἶναι τὸ κατὰ συμβεβη-
 κός ὄν· οἷον οὔτ' αἰεὶ οὐθ' ὥς ἐπὶ τὸ πολὺ ὁ λευκὸς μουσικὸς
 ἐστὶν, ἐπεὶ δὲ γίγνεται ποτε, κατὰ συμβεβηκός ἔσται (εἰ δὲ
 μή, πάντ' ἔσται ἐξ ἀνάγκης)· ὥστε ἢ ὕλη ἔσται αἰτία ἢ ἐν-
 δεχομένη παρὰ τὸ ὥς ἐπὶ τὸ πολὺ ἄλλως τοῦ συμβεβηκό-
 15 τος. ἀρχὴν δὲ τὴνδὲ ληπτέον, πότερον οὐδέν ἐστιν οὔτ' αἰεὶ
 οὐθ' ὥς ἐπὶ τὸ πολὺ. ἢ τοῦτο ἀδύνατον; ἔστιν ἄρα τι παρὰ
 ταῦτα τὸ ὁπότερ' ἔτυχε καὶ κατὰ συμβεβηκός. ἀλλὰ πό-
 τερον τὸ ὥς ἐπὶ τὸ πολὺ, τὸ δ' αἰεὶ οὐθενὶ ὑπάρχει, ἢ ἔστιν
 ἄττα αἰδία; περὶ μὲν οὖν τούτων ὕστερον σκεπτέον, ὅτι δ'
 20 ἐπιστήμη οὐκ ἔστι τοῦ συμβεβηκότος φανερόν· ἐπιστήμη μὲν
 γὰρ πᾶσα ἢ τοῦ αἰεὶ ἢ τοῦ ὥς ἐπὶ τὸ πολὺ—πῶς γὰρ ἢ
 μαθήσεται ἢ διδάξει ἄλλον; δεῖ γὰρ ὠρίσθαι ἢ τῷ αἰεὶ ἢ

tempo da canícula faça frio, mas não o dizemos se faz um calor
 sufocante, porque isso ocorre na maioria das vezes, enquanto
 aquilo não. E também que o homem seja branco é acidente: de
 fato, o homem não é sempre nem na maioria das vezes branco;
 35 ao contrário, o homem não é animal por acidente. É também
 acidental que o construtor de casas cure alguém, quanto por
 natureza essa função não pertence ao construtor, mas ao médico.
 1027^a Então, que o construtor seja médico ocorre acidentalmente. E o
 cozinheiro, porquanto vise a proporcionar prazer, poderá curar
 alguém, mas não pela arte culinária; por isso dizemos que isso é
 acidente, e o cozinheiro faz isso em certo sentido, mas não em
 sentido absoluto¹⁶. E enquanto de todas as outras coisas existem
 5 potências produtivas, dos acidentes não existe nenhuma arte,
 nem uma potência produtiva determinada. De fato, das coisas
 que são ou que se produzem por acidente também a causa é
 acidental¹⁷.

Consequentemente, dado que nem tudo se gera necessaria-
 mente e sempre, mas a maior parte é ou advém na maioria das
 vezes, é necessário que exista o ser por acidente¹⁸. Por exemplo,
 10 nem sempre nem na maioria das vezes o branco é músico; mas,
 posto que às vezes ocorre, então será por acidente. Se não fosse
 assim, tudo seria necessariamente. Por consequência, a matéria
 deverá ser a causa do acidente, porque ela pode ser de modo di-
 ferente do que é na maioria das vezes¹⁹.

Este é o ponto de partida que devemos assumir²⁰: perguntar
 15 se não exista nada que não seja nem sempre nem na maioria das
 vezes. Ora isso é impossível. Portanto, além do que é sempre ou
 na maioria das vezes, há o que ocorre por acaso e por acidente²¹.
 Se, depois, só existe o que é na maioria das vezes e se a eternidade
 não pertence a nenhum ser, ou se existem também seres eternos,
 é questão que trataremos em seguida²².

Fica esclarecido, por ora, que não existe ciência do acidente.
 20 Toda ciência refere-se ao que é sempre ou na maioria das vezes:
 se não fosse assim, como seria possível aprender ou ensinar a
 outros? De fato, o que é objeto de ciência deve existir sempre ou
 na maioria das vezes: por exemplo, que o hidromel é na maioria

τῷ ὥς ἐπὶ τὸ πολὺ, οἷον ὅτι ὠφέλιμον τὸ μελίκρατον τῷ πυρέττοντι ὥς ἐπὶ τὸ πολὺ—τὸ δὲ παρὰ τοῦτο οὐχ ἔξει λέ-
 25 γειν, πότε οὐ, οἷον νοσηνία· ἡ γὰρ αἰεὶ ἡ ὥς ἐπὶ τὸ πολὺ καὶ τὸ τῇ νοσηνία· τὸ δὲ συμβεβηκὸς ἐστὶ παρὰ ταῦτα. τί μὲν οὖν ἐστὶ τὸ συμβεβηκὸς καὶ διὰ τίν' αἰτίαν καὶ ὅτι ἐπιστήμη οὐκ ἔστιν αὐτοῦ, εἴρηται.

3

“Ὅτι δ' εἰσὶν ἀρχαὶ καὶ αἰτία γενητὰ καὶ φθαρτὰ
 30 ἄνευ τοῦ γίγνεσθαι καὶ φθείρεσθαι, φανερόν. εἰ γὰρ μὴ τοῦτ', ἐξ ἀνάγκης πάντ' ἔσται, εἰ τοῦ γιγνομένου καὶ φθειρομένου μὴ κατὰ συμβεβηκὸς αἰτιόν τι ἀνάγκη εἶναι. πότερον γὰρ ἔσται τοδὶ ἢ οὐ; ἐάν γε τοδὶ γένηται· εἰ δὲ μὴ, οὐ. τοῦτο δὲ ἐάν ἄλλο. καὶ οὕτω δῆλον ὅτι αἰεὶ χρόνου ἀφαιρουμέ-
 1027^b νου ἀπὸ πεπερασμένου χρόνου ἥξει ἐπὶ τὸ νῦν, ὥστε ὁδὶ ἀποθάνεῖται [νόσω ἢ] βία, ἐάν γε ἐξέλθῃ· τοῦτο δὲ ἐάν διψήσῃ· τοῦτο δὲ ἐάν ἄλλο· καὶ οὕτως ἥξει εἰς ὃ νῦν ὑπάρχει, ἡ εἰς τῶν γεγονότων τι. οἷον ἐάν διψήσῃ· τοῦτο δὲ εἰ ἐσθίει δρι-
 5 μέα· τοῦτο δ' ἤτοι ὑπάρχει ἢ οὐ· ὥστ' ἐξ ἀνάγκης ἀποθάνεῖται ἢ οὐκ ἀποθάνεῖται. ὁμοίως δὲ καὶ ὑπερπηδήσῃ τις εἰς τὰ γενόμενα, ὁ αὐτὸς λόγος· ἤδη γὰρ ὑπάρχει τοῦτο ἐν τινι, λέγω δὲ τὸ γεγονός· ἐξ ἀνάγκης ἄρα πάντα ἔσται τὰ ἐσόμενα, οἷον τὸ ἀποθάνειν τὸν ζῶντα· ἤδη γὰρ τι γέγονεν,
 10 οἷον τὰ ἐναντία ἐν τῷ αὐτῷ. ἀλλ' εἰ νόσω ἢ βία, οὐπω, ἀλλ' ἐάν τοδὶ γένηται. δῆλον ἄρα ὅτι μέχρι τινὸς

das vezes benéfico a quem tem febre; e não será possível enu-
 merar os casos em que isso não ocorre dizendo, por exemplo, 25
 na lua nova, porque isso também ocorre sempre ou na maioria
 das vezes, enquanto o acidente está fora do sempre e da maio-
 ria das vezes²³.

Fica, portanto, dito o que é o acidente e a causa pela qual
 existe, e que dele não existe nenhuma ciência²⁴.

3. [Natureza e causa do acidente e do ser accidental]¹

É evidente que existem princípios e causas gerais e corrup-
 tíveis, sem que exista processo de geração e de corrupção dos
 mesmos. De fato, se não fosse assim, tudo existiria necessaria- 30
 mente, pois do que se gera e se corrompe deve haver uma causa
 não accidental².

Por exemplo: esta coisa determinada será ou não? Se se pro-
 duzir tal coisa, sim, caso contrário, não. E esta outra produzir-se-á
 se uma terceira se produzir. Assim é evidente que subtraindo con-
 tinuamente uma porção de tempo de um tempo limitado, chegar-
 se-á ao momento atual. Do mesmo modo, este homem morrerá de
 enfermidade ou de morte violenta se sair ou não de casa; e sairá 1027^b
 de casa se tiver sede; e terá sede se ocorrer alguma outra coisa; de
 modo que se chegará a um fato presente ou a um fato já ocorrido.
 Por exemplo: aquele homem sairá de casa se tiver sede; e terá sede
 se tiver comido algo muito salgado. Este fato, enfim, ou ocorre 5
 ou não ocorre: por consequência, necessariamente aquele homem
 morrerá ou não morrerá.

De modo semelhante o mesmo raciocínio vale para os
 acontecimentos passados. Com efeito, o fato ocorrido existe em
 alguma coisa; portanto, necessariamente ocorrerão todas as coisas
 futuras que dele dependem: o animal, por exemplo, morrerá ne-
 cessariamente porque já existe nele o que produzirá isso, a saber, 10
 a presença dos contrários. Mas se deverá morrer de enfermidade
 ou de morte violenta, ainda não está determinado, mas depende
 de que, eventualmente, se verifique ou não determinada condição.
 É claro, portanto, que se chega a certo princípio e que este, por

βαδίζει ἀρχῆς, αὕτη δ' οὐκέτι εἰς ἄλλο. ἔσται οὖν ἡ τοῦ ὁπότερ' ἔτυχεν αὕτη, καὶ αἷτιον τῆς γενέσεως αὐτῆς ἄλλο οὐθέν. ἀλλ' εἰς ἀρχὴν ποῖαν καὶ αἷτιον ποῖον ἡ ἀναγωγὴ ἡ
 15 τοιαύτη, πότερον ὡς εἰς ὕλην ἢ ὡς εἰς τὸ οὐ ἔνεκα ἢ ὡς εἰς τὸ κινῆσαν, μάλιστα σκεπτέον.

4

Περὶ μὲν οὖν τοῦ κατὰ συμβεβηκὸς ὄντος ἀφείσθω (διώρισται γὰρ ἱκανῶς)· τὸ δὲ ὡς ἀληθὲς ὄν, καὶ μὴ ὄν ὡς
 20 φεῦδος, ἐπειδὴ παρὰ σύνθεσιν ἔστι καὶ διαίρεσιν, τὸ δὲ σύν-
 ολον περὶ μερισμὸν ἀντιφάσεως (τὸ μὲν γὰρ ἀληθὲς τὴν
 κατάφασιν ἐπὶ τῷ συγκειμένῳ ἔχει τὴν δ' ἀπόφασιν ἐπὶ
 τῷ διηρημένῳ, τὸ δὲ φεῦδος τούτου τοῦ μερισμοῦ τὴν ἀντίφα-
 σιν· πῶς δὲ τὸ ἅμα ἢ τὸ χωρὶς νοεῖν συμβαίνει, ἄλλος
 λόγος, λέγω δὲ τὸ ἅμα καὶ τὸ χωρὶς ὥστε μὴ τὸ ἐφεξῆς
 25 ἀλλ' ἔν τι γίγνεσθαι)· οὐ γάρ ἐστι τὸ φεῦδος καὶ τὸ ἀληθὲς
 ἐν τοῖς πράγμασιν, οἷον τὸ μὲν ἀγαθὸν ἀληθὲς τὸ δὲ κα-
 κὸν εὐθὺς φεῦδος, ἀλλ' ἐν διανοίᾳ, περὶ δὲ τὰ ἀπλᾶ καὶ
 τὰ τί ἐστιν οὐδ' ἐν διανοίᾳ· — ὅσα μὲν οὖν δεῖ θεωρῆσαι περὶ
 τὸ οὕτως ὄν καὶ μὴ ὄν, ὕστερον ἐπισκεπτέον· ἐπεὶ δὲ ἡ συμ-
 30 πλοκή ἐστίν καὶ ἡ διαίρεσις ἐν διανοίᾳ ἀλλ' οὐκ ἐν τοῖς
 πράγμασι, τὸ δ' οὕτως ὄν ἕτερον ὄν τῶν κυρίως (ἢ γὰρ τὸ
 τί ἐστιν ἢ ὅτι ποιὸν ἢ ὅτι ποσὸν ἢ τι ἄλλο συνάπτει ἢ
 ἀφαιρεῖ ἢ διάνοια), τὸ μὲν ὡς συμβεβηκὸς καὶ τὸ ὡς ἀλη-
 1028^a θὲς ὄν ἀφετέον — τὸ γὰρ αἷτιον τοῦ μὲν ἀόριστον τοῦ δὲ τῆς
 διανοίας τι πάθος, καὶ ἀμφοτέρω περὶ τὸ λοιπὸν γένος τοῦ

sua vez, não é redutível a outro. Este será, então, o princípio do que ocorre por acaso e não haverá nenhuma outra causa do seu produzir-se³.

Mas a que causa e a que princípio este é redutível? Devemos examinar a fundo se à causa material, à final ou à eficiente⁴. 15

4. *[Exame do ser no significado de verdadeiro e conclusões sobre os dois primeiros significados do ser analisados]*¹

Deixemos por agora o tratamento do ser como acidente, pois já falamos suficientemente dele. Quanto ao ser como verdadeiro e ao não-ser como falso, devemos dizer que se referem à conjunção e à divisão de noções e ambos envolvem as duas partes da con-
 20 tradição. O verdadeiro é a afirmação do que é realmente unido e a negação do que é realmente separado; o falso é a contradição dessa afirmação e dessa negação². O modo pelo qual pensamos coisas unidas ou separadas, e unidas de modo a formar não uma
 simples sequência, mas algo verdadeiramente unitário, é uma
 25 questão decorrente da que estamos tratando³. De fato, o verda-
 deiro e o falso não se encontram nas coisas (como se o bem fosse o verdadeiro e o mal fosse o falso), mas só no pensamento⁴; antes, referidos aos seres simples e às essências, eles não se encontram
 nem no pensamento⁵.

Todas as considerações que é preciso fazer sobre o ser e o não-ser entendidos desse modo deverão ser feitas adiante⁶. Posto que a união e a separação estão na mente e não nas coisas, o ser en-
 30 tendido nesse sentido é um ser diferente daquele dos significados
 eminentes do ser, a saber, a essência, a qualidade, a quantidade ou as outras categorias que o pensamento separa ou reúne; e assim como o ser por acidente, também o ser como verdadeiro deve ser
 deixado de lado: a causa do primeiro é indeterminada, enquanto o segundo consiste numa afecção da mente⁷, e ambos se apoiam
 1028^a no restante gênero do ser⁸ e não indicam uma realidade objetiva
 subsistente fora da mente⁹.

ὄντος, καὶ οὐκ ἔξω δηλοῦσιν οὐσάν τινα φύσιν τοῦ ὄντος — διὸ
 ταῦτα μὲν ἀφείσθω, σκεπτέον δὲ τοῦ ὄντος αὐτοῦ τὰ αἷτια
 καὶ τὰς ἀρχὰς ἧ ὄν. [φανερὸν δ' ἐν οἷς διωρισάμεθα περὶ
 5 τοῦ ποσαχῶς λέγεται ἕκαστον, ὅτι πολλαχῶς λέγεται
 τὸ ὄν.]

Portanto, devemos deixar de lado esses modos de ser e devemos
 indagar as causas e os princípios do ser enquanto ser¹⁰. E também é
 claro — como já emergiu do livro dedicado aos diversos significa-
 dos dos vários termos — que o ser tem muitos significados¹¹.

LIVRO

Z

(SÉTIMO)



1028^a Τὸ ὃν λέγεται πολλαχῶς, καθάπερ διειλόμεθα πρό-
 τερον ἐν τοῖς περὶ τοῦ ποσαχῶς· σημαίνει γὰρ τὸ μὲν τί
 ἐστὶ καὶ τόδε τι, τὸ δὲ ποιὸν ἢ ποσὸν ἢ τῶν ἄλλων ἕκαστον
 τῶν οὕτω κατηγορουμένων. τοσαυταχῶς δὲ λεγομένου τοῦ
 ὄντος φανερόν ὅτι τούτων πρῶτον ὃν τὸ τί ἐστίν, ὅπερ σημαί-
 15 νει τὴν οὐσίαν (ὅταν μὲν γὰρ εἴπωμεν ποιόν τι τόδε, ἢ ἀγα-
 θὸν λέγομεν ἢ κακόν, ἀλλ' οὐ τρίτην ἢ ἄνθρωπον· ὅταν δὲ
 τί ἐστίν, οὐ λευκὸν οὐδὲ θερμὸν οὐδὲ τρίτην, ἀλλὰ ἄνθρωπον
 ἢ θεόν), τὰ δ' ἄλλα λέγεται ὄντα τῷ τοῦ οὕτως ὄντος τὰ
 μὲν ποσότητες εἶναι, τὰ δὲ ποιότητες, τὰ δὲ πάθη, τὰ δὲ
 20 ἄλλο τι. διὸ καὶ ἀπορήσειέ τις πότερον τὸ βαδίζειν καὶ
 τὸ ὑγιαίνειν καὶ τὸ καθῆσθαι ἕκαστον αὐτῶν ὃν σημαίνει,
 ὁμοίως δὲ καὶ ἐπὶ τῶν ἄλλων ὁτουοῦν τῶν τοιούτων· οὐδὲν
 γὰρ αὐτῶν ἐστὶν οὔτε καθ' αὐτὸ πεφυκὸς οὔτε χωρίζεσθαι
 δυνατόν τῆς οὐσίας, ἀλλὰ μᾶλλον, εἴπερ, τὸ βαδίζον
 25 τῶν ὄντων καὶ τὸ καθήμενον καὶ τὸ ὑγιαῖνον. ταῦτα δὲ
 μᾶλλον φαίνεται ὄντα, διότι ἔστι τι τὸ ὑποκείμενον αὐτοῖς
 ὠρισμένον (τοῦτο δ' ἐστὶν ἡ οὐσία καὶ τὸ καθ' ἕκαστον), ὅπερ
 ἐμφαίνεται ἐν τῇ κατηγορίᾳ τῇ τοιαύτῃ· τὸ ἀγαθὸν γὰρ ἢ
 τὸ καθήμενον οὐκ ἄνευ τούτου λέγεται. δηλον οὖν ὅτι διὰ
 30 ταύτην ἀκρίβειαν ἕκαστον ἔστιν, ὥστε τὸ πρῶτως ὃν καὶ οὐ τί

1. [O ser nos significados das categorias e a absoluta
 prioridade da categoria da substância]¹

O ser tem muitos significados, como estabelecemos anterior- 1028^a
 mente, no livro dedicado aos diversos significados dos termos².
 De fato, o ser significa, de um lado, essência e algo determina-
 do, de outro, qualidade ou quantidade e cada uma das outras
 categorias³.

Mesmo sendo dito em tantos significados, é evidente que o
 primeiro dos significados do ser é a essência, que indica a subs-
 tância (De fato, quando perguntamos a qualidade de alguma 15
 coisa, dizemos que é boa ou má, mas não que tem três côvados⁴
 ou que é homem⁵; ao contrário, quando perguntamos qual é
 sua essência, não dizemos que é branca ou quente ou que tem
 três côvados, mas que é um homem ou que é um deus). Todas
 as outras coisas são ditas ser, enquanto algumas são quantidade
 do ser no primeiro significado, outras são qualidades dele, outras
 são afecções dele, outras, enfim, alguma outra determinação
 desse tipo⁶. 20

Por isso poderia também surgir a dúvida se o caminhar, o
 ser sadio e o estar sentado são, cada um deles, um ser ou um
 não-ser e, de modo semelhante, poder-se-ia levantar a dúvida
 para qualquer outro caso deste tipo: de fato, nenhum deles
 existe por si nem pode ser separado da substância; antes — no
 máximo — é ser quem caminha, quem está sentado e quem é 25
 sadio. E estes, com maior razão, são seres porque seu sujeito é
 algo determinado (e justamente isso é a substância e o indiví-
 duo), o qual está sempre contido nas predicções do tipo acima
 referido: de fato, o bom ou o sentado não se dizem sem ele. Por-

ὄν ἀλλ' ὄν ἀπλῶς ἡ οὐσία ἂν εἴη. πολλαχῶς μὲν οὖν λέγε-
ται τὸ πρῶτον· ὅμως δὲ πάντως ἡ οὐσία πρῶτον, καὶ λόγῳ
καὶ γνῶσει καὶ χρόνῳ. τῶν μὲν γὰρ ἄλλων κατηγορημά-
των οὐθὲν χωριστόν, αὕτη δὲ μόνη· καὶ τῷ λόγῳ δὲ τοῦτο
35 πρῶτον (ἀνάγκη γὰρ ἐν τῷ ἐκάστου λόγῳ τὸν τῆς οὐσίας ἐνυ-
πάρχειν)· καὶ εἰδέναι δὲ τότε' οἰόμεθα ἕκαστον μάλιστα, ὅταν
τί ἐστιν ὁ ἄνθρωπος γινώμεν ἢ τὸ πῦρ, μᾶλλον ἢ τὸ ποιὸν ἢ τὸ
1028¹ ποσὸν ἢ τὸ πού, ἐπεὶ καὶ αὐτῶν τούτων τότε ἕκαστον ἴσμεν,
ὅταν τί ἐστι τὸ ποσὸν ἢ τὸ ποιὸν γινώμεν. καὶ δὴ καὶ τὸ
πάσαι τε καὶ νῦν καὶ ἀεὶ ζητούμενον καὶ ἀεὶ ἀπορούμενον,
τί τὸ ὄν, τοῦτό ἐστι τίς ἡ οὐσία (τοῦτο γὰρ οἱ μὲν ἔν εἶναί
5 φασιν οἱ δὲ πλείω ἢ ἓν, καὶ οἱ μὲν πεπερασμένα οἱ δὲ
ἄπειρα), διὸ καὶ ἡμῖν καὶ μάλιστα καὶ πρῶτον καὶ μόνον
ὡς εἰπεῖν περὶ τοῦ οὕτως ὄντος θεωρητέον τί ἐστιν.

2

Δοκεῖ δ' ἡ οὐσία ὑπάρχειν φανερώτατα μὲν τοῖς σώ-
μασιν (διὸ τά τε ζῶα καὶ τὰ φυτὰ καὶ τὰ μόρια αὐτῶν
10 οὐσίας εἶναί φαμεν, καὶ τὰ φυσικὰ σώματα, οἷον πῦρ καὶ
ὔδωρ καὶ γῆν καὶ τῶν τοιούτων ἕκαστον, καὶ ὅσα ἢ μόρια
τούτων ἢ ἐκ τούτων ἐστίν, ἢ μορίων ἢ πάντων, οἷον ὃ τε οὐρα-
νὸς καὶ τὰ μόρια αὐτοῦ, ἄστρα καὶ σελήνη καὶ ἥλιος)· πό-

tanto, é evidente que cada um daqueles predicados é ser em virtu- 30
de da categoria da substância. Assim, o ser primeiro, ou seja, não
um ser particular, mas o ser por excelência é a substância⁷.

Ora, o termo “primeiro” entende-se em múltiplos significa-
dos, mas a substância é primeira em todos os significados do termo:
(a) pela noção, (b) pelo conhecimento e (c) pelo tempo.

(c) De fato, nenhuma das outras categorias pode ser separada,
mas só a substância⁸.

(a) Ademais, ela é primeira pela noção, porque na noção de cada 35
categoria está necessariamente incluída a noção da substância⁹.

(b) Enfim, consideramos conhecer algo sobretudo quando
conhecemos, por exemplo, a essência do homem ou a essência do
fogo, mais do que quando conhecemos a qualidade ou a quantidade
ou o lugar; de fato, conhecemos essas mesmas categorias quando 1028^b
conhecemos a essência da quantidade ou da qualidade¹⁰.

E na verdade, o que desde os tempos antigos, assim como
agora e sempre, constitui o eterno objeto de pesquisa e o eterno
problema: “que é o ser”, equivale a este: “que é a substância” (e
alguns dizem que a substância é única¹¹, outros, ao contrário, que
são muitas e, dentre estes, alguns sustentam que são em número fi- 5
nito¹², outros em número infinito¹³); por isso também nós devemos
examinar principalmente, fundamentalmente e, por assim dizer,
exclusivamente, o que é o ser entendido neste significado¹⁴.

2. [As opiniões sobre o número e a natureza das substância existentes e o problema de fundo da existência de uma substância suprasensível]¹

(1) É opinião comum que a prerrogativa de ser substância
pertence do modo mais evidente aos corpos. Por isso
dizemos que são substâncias os animais, as plantas e
suas partes, e que também são substâncias os elementos
físicos, como o fogo, a água, a terra e todos os outros, 10
bem como todas as coisas que são partes desses elemen-
tos ou que são compostas por alguns desses elementos,
ou por todos, como o universo e suas partes, os astros,
a lua e o sol. Agora é preciso examinar se são substân-
cias só essas coisas ou também outras², ou só algumas

15 τερων δὲ αὐται μόναι οὐσίαι εἰσὶν ἢ καὶ ἄλλαι, ἢ τούτων τινὲς
 ἢ καὶ ἄλλαι, ἢ τούτων μὲν οὐθὲν ἕτεραι δὲ τινες, σκεπτέον.
 δοκεῖ δὲ τισι τὰ τοῦ σώματος πέρατα, οἷον ἐπιφάνεια καὶ γραμμὴ
 καὶ στιγμὴ καὶ μονάς, εἶναι οὐσίαι, καὶ μᾶλλον ἢ τὸ σῶμα καὶ
 τὸ στερεόν. ἔτι παρὰ τὰ αἰσθητὰ οἱ μὲν οὐκ οἴονται εἶναι οὐδὲν
 20 τοιοῦτον, οἱ δὲ πλείω καὶ μᾶλλον ὄντα ἀΐδια, ὥσπερ Πλά-
 των τὰ τε εἶδη καὶ τὰ μαθηματικὰ δύο οὐσίας, τρίτην δὲ
 τὴν τῶν αἰσθητῶν σωμάτων οὐσίαν, Σπεύσιππος δὲ καὶ
 πλείους οὐσίας ἀπὸ τοῦ ἐνὸς ἀρξάμενος, καὶ ἀρχὰς ἐκάστης
 οὐσίας, ἄλλην μὲν ἀριθμῶν ἄλλην δὲ μεγεθῶν, ἔπειτα φυ-
 25 χῆς· καὶ τοῦτον δὴ τὸν τρόπον ἐπεκτείνει τὰς οὐσίας. ἔνιοι δὲ
 τὰ μὲν εἶδη καὶ τοὺς ἀριθμοὺς τὴν αὐτὴν ἔχειν φασὶ φύσιν,
 τὰ δὲ ἄλλα ἐχόμενα, γραμμάς καὶ ἐπίπεδα, μέχρι πρὸς
 τὴν τοῦ οὐρανοῦ οὐσίαν καὶ τὰ αἰσθητά. περὶ δὴ τούτων τί
 λέγεται καλῶς ἢ μὴ καλῶς, καὶ τίνες εἰσὶν οὐσίαι, καὶ πότε-
 30 ρον εἰσὶ τινες παρὰ τὰς αἰσθητάς ἢ οὐκ εἰσὶ, καὶ αὐται πῶς
 εἰσὶ, καὶ πότερον ἔστι τις χωριστὴ οὐσία, καὶ διὰ τί καὶ πῶς,
 ἢ οὐδεμία, παρὰ τὰς αἰσθητάς, σκεπτέον, ὑποτυπωσαμένοις
 τὴν οὐσίαν πρῶτον τί ἐστίν.

3

Λέγεται δ' ἡ οὐσία, εἰ μὴ πλεοναχῶς, ἀλλ' ἐν τέτ-
 35 ταρσί γε μάλιστα· καὶ γὰρ τὸ τί ἦν εἶναι καὶ τὸ καθόλου
 καὶ τὸ γένος οὐσία δοκεῖ εἶναι ἐκάστου, καὶ τέταρτον τούτων
 τὸ ὑποκείμενον. τὸ δ' ὑποκείμενόν ἐστι καθ' οὗ τὰ ἄλλα λέ-
 γεται, ἐκεῖνο δὲ αὐτὸ μηκέτι κατ' ἄλλου· διὸ πρῶτον περὶ τού-

- destas ou também outras, ou ainda se nenhuma destas
 é substância, mas só algumas outras³. 15
 (2) Alguns filósofos consideram que são substâncias os limites
 dos corpos: por exemplo, superfície, linha, ponto e unidade;
 e que são mais substâncias do que o corpo e o sólido⁴.
 (3) Ademais, alguns filósofos creem que não existem subs-
 tâncias fora das coisas sensíveis⁵; outros, ao contrário,
 creem que existem substâncias eternas mais numerosas
 do que as sensíveis e com maior grau de ser⁶. Assim
 Platão considera que as Formas e os Entes matemáti-
 cos são duas classes de substâncias e que uma terceira 20
 é a substância dos corpos sensíveis⁷. Espeusipo põe
 um número de substâncias ainda maior: ele parte do
 Um, mas admite princípios diferentes para cada tipo
 de substância: um é o princípio dos números, outro o
 das grandezas, e outro ainda o da alma, e desse modo
 ele amplia o número das substâncias⁸. Alguns filósofos,
 enfim, sustentam que as Formas e os Números têm a 25
 mesma natureza e que todas as coisas restantes — li-
 nhas, superfícies e assim por diante, até a substância
 do céu ou das coisas sensíveis — derivam deles⁹.

Portanto, é preciso examinar o que é certo e o que não é em todas
 essas afirmações, e se existem ou não algumas substâncias ao lado das
 sensíveis e qual é seu modo de existência, e se existe alguma substân-
 cia separada das sensíveis, por que existe e de que modo existe, ou
 se, além das sensíveis, não existe nenhuma substância¹⁰.

Mas procederemos a esse exame depois de ter dito, em resu- 30
 mo¹¹, que é a substância em geral¹².

3. [Início do tratado da substância em geral e exame da substância no significado de substrato]¹

A substância é entendida, se não em mais, pelo menos em
 quatro significados principais: considera-se que substância de
 alguma coisa seja a essência, o universal, o gênero e, em quarto 35
 lugar, o substrato².

O substrato é aquilo de que são predicadas todas as outras
 coisas, enquanto ele não é predicado de nenhuma outra. Por isso

1029^a του διοριστέον· μάλιστα γὰρ δοκεῖ εἶναι οὐσία τὸ ὑποκείμενον
 πρῶτον. τοιοῦτον δὲ τρόπον μὲν τινα ἢ ὕλη λέγεται, ἄλλον
 δὲ τρόπον ἢ μορφή, τρίτον δὲ τὸ ἐκ τούτων (λέγω δὲ τὴν
 μὲν ὕλην οἷον τὸν χαλκόν, τὴν δὲ μορφήν τὸ σχῆμα τῆς
 5 ἰδέας, τὸ δ' ἐκ τούτων τὸν ἀνδριάντα τὸ σύνολον), ὥστε εἰ τὸ
 εἶδος τῆς ὕλης πρότερον καὶ μᾶλλον ὄν, καὶ τοῦ ἐξ ἀμφοῖν
 πρότερον ἔσται διὰ τὸν αὐτὸν λόγον. νῦν μὲν οὖν τύπῳ εἴρη-
 ται τί ποτ' ἐστὶν ἡ οὐσία, ὅτι τὸ μὴ καθ' ὑποκείμενου ἀλλὰ
 καθ' οὗ τὰ ἄλλα· δεῖ δὲ μὴ μόνον οὕτως· οὐ γὰρ ἱκανόν·
 10 αὐτὸ γὰρ τοῦτο ἄδηλον, καὶ ἔτι ἡ ὕλη οὐσία γίγνεται. εἰ
 γὰρ μὴ αὕτη οὐσία, τίς ἐστὶν ἄλλη διαφεύγει· περιαιρουμέ-
 νων γὰρ τῶν ἄλλων οὐ φαίνεται οὐδὲν ὑπομένον· τὰ μὲν
 γὰρ ἄλλα τῶν σωμάτων πάθη καὶ ποιήματα καὶ δυνάμεις,
 τὸ δὲ μῆκος καὶ πλάτος καὶ βάθος ποσότητές τινες ἀλλ'
 15 οὐκ οὐσίαι (τὸ γὰρ ποσὸν οὐκ οὐσία), ἀλλὰ μᾶλλον ὧ ὑπάρ-
 χει ταῦτα πρῶτω, ἐκεῖνό ἐστιν οὐσία. ἀλλὰ μὴν ἀφαι-
 ρομένου μήκους καὶ πλάτους καὶ βάθους οὐδὲν ὀρώμεν ὑπολει-
 πόμενον, πλὴν εἴ τί ἐστι τὸ ὀριζόμενον ὑπὸ τούτων, ὥστε τὴν
 ὕλην ἀνάγκη φαίνεσθαι μόνην οὐσίαν οὕτω σκοποῦμενοις.
 20 λέγω δ' ὕλην ἢ καθ' αὐτὴν μῆτε τί μῆτε ποσὸν μῆτε ἄλλο
 μὴδὲν λέγεται οἷς ὥρισται τὸ ὄν. ἔστι γὰρ τι καθ' οὗ κατηγο-
 ρεῖται τούτων ἕκαστον, ὧ τὸ εἶναι ἕτερον καὶ τῶν κατηγοριῶν
 ἐκάστη (τὰ μὲν γὰρ ἄλλα τῆς οὐσίας κατηγορεῖται, αὕτη
 δὲ τῆς ὕλης), ὥστε τὸ ἔσχατον καθ' αὐτὸ οὔτε τί οὔτε ποσὸν
 25 οὔτε ἄλλο οὐδὲν ἐστίν· οὐδὲ δὴ αἱ ἀποφάσεις, καὶ γὰρ αὗται
 ὑπάρξουσι κατὰ συμβεβηκός. ἐκ μὲν οὖν τούτων θεωροῦσι

1029^a devemos tratar dele em primeiro lugar, pois sobretudo o substrato
 primeiro parece ser substância. E chama-se substrato primeiro, em
 certo sentido, a matéria, noutro sentido a forma e num terceiro
 sentido o que resulta do conjunto de matéria e forma³.

Chamo matéria, por exemplo, o bronze; forma a estrutura e
 a configuração formal; sínolo o que resulta deles, isto é, a estátua.
 De modo que, se a forma é anterior e mais ser do que a matéria, 5
 pela mesma razão ela também será anterior ao composto⁴.

Dissemos em síntese o que é a substância: ela é o que não
 se predica de algum substrato, mas aquilo de que todo o resto se
 predica. Todavia, não se deve caracterizar a substância só deste
 modo, porque isso não basta⁵. De fato, esta caracterização não é 10
 clara. Ademais, em seus termos a matéria seria substância. Com
 efeito, se a matéria não é substância, escapa-nos o que mais po-
 deria ser substância, porque, uma vez excluídas todas as outras
 determinações, parece que não resta nada além dela: as outras
 determinações, com efeito, são afecções, ações e potências dos 15
 corpos. E comprimento, largura e profundidade são quantidade,
 não substâncias: a quantidade não é substância, mas é substância
 o substrato primeiro ao qual inerem todas essas determinações.
 Mas se excluirmos comprimento, largura e profundidade, vemos
 que não resta nada, a não ser aquele algo que é determinado por
 eles. Consequentemente, para quem considera o problema desse
 ponto de vista, necessariamente a matéria aparece como a única
 substância.

Chamo matéria aquilo que, por si, não é nem algo determina- 20
 do, nem uma quantidade nem qualquer outra das determinações
 do ser⁶. Existe, de fato, alguma coisa da qual cada uma dessas
 determinações é predicada: alguma coisa cujo ser é diferente⁷
 do ser de cada uma das categorias. Todas as outras categorias,
 com efeito, são predicadas da substância e esta⁸, por sua vez, é
 predicada da matéria. Assim, este termo, por si, não é nem algo
 determinado, nem quantidade nem qualquer outra categoria: 25
 e não é nem sequer as negações destas, porque as negações só
 existem de modo accidental⁹.

Portanto, para quem considera o problema desse ponto de
 vista, segue-se que substância é a matéria. Mas isso é impossível;

συμβαίνει οὐσίαν εἶναι τὴν ὕλην· ἀδύνατον δέ· καὶ γὰρ τὸ χωριστὸν καὶ τὸ τόδε τι ὑπάρχειν δοκεῖ μάλιστα τῇ οὐσίᾳ, διὸ τὸ εἶδος καὶ τὸ ἐξ ἀμφοῖν οὐσία δόξειεν ἂν εἶναι μᾶλλον τῆς ὕλης. τὴν μὲν τοίνυν ἐξ ἀμφοῖν οὐσίαν, λέγω δὲ τὴν ἔκ τε τῆς ὕλης καὶ τῆς μορφῆς, ἀφετέον, ὑστέρα γὰρ καὶ δήλη· φανερὰ δὲ πως καὶ ἡ ὕλη· περὶ δὲ τῆς τρίτης σκεπτέον, αὕτη γὰρ ἀπορωτάτη. ὁμολογοῦνται δ' οὐσίαι εἶναι τῶν αἰσθητῶν τινές, ὥστε ἐν ταύταις ζητητέον πρῶτον. 30
1029^b 3 πρὸ ἔργου γὰρ τὸ μεταβαίνειν εἰς τὸ γνωριμώτερον. ἡ γὰρ μάθησις οὕτω γίνεται πᾶσι διὰ τῶν ἥττον γνωρίμων φύσει 5 εἰς τὰ γνώριμα μᾶλλον· καὶ τοῦτο ἔργον ἐστίν, ὥσπερ ἐν ταῖς πράξεσι τὸ ποιῆσαι ἐκ τῶν ἐκάστω ἀγαθῶν τὰ ὅλως ἀγαθὰ ἐκάστω ἀγαθὰ, οὕτως ἐκ τῶν αὐτῶ γνωριμωτέρων τὰ τῇ φύσει γνώριμα αὐτῶ γνώριμα. τὰ δ' ἐκάστοις γνώριμα καὶ πρῶτα πολλάκις ἡρέμα ἐστὶ γνώριμα, καὶ μικρὸν ἢ 10 οὐθὲν ἔχει τοῦ ὄντος· ἀλλ' ὅμως ἐκ τῶν φαύλως μὲν γνωστών αὐτῶ δὲ γνωστών τὰ ὅλως γνωστὰ γινῶναι πειρατέον, μεταβαίνοντας, ὥσπερ εἴρηται, διὰ τούτων αὐτῶν.

4

1 Ἐπεὶ δ' ἐν ἀρχῇ διειλόμεθα πόσοις ὀρίζομεν τὴν οὐσίαν, καὶ τούτων ἓν τι ἐδόκει εἶναι τὸ τί ἦν εἶναι, θεωρητέον περὶ 13 αὐτοῦ. καὶ πρῶτον εἰπωμεν ἓνια περὶ αὐτοῦ λογικῶς, ὅτι ἐστὶ τὸ τί ἦν εἶναι ἐκάστου ὃ λέγεται καθ' αὐτό. οὐ γὰρ ἐστὶ τὸ σοὶ

pois as características da substância são, sobretudo, o fato de ser separável e de ser algo determinado: por isso a forma e o composto de matéria e forma parecem ser mais substância do que a matéria¹⁰.

30

Ora, convém deixar de lado a substância entendida como composto de matéria e forma, porque esta é posterior e seu significado é claro¹¹. E também é claro, de certo modo, o significado de matéria. Ao contrário, devemos concentrar nossa investigação sobre o terceiro significado de substância, porque este apresenta as maiores dificuldades.

Todos admitem que algumas das coisas sensíveis são substâncias; portanto deveremos desenvolver nossa pesquisa partindo delas¹². De fato¹³, é muito útil proceder por graus na direção do que é mais cognoscível. Com efeito, todos adquirem o saber desse modo: procedendo por meio de coisas naturalmente menos cognoscíveis na direção das que são por natureza mais cognoscíveis. E como nas ações devemos partir daquelas que são bens para o indivíduo e fazer com que o bem universal se torne bem para o indivíduo, assim também no saber devemos partir das coisas que são mais cognoscíveis para o indivíduo e fazer com que o que é cognoscível por natureza torne-se cognoscível também para o indivíduo. As coisas que são cognoscíveis e primeiras para o indivíduo são, amiúde, pouco cognoscíveis por natureza e captam pouco ou nada do ser. Todavia, é preciso partir dessas coisas que são por natureza pouco cognoscíveis ao indivíduo, para chegar a conhecer as coisas que são cognoscíveis em sentido absoluto, procedendo, como dissemos, justamente por meio das primeiras¹⁴.

1029^{b3}

5

10

4. [A substância no significado de essência e considerações sobre a essência]¹

Dado que no início² distinguimos os diversos significados da substância e, destes, um nos pareceu ser a essência, devemos agora tratar dela.

1

E, para começar, façamos algumas considerações de caráter puramente racional³ a respeito dela. A essência de cada coisa é o

13

15 εἶναι τὸ μουσικῶ εἶναι· οὐ γὰρ κατὰ σαυτὸν εἶ μουσικός. ὁ ἄρα
κατὰ σαυτόν. οὐδὲ δὴ τοῦτο πᾶν· οὐ γὰρ τὸ οὕτως καθ' αὐτὸ
ὥς ἐπιφανεία λευκόν, ὅτι οὐκ ἔστι τὸ ἐπιφανεία εἶναι τὸ
λευκῶ εἶναι. ἀλλὰ μὴν οὐδὲ τὸ ἐξ ἀμφοῖν, τὸ ἐπιφανεία
λευκῇ, ὅτι πρόσσεστιν αὐτό. ἐν ᾧ ἄρα μὴ ἐνέσται λόγῳ
20 αὐτό, λέγοντι αὐτό, οὗτος ὁ λόγος τοῦ τί ἦν εἶναι ἐκάστω,
ὥστ' εἰ τὸ ἐπιφανεία λευκῇ εἶναί ἐστι τὸ ἐπιφανεία εἶναι
λεία, τὸ λευκῶ καὶ λείῳ εἶναι τὸ αὐτὸ καὶ ἓν. ἐπεὶ δ'
ἔστι καὶ κατὰ τὰς ἄλλας κατηγορίας σύνθετα (ἔστι γάρ
τι ὑποκείμενον ἐκάστω, οἷον τῷ ποιῶ καὶ τῷ ποσῶ καὶ τῷ
25 ποτὲ καὶ τῷ πού καὶ τῇ κινήσει), σκεπτέον ἄρ' ἔστι λόγος τοῦ
τί ἦν εἶναι ἐκάστω αὐτῶν, καὶ ὑπάρχει καὶ τούτοις τὸ τί ἦν
εἶναι, οἷον λευκῶ ἀνθρώπῳ [τί ἦν λευκῶ ἀνθρώπῳ]. ἔστω δὴ
ὄνομα αὐτῷ ἰμάτιον. τί ἐστι τὸ ἰματίῳ εἶναι; ἀλλὰ μὴν
οὐδὲ τῶν καθ' αὐτὸ λεγομένων οὐδὲ τοῦτο. ἢ τὸ οὐ καθ' αὐτὸ
30 λέγεται διχῶς, καὶ τούτου ἐστὶ τὸ μὲν ἐκ προσθέσεως τὸ δὲ
οὐ. τὸ μὲν γὰρ τῷ αὐτὸ ἄλλῳ προσκεῖσθαι λέγεται ὁ ὀρί-
ζεται, οἷον εἰ τὸ λευκῶ εἶναι ὀριζόμενος λέγοι λευκοῦ ἀν-
θρώπου λόγον· τὸ δὲ τῷ ἄλλο αὐτῷ, οἷον εἰ σημαίνει τὸ
ἰμάτιον λευκὸν ἀνθρωπον, ὁ δὲ ὀρίζοιτο ἰμάτιον ὥς λευκόν. τὸ
1030^a δὴ λευκὸς ἀνθρωπος ἔστι μὲν λευκόν, οὐ μέντοι (τὸ) τί ἦν εἶναι
λευκῶ εἶναι. — ἀλλὰ τὸ ἰματίῳ εἶναι ἄρά ἐστι τί ἦν εἶναί τι
[ἦ] ὅλως; ἢ οὐ; ὅπερ γὰρ τί ἐστι τὸ τί ἦν εἶναι· ὅταν

que ela é por si mesma. Tua essência, de fato, não é a essência 15
do músico, porque não és músico por ti mesmo. Tua essência,
portanto, é só aquilo que és por ti mesmo⁴.

Mas nem tudo o que uma coisa é por si mesma é essência: por
exemplo, não é essência aquilo que algo é por si do modo como
uma superfície é por si branca: de fato, a essência da superfície
não é a essência do branco⁵. Ademais, a essência da superfície
também não consiste na união dos dois termos, isto é, no fato de
ser superfície-branca. Por quê? Porque neste caso a essência da
superfície é pressuposta. A definição da essência de uma coisa é
só a que exprime a coisa sem incluí-la na própria definição. Por- 20
tanto, se alguém dissesse que a essência da superfície branca é a
essência da superfície lisa estaria dizendo que a essência do branco
e a essência do liso são uma só e mesma coisa⁶.

Mas, como também há compostos segundo todas as outras
categorias⁷ (de fato, há um substrato para cada uma delas: para a
qualidade, como para a quantidade, para o quando, para o onde
e para o movimento⁸), é preciso examinar se também existe 25
uma definição da essência de cada um deles e se existe uma
essência deles: por exemplo, se existe uma essência do com-
posto homem-branco. Digamos que o termo “veste” designe o
composto homem-branco. Qual é a essência de veste? Mas, na
verdade, isso também não pertence às coisas que se dizem por
si⁹. Pode-se, contudo, objetar que o que não é por si entende-se
de dois modos: (a) um deles consiste num acréscimo, (b) o outro 30
na omissão. (a) No primeiro caso, a coisa que se quer definir é
acrescentada a outra como predicado: isso ocorreria quando, por
exemplo, alguém querendo definir a essência do branco, desse
a definição de homem branco. (b) No segundo caso, ao con-
trário, omite-se algo que pertence à própria coisa que se quer
definir: isso ocorreria quando, por exemplo, se o significado de
veste fosse homem branco, alguém definisse veste como o que
é branco: de fato, é verdade que homem-branco é também de 1030^a
cor branca, mas sua essência não é certamente a essência do
branco¹⁰. Mas a essência de “veste” é uma essência em sentido e
próprio? Ou devemos dizer que não é? Na realidade, só o que é
determinado é essência; mas quando algo é predicado de outro

δ' ἄλλο κατ' ἄλλου λέγεται, οὐκ ἔστιν ὅπερ τόδε τι, οἷον ὁ
 5 λευκὸς ἄνθρωπος οὐκ ἔστιν ὅπερ τόδε τι, εἴπερ τὸ τόδε
 ταῖς οὐσίαις ὑπάρχει μόνον· ὥστε τὸ τί ἦν εἶναι ἔστιν ὅσων ὁ
 λόγος ἐστὶν ὁρισμός. ὁρισμός δ' ἐστὶν οὐκ ἂν ὄνομα λόγῳ
 ταῦτό σημαίνει (πάντες γὰρ ἂν εἶεν οἱ λόγοι ὅροι· ἔσται
 γὰρ ὄνομα ὁτιοῦν λόγῳ, ὥστε καὶ ἡ Ἰλιάς ὁρισμός ἐσται),
 10 ἀλλ' ἐὰν πρώτου τινὸς ἧ· τοιαῦτα δ' ἐστὶν ὅσα λέγεται
 μὴ τῷ ἄλλο κατ' ἄλλου λέγεσθαι. οὐκ ἔσται ἄρα οὐδενὶ
 τῶν μὴ γένους εἰδῶν ὑπάρχον τὸ τί ἦν εἶναι, ἀλλὰ τούτοις
 μόνον (ταῦτα γὰρ δοκεῖ οὐ κατὰ μετοχὴν λέγεσθαι καὶ
 πάθος οὐδ' ὡς συμβεβηκός)· ἀλλὰ λόγος μὲν ἔσται ἐκάστου
 15 καὶ τῶν ἄλλων τί σημαίνει, ἐὰν ἧ ὄνομα, ὅτι τόδε τῷδε
 ὑπάρχει, ἧ ἀντὶ λόγου ἀπλοῦ ἀκριβέστερος· ὁρισμός δ' οὐκ
 ἔσται οὐδὲ τὸ τί ἦν εἶναι. ἧ καὶ ὁ ὁρισμός ὥσπερ καὶ τὸ τί
 ἐστὶ πλεοναχῶς λέγεται; καὶ γὰρ τὸ τί ἐστὶν ἓνα μὲν τρό-
 πον σημαίνει τὴν οὐσίαν καὶ τὸ τόδε τι, ἄλλον δὲ ἕκαστον
 20 τῶν κατηγορουμένων, ποσὸν ποιὸν καὶ ὅσα ἄλλα τοιαῦτα.
 ὥσπερ γὰρ καὶ τὸ ἔστιν ὑπάρχει πᾶσιν, ἀλλ' οὐχ ὁμοίως
 ἀλλὰ τῷ μὲν πρώτως τοῖς δ' ἐπομένως, οὕτω καὶ τὸ τί ἐστὶν
 ἀπλῶς μὲν τῇ οὐσίᾳ πῶς δὲ τοῖς ἄλλοις· καὶ γὰρ τὸ ποιὸν
 ἐροίμεθ' ἂν τί ἐστὶν, ὥστε καὶ τὸ ποιὸν τῶν τί ἐστὶν, ἀλλ'
 25 οὐχ ἀπλῶς, ἀλλ' ὥσπερ ἐπὶ τοῦ μὴ ὄντος λογικῶς φασί

5 não se tem algo determinado, dado que a característica de ser
 algo determinado só pertence às substâncias¹¹. Portanto só existe
 essência das coisas cuja noção é uma definição¹². E simplesmente
 não existe definição quando há um nome único para designar a
 mesma coisa designada por uma <qualquer> noção (do contrário
 todas as noções seriam definições; de fato, poder-se-ia sempre
 pôr um nome único para indicar qualquer noção, de modo que
 até o nome *Ilíada* seria uma definição), mas só existe defini-
 10 ção quando uma noção exprime algo que é primeiro; e só é
 primeiro aquilo que não implica a predicação de alguma coisa
 a outra coisa. Portanto, não poderá haver essência de nenhuma
 das coisas que não sejam espécies últimas de um gênero, mas
 só daquelas: com efeito, é claro que só estas não se predicam de
 outras por participação, nem por afecção nem como acidente¹³.
 Entretanto, para todas as outras coisas, desde que tenham um
 nome, haverá uma noção que exprima o seu significado: uma
 15 noção que indique como algo determinado refere-se a algo
 determinado; ou, em vez de uma noção genérica, haverá uma
 mais precisa. Destas coisas, porém, não haverá nem definição
 nem essência¹⁴.

Ou, antes, deveremos dizer que tanto a definição como o
 que é das coisas podem ser ditos segundo múltiplos significa-
 dos¹⁵. De fato, o “que é” significa, num sentido, a substância e
 algo determinado, noutro sentido significa cada uma das outras
 20 categorias: quantidade, qualidade e todas as restantes. E assim
 como o “é” se predica de todas as categorias, não, porém, do
 mesmo modo, mas da substância de modo primário e das outras
 categorias de modo derivado, assim também o que é se diz em
 sentido absoluto da substância, e de certo modo também das
 outras categorias. Com efeito, podemos perguntar que é a qua-
 lidade e, por conseguinte, considerar também a qualidade como
 algo que é, não em sentido absoluto, mas do mesmo modo que
 também do não-ser alguns afirmam, dialeticamente, que é não-
 25 ser: evidentemente, não em sentido absoluto, mas enquanto é
 não-ser; o mesmo vale para a qualidade¹⁶. E na verdade deve-se
 examinar o modo de falar da essência em cada caso, porém não

τινες εἶναι τὸ μὴ ὄν, οὐχ ἀπλῶς ἀλλὰ μὴ ὄν, οὕτω καὶ τὸ ποιόν. — δεῖ μὲν οὖν σκοπεῖν καὶ τὸ πῶς δεῖ λέγειν περὶ ἕκαστον, οὐ μὴν μᾶλλον γε ἢ τὸ πῶς ἔχει· διὸ καὶ νῦν ἐπεὶ τὸ λεγόμενον φανερόν, καὶ τὸ τί ἦν εἶναι ὁμοίως ὑπάρξει πρώ-
 30 τως μὲν καὶ ἀπλῶς τῇ οὐσίᾳ, εἴτα καὶ τοῖς ἄλλοις, ὥσπερ καὶ τὸ τί ἐστίν, οὐχ ἀπλῶς τί ἦν εἶναι ἀλλὰ ποιῶ ἢ ποσῶ τί ἦν εἶναι. δεῖ γὰρ ἢ ὁμωνύμως ταῦτα φάναι εἶναι ὄντα, ἢ προστιθέντας καὶ ἀφαιροῦντας, ὥσπερ καὶ τὸ μὴ ἐπιστητόν ἐπιστητόν, ἐπεὶ τό γε ὀρθόν ἐστι μήτε ὁμωνύμως φάναι
 35 μήτε ὡσαύτως ἀλλ’ ὥσπερ τὸ ἱατρικὸν τῷ πρὸς τὸ αὐτὸ
 1030^b μὲν καὶ ἓν, οὐ τὸ αὐτὸ δὲ καὶ ἓν, οὐ μέντοι οὐδὲ ὁμωνύμως· οὐδὲ γὰρ ἱατρικὸν σῶμα καὶ ἔργον καὶ σκεῦος λέγεται οὔτε ὁμωνύμως οὔτε καθ’ ἓν ἀλλὰ πρὸς ἓν. ἀλλὰ ταῦτα μὲν ὁποτέρως τις ἐθέλει λέγειν διαφέρει οὐδέν· ἐκεῖνο δὲ φανερόν
 5 ὅτι ὁ πρώτως καὶ ἀπλῶς ὁρισμὸς καὶ τὸ τί ἦν εἶναι τῶν οὐσιῶν ἐστίν. οὐ μὴν ἀλλὰ καὶ τῶν ἄλλων ὁμοίως ἐστί, πλὴν οὐ πρώτως. οὐ γὰρ ἀνάγκη, ἂν τοῦτο τιθώμεν, τούτου ὁρισμὸν εἶναι ὃ ἂν λόγῳ τὸ αὐτὸ σημαίνει, ἀλλὰ τινὶ λόγῳ· τοῦτο δὲ ἂν ἐνός ᾗ, μὴ τῷ συνεχεῖ ὥσπερ ἡ Ἰλιάς ἢ ὅσα συν-
 10 δέσμῳ, ἀλλ’ ἂν ὁσαυχῶς λέγεται τὸ ἓν· τὸ δ’ ἓν λέγεται ὥσπερ τὸ ὄν· τὸ δὲ ὄν τὸ μὲν τόδε τι τὸ δὲ ποσὸν τὸ δὲ ποιόν τι σημαίνει. διὸ καὶ λευκοῦ ἀνθρώπου ἔσται λόγος καὶ

mais do que se deve examinar a realidade efetiva das coisas¹⁷; por isso, dado que a primeira questão está esclarecida, diremos agora que, do mesmo modo, a essência deve pertencer, em pri-
 30 meiro lugar e absolutamente, à substância e, secundariamente, também às outras categorias, assim como o que é: não como essência em sentido absoluto mas como essência da qualida-
 de ou da quantidade¹⁸. De fato, é preciso dizer ou que as categorias só são seres por homonímia ou que só são seres se acrescentarmos ou tirarmos de “ser” uma determinada qualificação, como, por exemplo, quando se diz que também o não-cognoscível é cognoscível.

Com efeito, o correto é afirmar que ser é dito das categorias não em sentido equívoco nem em sentido unívoco, mas do mesmo
 35 modo que se usa o termo “médico”, não obstante todos os seus diferentes significados refiram-se à mesma coisa, mas sem signi-
 1030^b ficar a mesma coisa, eles não são puros homônimos: médico, de fato, designa um corpo, uma operação ou um instrumento, não por homonímia nem por sinonímia, mas pela referência a uma única coisa¹⁹.

E pouco importa se alguém quer exprimir-se diferentemente sobre este ponto. De qualquer modo é evidente o seguinte: (a)
 5 que, em primeiro lugar e absolutamente, a definição e a essência pertencem às substâncias. (b) Todavia, existe também definição e essência das outras categorias, mas não em sentido primário. (c) Por outro lado, mesmo aceitando isso, daí não deriva que exista definição quando “uma única palavra” exprime a mesma
 10 coisa expressa por “qualquer” noção, mas só quando exprime a mesma coisa expressa por certa noção; tal só é a noção que se refere a algo uno, não por pura contiguidade como a *Ilíada*, nem por mera coligação, mas por ser uno em todos os sentidos segundo os quais se diz propriamente a unidade. O um se diz nos mesmos sentidos segundo os quais se diz o ser; e o ser significa, num sentido, algo determinado, noutro, uma quantidade, nou-
 tro ainda, uma qualidade. Por isso inclusive haverá noção e de-
 finição de homem-branco, mas de modo diferente do branco e da substância²⁰.

ὁρισμός, ἄλλον δὲ τρόπον καὶ τοῦ λευκοῦ καὶ οὐσίας.

5

Ἐχει δ' ἀπορίαν, ἐάν τις μὴ φῇ ὁρισμὸν εἶναι τὸν ἐκ
 15 προσθέσεως λόγον, τίνος ἔσται ὁρισμός τῶν οὐχ ἀπλῶν ἀλλὰ
 συνδεδεασμένων· ἐκ προσθέσεως γὰρ ἀνάγκη δηλοῦν. λέγω
 δὲ οἷον ἔστι ρίς καὶ κοιλότης, καὶ σιμότης τὸ ἐκ τῶν δυοῖν
 λεγόμενον τῷ τόδε ἐν τῷδε, καὶ οὐ κατὰ συμβεβηκός γε
 οὐθ' ἡ κοιλότης οὐθ' ἡ σιμότης πάθος τῆς ρίνος, ἀλλὰ καθ'
 20 αὐτήν· οὐδ' ὥς τὸ λευκὸν Καλλία, ἡ ἀνθρώπων, ὅτι Καλλίας
 λευκὸς ὧ συμβέβηκεν ἀνθρώπων εἶναι, ἀλλ' ὥς τὸ ἄρρεν τῷ
 ζῳῳ καὶ τὸ ἴσον τῷ ποσῷ καὶ πάντα ὅσα λέγεται καθ'
 αὐτὰ ὑπάρχειν. ταῦτα δ' ἐστὶν ἐν ὅσοις ὑπάρχει ἡ ὁ λόγος ἡ
 τοῦνομα οὐ ἐστὶ τοῦτο τὸ πάθος, καὶ μὴ ἐνδέχεται δηλώσαι
 25 χωρὶς, ὥσπερ τὸ λευκὸν ἄνευ τοῦ ἀνθρώπου ἐνδέχεται ἀλλ'
 οὐ τὸ θῆλυ ἄνευ τοῦ ζώου· ὥστε τούτων τὸ τί ἦν εἶναι καὶ
 ὁρισμός ἡ οὐκ ἔστιν οὐδενὸς ἡ, εἰ ἔστιν, ἄλλως, καθάπερ εἰρήκα-
 μεν. ἔστι δὲ ἀπορία καὶ ἐτέρα περὶ αὐτῶν. εἰ μὲν γὰρ τὸ αὐτό
 ἐστι σιμὴ ρίς καὶ κοίλη ρίς, τὸ αὐτὸ ἔσται τὸ σιμὸν καὶ τὸ
 30 κοῖλον· εἰ δὲ μή, διὰ τὸ ἀδύνατον εἶναι εἰπεῖν τὸ σιμὸν
 ἄνευ τοῦ πράγματος οὐ ἐστὶ πάθος καθ' αὐτό (ἔστι γὰρ τὸ σι-
 μὸν κοιλότης ἐν ρίνι), τὸ ρίνα σιμὴν εἰπεῖν ἡ οὐκ ἔστιν ἡ δις
 τὸ αὐτὸ ἔσται εἰρημένον, ρίς ρίς κοίλη (ἡ γὰρ ρίς ἡ σιμὴ ρίς
 ρίς κοίλη ἔσται), διὸ ἄτοπον τὸ ὑπάρχειν τοῖς τοιούτοις τὸ τί
 35 ἦν εἶναι· εἰ δὲ μή, εἰς ἄπειρον εἴσιν· ρίνι γὰρ ρίνι σιμῇ ἔτι
 1031^a ἄλλο ἐνέσται. δηλὸν τοίνυν ὅτι μόνης τῆς οὐσίας ἐστὶν ὁ

5. [Continuação do tratado da essência]¹

Se não se admite que a noção resultante de acréscimo seja
 uma definição, então surge o seguinte problema: dentre as coisas
 que não são simples, mas compostas pela união de dois termos, 15
 de quais haverá definição? De fato, é necessário exprimir essas
 coisas com uma noção resultante de adjunção². Dou um exem-
 plo: há nariz e há concavidade, e há também nariz achatado,
 que resulta da união de concavidade e nariz, enquanto uma se
 encontra no outro³. O côncavo e o achatado não são propriedades
 do nariz achatado por acidente, mas por si: não como o branco
 é propriedade de Cálias ou do homem (por ser branco Cálias,
 que também é homem), mas como o macho é propriedade do 20
 animal, como o igual é propriedade da quantidade, e como todas
 as outras propriedades que se dizem por si de um sujeito. E tais
 são todas as propriedades em cuja noção está presente a noção ou
 o nome da coisa da qual são propriedades, e que, portanto, não
 se podem explicar independentemente da própria coisa: assim,
 por exemplo, é possível explicar o branco independentemente
 do homem, mas não a fêmea independentemente do animal. 25
 Portanto, ou não existe essência e definição de nenhuma dessas
 coisas⁴, ou se existe, existe em sentido diferente, como já disse-
 mos acima⁵.

A respeito dessas mesmas coisas há ainda um segundo
 problema. De fato, se são a mesma coisa nariz achatado e nariz
 côncavo, serão a mesma coisa também o achatado e o côncavo;
 e se não é assim, por não ser possível falar do achatado sem o 30
 objeto do qual ele constitui uma propriedade por si, posto que o
 achatado é a concavidade que se encontra num nariz, então ou
 não é possível dizer “nariz achatado”, ou se repetirá duas vezes a
 mesma coisa, como se disséssemos “nariz nariz côncavo”, porque
 nariz achatado quer dizer nariz que é nariz côncavo. Por isso é
 absurdo que dessas coisas exista uma essência; do contrário ir-
 se-ia ao infinito: de fato, num nariz que é achatado se incluiria 35
 outro nariz⁶.

Portanto, é evidente que só da substância existe definição. E 1031^a
 se existe definição também das categorias⁷, será necessariamente

ὁρισμός. εἰ γὰρ καὶ τῶν ἄλλων κατηγοριῶν, ἀνάγκη ἐκ προσ-
θέσεως εἶναι, οἷον τοῦ ἴππου καὶ περιττοῦ· οὐ γὰρ ἄνευ ἀριθ-
μοῦ, οὐδὲ τὸ θῆλυ ἄνευ ζώου (τὸ δὲ ἐκ προσθέσεως λέγω ἐν οἷς
5 συμβαίνει δις τὸ αὐτὸ λέγειν ὥσπερ ἐν τούτοις). εἰ δὲ τοῦτο
ἀληθές, οὐδὲ συνδυαζομένων ἔσται, οἷον ἀριθμοῦ περιττοῦ·
ἀλλὰ λανθάνει ὅτι οὐκ ἀκριβῶς λέγονται οἱ λόγοι. εἰ δ'
εἰσὶ καὶ τούτων ὅροι, ἤτοι ἄλλον τρόπον εἰσὶν ἢ καθάπερ
ἐλέχθη πολλαχῶς λεκτέον εἶναι τὸν ὁρισμὸν καὶ τὸ τί ἦν
10 εἶναι, ὥστε ὡδὶ μὲν οὐδενὸς ἔσται ὁρισμὸς οὐδὲ τὸ τί ἦν εἶναι
οὐδενὶ ὑπάρξει πλὴν ταῖς οὐσίαις, ὡδὲ δ' ἔσται. ὅτι μὲν οὖν
ἔστιν ὁ ὁρισμὸς ὁ τοῦ τί ἦν εἶναι λόγος, καὶ τὸ τί ἦν εἶναι ἢ
μόνων τῶν οὐσιῶν ἐστὶν ἢ μάλιστα καὶ πρῶτως καὶ ἀπλῶς,
δηλον.

6

15 Πότερον δὲ ταῦτόν ἐστιν ἢ ἕτερον τὸ τί ἦν εἶναι καὶ
ἕκαστον, σκεπτέον. ἔστι γὰρ τι πρὸ ἔργου πρὸς τὴν περὶ τῆς
οὐσίας σκέψιν· ἕκαστόν τε γὰρ οὐκ ἄλλο δοκεῖ εἶναι τῆς
ἑαυτοῦ οὐσίας, καὶ τὸ τί ἦν εἶναι λέγεται εἶναι ἢ ἐκάστου οὐσία.
ἐπὶ μὲν δὴ τῶν λεγομένων κατὰ συμβεβηκὸς δόξειεν ἂν
20 ἕτερον εἶναι, οἷον λευκὸς ἄνθρωπος ἕτερον καὶ τὸ λευκῷ ἄν-
θρώπῳ εἶναι (εἰ γὰρ τὸ αὐτό, καὶ τὸ ἀνθρώπῳ εἶναι καὶ τὸ
λευκῷ ἀνθρώπῳ τὸ αὐτό· τὸ αὐτὸ γὰρ ἄνθρωπος καὶ λευ-
κὸς ἄνθρωπος, ὥς φασίν, ὥστε καὶ τὸ λευκῷ ἀνθρώπῳ καὶ
τὸ ἀνθρώπῳ· ἢ οὐκ ἀνάγκη ὅσα κατὰ συμβεβηκὸς εἶναι

por via de adjunção como, por exemplo, no caso da qualidade⁸ e
do ímpar: de fato, não existe o ímpar sem o número, como não
existe a fêmea sem o animal⁹. E chamo definição por via de adjun-
ção aquela pela qual se diz duas vezes a mesma coisa, como nos
exemplos acima citados. Se isso é verdade, também não haverá
definição das coisas que implicam uma união de dois termos,
como por exemplo “número ímpar”. Mas isso nos escapa, porque
não formulamos nossas noções rigorosamente¹⁰. Se, depois, exis-
tem definições também das coisas compostas pela união de dois
termos, ou elas são de outro tipo ou, como se explicou acima,
deve-se dizer que essência e definição têm múltiplos significados¹¹;
de modo que, num sentido¹², só haverá definição e essência da
substância, enquanto noutro sentido¹³ haverá essência e definição
também de outras coisas.

É claro, portanto, que a definição é a noção da essência e que
só existe essência das substâncias, ou que das substâncias existe
em sentido fundamental, primeiro e absoluto.

6. [O problema da identidade da essência com a coisa individual da qual é essência]¹

Também é preciso examinar se a coisa individual e sua es-
sência coincidem ou se são duas realidades diferentes. De fato,
isso importa à nossa investigação sobre a substância. Com efeito,
a coisa individual não parece ser diferente da própria substância,
e dizemos que a essência é, justamente, a substância da coisa
individual².

(A) No caso das coisas que se dizem por acidente, essência e
coisa individual parecem ser diferentes: por exemplo, homem bran-
co parece ser diferente da essência de homem branco. (Se fossem
a mesma coisa, então também a essência de homem e a essência
de homem-branco deveriam ser a mesma coisa; de fato, como
dizem alguns³, homem e homem-branco são a mesma coisa e, por
consequente, também a essência de homem e a essência de homem
branco⁴. Mas não decorre necessariamente que as coisas ditas por
acidente se identifiquem com sua essência, porque, nas premissas,

25 ταῦτά, οὐ γὰρ ὡσαύτως τὰ ἄκρα γίγνεται ταῦτά· ἀλλ’
 ἴσως γε ἐκεῖνο δόξειεν ἂν συμβαίνειν, τὰ ἄκρα γίγνεσθαι
 ταῦτά τὰ κατὰ συμβεβηκός, οἷον τὸ λευκῷ εἶναι καὶ τὸ μου-
 σικῷ· δοκεῖ δὲ οὕτως· ἐπὶ δὲ τῶν καθ’ αὐτὰ λεγομένων
 ἄρ’ ἀνάγκη ταῦτό εἶναι, οἷον εἴ τινες εἰσὶν οὐσίαι ὧν ἕτεραι
 30 μὴ εἰσὶν οὐσίαι μηδὲ φύσεις ἕτεραι πρότεροι, οἷας φασὶ τὰς
 ιδέας εἶναι τινες; εἰ γὰρ ἔσται ἕτερον αὐτὸ τὸ ἀγαθὸν καὶ
 τὸ ἀγαθῷ εἶναι, καὶ ζῶον καὶ τὸ ζῷον, καὶ τὸ ὄντι καὶ τὸ
 1031^b ὄν, ἔσονται ἄλλαι τε οὐσίαι καὶ φύσεις καὶ ιδέαι παρὰ τὰς
 λεγομένας, καὶ πρότεροι οὐσίαι ἐκείναι, εἰ τὸ τί ἦν εἶναι
 οὐσία ἐστίν. καὶ εἰ μὲν ἀπολελυμένοι ἀλλήλων, τῶν μὲν
 οὐκ ἔσται ἐπιστήμη τὰ δ’ οὐκ ἔσται ὄντα (λέγω δὲ τὸ ἀπο-
 5 λελυσθαι εἰ μήτε τῷ ἀγαθῷ αὐτῷ ὑπάρχει τὸ εἶναι ἀγαθῷ
 μήτε τούτῳ τὸ εἶναι ἀγαθόν)· ἐπιστήμη τε γὰρ ἐκάστου ἔστιν
 ὅταν τὸ τί ἦν ἐκείνῳ εἶναι γινώμεν, καὶ ἐπὶ ἀγαθοῦ καὶ τῶν
 ἄλλων ὁμοίως ἔχει, ὥστε εἰ μηδὲ τὸ ἀγαθῷ εἶναι ἀγαθόν, οὐδὲ
 τὸ ὄντι ὄν οὐδὲ τὸ ἐνὶ ἑνὶ ὁμοίως δὲ πάντα ἔστιν ἢ οὐθέν τὰ
 10 τί ἦν εἶναι, ὥστ’ εἰ μηδὲ τὸ ὄντι ὄν, οὐδὲ τῶν ἄλλων οὐδέν.
 ἔτι ᾧ μὴ ὑπάρχει ἀγαθῷ εἶναι, οὐκ ἀγαθόν. ἀνάγκη ἄρα
 εἶναι τὸ ἀγαθόν καὶ ἀγαθῷ εἶναι καὶ καλὸν καὶ καλῷ
 εἶναι, (καὶ) ὅσα μὴ κατ’ ἄλλο λέγεται, ἀλλὰ καθ’ αὐτὰ καὶ
 15 πρῶτα· καὶ γὰρ τοῦτο ἰκανὸν ἂν ὑπάρχει, καὶ μὴ ἡ εἶδη,
 μαῖλλον δ’ ἴσως καὶ ἡ εἶδη (ἅμα δὲ δῆλον καὶ ὅτι εἴπερ

os predicados não se identificam com o sujeito da mesma maneira⁵.
 25 Todavia poder-se-ia pensar que pelo menos os predicados sejam
 idênticos entre si, quando um e outro são, nas premissas, acidentes
 do sujeito: por exemplo, que a essência do branco seja idêntica à
 essência do músico; mas é evidente que não é assim⁶.

(B) Então, será preciso dizer que nas coisas que são por si ocor-
 re necessariamente identidade entre o que é e a sua essência?⁷

- (1) Por exemplo, deveremos dizer que a identidade entre o que
 é e sua essência é necessária no caso de existirem certas
 substâncias relativamente às quais não existem outras
 substâncias nem outras realidades anteriores: substân- 30
 cias tais como alguns filósofos⁸ dizem ser as Ideias? Com
 efeito, se fossem diferentes o bem e a essência do bem,
 o animal e a essência do animal, o ser e a essência do
 ser, então deveriam existir outras substâncias, outras
 realidades e outras Ideias além das que são admitidas; 1031^b
 e estas, ademais, seriam substâncias mais originárias,
 se é verdade que a essência é substância⁹.
- (2) Se, depois, as substâncias e suas essências são separadas umas
 das outras, (a) das primeiras não haverá mais ciência e (b)
 as segundas não terão mais nenhum ser (por “ser separado”
 entendendo, por exemplo, o caso em que ao bem não pertença
 a essência do bem, nem à essência do bem o ser bem). 5
 (a) De fato, temos ciência da coisa individual quando
 conhecemos sua essência. (b) Por outro lado, o que vale
 para o bem vale, analogamente, para todos os casos: assim,
 se a essência do bem não é bem, tampouco a essência do
 ser será ser, nem a essência do um será um. Ademais, ou
 todas as essências existem da mesma maneira, ou nenhuma
 existe; de modo que, se nem sequer a essência do ser existe,
 também não existirá nenhuma das outras essências¹⁰. 10
- (3) Ainda mais, aquilo a que não pertence a essência do bem
 não é bem. Portanto, é necessário que sejam uma única
 coisa o bem e a essência do bem, o belo e a essência do
 belo, e, assim, todas as coisas que não se predicam de ou-
 tro, mas subsistem por si e são realidades primeiras. E este
 argumento seria válido mesmo que não existissem Ideias, e,
 talvez, ainda mais válido se existissem Ideias. (Ao mesmo
 tempo, é evidente que, se existissem as Ideias, como alguns 15

εἰσὶν αἱ ἰδέαι οἷας τινές φασιν, οὐκ ἔσται τὸ ὑποκείμενον οὐσία· ταύτας γὰρ οὐσίας μὲν ἀναγκαῖον εἶναι, μὴ καθ' ὑποκείμενου δέ· ἔσσονται γὰρ κατὰ μέθεξιν). — ἔκ τε δὴ τούτων τῶν λόγων ἐν καὶ ταὐτὸ οὐ κατὰ συμβεβηκὸς αὐτὸ ἕκαστον
 20 καὶ τὸ τί ἦν εἶναι, καὶ ὅτι γε τὸ ἐπίστασθαι ἕκαστον τοῦτό ἐστι, τὸ τί ἦν εἶναι ἐπίστασθαι, ὥστε καὶ κατὰ τὴν ἔχθρην ἀνάγκη ἐν τι εἶναι ἄμφω (τὸ δὲ κατὰ συμβεβηκὸς λεγόμενον, οἷον τὸ μουσικὸν ἢ λευκόν, διὰ τὸ διττὸν σημαίνειν οὐκ ἀληθὲς εἰπεῖν ὡς ταὐτὸ τὸ τί ἦν εἶναι καὶ αὐτό· καὶ
 25 γὰρ ὅ· συμβέβηκε λευκὸν καὶ τὸ συμβεβηκός, ὥστ' ἔστι μὲν ὡς ταὐτόν, ἔστι δὲ ὡς οὐ ταὐτὸ τὸ τί ἦν εἶναι καὶ αὐτό· τῷ μὲν γὰρ ἀνθρώπῳ καὶ τῷ λευκῷ ἀνθρώπῳ οὐ ταὐτό, τῷ πάθει δὲ ταὐτό). ἄτοπον δ' ἂν φανείη καὶ εἴ τις ἐκάστῳ ὄνομα θεῖτο τῶν τί ἦν εἶναι· ἔσται γὰρ καὶ παρ' ἐκεῖνο
 30 ἄλλο, οἷον τῷ τί ἦν εἶναι ἵππῳ τί ἦν εἶναι [ἵππῳ] ἕτερον. καίτοι τί κωλύει καὶ νῦν εἶναι ἕνια εὐθύς τί ἦν εἶναι, εἴπερ οὐσία τὸ τί ἦν εἶναι; ἀλλὰ μὴν οὐ μόνον ἐν, ἀλλὰ καὶ ὁ
 1032^a λόγος ὁ αὐτὸς αὐτῶν, ὡς δῆλον καὶ ἐκ τῶν εἰρημένων· οὐ γὰρ κατὰ συμβεβηκὸς ἐν τὸ ἐνὶ εἶναι καὶ ἐν. ἔτι εἰ ἄλλο ἔσται, εἰς ἅπειρον εἰσιν· τὸ μὲν γὰρ ἔσται τί ἦν εἶναι τοῦ ἐνός τὸ δὲ τὸ ἐν, ὥστε καὶ ἐπ' ἐκείνων ὁ αὐτὸς ἔσται λόγος. ὅτι
 5 μὲν οὖν ἐπὶ τῶν πρώτων καὶ καθ' αὐτὰ λεγομένων τὸ ἐκάστῳ εἶναι καὶ ἕκαστον τὸ αὐτὸ καὶ ἐν ἐστι, δῆλον· οἱ δὲ σοφιστικοὶ ἔλεγχοι πρὸς τὴν θέσιν ταύτην φανερόν ὅτι τῇ αὐτῇ

afirmam, o substrato não seria substância; as Ideias, de fato, são necessariamente substâncias e não se predicam de um substrato: nesse caso existiriam por participação¹¹.)

- (4) O resultado dessas argumentações é que são uma única e mesma coisa, e não por acidente, a coisa individual e sua essência, e isso se vê também porque conhecer a coisa individual significa precisamente conhecer a essência, de modo que, mesmo partindo do ponto de vista da separação platônica entre as Ideias e os sensíveis, é necessário que a essência e a coisa individual constituam uma unidade¹². (Ao contrário, das coisas que se dizem por acidente, como músico e branco, por causa do duplo significado de acidente, não é verdadeira a afirmação de que a essência e a coisa individual coincidem: branco, por exemplo, é aquilo a que ocorre ser branco e, também, o próprio acidente¹³; de modo que, nesses casos, num sentido existe identidade entre essência e coisa, enquanto noutro sentido não existe: a essência do branco não é idêntica ao homem ou ao homem branco, mas é idêntica à propriedade do branco¹⁴.)
- (5) A separação entre a essência e a coisa individual também seria absurda se déssemos um nome a cada essência. De fato, viria a existir outra essência além daquela; por exemplo, para a essência de cavalo haveria uma essência ulterior. Mas, então, o que impede que algumas coisas coincidam imediatamente com sua essência, desde que se admita que a essência é substância? Antes, não só a essência e a coisa coincidem, mas também suas noções coincidem, como fica evidente a partir do que dissemos: não é por acidente que a essência do um e o um coincidem¹⁵.
- (6) Ademais, se a essência fosse diferente da coisa, ir-se-ia ao infinito: de um lado, haveria a essência do um, de outro, haveria o um, de modo que, ulteriormente, dever-se-ia repetir o mesmo raciocínio para a essência do um, e assim por diante¹⁶.

É claro, portanto, que tratando-se de realidades primeiras e que se dizem por si, a essência da coisa individual e a coisa individual são uma única e mesma realidade.

λύονται λύσει καὶ εἰ ταῦτὸ Σωκράτης καὶ Σωκράτει εἶναι· οὐδὲν γὰρ διαφέρει οὔτε ἐξ ὧν ἐρωτήσκειν ἄν τις οὔτε ἐξ ὧν
 10 λύων ἐπιτύχοι. πῶς μὲν οὖν τὸ τί ἦν εἶναι ταῦτόν καὶ πῶς οὐ ταῦτόν ἐκάστω, εἴρηται.

7

Τῶν δὲ γιγνομένων τὰ μὲν φύσει γίγνεται τὰ δὲ τέχνῃ τὰ δὲ ἀπὸ αὐτομάτου, πάντα δὲ τὰ γιγνόμενα ὑπὸ
 τέ τινος γίγνεται καὶ ἕκ τινος καὶ τί· τὸ δὲ τί λέγω καθ'
 15 ἐκάστην κατηγορίαν· ἢ γὰρ τόδε ἢ ποσὸν ἢ ποιὸν ἢ ποῦ. αἱ δὲ γενέσεις αἱ μὲν φυσικαὶ αὐταὶ εἰσιν ὧν ἡ γένεσις ἐκ φύσεώς ἐστιν, τὸ δ' ἐξ οὗ γίγνεται, ἣν λέγομεν ὕλην, τὸ δὲ ὑφ' οὗ τῶν φύσει τι ὄντων, τὸ δὲ τί ἄνθρωπος ἢ φυτὸν ἢ ἄλλο τι τῶν τοιούτων, ἃ δὴ μάλιστα λέγομεν οὐσίας εἶναι
 20 — ἅπαντα δὲ τὰ γιγνόμενα ἢ φύσει ἢ τέχνῃ ἔχει ὕλην· δυνατὸν γὰρ καὶ εἶναι καὶ μὴ εἶναι ἕκαστον αὐτῶν, τοῦτο δ' ἐστὶν ἡ ἐν ἐκάστω ὕλη — καθόλου δὲ καὶ ἐξ οὗ φύσις καὶ καθ' ὃ φύσις (τὸ γὰρ γιγνόμενον ἔχει φύσιν, οἷον φυτὸν ἢ ζῷον) καὶ ὑφ' οὗ ἡ κατὰ τὸ εἶδος λεγομένη φύσις ἡ ὁμοειδής
 25 (αὕτη δὲ ἐν ἄλλῳ)· ἄνθρωπος γὰρ ἄνθρωπον γεννᾷ· — οὕτω μὲν οὖν γίγνεται τὰ γιγνόμενα διὰ τὴν φύσιν, αἱ δ' ἄλλαι γενέσεις λέγονται ποιήσεις. πᾶσαι δὲ εἰσὶν αἱ ποιήσεις ἢ ἀπὸ τέχνης ἢ ἀπὸ δυνάμεως ἢ ἀπὸ διανοίας. τούτων δὲ τινες γίνονται καὶ ἀπὸ αὐτομάτου καὶ ἀπὸ τύχης παραπλη-
 30 σίως ὥσπερ ἐν τοῖς ἀπὸ φύσεως γιγνομένοις· ἕνια γὰρ

As objeções sofisticas contra esta tese se resolvem com a mesma solução e assim também o problema de se Sócrates e a essência de Sócrates são a mesma coisa¹⁷. De fato, não fazem diferença nem os exemplos a partir dos quais pode-se levantar os problemas, nem aqueles a partir dos quais se pode resolvê-los¹⁸.

Fica, portanto, claro de que modo a essência e a coisa individual coincidem e de que modo não coincidem. 10

7. [Análise do devir e de seus modos]¹

Tudo o que se gera² gera-se ou (1) por natureza ou (2) por arte ou (3) por acaso. E tudo o que é gerado por algo³ deriva de algo⁴ e torna-se algo⁵: e entendendo algo segundo cada uma das categorias⁶: substância, ou quantidade, ou qualidade, ou lugar. 15

(1) As gerações naturais são as das coisas cuja geração provém da natureza. Aquilo de que tudo se gera é o que chamamos matéria; aquilo por obra de que se gera é algum dos seres naturais; o que é gerado, enfim, é um homem ou uma planta ou alguma outra coisa como estas⁷, que dizemos ser substâncias. Todas as coisas geradas, seja 20 por obra da natureza, seja por obra da arte, têm matéria⁸: cada uma delas, de fato, tem potencialidade de ser e de não ser e essa potencialidade, em cada uma delas é a matéria. Em geral, aquilo de que tudo se gera é natureza⁹, e também aquilo segundo o que¹⁰ tudo se gera é natureza (de fato, o que se gera tem uma natureza: por exemplo, a natureza de planta ou de animal); e, ainda, aquilo por obra do que tudo se gera é natureza: natureza entendida no sentido de forma, da mesma espécie do 25 gerado (embora presente num indivíduo diferente): de fato, é sempre um homem que gera outro homem¹¹.

(2) Desse modo, portanto, ocorre o processo de geração das coisas geradas segundo a natureza; os outros processos de geração, ao contrário, chamam-se produções¹². E todas as produções ocorrem ou por obra de uma arte ou por obra de uma faculdade ou por obra do pensamento¹³. (Algumas destas, porém, se produzem também espontaneamente e por obra do acaso¹⁴, como também ocorre às vezes nas ge- 30 rações naturais. De fato, também na natureza certos seres

κάκει ταῦτά καὶ ἐκ σπέρματος γίγνεται καὶ ἄνευ σπέρματος. περὶ μὲν οὖν τούτων ὕστερον ἐπισκεπτέον, ἀπὸ τέχνης
 1032^b δὲ γίγνεται ὅσων τὸ εἶδος ἐν τῇ ψυχῇ (εἶδος δὲ λέγω τὸ
 τί ἦν εἶναι ἐκάστου καὶ τὴν πρώτην οὐσίαν). καὶ γὰρ τῶν ἐναν-
 τίων τρόπον τινὰ τὸ αὐτὸ εἶδος· τῆς γὰρ στερήσεως οὐσία ἡ
 οὐσία ἡ ἀντικειμένη, οἷον ὑγίεια νόσου, ἐκείνης γὰρ ἀπουσία
 5 ἡ νόσος, ἡ δὲ ὑγίεια ὁ ἐν τῇ ψυχῇ λόγος καὶ ἡ ἐπι-
 στήμη. γίγνεται δὲ τὸ ὑγιὲς νοήσαντος οὕτως· ἐπειδὴ τοδὶ
 ὑγίεια, ἀνάγκη εἰ ὑγιὲς ἔσται τοδὶ ὑπάρξει, οἷον ὁμα-
 λότητα, εἰ δὲ τοῦτο, θερμότητα· καὶ οὕτως αἰεὶ νοεῖ, ἕως ἂν
 ἀγάγῃ εἰς τοῦτο ὃ αὐτὸς δύναται ἔσχατον ποιεῖν. εἴτα ἤδη
 10 ἡ ἀπὸ τούτου κίνησις ποίησις καλεῖται, ἡ ἐπὶ τὸ ὑγιαίνειν.
 ὥστε συμβαίνει τρόπον τινὰ τὴν ὑγίειαν ἐξ ὑγιείας γίγνεσθαι
 καὶ τὴν οἰκίαν ἐξ οἰκίας, τῆς ἄνευ ὕλης τὴν ἔχουσαν ὕλην·
 ἡ γὰρ ἰατρικὴ ἐστὶ καὶ ἡ οἰκοδομικὴ τὸ εἶδος τῆς ὑγιείας
 καὶ τῆς οἰκίας, λέγω δὲ οὐσίαν ἄνευ ὕλης τὸ τί ἦν εἶναι.

Τῶν δὲ γενέσεων καὶ κινήσεων ἡ μὲν νόησις καλεῖται ἡ δὲ
 15 ποίησις, ἡ μὲν ἀπὸ τῆς ἀρχῆς καὶ τοῦ εἶδους νόησις ἡ δ'
 ἀπὸ τοῦ τελευταίου τῆς νοήσεως ποίησις. ὁμοίως δὲ καὶ τῶν
 ἄλλων τῶν μεταξὺ ἕκαστον γίγνεται. λέγω δ' οἷον εἰ ὑγια-
 νεῖ, δέοι ἂν ὁμαλυνθῆναι. τί οὖν ἐστὶ τὸ ὁμαλυνθῆναι; τοδί,
 20 τοῦτο δ' ἔσται εἰ θερμανθήσεται. τοῦτο δὲ τί ἐστὶ; τοδί. ὑπάρ-
 χει δὲ τοδὶ δυνάμει· τοῦτο δὲ ἤδη ἐπ' αὐτῷ. τὸ δὲ ποιῶν

são gerados tanto pelo sêmen como sem ele¹⁵; mas desses casos trataremos em seguida¹⁶). Por obra da arte são pro-
 duzidas todas as coisas cuja forma está presente no pen-
 samento do artífice¹⁷. Por forma entendo a essência de
 cada coisa e sua substância primeira¹⁸. E, de certo modo, 1032^b
 até dos contrários a forma é a mesma: de fato, a substân-
 cia da privação é a substância oposta¹⁹. A substância da
 enfermidade, por exemplo, é a saúde, porque a enfermi-
 dade se deve à ausência de saúde; ao contrário, a saúde 5
 é a forma presente na alma <do médico> e <portanto
 é> a ciência²⁰. Ora, o sadio se produz de acordo com o
 seguinte raciocínio: posto que a saúde consiste em algo
 determinado, para se obter a cura é necessário que se
 realize algo determinado, por exemplo, certo equilíbrio
 <das funções do corpo> e, ulteriormente, para realizar
 esse equilíbrio é preciso certo calor; e o médico continua
 a raciocinar desse modo até chegar, finalmente, ao que
 está em seu poder produzir. O movimento realizado pelo
 médico, isto é, o movimento que tende a curar chama-se 10
 produção. Segue-se daí que, em certo sentido, a saúde
 gera-se da saúde e a casa gera-se da casa; entenda-se: a
 material da imaterial. De fato, a arte médica e a arte de
 construir são, respectivamente, a forma da saúde e da
 casa. E por substância imaterial entendo a essência²¹.

Nas gerações e nos movimentos existem dois momentos: 15
 o primeiro é dado pelo pensamento, o segundo pela produção;
 o pensamento parte do princípio da forma, enquanto a produção
 parte do último termo ao qual chega o pensamento²². E o mesmo é
 o processo de geração de cada um dos termos intermédios. Vejamos
 um exemplo. Para curar-se alguém deve readquirir o equilíbrio das
 funções do corpo. Que é, então, esse equilíbrio? É algo determina-
 do. E esse algo determinado realizar-se-á se for produzido calor. E
 que quer dizer produzir calor? Alguma outra coisa determinada. 20
 Mas essa última coisa está potencialmente presente e, como tal,
 depende imediatamente do médico.

(3) Portanto, quando a cura ocorre por obra da arte, a causa
 eficiente e o princípio do qual parte o processo é a forma

καὶ ὅθεν ἄρχεται ἡ κίνησις τοῦ ὑγιαίνειν, ἂν μὲν ἀπὸ τέχνης, τὸ εἶδος ἐστὶ τὸ ἐν τῇ ψυχῇ, ἐὰν δ' ἀπὸ ταῦτο-
 μάτου, ἀπὸ τούτου ὃ ποτε τοῦ ποιεῖν ἄρχει τῷ ποιοῦντι ἀπὸ
 25 τέχνης, ὥσπερ καὶ ἐν τῷ ἰατρεύειν ἴσως ἀπὸ τοῦ θερμαίνειν
 ἢ ἀρχῇ (τοῦτο δὲ ποιεῖ τῇ τρίψει). ἡ θερμότης τοίνυν ἢ ἐν
 τῷ σώματι ἢ μέρος τῆς ὑγείας ἢ ἔπεται τι αὐτῇ τοιοῦτον
 ὃ ἐστὶ μέρος τῆς ὑγείας, ἢ διὰ πλειόνων· τοῦτο δ' ἔσχα-
 τόν ἐστι, τὸ ποιοῦν τὸ μέρος τῆς ὑγείας, — καὶ τῆς οἰκίας
 30 (οἶον οἱ λίθοι) καὶ τῶν ἄλλων· ὥστε, καθάπερ λέγεται, ἀδύ-
 νατον γενέσθαι εἰ μηδὲν προϋπάρχοι. ὅτι μὲν οὖν τι μέρος
 ἐξ ἀνάγκης ὑπάρξει φανερόν· ἡ γὰρ ὕλη μέρος (ἐνυπάρ-
 1033^a χει γὰρ καὶ γίγνεται αὕτη). ἀλλ' ἄρα καὶ τῶν ἐν τῷ
 λόγῳ; ἀμφοτέρως δὴ λέγομεν τοὺς χαλκοὺς κύκλους τί εἴσι,
 καὶ τὴν ὕλην λέγοντες ὅτι χαλκός, καὶ τὸ εἶδος ὅτι σχῆμα
 τοιόνδε, καὶ τοῦτό ἐστι τὸ γένος εἰς ὃ πρῶτον τίθεται. ὃ δὴ
 5 χαλκοὺς κύκλος ἔχει ἐν τῷ λόγῳ τὴν ὕλην. — ἐξ οὗ δὲ ὡς
 ὕλης γίγνεται ἓνια λέγεται, ὅταν γένηται, οὐκ ἐκεῖνο ἀλλ'
 ἐκείνινον, οἶον ὁ ἀνδριάς οὐ λίθος ἀλλὰ λίθινος, ὁ δὲ ἄνθρω-
 πος ὁ ὑγιαίνων οὐ λέγεται ἐκεῖνο ἐξ οὗ· αἴτιον δὲ ὅτι γίγνε-
 ται ἐκ τῆς στερήσεως καὶ τοῦ ὑποκειμένου, ὃ λέγομεν τὴν
 10 ὕλην (οἶον καὶ ὁ ἄνθρωπος καὶ ὁ κάμνων γίγνεται ὑγιής),
 μᾶλλον μέντοι λέγεται γίγνεσθαι ἐκ τῆς στερήσεως, οἶον ἐκ
 κάμνοντος ὑγιής ἢ ἐξ ἀνθρώπου, διὸ κάμνων μὲν ὁ ὑγιής οὐ

que está presente na alma <do médico>; quando, ao
 contrário, a cura ocorre espontaneamente, o princípio
 do qual começa o processo é o mesmo a partir do qual
 começa a agir quem age pela arte²³. No caso da cura 25
 o princípio consiste na produção de calor; e o médico
 o produz com uma fricção. Portanto, o calor que está
 no corpo ou é parte constitutiva da saúde ou a ele se
 segue — imediatamente ou por meio de outros termos
 — algo da mesma natureza como parte constitutiva da
 saúde. E esse termo último é o que produz uma parte
 da saúde e, nesse sentido, ele é parte da saúde, como
 por exemplo as pedras são parte da casa, e o mesmo se
 diga para as outras coisas²⁴. Assim, como dissemos, seria 30
 impossível que algo se gerasse se nada preexistisse²⁵.

É evidente, portanto, que uma parte do que é produzido
 deve necessariamente preexistir; de fato, a matéria é uma parte,
 porque ínsita na própria coisa que devém e também ela devém. 1033^a
 Mas, então, a matéria também será uma das partes da noção? Na
 verdade, dizemos o que são os círculos de bronze de dois modos:
 (a) dizendo sua matéria, isto é, o bronze, (b) dizendo a sua forma,
 isto é, que é uma figura de determinada natureza (e a figura é o
 gênero próximo no qual entra o círculo). Portanto, o círculo de 5
 bronze contém na sua noção a matéria²⁶.

Algumas coisas, depois de serem geradas, são denominadas
 por aquilo de que se geram, isto é, por sua matéria, não com o
 mesmo nome da matéria, mas com o adjetivo extraído dele²⁷: a
 estátua, por exemplo, não é dita mármore, mas marmórea; e²⁸
 o homem que readquire a saúde não é designado pelo nome da
 enfermidade da qual se curou. Isso ocorre porque algo provém
 seja da privação seja do substrato que chamamos matéria (assim,
 por exemplo, torna-se sadio o homem e torna-se sadio também
 o enfermo); todavia, na maioria dos casos diz-se que o processo 10
 de geração parte da privação (por exemplo, diz-se que alguém
 passa de enfermo a sadio e não, ao contrário, que de homem passa
 a sadio). Por isso, de quem é curado não se diz que é enfermo,
 mas que é homem e homem sadio. E quando a privação não é
 evidente e não tem um nome — por exemplo, a privação de algu-

λέγεται, ἄνθρωπος δέ, καὶ ὁ ἄνθρωπος ὑγιής· ὧν δ' ἡ στέρησις
 ἄδηλος καὶ ἀνώνυμος, οἷον ἐν χαλκῷ σχήματος ὁποιουοῦν ἢ
 15 ἐν πλίνθοις καὶ ξύλοις οἰκίας, ἐκ τούτων δοκεῖ γίνεσθαι ὡς
 ἐκεῖ ἐκ κάμνοντος· διὸ ὥσπερ οὐδ' ἐκεῖ ἐξ οὗ τοῦτο, ἐκεῖνο οὐ
 λέγεται, οὐδ' ἐνταῦθα ὁ ἀνδριάς ξύλον, ἀλλὰ παράγεται
 ξύλινος, [οὐ ξύλον,] καὶ χαλκοῦς ἀλλ' οὐ χαλκός, καὶ λίθινος
 ἀλλ' οὐ λίθος, καὶ ἡ οἰκία πλινθίνη ἀλλ' οὐ πλίνθοι, ἐπεὶ οὐδὲ
 20 ὡς ἐκ ξύλου γίνεταί ἀνδριάς ἢ ἐκ πλινθων οἰκία, ἐάν τις
 ἐπιβλέπῃ σφόδρα, οὐκ ἂν ἀπλῶς εἴπειεν, διὰ τὸ δεῖν μετα-
 βάλλοντος γίνεσθαι ἐξ οὗ, ἀλλ' οὐχ ὑπομένοντος. διὰ μὲν
 οὖν τοῦτο οὕτως λέγεται.

8

Ἐπεὶ δὲ ὑπὸ τινός τε γίνεταί τὸ γιγνόμενον (τοῦτο δὲ
 25 λέγω ὅθεν ἡ ἀρχὴ τῆς γενέσεώς ἐστι) καὶ ἔκ τινος (ἔστω δὲ
 μὴ ἡ στέρησις τοῦτο ἀλλ' ἡ ὕλη· ἥδη γὰρ διώρισται ὃν τρό-
 πον τοῦτο λέγομεν) καὶ τί γίνεταί (τοῦτο δ' ἐστὶν ἡ σφαῖρα
 ἢ κύκλος ἢ ὃ τι ἔτυχε τῶν ἄλλων), ὥσπερ οὐδὲ τὸ ὑποκεί-
 μενον ποιεῖ, τὸν χαλκόν, οὕτως οὐδὲ τὴν σφαῖραν, εἰ μὴ
 30 κατὰ συμβεβηκός ὅτι ἡ χαλκῇ σφαῖρα σφαῖρά ἐστιν
 ἐκείνην δὲ ποιεῖ. τὸ γὰρ τόδε τι ποιεῖν ἐκ τοῦ ὅλως ὑποκει-
 μένου τόδε τι ποιεῖν ἐστὶν (λέγω δ' ὅτι τὸν χαλκὸν στρογγύ-
 λον ποιεῖν ἐστὶν οὐ τὸ στρογγύλον ἢ τὴν σφαῖραν ποιεῖν ἀλλ'
 ἕτερόν τι, οἷον τὸ εἶδος τοῦτο ἐν ἄλλῳ· εἰ γὰρ ποιεῖ, ἔκ
 1033^b τινος ἂν ποιόιῃ ἄλλου, τοῦτο γὰρ ὑπέκειτο· οἷον ποιεῖ χαλ-
 κὴν σφαῖραν, τοῦτο δὲ οὕτως ὅτι ἐκ τουδὶ, ὃ ἐστὶ χαλκός,

ma figura no bronze ou a privação da forma de casa no mármore
 e na madeira —, parece que o processo de geração parte dessas
 matérias, assim como, no exemplo dado acima, o sadio gera-se do 15
 enfermo. Por isso, como naquele caso o objeto não é denominado
 por aquilo de que provém, também nesse caso a estátua não é
 chamada madeira, mas designada com o adjetivo derivado: isto é,
 lenhosa e não lenho ou, ainda, brônzea e não bronze, marmórea
 e não mármore, e a casa será dita marmórea, não mármore. De
 fato, considerando tudo isso mais profundamente, não se pode
 dizer em sentido absoluto nem que a estátua derive da madeira,
 nem que a casa derive do mármore, porque a matéria da qual algo 20
 deriva deve transformar-se e não permanecer como era. Por isso
 nos exprimimos desse modo²⁹.

8. [Caráter ingênito da matéria e da forma como condições
 estruturais do devir]¹

O que se gera gera-se por obra de algo (e com isso entendo
 o princípio agente da geração), e provém de algo (que não é a
 privação, mas a matéria; de fato, já explicamos acima de que 25
 modo deve-se entender isso)² e torna-se algo (ou uma esfera, ou
 um círculo ou qualquer outra coisa). Ora, como não se produz
 o substrato, por exemplo, o bronze, também não se produz a
 esfera³, a não ser acidentalmente: porquanto se produz a esfera
 de bronze e a esfera de bronze é uma esfera. Produzir algo deter- 30
 minado significa extrair algo determinado do que é substrato no
 sentido exato do termo⁴. Por exemplo, tornar o bronze redondo
 não significa produzir o redondo nem a esfera, mas significa algo
 diverso: ou seja, realizar esta forma em outro⁵; de fato, se também
 a forma se produzisse, produzir-se-ia a partir de alguma outra
 coisa (como, efetivamente, estabelecemos acima)⁶. Vejamos, por
 exemplo, o caso da produção de uma esfera de bronze; pois bem,
 isso ocorre do seguinte modo: de algo que é bronze produz-se 1033^b
 outra coisa que é uma esfera. E se também se produzisse a própria

τοδὶ ποιεῖ, ὃ ἐστὶ σφαῖρα)· εἰ οὖν καὶ τοῦτο ποιεῖ αὐτό, δῆλον
 ὅτι ὡσαύτως ποιήσει, καὶ βαδιοῦνται αἱ γενέσεις εἰς ἅπει-
 5 ρον. φανερόν ἄρα ὅτι [οὐδὲ] τὸ εἶδος, ἢ ὅτιδήποτε χρὴ καλεῖν
 τὴν ἐν τῷ αἰσθητῷ μορφῇ, οὐ γίγνεται, οὐδ' ἔστιν αὐτοῦ γένε-
 σεις, οὐδὲ τὸ τί ἦν εἶναι (τοῦτο γὰρ ἐστὶν ὃ ἐν ἄλλῳ γίγνεται
 ἢ ὑπὸ τέχνης ἢ ὑπὸ φύσεως ἢ δυνάμεως). τὸ δὲ χαλκῆν
 σφαῖραν εἶναι ποιεῖ· ποιεῖ γὰρ ἐκ χαλκοῦ καὶ σφαίρας·
 10 εἰς τοδὶ γὰρ τὸ εἶδος ποιεῖ, καὶ ἔστι τοῦτο σφαῖρα χαλκῆ.
 τοῦ δὲ σφαίρα εἶναι ὅλως εἰ ἔσται γένεσις, ἔκ τινος τί ἔσται.
 δεήσει γὰρ διαιρετόν εἶναι αἰετὶ τὸ γιγνόμενον, καὶ εἶναι τὸ
 μὲν τότε τὸ δὲ τότε, λέγω δ' ὅτι τὸ μὲν ὕλην τὸ δὲ εἶδος.
 εἰ δὴ ἐστὶ σφαῖρα τὸ ἐκ τοῦ μέσου σχῆμα ἴσον, τούτου τὸ μὲν
 15 ἐν ᾧ ἔσται ὃ ποιεῖ, τὸ δ' ἐν ἐκείνῳ, τὸ δὲ ἅπαν τὸ γεγονός,
 οἷον ἢ χαλκῆ σφαῖρα. φανερόν δὴ ἐκ τῶν εἰρημένων ὅτι
 τὸ μὲν ὡς εἶδος ἢ οὐσία λεγόμενον οὐ γίγνεται, ἢ δὲ σύνολος
 ἢ κατὰ ταύτην λεγομένη γίγνεται, καὶ ὅτι ἐν παντὶ τῷ
 γεννωμένῳ ὕλη ἔνεστι, καὶ ἔστι τὸ μὲν τότε τὸ δὲ τότε. — πότε-
 20 ρον οὖν ἔστι τις σφαῖρα παρὰ τάσδε ἢ οἰκία παρὰ τὰς πλίν-
 θους; ἢ οὐδ' ἂν ποτε ἐγίγνετο, εἰ οὕτως ἦν, τότε τι, ἀλλὰ τὸ
 τοιόνδε σημαίνει, τότε δὲ καὶ ὠρισμένον οὐκ ἔστιν, ἀλλὰ ποιεῖ
 καὶ γεννᾷ ἐκ τοῦδε τοιόνδε, καὶ ὅταν γεννηθῇ, ἔστι τότε
 τοιόνδε; τὸ δὲ ἅπαν τότε, Καλλίας ἢ Σωκράτης, ἐστὶν ὥσπερ
 25 ἢ σφαῖρα ἢ χαλκῆ ἡδί, ὃ δ' ἄνθρωπος καὶ τὸ ζῶον ὥσπερ
 σφαῖρα χαλκῆ ὅλως. φανερόν ἄρα ὅτι ἢ τῶν εἰδῶν αἰτία,

forma⁷, é evidente que se deveria produzir da mesma maneira⁸, e
 os processos de geração iriam ao infinito. Portanto, é claro que a
 forma — ou qualquer que seja a denominação dada à forma ima- 5
 nente ao sensível — não advém, e que dela não existe geração, e
 o mesmo se diga da essência⁹; de fato, esta é o que se realiza em
 outro ou por obra da arte ou por obra da natureza ou por obra de
 alguma faculdade. O que se pode produzir é a esfera de bronze:
 e ela é produzida a partir do bronze e da forma de esfera; mais
 precisamente: a forma realiza-se nesse bronze e o que daí resulta 10
 é a esfera de bronze. Se, ao contrário, houvesse geração também
 da essência da esfera em geral, ela deveria derivar de alguma
 outra coisa; de fato, o que se gera deve sempre ser divisível: deve
 ser em parte isso e em parte aquilo, ou seja: em parte matéria e
 em parte forma. E se a esfera é a figura que tem todos os pontos
 equidistantes do centro, então é preciso distinguir nela, por um
 lado, aquilo em que se encontra o que se produz, por outro lado, 15
 aquilo que nele se produz, e o todo será aquilo que se produziu,
 como no caso da esfera de bronze¹⁰. Portanto o que se chama forma
 ou substância não se gera¹¹; o que se gera é o sínolo, denominado a
 partir da forma; e também fica claro que em tudo o que é gerado
 está presente a matéria, sendo que, por um aspecto, o que é gerado
 é matéria, por outro, é forma.

Mas, então, deve-se talvez admitir que existe uma Esfera 20
 além das sensíveis, ou uma Casa além das de tijolos?¹² Não, (a)
 porque, se fosse assim, essas Formas nunca se teriam tornado
 algo determinado¹³. (b) Elas indicam, sobretudo, a espécie de
 algo e não são algo particular e determinado¹⁴; mas quem produz
 extrai de algo particular uma outra coisa de determinada espécie,
 e, uma vez produzida, é algo particular de determinada espécie,
 de modo que todo ser particular, por exemplo Cális ou
 Sócrates, é como esta esfera de bronze particular (na medida
 em que “homem” ou “animal” é como “esfera de bronze” to- 25
 mado universalmente). Então é evidente que a causalidade
 que alguns filósofos costumam atribuir a essas Formas, se tais
 realidades subsistem fora dos indivíduos, não terá nenhuma
 utilidade para explicar os processos de geração e para explicar
 as substâncias; e também é evidente que, por essas razões, elas

ὥς εἰώθασι τινες λέγειν τὰ εἶδη, εἰ ἔστιν ἅττα παρὰ τὰ καθ' ἕκαστα, πρὸς γε τὰς γενέσεις καὶ τὰς οὐσίας οὐθὲν χρησίμη· οὐδ' ἂν εἶεν διὰ γε ταῦτα οὐσίαι καθ' αὐτάς. ἐπὶ μὲν δὴ
 30 τινων καὶ φανερόν ὅτι τὸ γεννῶν τοιοῦτον μὲν οἶον τὸ γεννώ-
 μενον, οὐ μέντοι τὸ αὐτό γε, οὐδὲ ἐν τῷ ἀριθμῷ ἀλλὰ τῷ
 εἶδει, οἶον ἐν τοῖς φυσικοῖς — ἄνθρωπος γὰρ ἄνθρωπον γεννᾷ —
 ἂν μὴ τι παρὰ φύσιν γένηται, οἶον ἵππος ἡμίονον (καὶ
 1034^a ταῦτα δὲ ὁμοίως· ὁ γὰρ ἂν κοινὸν εἴη ἐφ' ἵππου καὶ ὄνου
 οὐκ ὠνόμασται, τὸ ἐγγύτατα γένος, εἴη δ' ἂν ἄμφω ἴσως,
 οἶον ἡμίονος)· ὥστε φανερόν ὅτι οὐθὲν δεῖ ὥς παράδειγμα εἶδος
 κατασκευάζειν (μάλιστα γὰρ ἂν ἐν τούτοις ἐπεξητοῦντο·
 οὐσίαι γὰρ αἱ μάλιστα αὐταὶ) ἀλλὰ ἱκανὸν τὸ γεννῶν ποιῇ-
 5 σαι καὶ τοῦ εἶδους αἴτιον εἶναι ἐν τῇ ὕλῃ. τὸ δ' ἅπαν ἥδη,
 τὸ τοιόνδε εἶδος ἐν ταῖσδε ταῖς σαρκὶ καὶ ὀστοῖς, Καλλίας
 καὶ Σωκράτης· καὶ ἕτερον μὲν διὰ τὴν ὕλην (ἐτέρα γάρ),
 ταὐτὸ δὲ τῷ εἶδει (ἄτομον γὰρ τὸ εἶδος).

9

Ἀπορήσειε δ' ἂν τις διὰ τί τὰ μὲν γίγνεται καὶ τέχνη
 10 καὶ ἀπὸ ταῦτομάτου, οἶον ὑγίεια, τὰ δ' οὐ, οἶον οἰκία. αἴτιον
 δὲ ὅτι τῶν μὲν ἡ ὕλη ἡ ἀρχουσα τῆς γενέσεως ἐν τῷ ποιεῖν
 καὶ γίγνεσθαι τι τῶν ἀπὸ τέχνης, ἐν ᾗ ὑπάρχει τι μέρος
 τοῦ πράγματος, — ἡ μὲν τοιαύτη ἐστὶν οἷα κινεῖσθαι ὑφ' αὐτῆς

também não poderão ser substâncias por si subsistentes¹⁵. (c) Ademais, em alguns casos também é evidente que o gerador 30 tem a mesma forma do gerado, porém nem é idêntico e nem o mesmo numericamente, mas só especificamente; assim ocorre, por exemplo, nas realidades naturais: é sempre um homem que gera um homem. (Constitui uma exceção a geração contra a natureza: por exemplo, o caso do cavalo que gera o mulo. Mas também aqui o processo é semelhante: a geração poderia ocorrer por obra de algo comum entre o cavalo e o asno, ou seja, um gênero próximo a ambos, que não tem nome, intermediário 1034^a entre os dois e, talvez, semelhante ao mulo.) Por consequência, é evidente que não se deve pôr as formas como paradigma (de fato, sobretudo nos seres naturais seriam exigidas, porque os seres naturais são substância por excelência), mas é suficiente que o ser gerador aja e que seja causa da realização da forma na matéria¹⁶. O que resulta, enfim, é uma forma de determinada 5 espécie realizada nessas carnes e ossos: por exemplo Cálias e Sócrates; e eles são diferentes pela matéria (ela é diversa nos diversos indivíduos)¹⁷, mas são idênticos pela forma (a forma, de fato, é indivisível)¹⁸.

9. [Conclusão da análise do devir e das relações entre a essência e o devir]¹

Poder-se-ia perguntar por que algumas coisas se geram seja por arte seja espontaneamente, como por exemplo a saúde, enquanto outras só pela arte, como a casa. Isso ocorre porque, no 10 primeiro caso, a matéria que está na base para a geração e para a produção do que se gera pela arte e que já constitui uma parte da coisa produzida, pode mover-se por si mesma², enquanto no segundo caso não. E ainda, no primeiro caso, existe matéria que pode mover-se a si mesma de determinado modo, e existe outra incapaz disso: muitas coisas são capazes de mover-se por si, mas 15 não de determinado modo: por exemplo, não são capazes de

ἡ δ' οὖν, καὶ ταύτης ἡ μὲν ὥδι οἷα τε ἡ δὲ ἀδύνατος· πολλὰ
 15 γὰρ δυνατὰ μὲν ὑφ' αὐτῶν κινεῖσθαι ἄλλ' οὐχ ὥδι, οἷον
 ὀρχήσασθαι. ὅσων οὖν τοιαύτη ἡ ὕλη, οἷον οἱ λίθοι, ἀδύνα-
 τον ὥδι κινηθῆναι εἰ μὴ ὑπ' ἄλλου, ὥδι μέντοι ναί—καὶ τὸ
 πῦρ. διὰ τοῦτο τὰ μὲν οὐκ ἔσται ἄνευ τοῦ ἔχοντος τὴν τέχνην
 τὰ δὲ ἔσται· ὑπὸ γὰρ τούτων κινήσεται τῶν οὐκ ἐχόντων
 20 τὴν τέχνην, κινεῖσθαι δὲ δυναμένων αὐτῶν ὑπ' ἄλλων
 οὐκ ἐχόντων τὴν τέχνην ἢ ἐκ μέρους. δῆλον δ' ἐκ τῶν
 εἰρημένων καὶ ὅτι τρόπον τινὰ πάντα γίγνεται ἐξ ὁμωνύμου,
 ὥσπερ τὰ φύσει, ἢ ἐκ μέρους ὁμωνύμου (οἷον ἡ οἰκία ἐξ
 οἰκίας, ἢ ὑπὸ νοῦ· ἡ γὰρ τέχνη τὸ εἶδος) [ἢ ἐκ μέρους] ἢ
 25 ἔχοντός τι μέρος, —ἐὰν μὴ κατὰ συμβεβηκὸς γίγνηται· τὸ
 γὰρ αἷτιον τοῦ ποιεῖν πρῶτον καθ' αὐτὸ μέρος. θερμότης γὰρ
 ἡ ἐν τῇ κινήσει θερμότητα ἐν τῷ σώματι ἐποίησεν· αὕτη
 δὲ ἐστὶν ἢ ὑγεία ἢ μέρος, ἢ ἀκολουθεῖ αὐτῇ μέρος τι τῆς
 ὑγείας ἢ αὐτὴ ἡ ὑγεία· διὸ καὶ λέγεται ποιεῖν, ὅτι ἐκεῖνο
 30 ποιεῖ [τὴν ὑγείαν] ὥ ἀκολουθεῖ καὶ συμβέβηκε [θερμότης]. ὥστε,
 ὥσπερ ἐν τοῖς συλλογισμοῖς, πάντων ἀρχὴ ἡ οὐσία· ἐκ γὰρ
 τοῦ τί ἐστὶν οἱ συλλογισμοὶ εἰσιν, ἐνταῦθα δὲ αἱ γενέσεις.
 ὁμοίως δὲ καὶ τὰ φύσει συνιστάμενα τούτοις ἔχει. τὸ μὲν
 γὰρ σπέρμα ποιεῖ ὥσπερ τὰ ἀπὸ τέχνης (ἔχει γὰρ δυνά-
 1034^b μει τὸ εἶδος, καὶ ἀφ' οὗ τὸ σπέρμα, ἐστὶ πως ὁμώνυμον—οὐ
 γὰρ πάντα οὕτω δεῖ ζητεῖν ὥς ἐξ ἀνθρώπου ἄνθρωπος· καὶ

dançar. Portanto, todas as coisas que têm uma matéria desse tipo,
 como as pedras, não podem mover-se de determinado modo; e
 assim também o fogo³. Por essa razão, algumas coisas não poderão
 existir sem a intervenção do artista⁴, enquanto outras poderão
 existir inclusive sem essa intervenção⁵. Estas últimas poderão
 ser movidas por agentes que não possuem arte, mas podem eles
 mesmos ser movidos por outros agentes que não possuem a arte,
 ou por um movimento causado por uma parte já existente na
 coisa produzida⁶.

A partir do que dissemos fica claro que, em certo sentido, tudo
 o que é produzido pela arte é produzido por outra coisa que tem
 o mesmo nome, assim como são produzidas as coisas que se geram
 por natureza: ou por uma parte dessa coisa que tem o mesmo
 nome (por exemplo, a casa provém da casa que está na mente do
 artífice: de fato, a arte de construir é a forma), ou de alguma coisa
 que contém uma parte dela⁷ (a não ser que se trate de geração
 25 por acidente)⁸. De fato, a causa da produção é parte primeira e
 essencial⁹. Com efeito, o calor existente no movimento produz
 calor no corpo; e o calor existente no corpo ou é saúde ou parte
 dela, ou do calor decorre imediatamente uma parte da saúde ou a
 própria saúde. Também por isso diz-se que o calor produz a saúde,
 enquanto o que produz a saúde traz consigo ou se segue ao calor.
 Assim como nos silogismos, o princípio de todos os processos de
 geração é a substância¹⁰; de fato, os silogismos derivam da essência
 30 e dessa derivam também as gerações¹¹.

E as coisas constituídas pela natureza comportam-se de
 modo semelhante às produzidas pela arte. A semente opera de
 modo semelhante ao artífice: de fato, ele possui a forma em
 potência, e aquilo de que provém a semente possui, de algum
 modo, o mesmo nome do gerado; com efeito, não é preciso para
 todas as coisas buscar uma perfeita identidade de nome, como
 no caso do homem que se gera de outro homem; pois do homem
 deriva também a mulher. Constitui uma exceção o caso em que
 o gerado seja um ser de forma incompleta e, por isso, o mulo não
 deriva do mulo. As coisas naturais produzidas espontaneamente,
 de modo semelhante às coisas produzidas pela arte, são aquelas

γὰρ γυνὴ ἐξ ἀνδρός—ἐὰν μὴ πῆρωμα ᾗ· διὸ ἡμίονος οὐκ
ἐξ ἡμιόνου). ὅσα δὲ ἀπὸ ταυτομάτου ὥσπερ ἐκεῖ γίγνε-
ται, ὅσων ἡ ὕλη δύναται καὶ ὑφ' αὐτῆς κινεῖσθαι ταύτην
τὴν κίνησιν ἦν τὸ σπέρμα κινεῖ· ὅσων δὲ μὴ, ταῦτα ἀδύ-
νατα γίγνεσθαι ἄλλως πῶς ἢ ἐξ αὐτῶν. —οὐ μόνον δὲ περὶ
τῆς οὐσίας ὁ λόγος δηλοῖ τὸ μὴ γίγνεσθαι τὸ εἶδος, ἀλλὰ
περὶ πάντων ὁμοίως τῶν πρώτων κοινὸς ὁ λόγος, οἷον ποσοῦ
ποιοῦ καὶ τῶν ἄλλων κατηγοριῶν. γίγνεται γὰρ ὥσπερ ἡ
χαλκῇ σφαῖρα ἄλλ' οὐ σφαῖρα οὐδὲ χαλκός, καὶ ἐπὶ
χαλκοῦ, εἰ γίγνεται (ἀεὶ γὰρ δεῖ προϋπάρχειν τὴν ὕλην
καὶ τὸ εἶδος), οὕτως καὶ ἐπὶ τοῦ τί ἐστὶ καὶ ἐπὶ τοῦ ποιοῦ καὶ
ποσοῦ καὶ τῶν ἄλλων ὁμοίως κατηγοριῶν· οὐ γὰρ γίγνεται
τὸ ποιὸν ἀλλὰ τὸ ποιὸν ξύλον, οὐδὲ τὸ ποσὸν ἀλλὰ τὸ πο-
σὸν ξύλον ἢ ζῶον. ἀλλ' ἴδιον τῆς οὐσίας ἐκ τούτων λαβεῖν
ἔστιν ὅτι ἀναγκαῖον προϋπάρχειν ἑτέραν οὐσίαν ἐντελεχεῖα
οὔσαν ἢ ποιεῖ, οἷον ζῶον εἰ γίγνεται ζῶον· ποιὸν δ' ἢ ποσὸν
οὐκ ἀνάγκη ἀλλ' ἢ δυνάμει μόνον.

10

Ἐπεὶ δὲ ὁ ὁρισμὸς λόγος ἐστί, πᾶς δὲ λόγος μέρη ἔχει,
ὥς δὲ ὁ λόγος πρὸς τὸ πρᾶγμα, καὶ τὸ μέρος τοῦ λόγου πρὸς
τὸ μέρος τοῦ πράγματος ὁμοίως ἔχει, ἀπορεῖται ἤδη πότερον
δεῖ τὸν τῶν μερῶν λόγον ἐνυπάρχειν ἐν τῷ τοῦ ὅλου λόγῳ
ἢ οὐ. ἐπ' ἐνίων μὲν γὰρ φαίνονται ἐνόντες ἐνίων δ' οὐ. τοῦ μὲν
γὰρ κύκλου ὁ λόγος οὐκ ἔχει τὸν τῶν τμημάτων, ὁ δὲ τῆς

cujas matéria pode se dar também por si mesma o movimento de-
sencadeado pela semente¹². Os seres desprovidos de uma matéria
capaz disso, não podem ser gerados de outro modo a não ser pelas
suas causas naturais¹³.

Mas não só a propósito da substância o raciocínio mostra que
a forma não se gera, mas o mesmo raciocínio vale também para as
coisas que são primeiras, ou seja, para a quantidade, a qualidade
e todas as outras categorias¹⁴. De fato, como se gera a esfera de
bronze, e não a esfera e nem o bronze (e o mesmo vale do bronze,
caso ele seja gerado: a matéria e a forma devem sempre preexistir),
o mesmo se deve dizer da essência, da qualidade, da quantidade e
de todas as outras categorias de maneira semelhante. Com efeito,
não se gera a qualidade, mas a madeira provida de determinada
qualidade, nem se gera a quantidade, mas a madeira ou um animal
que tem certa quantidade. E a partir dessas considerações pode-
se compreender uma peculiaridade da substância: na geração da
substância é necessário que preexista sempre outra substância já
em ato; por exemplo, quando se gera um animal é necessário que
exista outro animal em ato, enquanto para a qualidade e para a
quantidade isso não é necessário; basta que elas preexistam só
em potência¹⁵.

10. [A definição e as partes da definição e suas relações com
a forma e as partes da forma]¹

(1) Dado que a definição é uma noção² e que toda noção
tem partes e, por outro lado, dado que a noção, relativa-
mente à coisa, tem as mesmas relações que suas partes
têm com relação às partes da coisa, põe-se o problema
de saber se é necessário que a noção das partes esteja
presente na noção do todo ou não. Em alguns casos pa-
rece que as noções das partes estão presentes, em outros
casos não: de fato, a noção do círculo não contém a dos
segmentos, enquanto a da sílaba contém a dos elemen-
tos; por outro lado, o círculo se divide nos segmentos,
assim como a sílaba se divide nos elementos³.

συλλαβῆς ἔχει τὸν τῶν στοιχείων· καίτοι διαιρεῖται καὶ ὁ κύκλος εἰς τὰ τμήματα ὥσπερ καὶ ἡ συλλαβὴ εἰς τὰ στοιχεῖα. ἔτι δὲ εἰ πρότερα τὰ μέρη τοῦ ὅλου, τῆς δὲ ὀρθῆς ἡ ὀξεῖα μέρος καὶ ὁ δάκτυλος τοῦ ζώου, πρότερον ἂν εἴη ἡ ὀξεῖα
 30 τῆς ὀρθῆς καὶ ὁ δάκτυλος τοῦ ἀνθρώπου. δοκεῖ δ' ἐκεῖνα εἶναι πρότερα· τῷ λόγῳ γὰρ λέγονται ἐξ ἐκείνων, καὶ τῷ εἶναι δὲ ἄνευ ἀλλήλων πρότερα. — ἡ πολλαχῶς λέγεται τὸ μέρος, ὧν εἷς μὲν τρόπος τὸ μετροῦν κατὰ τὸ ποσόν — ἀλλὰ τοῦτο μὲν ἀφείσθω· ἐξ ὧν δὲ ἡ οὐσία ὡς μερῶν, τοῦτο σκεπτέον.
 1035^a εἰ οὖν ἐστὶ τὸ μὲν ὕλη τὸ δὲ εἶδος τὸ δ' ἐκ τούτων, καὶ οὐσία ἣ τε ὕλη καὶ τὸ εἶδος καὶ τὸ ἐκ τούτων, ἔστι μὲν ὡς καὶ ἡ ὕλη μέρος τινὸς λέγεται, ἔστι δ' ὡς οὐ, ἀλλ' ἐξ ὧν ὁ τοῦ εἶδους λόγος. οἷον τῆς μὲν κοιλότητος οὐκ ἔστι μέρος
 5 ἡ σὰρξ (αὕτη γὰρ ἡ ὕλη ἐφ' ἧς γίγνεται), τῆς δὲ σιμότητος μέρος· καὶ τοῦ μὲν συνόλου ἀνδριάντος μέρος ὁ χαλκὸς τοῦ δ' ὡς εἶδους λεγομένου ἀνδριάντος οὐ (λεκτέον γὰρ τὸ εἶδος καὶ ἡ εἶδος ἔχει ἕκαστον, τὸ δ' ὑλικὸν οὐδέποτε καθ' αὐτὸ λεκτέον)· διὸ ὁ μὲν τοῦ κύκλου λόγος οὐκ ἔχει
 10 τὸν τῶν τμημάτων, ὁ δὲ τῆς συλλαβῆς ἔχει τὸν τῶν στοιχείων· τὰ μὲν γὰρ στοιχεῖα τοῦ λόγου μέρη τοῦ εἶδους καὶ οὐχ ὕλη, τὰ δὲ τμήματα οὕτως μέρη ὡς ὕλη ἐφ' ἧς ἐπιγίγνεται· ἐγγυτέρω μέντοι τοῦ εἶδους ἢ ὁ χαλκὸς ὅταν ἐν χαλκῷ ἡ στρογγυλότης ἐγγένηται. ἔστι δ' ὡς οὐδὲ τὰ στοιχεῖα πάντα
 13 τῆς συλλαβῆς ἐν τῷ λόγῳ ἐνέσται, οἷον ταδὶ τὰ κήρινα ἢ τὰ ἐν τῷ ἀέρι· ἥδη γὰρ καὶ ταῦτα μέρος τῆς συλλα-

- (2) Ademais, se as partes são anteriores ao todo, dado que o ângulo agudo é uma parte do ângulo reto e o dedo é uma parte do animal, o ângulo agudo deveria ser anterior ao reto e o dedo anterior ao homem. Ao contrário, parece que o
 30 ângulo reto e o homem são anteriores relativamente a suas partes: anteriores pela noção, porque estas são definidas em função daqueles; e anteriores também pelo fato de subsistirem independentemente de suas partes⁴.
- (3) Mas o termo parte tem diversos significados e um deles indica a unidade de medida segundo a quantidade⁵: esse significado, porém, deve ser deixado de lado⁶, e devemos tratar das partes constitutivas da substância. Então, se existe a
 1035^a matéria, a forma e o conjunto de matéria e forma, e se substância é a matéria e a forma e o conjunto de matéria e forma, deve haver casos em que também a matéria deve ser considerada parte das coisas e outros casos em que não pode ser considerada desse modo, nos quais só os elementos constitutivos da noção da forma⁷ são partes. Por exemplo, a carne não é parte do côncavo, porque ela
 5 é a matéria na qual a concavidade se produz, mas é parte do nariz achatado. Assim a matéria é parte também da estátua, considerada como composto concreto de bronze; mas não é parte da estátua considerada como pura forma. De fato, deve-se designar a forma e cada coisa naquilo que tem de forma e não se deve nunca exprimir o aspecto material da coisa em si e por si⁸. É por isso que a noção do círculo não contém a noção das partes,
 10 enquanto a noção da sílaba contém a das letras: de fato, estas são partes constitutivas da noção da forma e não são matéria, enquanto os segmentos de reta são partes materiais nos quais se realiza a forma; e isso é verdade mesmo que estes sejam mais próximos da forma do que o bronze, quando, por exemplo, o círculo se realiza no bronze⁹. E em certo sentido nem mesmo as letras da sílaba estão presentes na noção: por exemplo, estas letras
 15 particulares escritas na cera ou estes sons emitidos no ar: também estes, na verdade, são partes da sílaba, mas como matéria sensível¹⁰. E de fato, se a reta, dividida, se reduz à semirreta, ou se o homem, dividido, se reduz a ossos e nervos e carne, daí não se segue que estes sejam

βῆς ὡς ὕλη αἰσθητή. καὶ γὰρ ἡ γραμμὴ οὐκ εἰ διαιρου-
 μένη εἰς τὰ ἡμίση φθείρεται, ἢ ὁ ἄνθρωπος εἰς τὰ ὁσᾶ
 καὶ νεῦρα καὶ σάρκας, διὰ τοῦτο καὶ εἰσὶν ἐκ τούτων οὕτως
 20 ὡς ὄντων τῆς οὐσίας μερῶν, ἀλλ' ὡς ἐξ ὕλης, καὶ τοῦ μὲν
 συνόλου μέρη, τοῦ εἶδους δὲ καὶ οὐ ὁ λόγος οὐκέτι· διόπερ οὐδ'
 ἐν τοῖς λόγοις. τῷ μὲν οὖν ἐνέσται ὁ τῶν τοιούτων μερῶν
 λόγος, τῷ δ' οὐ δεῖ ἐνεῖναι, ἂν μὴ ἡ τοῦ συνειλημμένου·
 διὰ γὰρ τοῦτο ἔνια μὲν ἐκ τούτων ὡς ἀρχῶν ἐστὶν εἰς ἃ
 25 φθείρονται, ἔνια δὲ οὐκ ἔστιν. ὅσα μὲν οὖν συνειλημμένα τὸ
 εἶδος καὶ ἡ ὕλη ἐστίν, οἷον τὸ σιμὸν ἢ ὁ χαλκοῦς κύκλος,
 ταῦτα μὲν φθείρεται εἰς ταῦτα καὶ μέρος αὐτῶν ἡ ὕλη·
 ὅσα δὲ μὴ συνειληπται τῇ ὕλῃ ἀλλὰ ἄνευ ὕλης, ὧν οἱ
 λόγοι τοῦ εἶδους μόνον, ταῦτα δ' οὐ φθείρεται, ἢ ὅλως ἢ
 30 οὗτοι οὕτω γε· ὥστ' ἐκείνων μὲν ἀρχαὶ καὶ μέρη ταῦτα
 τοῦ δὲ εἶδους οὔτε μέρη οὔτε ἀρχαί. καὶ διὰ τοῦτο
 φθείρεται ὁ πῆλινος ἀνδριὰς εἰς πηλὸν καὶ ἡ σφαῖρα
 εἰς χαλκὸν καὶ ὁ Καλλίας εἰς σάρκα καὶ ὁσᾶ, ἔτι δὲ
 ὁ κύκλος εἰς τὰ τμήματα· ἔστι γάρ τις ὃς συνειληπται τῇ
 1035^b ὕλῃ· ὁμωνύμως γὰρ λέγεται κύκλος ὃ τε ἀπλῶς λεγό-
 μενος καὶ ὁ καθ' ἕκαστα διὰ τὸ μὴ εἶναι ἴδιον ὄνομα τοῖς
 καθ' ἕκαστον. — εἴρηται μὲν οὖν καὶ νῦν τὸ ἀληθές, ὅμως δ' ἔτι
 σαφέστερον εἰπωμεν ἐπαναλαμβάνοντες. ὅσα μὲν γὰρ τοῦ λόγου
 5 μέρη καὶ εἰς ἃ διαιρεῖται ὁ λόγος, ταῦτα πρότερα ἢ
 πάντα ἢ ἔνια· ὁ δὲ τῆς ὀρθῆς λόγος οὐ διαιρεῖται εἰς
 ὀξείας λόγον, ἀλλ' (ὁ) τῆς ὀξείας εἰς ὀρθήν· χρηται γὰρ ὁ
 ὀριζόμενος τὴν ὀξείαν τῇ ὀρθῇ· “ἐλάττων” γὰρ “ὀρθῆς” ἢ ὀξεία.
 ὁμοίως δὲ καὶ ὁ κύκλος καὶ τὸ ἡμικύκλιον ἔχουσιν· τὸ
 10 γὰρ ἡμικύκλιον τῷ κύκλῳ ὀρίζεται καὶ ὁ δάκτυλος τῷ
 ὅλῳ· “τὸ” γὰρ “τοιόνδε μέρος ἀνθρώπου” δάκτυλος. ὥστ' ὅσα
 μὲν μέρη ὡς ὕλη καὶ εἰς ἃ διαιρεῖται ὡς ὕλην, ὕστερα·

partes da substância¹¹, mas só partes materiais; eles são 20
 partes do sínolo¹², mas não da forma e daquilo a que se
 refere a noção; por isso, elas não entram na noção. Em
 alguns casos, portanto, a noção dessas partes estará pre-
 sente na noção do todo, noutros casos — quando não se
 trate do composto — não deverá estar presente. E é por
 essa razão que algumas coisas têm como princípios esses 25
 elementos nos quais se reduzem, outras, ao contrário,
 não. Precisamente, todas as coisas que são compostas de
 matéria e de forma, como o nariz achatado e o círculo
 de bronze, se reduzem a esses componentes e a matéria
 é uma parte deles. Ao contrário, todas as coisas que não
 são compostas de matéria, mas são privadas de matéria,
 e cuja noção é só noção da forma, não se reduzem a elas,
 ou pelo menos não como aquelas. De modo que estes
 só são princípios e partes dos compostos de matéria e 30
 forma; da forma, ao invés, não existem nem partes nem
 princípios. E é por isso que a estátua de argila se reduz à
 argila e a esfera de bronze ao bronze e Cálias a carne e
 ossos, e o círculo aos segmentos, porque existe um círculo
 que é composto de matéria; de fato, o termo círculo é 1035^b
 equívoco: significa tanto o círculo em sentido absoluto
 como os círculos particulares, porque não existe um
 nome próprio para cada um dos círculos particulares¹³.
 (4) Com isso já se disse a verdade; todavia, queremos voltar à
 questão para esclarecê-la de vez¹⁴. As partes que constituem
 a noção e às quais se reduz a própria noção, ou são todas 5
 anteriores ou apenas algumas; a noção do ângulo reto
 não se reduz à noção do ângulo agudo, ao contrário, a do
 ângulo agudo se reduz à do reto. De fato, quem define o
 ângulo agudo deve recorrer à noção do ângulo reto: agudo
 é, justamente, o ângulo menor do que o reto. Idêntica é
 a relação em que estão o círculo e o semicírculo: o semi-
 círculo se define em função do círculo; e assim o dedo se 10
 define em função do todo: o dedo é determinada parte do
 homem. Consequentemente, as que são partes materiais, e
 nas quais a coisa se divide materialmente, são posteriores;
 ao contrário, as que são partes da forma e da substância
 considerada como forma são anteriores ou todas ou algu-

ὅσα δὲ ὡς τοῦ λόγου καὶ τῆς οὐσίας τῆς κατὰ τὸν λόγον,
 πρότερα ἢ πάντα ἢ ἕνια. ἐπεὶ δὲ ἡ τῶν ζώων ψυχὴ
 15 (τοῦτο γὰρ οὐσία τοῦ ἐμφύχου) ἡ κατὰ τὸν λόγον οὐσία καὶ
 τὸ εἶδος καὶ τὸ τί ἦν εἶναι τῷ τοιῷδε σώματι (ἕκαστον
 γοῦν τὸ μέρος ἐὰν ὀρίζεται καλῶς, οὐκ ἄνευ τοῦ ἔργου ὀριεῖ-
 ται, ὃ οὐχ ὑπάρξει ἄνευ αἰσθήσεως), ὥστε τὰ ταύτης μέρη
 20 πρότερα ἢ πάντα ἢ ἕνια τοῦ συνόλου ζώου, καὶ καθ' ἕκα-
 στον δὴ ὁμοίως, τὸ δὲ σῶμα καὶ τὰ τούτου μόρια ὕστερα
 ταύτης τῆς οὐσίας, καὶ διαιρεῖται εἰς ταῦτα ὡς εἰς ὕλην
 οὐχ ἡ οὐσία ἀλλὰ τὸ σύνολον, — τοῦ μὲν οὖν συνόλου πρότερα
 ταῦτ' ἔστιν ὥς, ἔστι δ' ὡς οὐ (οὐδὲ γὰρ εἶναι δύναται χωρι-
 ζόμενα· οὐ γὰρ ὁ πάντως ἔχων δάκτυλος ζώου, ἀλλ'
 25 ὁ μώνυμος ὁ τεθνεώς). ἕνια δὲ ἅμα, ὅσα κύρια καὶ ἐν ᾧ
 πρώτῳ ὁ λόγος καὶ ἡ οὐσία, οἷον εἰ τοῦτο καρδίᾳ ἢ ἐγκέ-
 φαλος· διαφέρει γὰρ οὐθὲν πότερον τοιοῦτον. ὁ δ' ἄνθρωπος
 καὶ ὁ ἵππος καὶ τὰ οὕτως ἐπὶ τῶν καθ' ἕκαστα, καθόλου δέ,
 οὐκ ἔστιν οὐσία ἀλλὰ σύνολόν τι ἐκ τουδὶ τοῦ λόγου καὶ τησδὶ
 30 τῆς ὕλης ὡς καθόλου· καθ' ἕκαστον δ' ἐκ τῆς ἐσχάτης ὕλης ὁ
 Σωκράτης ἦδη ἐστίν, καὶ ἐπὶ τῶν ἄλλων ὁμοίως. — μέρος μὲν οὖν
 ἐστὶ καὶ τοῦ εἶδους (εἶδος δὲ λέγω τὸ τί ἦν εἶναι) καὶ τοῦ συνόλου
 τοῦ ἐκ τοῦ εἶδους καὶ τῆς ὕλης (καὶ τῆς ὕλης) αὐτῆς. ἀλλὰ
 τοῦ λόγου μέρη τὰ τοῦ εἶδους μόνον ἐστίν, ὁ δὲ λόγος ἐστὶ τοῦ
 1036^a καθόλου· τὸ γὰρ κύκλω εἶναι καὶ κύκλος καὶ ψυχῇ εἶναι
 καὶ ψυχὴ ταυτό. τοῦ δὲ συνόλου ἦδη, οἷον κύκλου τουδὶ
 καὶ τῶν καθ' ἕκαστά τινος ἢ αἰσθητοῦ ἢ νοητοῦ — λέγω δὲ νοητοῦς
 μὲν οἷον τοὺς μαθηματικούς, αἰσθητοῦς δὲ οἷον τοὺς χαλκοῦς
 5 καὶ τοὺς ξυλίνους — τούτων δὲ οὐκ ἔστιν ὀρισμός, ἀλλὰ μετὰ

mas¹⁵. E dado que a alma do animal (que é a substância
 do ser vivo) é substância formal, isto é, forma e essência
 de determinado corpo¹⁶ (de fato, se quisermos bem definir
 cada membro do animal, não poderemos defini-lo sem sua
 função, e essa função não ocorre sem a sensação)¹⁷, con-
 sequentemente, ou todas ou algumas das partes dela serão
 anteriores relativamente ao símolo animal, e o mesmo vale
 para cada animal em particular. Ao contrário, o corpo e
 20 suas partes são posteriores com relação à substância for-
 mal, e nessas partes materiais se divide não a substância
 formal, mas o símolo. Portanto, em certo sentido, as partes
 do corpo são anteriores ao composto¹⁸, enquanto noutro
 sentido, não o são, porque não podem existir separadas
 do corpo: por exemplo, o dedo do animal não é tal em
 qualquer estado que se encontre, mas se está morto só é
 tal por homonímia¹⁹. Algumas partes do corpo, ao contrário,
 25 são simultâneas ao composto: tais são as partes principais
 e as que constituem o suporte fundamental da forma e da
 substância, como, talvez, o coração e o cérebro: e pouco
 importa qual das duas seja efetivamente tal²⁰. O homem
 e o cavalo considerados em geral, e outras noções como
 estas predicadas universalmente das coisas individuais, não
 são substâncias, mas compostos de determinada forma e
 de determinada matéria consideradas universalmente; ao
 contrário o homem, considerado como indivíduo particular,
 30 por exemplo, Sócrates, já deve incluir em si a matéria pró-
 xima: o mesmo vale para todos os outros indivíduos²¹.

- (5) Existem, portanto, partes da forma (e por forma entendo
 a essência), existem partes do símolo de matéria e forma
 e existem também partes da própria matéria. Todavia, só
 as partes da forma são partes da noção, e a noção é do
 universal: de fato a essência do círculo e o círculo, a
 1036^a essência da alma e a alma são a mesma coisa. Mas não
 existe definição do composto como, por exemplo, deste
 círculo ou de um círculo particular, seja ele sensível ou
 inteligível (por círculo inteligível entendo, por exemplo,
 os círculos matemáticos²², e por círculo sensível entendo,
 por exemplo, os círculos de bronze ou de madeira). Estes
 5 só são conhecidos mediante intuição ou percepção; e

νοήσεως ἢ αἰσθήσεως γνωρίζονται, ἀπελθόντες δὲ ἐκ τῆς ἐντελεχείας οὐ δῆλον πότερον εἰσὶν ἢ οὐκ εἰσὶν· ἀλλ' αἰεὶ λέγονται καὶ γνωρίζονται τῷ καθόλου λόγῳ. ἡ δ' ὕλη ἄγνωστος καθ' αὐτήν. ὕλη δὲ ἡ μὲν αἰσθητὴ ἐστὶν ἡ δὲ νοητὴ, αἰσθητὴ μὲν οἷον χαλκὸς καὶ ξύλον καὶ ὄση κινητὴ ὕλη, νοητὴ δὲ ἡ ἐν τοῖς αἰσθητοῖς ὑπάρχουσα μὴ τῇ αἰσθητά, οἷον τὰ μαθηματικά. πῶς μὲν οὖν ἔχει περὶ ὅλου καὶ μέρους καὶ περὶ τοῦ προτέρου καὶ ὑστέρου, εἴρηται· πρὸς δὲ τὴν ἐρώτησιν ἀνάγκη ἀπαντᾶν, ὅταν τις ἔρηται πότερον ἡ ὀρθὴ καὶ ὁ κύκλος καὶ τὸ ζῶον πρότερον ἢ εἰς ᾧ διαιροῦνται καὶ ἐξ ὧν εἰσὶ, τὰ μέρη, ὅτι οὐχ ἀπλῶς. εἰ μὲν γάρ ἐστι καὶ ἡ ψυχὴ ζῶον ἢ ἔμψυχον, ἢ ἕκαστον ἡ ἐκάστου, καὶ κύκλος τὸ κύκλῳ εἶναι, καὶ ὀρθὴ τὸ ὀρθῇ εἶναι καὶ ἡ οὐσία ἡ τῆς ὀρθῆς, τί μὲν καὶ τινὸς φατέον ὕστερον, οἷον τῶν ἐν τῷ λόγῳ καὶ τινὸς ὀρθῆς (καὶ γὰρ ἡ μετὰ τῆς ὕλης, ἡ χαλκῇ ὀρθῇ, καὶ ἡ ἐν ταῖς γραμμααῖς ταῖς καθ' ἕκαστα), ἡ δ' ἄνευ ὕλης τῶν μὲν ἐν τῷ λόγῳ ὑστέρα τῶν δ' ἐν τῷ καθ' ἕκαστα μορίων προτέρα, ἀπλῶς δ' οὐ φατέον· εἰ δ' ἐτέρα καὶ μὴ ἔστιν ἡ ψυχὴ ζῶον, καὶ οὕτω τὰ μὲν φατέον τὰ δ' οὐ φατέον, ὥσπερ εἴρηται.

11

Ἀπορεῖται δὲ εἰκότως καὶ ποῖα τοῦ εἶδους μέρη καὶ ποῖα οὐ, ἀλλὰ τοῦ συνειλημμένου. καίτοι τούτου μὴ δήλου

quando não estão mais atualmente presentes à nossa intuição ou percepção, não podemos saber se existem ou não; todavia eles sempre podem ser constituídos e definidos em sua noção universal²³. A matéria por si é incognoscível. E existe uma matéria sensível e uma inteligível²⁴; a sensível é, por exemplo, o bronze ou a madeira ou tudo o que é suscetível de movimento; a inteligível é, ao contrário, a que está presente nos seres sensíveis mas não enquanto sensíveis, como os entes matemáticos²⁵.

- (6) Dissemos, portanto, o estado da questão a respeito do todo e a respeito das partes e acerca de sua anterioridade e posterioridade²⁶. Se agora alguém perguntar se é anterior o ângulo reto, o círculo ou o animal, ou as partes às quais eles se reduzem e das quais são constituídos, devemos responder que a questão não tem uma solução simples²⁷. Se, de fato, a alma é o animal ou o ser vivente, e se a alma de todo indivíduo é o próprio indivíduo e, ainda, se a essência do círculo é o próprio círculo, e a essência e a substância do ângulo reto é o ângulo reto, então, em certo sentido e sob certo aspecto, o conjunto deve ser dito posterior às partes. Por exemplo, <o ângulo reto particular é posterior> às partes da noção e às partes do ângulo reto particular: de fato, um particular ângulo reto de bronze é posterior às suas partes materiais e assim também um particular ângulo reto inteligível, que é formado de linhas particulares. O ângulo reto imaterial, ao contrário, é posterior às partes da noção, mas anterior às partes pertencentes a um ângulo reto particular; a questão não pode, portanto, resolver-se de modo simples. Se, depois, a alma é diferente do animal e não é o animal, também nesse caso será preciso dizer que, em certo sentido, as partes são anteriores e que, noutro sentido, não o são, como já dissemos²⁸.

11. [Quais são as partes da forma e quais são as partes do composto]¹

Poder-se-ia levantar, e com fundamento, também a seguinte dificuldade: quais são as partes da forma e que partes não per-

ὄντος οὐκ ἔστιν ὀρίσασθαι ἕκαστον· τοῦ γὰρ καθόλου καὶ τοῦ
 εἶδους ὁ ὀρισμός· ποῖα οὖν ἐστὶ τῶν μερῶν ὡς ὕλη καὶ ποῖα
 30 οὗ, ἐὰν μὴ ἦ φανερά, οὐδὲ ὁ λόγος ἔσται φανερός ὁ τοῦ
 πράγματος. ὅσα μὲν οὖν φαίνεται ἐπιγιγνόμενα ἐφ' ἐτέ-
 ρων τῶ εἶδει, οἷον κύκλος ἐν χαλκῷ καὶ λίθῳ καὶ ξύλῳ,
 ταῦτα μὲν δῆλα εἶναι δοκεῖ ὅτι οὐδὲν τῆς τοῦ κύκλου οὐσίας
 ὁ χαλκὸς οὐδ' ὁ λίθος διὰ τὸ χωρίζεσθαι αὐτῶν· ὅσα δὲ
 35 μὴ ὁράται χωριζόμενα, οὐδὲν μὲν κωλύει ὁμοίως ἔχειν
 1036^α τούτοις, ὥσπερ καὶ εἰ οἱ κύκλοι πάντες ἐωρῶντο χαλκοῖ·
 οὐδὲν γὰρ ἂν ἤττον ἦν ὁ χαλκὸς οὐδὲν τοῦ εἶδους· χαλεπὸν
 δὲ ἀφελεῖν τοῦτον τῇ διανοίᾳ. οἷον τὸ τοῦ ἀνθρώπου εἶδος
 αἰ ἐν σαρκὶ φαίνεται καὶ ὁστοῖς καὶ τοῖς τοιούτοις μέρεσιν·
 5 ἄρ' οὖν καὶ ἐστὶ ταῦτα μέρη τοῦ εἶδους καὶ τοῦ λόγου; ἢ οὐ,
 ἀλλ' ὕλη, ἀλλὰ διὰ τὸ μὴ καὶ ἐπ' ἄλλων ἐπιγίγνεσθαι
 ἀδυνατοῦμεν χωρίσαι; ἐπεὶ δὲ τοῦτο δοκεῖ μὲν ἐνδέχεσθαι
 ἄδηλον δὲ πότε, ἀποροῦσί τινες ἤδη καὶ ἐπὶ τοῦ κύκλου καὶ
 τοῦ τριγώνου ὡς οὐ προσήκον γραμμαῖς ὀρίζεσθαι καὶ τῶ
 10 συνεχεῖ, ἀλλὰ πάντα καὶ ταῦτα ὁμοίως λέγεσθαι ὥσανεὶ
 σάρκες καὶ ὅστ' αὐτοῦ ἀνθρώπου καὶ χαλκὸς καὶ λίθος τοῦ ἀν-
 δριάντος· καὶ ἀνάγουσι πάντα εἰς τοὺς ἀριθμούς, καὶ γραμ-
 μῆς τὸν λόγον τὸν τῶν δύο εἶναι φασι. καὶ τῶν τὰς
 ιδέας λεγόντων οἱ μὲν αὐτογραμμὴν τὴν δυάδα, οἱ δὲ τὸ
 15 εἶδος τῆς γραμμῆς, ἔνια μὲν γὰρ εἶναι τὸ αὐτὸ τὸ εἶδος
 καὶ οὐ τὸ εἶδος (οἷον δυάδα καὶ τὸ εἶδος δυάδος), ἐπὶ
 γραμμῆς δὲ οὐκέτι. συμβαίνει δὴ ἓν τε πολλῶν εἶδος
 εἶναι ὧν τὸ εἶδος φαίνεται ἕτερον (ὅπερ καὶ τοῖς Πυθα-

tencem à forma, mas ao composto. E enquanto isso não estiver
 claro, não será possível definir as coisas individuais: com efeito,
 a definição é do universal e da forma; se, portanto, não ficar bem
 claro quais são as partes materiais e quais não, também não ficará
 30 claro qual é a noção da coisa².

No caso das coisas que vemos realizarem-se em diversos
 tipos de matéria como, por exemplo, no caso do círculo que
 se realiza tanto no bronze como na pedra ou na madeira, fica
 claro que nem o bronze nem a pedra fazem parte da substância
 do círculo, porque o círculo pode subsistir independentemente
 deles. Mas nada impede que também as coisas que não se veem
 35 subsistir independentemente <da matéria> se comportem de
 modo semelhante às precedentes; assim, digamos, mesmo que
 1036^b todos os círculos vistos fossem de bronze, o bronze não seria
 absolutamente uma parte da forma; seria, porém, difícil para
 nosso pensamento prescindir dele. Assim, por exemplo, a forma
 do homem aparece sempre em carne e ossos e em partes mate-
 riais desse tipo: então, essas partes também são partes da forma
 5 e da noção? Ou não o são e, sim, ao contrário, matéria, e como a
 forma do homem não se realiza em outros tipos de matéria, não
 somos capazes de considerar a própria forma independentemente
 da matéria³?

Ora, dado que a separação da matéria parece possível, mas não
 é claro quando é possível, alguns filósofos⁴ levantaram o problema
 também a propósito do círculo e do triângulo, considerando errado
 definir essas figuras por meio de linhas e do contínuo, e sustentan-
 do que também elas devem ser consideradas do mesmo modo que
 10 a carne e os ossos do homem, o bronze e a pedra da estátua. Por
 isso eles reduzem tudo aos números, e dizem que a noção de linha
 se reduz à da díade⁵. Alguns dos filósofos defensores das Ideias⁶
 afirmam que a díade é a linha em si: outros, ao contrário, afirmam
 15 que a díade é a Forma da linha, porque em alguns casos existe
 identidade entre Forma e aquilo de que a Forma é forma como,
 por exemplo, no caso da díade e da Forma de díade, enquanto, no
 caso da linha não existe⁷. Mas, então, segue-se daí que a Forma
 de muitas coisas, que parecem claramente ter formas diversas, é
 única (nessa consequência já tinham incorrido os pitagóricos). E

γορείοις συνέβαινεν), καὶ ἐνδέχεται ἐν πάντων ποιεῖν αὐτὸ
20 εἶδος, τὰ δ' ἄλλα μὴ εἶδη· καίτοι οὕτως ἐν πάντα ἔσται.

“Οτι μὲν οὖν ἔχει τινὰ ἀπορίαν τὰ περὶ τοὺς ὁρισμούς, καὶ
διὰ τίν' αἰτίαν, εἴρηται· διὸ καὶ τὸ πάντα ἀνάγειν οὕτω καὶ
ἀφαιρεῖν τὴν ὕλην περιέργον· ἕνια γὰρ ἴσως τόδ' ἐν τῷδ'
ἔστιν ἢ ὡδὶ ταδὶ ἔχοντα. καὶ ἡ παραβολὴ ἢ ἐπὶ τοῦ ζῴου,
25 ἢ ἐν εἰώθει λέγειν Σωκράτης ὁ νεώτερος, οὐ καλῶς ἔχει·
ἀπάγει γὰρ ἀπὸ τοῦ ἀληθοῦς, καὶ ποιεῖ ὑπολαμβάνειν ὡς
ἐνδεχόμενον εἶναι τὸν ἄνθρωπον ἄνευ τῶν μερῶν, ὥσπερ
ἄνευ τοῦ χαλκοῦ τὸν κύκλον. τὸ δ' οὐχ ὅμοιον· αἰσθητὸν
γάρ τι τὸ ζῷον, καὶ ἄνευ κινήσεως οὐκ ἔστιν ὁρίσασθαι, διὸ
30 οὐδ' ἄνευ τῶν μερῶν ἐχόντων πῶς. οὐ γὰρ πάντως τοῦ ἄν-
θρώπου μέρος ἢ χεῖρ, ἀλλ' ἡ δυναμένη τὸ ἔργον ἀποτελεῖν,
ὥστε ἔμψυχος οὕσα· μὴ ἔμψυχος δὲ οὐ μέρος. περὶ δὲ τὰ
μαθηματικά διὰ τί οὐκ εἰσὶ μέρη οἱ λόγοι τῶν λόγων,
οἷον τοῦ κύκλου τὰ ἡμικύκλια; οὐ γὰρ ἐστὶν αἰσθητὰ ταῦτα.
35 ἢ οὐθὲν διαφέρει; ἔσται γὰρ ὕλη ἐνίων καὶ μὴ αἰσθητῶν·
1037^a καὶ παντὸς γὰρ ὕλη τις ἔστιν ὃ μὴ ἔστι τί ἢν εἶναι καὶ
εἶδος αὐτὸ καθ' αὐτὸ ἀλλὰ τόδε τι. κύκλου μὲν οὖν οὐκ
ἔσται τοῦ καθόλου, τῶν δὲ καθ' ἕκαστα ἔσται μέρη ταῦτα,
ὥσπερ εἴρηται πρότερον· ἔστι γὰρ ὕλη ἢ μὲν αἰσθητὴ ἢ
5 δὲ νοητή. δῆλον δὲ καὶ ὅτι ἢ μὲν ψυχὴ οὐσία ἢ πρώτη,
τὸ δὲ σῶμα ὕλη, ὃ δ' ἄνθρωπος ἢ τὸ ζῷον τὸ ἐξ ἀμφοῖν
ὡς καθόλου· Σωκράτης δὲ καὶ Κορίσκος, εἰ μὲν καὶ ἡ ψυχὴ
Σωκράτης, διττόν (οἱ μὲν γὰρ ὡς ψυχὴν οἱ δ' ὡς τὸ σύνολον),

segue-se também que se pode afirmar uma única Forma como a
Forma de todas as formas, e negar que as outras sejam Formas; 20
mas, desse modo, todas as coisas se reduziriam à unidade⁸.

Ora, já dissemos que os problemas relativos às definições apre-
sentam certa dificuldade e já apontamos as razões⁹. Portanto, reduzir
desse modo tudo à forma e prescindir da matéria é esforço inútil;
algumas coisas, de fato, são simplesmente uma determinada forma
numa determinada matéria, ou são uma determinada matéria de
um determinado modo. E a comparação que Sócrates o Jovem¹⁰
costuma apresentar, referindo-se ao animal, não é correta: de fato, 25
ela afasta da verdade enquanto induz a supor ser possível que o
homem exista sem suas partes materiais, assim como o círculo sem
o bronze. Mas não é a mesma coisa: o animal é um ser sensível e
não é possível defini-lo sem o movimento, portanto, também não é
possível defini-lo sem partes organizadas de determinado modo¹¹. 30
A mão não é uma parte do homem independente do estado em
que se encontre, mas só se for capaz de desempenhar sua ação,
portanto, quando é animada; se, ao contrário, não é animada, não
é mais parte do homem¹².

(E quanto aos Entes matemáticos, por que as noções das
partes não são partes da noção do todo? Por que, por exemplo,
as noções dos semicírculos não são partes da noção de círculo?
Os semicírculos, de fato, não são partes materiais. Ou isso não 35
tem importância? Com efeito, pode haver matéria também de
algumas coisas que não são sensíveis: existe matéria de tudo o 1037^a
que não é essência e forma considerada em si e por si, mas é algo
determinado. Portanto, esses semicírculos não serão partes do
círculo considerado universalmente, mas serão partes dos círculos
particulares, como dissemos acima¹³; existe, de fato, uma matéria
sensível e uma matéria inteligível¹⁴.)

Ademais, também é evidente que a alma é a substância pri- 5
meira, o corpo é matéria, e o homem e o animal são o conjunto de
ambos tomados universalmente. Ao contrário, os nomes Sócrates
e Corisco, dado que Sócrates é também a alma de Sócrates, têm
dois significados: indicam seja a alma seja o conjunto de alma e
corpo; e se com aqueles nomes entende-se simplesmente esta alma

εἰ δ' ἀπλῶς ἡ ψυχὴ ἥδε καὶ <τὸ> σῶμα τόδε, ὥσπερ τὸ
 10 καθόλου [τε] καὶ τὸ καθ' ἕκαστον. πότερον δὲ ἔστι παρὰ
 τὴν ὕλην τῶν τοιούτων οὐσιῶν τις ἄλλη, καὶ δεῖ ζητεῖν
 οὐσίαν ἑτέραν τινὰ οἷον ἀριθμοὺς ἢ τι τοιοῦτον, σκεπτέον
 ὕστερον. τούτου γὰρ χάριν καὶ περὶ τῶν αἰσθητῶν οὐσιῶν
 15 πειρώμεθα διορίζειν, ἐπεὶ τρόπον τινὰ τῆς φυσικῆς καὶ
 δευτέρας φιλοσοφίας ἔργον ἢ περὶ τὰς αἰσθητὰς οὐσίας
 θεωρία· οὐ γὰρ μόνον περὶ τῆς ὕλης δεῖ γνωρίζειν τὸν φυ-
 σικὸν ἀλλὰ καὶ τῆς κατὰ τὸν λόγον, καὶ μᾶλλον. ἐπὶ
 δὲ τῶν ὀρισμῶν πῶς μέρη τὰ ἐν τῷ λόγῳ, καὶ διὰ τί εἰς
 λόγος ὁ ὀρισμός (δῆλον γὰρ ὅτι τὸ πρᾶγμα ἓν, τὸ δὲ
 20 πρᾶγμα τίνι ἓν, μέρη γε ἔχον;), σκεπτέον ὕστερον.

Τί μὲν οὖν ἐστὶ τὸ τί ἦν εἶναι καὶ πῶς αὐτὸ καθ'
 αὐτό, καθόλου περὶ παντὸς εἴρηται, καὶ διὰ τί τῶν μὲν ὁ
 λόγος ὁ τοῦ τί ἦν εἶναι ἔχει τὰ μόρια τοῦ ὀριζομένου τῶν
 δ' οὐ, καὶ ὅτι ἐν μὲν τῷ τῆς οὐσίας λόγῳ τὰ οὕτω μόρια
 25 ὡς ὕλη οὐκ ἐνέσται — οὐδὲ γὰρ ἔστιν ἐκείνης μόρια τῆς οὐσίας
 ἀλλὰ τῆς συνόλου, ταύτης δὲ γ' ἔστι πως λόγος καὶ οὐκ
 ἔστιν· μετὰ μὲν γὰρ τῆς ὕλης οὐκ ἔστιν (ἀόριστον γάρ),
 κατὰ τὴν πρώτην δ' οὐσίαν ἔστιν, οἷον ἀνθρώπου ὁ τῆς ψυχῆς
 λόγος· ἢ γὰρ οὐσία ἐστὶ τὸ εἶδος τὸ ἐνόν, ἐξ οὗ καὶ τῆς
 30 ὕλης ἡ σύνολος λέγεται οὐσία, οἷον ἡ κοιλότης (ἐκ γὰρ
 ταύτης καὶ τῆς ῥινὸς σιμὴ ῥίς καὶ ἡ σιμότης ἐστὶ [δὲς γὰρ
 ἐν τούτοις ὑπάρξει ἡ ῥίς]) — ἐν δὲ τῇ συνόλῳ οὐσίᾳ, οἷον ῥινὴ
 σιμῇ ἢ Καλλίᾳ, ἐνέσται καὶ ἡ ὕλη· καὶ ὅτι τὸ τί ἦν
 1037^b εἶναι καὶ ἕκαστον ἐπὶ τινῶν μὲν ταυτό, ὥσπερ ἐπὶ τῶν πρῶ-
 των οὐσιῶν, [οἷον καμπυλότης καὶ καμπυλότητι εἶναι, εἰ
 πρώτη ἐστίν] (λέγω δὲ πρώτην ἢ μὴ λέγεται τῷ ἄλλο ἐν
 ἄλλῳ εἶναι καὶ ὑποκειμένῳ ὡς ὕλη), ὅσα δὲ ὡς ὕλη ἢ

que possui este corpo, valerá também para o particular aquilo que
 se disse do universal¹⁵.

10

Se depois, além da matéria das substâncias desse tipo existe
 também alguma outra¹⁶, e se além dessas substâncias deve-se
 buscar alguma outra substância como, por exemplo, os números
 ou algo do gênero, examinaremos adiante¹⁷. Com efeito, é em
 vista disso que tentamos determinar as características das subs-
 tâncias sensíveis: de fato, em certo sentido, a pesquisa sobre as
 substâncias sensíveis pertence à física e à filosofia segunda; o físico
 não deve limitar sua investigação ao aspecto material da substân-
 15 cia, mas deve estendê-la também à forma: antes, deve investigar
 sobretudo esta¹⁸.

Examinaremos adiante o seguinte problema, que concerne à
 definição: como as partes entram na noção e por que a definição
 é uma noção que constitui uma unidade¹⁹. (É evidente que o
 objeto é uma unidade; mas por que o objeto é um, mesmo tendo
 partes?).

20

Dissemos²⁰ o que é a essência e em que sentido ela é por si,
 em geral, para todas as coisas²¹; e dissemos, também, por que em
 alguns casos a noção da essência contém as partes do definido,
 enquanto noutros casos não contém; e, ainda, por que na noção
 da substância não entram as partes materiais. Da substância
 entendida como forma não existem partes materiais; mas exist-
 25 tem no sínolo; deste, em certo sentido, existe noção e, noutro,
 não existe. Não existe enquanto ele é unido à matéria, porque
 a matéria é indeterminável; ao invés, existe noção se o conside-
 rarmos segundo a substância primeira: por exemplo, a noção do
 homem é a de sua alma. A substância é a forma imanente, cuja
 união com a matéria constitui a substância-sínolo (pensemos, por
 30 exemplo, na concavidade: da união desta com o nariz deriva o
 nariz achatado e o achatado); na substância entendida no sentido
 do sínolo (como, por exemplo, no nariz achatado e em Cálías)
 está presente também a matéria²². Mostramos também que a
 essência e a coisa individual, nalguns casos, coincidem, como nas
 1037^b substâncias primeiras²³ (chamo substância primeira a que não
 é constituída pela referência de uma coisa a outra que seja seu
 substrato material). Todas as coisas consideradas como matéria

5 ὥς συνειλημμένα τῇ ὕλῃ, οὐ ταυτό, οὐδ' (εἰ) κατὰ συμβεβη-
κὸς ἓν, οἷον Σωκράτης καὶ τὸ μουσικόν· ταῦτα γὰρ ταῦτά
κατὰ συμβεβηκός.

12

Nῦν δὲ λέγωμεν πρῶτον ἐφ' ὅσον ἐν τοῖς ἀναλυτι- 12
κοῖς περὶ ὀρισμοῦ μὴ εἴρηται· ἡ γὰρ ἐν ἐκείνοις ἀπορία
10 λεχθεῖσα πρὸ ἔργου τοῖς περὶ τῆς οὐσίας ἐστὶ λόγους. λέγω
δὲ ταύτην τὴν ἀπορίαν, διὰ τί ποτε ἓν ἐστὶν οὐ τὸν λόγον
ὀρισμὸν εἶναι φαμεν, οἷον τοῦ ἀνθρώπου τὸ ζῶον δίδουν·
ἔστω γὰρ οὗτος αὐτοῦ λόγος. διὰ τί δὴ τοῦτο ἓν ἐστὶν ἀλλ'
οὐ πολλά, ζῶον καὶ δίδουν; ἐπὶ μὲν γὰρ τοῦ ἀνθρώπου
15 καὶ λευκὸν πολλά μὲν ἐστὶν ὅταν μὴ ὑπάρχῃ θατέρῳ
θάτερον, ἓν δὲ ὅταν ὑπάρχῃ καὶ πάθῃ τι τὸ ὑποκείμενον,
ὁ ἀνθρώπος (τότε γὰρ ἓν γίγνεται καὶ ἔστιν ὁ λευκὸς ἀν-
θρώπος)· ἐνταῦθα δ' οὐ μετέχει θατέρου θάτερον· τὸ γὰρ
γένος οὐ δοκεῖ μετέχειν τῶν διαφορῶν (ἅμα γὰρ ἂν τῶν
20 ἐναντίων τὸ αὐτὸ μετεῖχεν· αἱ γὰρ διαφοραὶ ἐναντίαι αἷς
διαφέρει τὸ γένος). εἰ δὲ καὶ μετέχει, ὁ αὐτὸς λόγος, εἴ-
περ εἰσὶν αἱ διαφοραὶ πλείους, οἷον πεζὸν δίδουν ἄπτερον.
διὰ τί γὰρ ταῦθ' ἓν ἀλλ' οὐ πολλά; οὐ γὰρ ὅτι ἐνυπάρ-
χει· οὕτω μὲν γὰρ ἐξ ἀπάντων ἔσται ἓν. δεῖ δὲ γε ἓν
25 εἶναι ὅσα ἐν τῷ ὀρισμῷ· ὁ γὰρ ὀρισμὸς λόγος τίς ἐστὶν
εἰς καὶ οὐσίας, ὥστε ἐνός τινος δεῖ αὐτὸν εἶναι λόγον· καὶ
γὰρ ἡ οὐσία ἓν τι καὶ τόδε τι σημαίνει, ὥς φαμέν. — δεῖ

ou em união com a matéria não coincidem com a essência, e 5
também não coincidem as coisas que constituem uma unida-
de accidental, como Sócrates e músico. Essas coisas coincidem só
acidentalmente²⁴.

12. [A razão da unidade do objeto da definição]¹

Queremos falar, antes de tudo, da definição e do que não 5
foi dito dela nos *Analíticos*². Um problema posto naquela obra³
pode servir para nosso trato da substância. Refiro-me ao seguinte
problema: por que razão é uma unidade aquilo cuja noção dize- 10
mos ser uma definição, por exemplo, no caso do homem, animal
bípede (digamos que seja esta a definição de homem). Por que
razão, portanto, isso — animal bípede — constitui uma unidade
e não uma multiplicidade⁴?

No caso de homem e branco tem-se uma multiplicidade quando
um não pertence ao outro, enquanto tem-se unidade quando um 15
é atributo do outro, isto é, quando o sujeito — o homem — tem
aquela afecção: de fato, nesse caso forma-se uma unidade que é
homem-branco⁵. No nosso caso, ao contrário, um termo não par-
ticipa do outro: é claro que o gênero não participa das diferenças,
porque, não fosse assim, a mesma coisa participaria, ao mesmo 20
tempo, dos contrários: de fato, as diferenças específicas nas quais
os gêneros se dividem são contrárias⁶. E mesmo que o gênero
participasse das diferenças, ocorreria o mesmo raciocínio, pois as
diferenças que definem o homem são múltiplas como, precisa-
mente: munido de pés, bípede, sem asas; pois bem, por que essas
diferenças constituem uma unidade e não uma multiplicidade?
Certamente não por estarem presentes no mesmo gênero; desse
modo todas as diferenças constituiriam uma unidade⁷. Entretanto, 25
tudo o que está contido na definição deve constituir uma unidade.
De fato, a definição é uma noção que tem caráter de unidade e
que se refere à substância; portanto, ela deve ser enunciação de
algo uno: a substância, efetivamente, significa algo uno e algo
determinado⁸.

δὲ ἐπισκοπεῖν πρῶτον περὶ τῶν κατὰ τὰς διαιρέσεις ὀρι-
 σμῶν. οὐδὲν γὰρ ἕτερόν ἐστιν ἐν τῷ ὀρισμῷ πλὴν τὸ
 30 πρῶτον λεγόμενον γένος καὶ αἱ διαφοραί· τὰ δ' ἄλλα
 γένη ἐστὶ τό τε πρῶτον καὶ μετὰ τούτου αἱ συλλαμβανό-
 μεναι διαφοραί, οἷον τὸ πρῶτον ζῶον, τὸ δὲ ἐχόμενον
 ζῶον δίπουν, καὶ πάλιν ζῶον δίπουν ἄπτερον· ὁμοίως δὲ
 1038^a καὶ διὰ πλειόνων λέγεται. ὅλως δ' οὐδὲν διαφέρει διὰ
 πολλῶν ἢ δι' ὀλίγων λέγεσθαι, ὥστ' οὐδὲ δι' ὀλίγων ἢ
 διὰ δυοῖν· τοῖν δυοῖν δὲ τὸ μὲν διαφορά τὸ δὲ γένος, οἷον
 τοῦ ζῶον δίπουν τὸ μὲν ζῶον γένος διαφορά δὲ θάτερον.
 5 εἰ οὖν τὸ γένος ἀπλῶς μὴ ἔστι παρὰ τὰ ὡς γένους εἶδη,
 ἢ εἰ ἔστι μὲν ὡς ὕλη δ' ἐστὶν (ἢ μὲν γὰρ φωνὴ γένος καὶ
 ὕλη, αἱ δὲ διαφοραὶ τὰ εἶδη καὶ τὰ στοιχεῖα ἐκ ταύτης
 ποιοῦσιν), φανερόν ὅτι ὁ ὀρισμός ἐστιν ὁ ἐκ τῶν διαφορῶν
 λόγος. ἀλλὰ μὴν καὶ δεῖ γε διαιρεῖσθαι τῇ τῆς διαφο-
 10 ρᾶς διαφορᾷ, οἷον ζώου διαφορά τὸ ὑπόπου· πάλιν τοῦ
 ζώου τοῦ ὑπόποδος τὴν διαφοράν δεῖ εἶναι ἢ ὑπόπου,
 ὥστ' οὐ λεκτέον τοῦ ὑπόποδος τὸ μὲν πτερωτὸν τὸ δὲ ἄπτε-
 ρον, ἐάνπερ λέγῃ καλῶς (ἀλλὰ διὰ τὸ ἀδυνατεῖν ποιήσει
 τοῦτο), ἀλλ' ἢ τὸ μὲν σχιζόπου τὸ δ' ἄσχιστον· αὐταὶ
 15 γὰρ διαφοραὶ ποδός· ἢ γὰρ σχιζοποδία ποδότης τις. καὶ
 οὕτως αἰεὶ βούλεται βαδίζειν ἕως ἂν ἔλθῃ εἰς τὰ ἀδιάφορα·
 τότε δ' ἔσονται τοσαῦτα εἶδη ποδὸς ὅσαιπερ αἱ διαφοραί,
 καὶ τὰ ὑπόποδα ζῶα ἴσα ταῖς διαφοραῖς. εἰ δὴ ταῦτα
 οὕτως ἔχει, φανερόν ὅτι ἡ τελευταία διαφορά ἡ οὐσία τοῦ
 20 πράγματος ἔσται καὶ ὁ ὀρισμός, εἴπερ μὴ δεῖ πολλάκις

Ora, é preciso examinar, principalmente, as definições que se obtêm por via de divisão. E nas definições não está contido nada além do gênero primeiro e das diferenças. Todos os outros termos são gêneros: tanto o gênero primeiro, como as 30 sucessivas diferenças consideradas junto com ele⁹: por exemplo, gênero primeiro é o animal, o que se segue é animal-bípede e o que vem depois é animal-bípede-sem-asas; e de modo semelhante proceder-se-ia mesmo quando houvesse um número maior de termos. E, em geral, não importa o número maior ou menor 1038^a de termos, nem que se trate de poucos ou de apenas dois; se os termos são só dois, um é a diferença e o outro é o gênero: no exemplo de animal bípede, o animal é o gênero, bípede é a diferença.

Pois bem, se o gênero não pode absolutamente existir fora de suas espécies ou se, caso exista, existe como matéria das espécies 5 (de fato, a voz é gênero e matéria, as diferenças formam, a partir dela, as espécies e as letras), então é claro que a definição é a noção constituída pelas diferenças¹⁰.

Mas também é necessário prosseguir a divisão com a diferença da diferença: por exemplo, uma diferença do gênero animal 10 consiste em ser dotado de pés. Depois, será preciso conhecer a diferença do animal dotado de pés enquanto é dotado de pés. Assim, não se deverá dizer, caso se queira falar corretamente, que existem essas duas diferenças de animal dotado de pés: com asas e sem asas (só faria isso quem é incapaz de dividir corretamente); mas a correta divisão é: com pés divididos em dedos e com pés não divididos em dedos. De fato, estas são as diferenças 15 relativas aos pés; pois a diferença de ser dividido em dedos é um modo de ser dos pés. E dessa maneira deve-se prosseguir até que se chegue às espécies não mais divisíveis em diferenças. Então existirão tantas espécies de pés quantas são as diferenças, e as espécies de animais dotados de pés serão tantas quantas são aquelas diferenças. Sendo assim, é evidente que a diferença última deverá ser a substância e a definição da coisa. De fato, não é preciso dizer mais de uma vez as mesmas coisas nas definições, 20 pois é supérfluo. Todavia, isso ocorre quando, por exemplo, se diz animal bípede dotado de pés; o que quer dizer simplesmente

ταῦτά λέγειν ἐν τοῖς ὅροις· περίεργον γάρ· συμβαίνει δέ γε τοῦτο· ὅταν γὰρ εἴπη ζῶον ὑπόπουν δίπουν, οὐδὲν ἄλλο εἴρηκεν ἢ ζῶον πόδας ἔχον, δύο πόδας ἔχον· καὶ τοῦτο διαιρῇ τῇ οἰκείᾳ διαιρέσει, πλεονάκεις ἐρεῖ καὶ ἰσάκεις ταῖς
 25 διαφοραῖς. ἐὰν μὲν δὴ διαφορᾶς διαφορὰ γίγνηται, μία ἔσται ἡ τελευταία τὸ εἶδος καὶ ἡ οὐσία· ἐὰν δὲ κατὰ συμβεβηκός, οἷον εἰ διαιροῖ τοῦ ὑπόποδος τὸ μὲν λευκὸν τὸ δὲ μέλαν, τοσαῦται ὅσαι ἂν αἱ τομαὶ ᾧσιν. ὥστε φανερόν ὅτι ὁ ὀρισμὸς λόγος ἐστὶν ὁ ἐκ τῶν διαφορῶν, καὶ τούτων τῆς τε-
 30 λευταίας κατὰ γε τὸ ὀρθόν. δηλὸν δ' ἂν εἴη, εἴ τις μετατάξῃ τοὺς τοιούτους ὀρισμούς, οἷον τὸν τοῦ ἀνθρώπου, λέγων ζῶον δίπουν ὑπόπουν· περίεργον γάρ τὸ ὑπόπουν εἰρημένου τοῦ δίποδος. τάξῃ δ' οὐκ ἔστιν ἐν τῇ οὐσίᾳ· πῶς γὰρ δεῖ νοῆσαι τὸ μὲν ὕστερον τὸ δὲ πρότερον; περὶ μὲν οὖν τῶν κατὰ τὰς διαιρέ-
 35 σεις ὀρισμῶν τοσαῦτα εἰρήσθω τὴν πρώτην, ποῖοι τινὲς εἰσιν.

13

1038^b Ἐπεὶ δὲ περὶ τῆς οὐσίας ἡ σκέψις ἐστί, πάλιν ἐπανέλθωμεν. λέγεται δ' ὥσπερ τὸ ὑποκείμενον οὐσία εἶναι καὶ τὸ τί ἦν εἶναι καὶ τὸ ἐκ τούτων, καὶ τὸ καθόλου. περὶ μὲν οὖν τοῖν δυοῖν εἴρηται (καὶ γὰρ περὶ τοῦ τί ἦν εἶναι καὶ τοῦ
 5 ὑποκειμένου, ὅτι διχῶς ὑπόκειται, ἢ τόδε τι ὄν, ὥσπερ τὸ ζῶον τοῖς πάθεσιν, ἢ ὥς ἡ ὕλη τῇ ἐντελεχείᾳ), δοκεῖ δὲ καὶ τὸ καθόλου αἰτιὸν τισιν εἶναι μάλιστα, καὶ εἶναι ἀρχὴ τὸ καθόλου· διὸ ἐπέλθωμεν καὶ περὶ τούτου. ἔοικε γὰρ ἀδύ-

o seguinte: “animal que tem pés, que tem dois pés”, e caso se divida também este com a divisão que lhe é própria, voltaremos a dizer outra vez a mesma coisa: tantas vezes quantas forem as diferenças¹¹.

25

Portanto, se existe uma diferença da diferença, só a diferença última será a forma e a substância. (Se, ao contrário, prosseguir-se na divisão segundo as qualidades acidentais, por exemplo se alguém divide os animais dotados de pés em brancos e pretos, haverá tantas diferenças quantas divisões). Então, fica claro que a definição é a noção constituída pelas diferenças, e, precisamente, quando se divide corretamente, pela diferença última. E isso ficaria claro se se transpusesse a sucessão dos termos da definição
 30 de homem, dizendo que o homem é um animal bípede que tem pés: uma vez que se disse bípede, torna-se supérfluo acrescentar que tem pés. (Na verdade, na substância não existe uma ordem dos termos: como se poderia pensar que na substância há um elemento anterior e um posterior?¹²).

Sobre as definições por divisão e suas características, baste o
 35 que acabamos de dizer.

13. [O universal não pode ser substância]¹

Como nossa pesquisa versa sobre a substância, devemos novamente voltar sobre ela. Diz-se que substância tem significado 1038^b
 (1) de substrato, (2) de essência, (3) do conjunto de ambos e (4) de universal².

Sobre dois desses significados já falamos. Falamos tanto sobre a essência³ como sobre o substrato⁴; e dissemos que o substrato entende-se em dois significados: ou como algo determinado como,
 5 por exemplo, o animal relativamente às suas afecções, ou como a matéria relativamente ao ato⁵.

Ora, alguns⁶ consideram que também o universal é, em máximo grau, causa e princípio de algumas coisas. Por isso devemos discutir também este ponto.

(a) Na realidade, parece impossível que algumas das coisas predicadas no universal sejam substâncias. Com efeito, a substân-

νατον εἶναι οὐσίαν εἶναι ὁτιοῦν τῶν καθόλου λεγομένων. πρώτη
 10 μὲν γὰρ οὐσία ἐκάστου ἢ ἴδιος ἐκάστῳ, ἢ οὐχ ὑπάρχει ἄλλῳ,
 τὸ δὲ καθόλου κοινόν· τοῦτο γὰρ λέγεται καθόλου ὃ πλείοσιν
 ὑπάρχειν πέφυκεν. τίνος οὖν οὐσία τοῦτ' ἔσται; ἢ γὰρ πάν-
 των ἢ οὐδενός, πάντων δ' οὐχ οἶόν τε· ἐνός δ' εἰ ἔσται, καὶ
 15 τᾶλλα τοῦτ' ἔσται· ὧν γὰρ μία ἡ οὐσία καὶ τὸ τί ἦν εἶναι
 ἓν, καὶ αὐτὰ ἓν. ἔτι οὐσία λέγεται τὸ μὴ καθ' ὑποκειμένου,
 τὸ δὲ καθόλου καθ' ὑποκειμένου τινός λέγεται ἀεί. ἀλλ'
 ἄρα οὕτω μὲν οὐκ ἐνδέχεται ὥς τὸ τί ἦν εἶναι, ἐν τούτῳ δὲ
 ἐνυπάρχειν, οἶον τὸ ζῶον ἐν τῷ ἀνθρώπῳ καὶ ἵππῳ; οὐκοῦν
 20 δῆλον ὅτι ἔστι τις αὐτοῦ λόγος. διαφέρει δ' οὐθὲν οὐδ' εἰ μὴ
 πάντων λόγος ἔστι τῶν ἐν τῇ οὐσίᾳ· οὐδὲν γὰρ ἦττον οὐσία
 τοῦτ' ἔσται τινός, ὥς ὁ ἄνθρωπος τοῦ ἀνθρώπου ἐν ᾧ
 ὑπάρχει, ὥστε τὸ αὐτὸ συμβήσεται πάλιν· ἔσται γὰρ ἐκείνου
 οὐσία, οἶον τὸ ζῶον, ἐν ᾧ ὥς ἴδιον ὑπάρχει. ἔτι δὲ καὶ
 ἀδύνατον καὶ ἄτοπον τὸ τόδε καὶ οὐσίαν, εἰ ἔστιν ἐκ τινων,
 25 μὴ ἐξ οὐσιῶν εἶναι μὴδ' ἐκ τοῦ τόδε τι ἀλλ' ἐκ ποιοῦ·
 πρότερον γὰρ ἔσται μὴ οὐσία τε καὶ τὸ ποιοῦν οὐσίας τε καὶ
 τοῦ τόδε. ὅπερ ἀδύνατον· οὔτε λόγῳ γὰρ οὔτε χρόνῳ οὔτε
 γενέσει οἶόν τε τὰ πάθη τῆς οὐσίας εἶναι πρότερα· ἔσται
 γὰρ καὶ χωριστά. ἔτι τῷ Σωκράτει ἐνυπάρξει οὐσία οὐσία,
 30 ὥστε δυοῖν ἔσται οὐσία. ὅλως δὲ συμβαίνει, εἰ ἔστιν οὐσία
 ὁ ἄνθρωπος καὶ ὅσα οὕτω λέγεται, μὴθὲν τῶν ἐν τῷ λόγῳ

cia primeira⁷ de cada indivíduo é própria de cada um e não per-
 tence a outros; o universal, ao contrário, é comum: de fato, diz-se
 universal aquilo que, por natureza, pertence a uma multiplicidade
 de coisas. De que, portanto, o universal será substância? Ou de
 todas ou de nenhuma. Mas não é possível que seja de todas. E se
 for substância de uma única coisa, também as outras reduzir-se-
 ão a esta: de fato, as coisas cuja substância é uma só e a essência
 é única são uma coisa só⁸. 15

(b) Ademais, chama-se substância o que não é referido a
 um substrato; o universal, ao contrário, sempre se predica de um
 substrato⁹.

(c) Mas o universal, mesmo não podendo ser substância no
 sentido de essência, não poderia encontrar-se na essência como,
 por exemplo, o animal encontra-se no homem e no cavalo? Mas
 então é evidente que dele haverá uma definição. E a situação não
 muda se não existe uma definição de todas as partes contidas na
 substância: o universal será, não obstante isso, substância de algu-
 ma coisa, assim como homem é substância do homem particular
 no qual se encontra, e assim a mesma consequência anteriormente
 apontada se reapresentará: o universal, por exemplo, o animal <no
 universal>, será substância daquilo em que se encontra de modo
 próprio como numa de suas espécies¹⁰. 20

(d) E depois, é impossível e também absurdo que um ser
 determinado ou uma substância, caso derive de alguma coisa, 25
 não derive de outra substância e de outros seres determina-
 dos, mas de uma qualidade. Se fosse assim, o que não é subs-
 tância mas pura qualidade seria anterior à substância e àquele
 ser determinado. Mas isso é impossível: as afecções não podem
 ser anteriores à substância nem pela noção, nem pelo tempo,
 nem pela geração: se o fossem, elas deveriam também ser sepa-
 ráveis dela¹¹.

(e) Além disso, em Sócrates, que é uma substância, deveria
 haver outra substância, de modo que teríamos uma substância
 constituída de duas substâncias¹². 30

(f) E, em geral, se o homem é substância e se são substâncias
 todas as coisas que se entendem nesse sentido¹³, segue-se que

εἶναι μηδενὸς οὐσίαν μηδὲ χωρὶς ὑπάρχειν αὐτῶν μηδ' ἐν ἄλλῳ, λέγω δ' οἷον οὐκ εἶναι τι ζῶον παρὰ τὰ τινά, οὐδ' ἄλλο τῶν ἐν τοῖς λόγοις οὐδέν. ἔκ τε δὴ τούτων θεωροῦσι
 35 φανερόν ὅτι οὐδὲν τῶν καθόλου ὑπαρχόντων οὐσία ἐστί, καὶ
 1039^a ὅτι οὐδὲν σημαίνει τῶν κοινῇ κατηγορουμένων τόδε τι, ἀλλὰ τοιόνδε. εἰ δὲ μή, ἄλλα τε πολλὰ συμβαίνει καὶ ὁ τρίτος ἄνθρωπος. ἔτι δὲ καὶ ὧδε δῆλον. ἀδύνατον γὰρ οὐσίαν ἐξ οὐσιῶν εἶναι ἐνυπαρχουσῶν ὡς ἐντελεχείᾳ· τὰ γὰρ δύο
 5 οὕτως ἐντελεχείᾳ οὐδέποτε ἐν ἐντελεχείᾳ, ἀλλ' ἐὰν δυνάμει δύο ἦ, ἔσται ἐν (οἷον ἡ διπλασία ἐκ δύο ἡμίσεων δυνάμει γε· ἡ γὰρ ἐντελέχεια χωρίζει), ὥστ' εἰ ἡ οὐσία ἐν, οὐκ ἔσται ἐξ οὐσιῶν ἐνυπαρχουσῶν καὶ κατὰ τοῦτον τὸν τρόπον, ὃν λέγει Δημόκριτος ὀρθῶς· ἀδύνατον γὰρ εἶναι φησιν ἐκ
 10 δύο ἐν ἡ ἐξ ἐνὸς δύο γενέσθαι· τὰ γὰρ μεγέθη τὰ ἄτομα τὰς οὐσίας ποιεῖ. ὁμοίως τοίνυν δῆλον ὅτι καὶ ἐπ' ἀριθμοῦ ἔξει, εἴπερ ἐστὶν ὁ ἀριθμὸς σύνθεσις μονάδων, ὥσπερ λέγεται ὑπὸ τινων· ἡ γὰρ οὐκ ἐν ἡ δυὰς ἡ οὐκ ἔστι μονὰς ἐν αὐτῇ ἐντελεχείᾳ. — ἔχει δὲ τὸ συμβαῖνον ἀπορίαν. εἰ γὰρ
 15 μήτε ἐκ τῶν καθόλου οἷόν τ' εἶναι μηδεμίαν οὐσίαν διὰ τὸ τοιόνδε ἀλλὰ μή τόδε τι σημαίνειν, μήτ' ἐξ οὐσιῶν ἐνδέχεται ἐντελεχείᾳ εἶναι μηδεμίαν οὐσίαν σύνθετον, ἀσύνθετον ἂν εἴη οὐσία πᾶσα, ὥστ' οὐδὲ λόγος ἂν εἴη οὐδεμιᾶς οὐσίας. ἀλλὰ μὴν δοκεῖ γε πᾶσι καὶ ἐλέχθη πάλαι ἡ
 20 μόνον οὐσίας εἶναι ὄρον ἢ μάλιστα· νῦν δ' οὐδὲ ταύτης. οὐδενὸς ἄρ' ἔσται ὁρισμός· ἡ τρόπον μὲν τινα ἔσται τρόπον

nenhuma das partes compreendidas na noção delas pode ser substância de alguma coisa, nem pode existir separada delas, em outra coisa; quero dizer o seguinte: não pode haver um <gênero> animal além das espécies animais particulares, e o mesmo vale para todas as partes contidas nas definições¹⁴.

(g) Dessas reflexões fica evidente que nada do que é universal 35 é substância e nada do que se predica em comum exprime algo determinado, mas só exprime de que espécie é a coisa. Se não 1039^a fosse assim, além de muitas outras dificuldades, surgiria também a do “terceiro homem”¹⁵.

(h) Isso fica claro também do seguinte modo. É impossível que uma substância seja composta de substâncias presentes nela em ato. De fato, duas coisas que são em ato não podem constituir 5 uma unidade em ato; só poderão constituir uma unidade em ato se forem duas em potência: por exemplo, a reta dupla é constituída por duas semirretas, mas essas só são duas em potência, pois o ato separa. Portanto, se a substância é uma unidade, não poderá ser constituída por substâncias presentes nela, e presentes desse modo¹⁶. E com razão Demócrito diz ser impossível que de 10 duas coisas se forme uma só, ou que de uma se formem duas: ele afirma como substâncias as grandezas indivisíveis¹⁷. Então, é evidente que será assim também o número, se o número é uma composição de unidades, como se diz de alguns: de fato, ou a díade não é uma unidade, ou a unidade não se encontra em ato na díade¹⁸.

Mas essa conclusão contém uma dificuldade. Com efeito, se é impossível que alguma substância seja constituída por uni- 15 versais (porque o universal indica só de que espécie é uma coisa e não indica algo determinado) e se não é possível que alguma substância seja um composto de substâncias em ato, toda substância deverá ser incomposta; conseqüentemente, também não poderá haver definição da substância¹⁹. Mas é evidente, e já falamos acima²⁰, que só da substância ou principalmente dela 20 existe definição. Então não haverá definição de nada. Ou, antes, em certo sentido há e em outro não. Mas o que acabamos de dizer ficará mais claro a partir das proposições que faremos em seguida²¹.

δέ τινα οὐ. δῆλον δ' ἔσται τὸ λεγόμενον ἐκ τῶν ὕστερον
μᾶλλον.

14

Φανερόν δ' ἐξ αὐτῶν τούτων τὸ συμβαῖνον καὶ τοῖς 14
25 τὰς ἰδέας λέγουσιν οὐσίας τε χωριστὰς εἶναι καὶ ἅμα
τὸ εἶδος ἐκ τοῦ γένους ποιοῦσι καὶ τῶν διαφορῶν. εἰ γὰρ
ἔστι τὰ εἶδη, καὶ τὸ ζῶον ἐν τῷ ἀνθρώπῳ καὶ ἵππῳ, ἥτοι
ἐν καὶ ταύτων τῷ ἀριθμῷ ἐστὶν ἢ ἕτερον· τῷ μὲν γὰρ
λόγῳ δῆλον ὅτι ἓν· τὸν γὰρ αὐτὸν διέξεισι λόγον ὁ λέγων
30 ἐν ἑκατέρῳ. εἰ οὖν ἐστὶ τις ἄνθρωπος αὐτὸς καθ' αὐτὸν τόδε
τι καὶ κεχωρισμένον, ἀνάγκη καὶ ἐξ ὧν, οἷον τὸ ζῶον καὶ
τὸ δίπουν, τόδε τι σημαίνειν καὶ εἶναι χωριστὰ καὶ οὐσίας·
ὥστε καὶ τὸ ζῶον. εἰ μὲν οὖν τὸ αὐτὸ καὶ ἐν τῷ ἐν τῷ
ἵππῳ καὶ τῷ ἀνθρώπῳ, ὥσπερ σὺ σαυτῷ, πῶς τὸ ἐν
1039^b ἐν τοῖς οὖσι χωρὶς ἐν ἔσται, καὶ διὰ τί οὐ καὶ χωρὶς αὐτοῦ
ἔσται τὸ ζῶον τοῦτο; ἔπειτα εἰ μὲν μεθέξει τοῦ δίποδος καὶ
τοῦ πολypoδος, ἀδύνατόν τι συμβαίνει, τάναντία γὰρ ἅμα
ὑπάρξει αὐτῷ ἐνὶ καὶ τῷδέ τινι ὄντι· εἰ δὲ μή, τίς ὁ τρό-
5 πος ὅταν εἴπη τις τὸ ζῶον εἶναι δίπουν ἢ πεζόν; ἀλλ' ἴσως
σύγκειται καὶ ἄπτεται ἢ μέμικται· ἀλλὰ πάντα ἄτοπα.
ἀλλ' ἕτερον ἐν ἑκάστῳ· οὐκοῦν ἄπειρα ὥς ἔπος εἰπεῖν ἔσται
ὧν ἡ οὐσία ζῶον· οὐ γὰρ κατὰ συμβεβηκὸς ἐκ ζώου ἄν-
θρωπος. ἔτι πολλὰ ἔσται αὐτὸ τὸ ζῶον· οὐσία τε γὰρ τὸ
10 ἐν ἑκάστῳ ζῶον (οὐ γὰρ κατ' ἄλλο λέγεται· εἰ δὲ μή, ἐξ

14. [As Ideias dos platônicos não são substâncias]¹

Desses mesmos argumentos² decorem com evidência as
consequências contra as quais se chocam os que sustentam que
as Ideias são substâncias, e são separadas, ao mesmo tempo que 25
fazem a Forma derivar do gênero e das diferenças³. Se as Formas
existem, e se o Animal encontra-se no homem e no cavalo, então
ele (a) será um só e o mesmo quanto ao número, ou (b) será
diferente num e noutro⁴; de fato, quanto à definição, fica claro
que é uma coisa só, porque quem define dá a mesma definição
de animal num caso e no outro⁵. (Se, portanto, existe um homem 30
em si e por si e é algo determinado e separado, é necessário que
também aquilo de que é composto, isto é, o animal e o bípede,
exprimam algo determinado, sejam realidades separadas e sejam
substâncias; de modo que o animal será algo determinado, uma
realidade separada e uma substância⁶).

(a) Suponhamos, portanto, que o animal seja um só e
idêntico tanto no cavalo como no homem, como tu és idêntico
contigo. Pois bem, como ele poderá permanecer um em entes
separados, e por que esse animal não será também separado de 1039^b
si mesmo? Ademais, se o animal deve participar tanto do bípede
como do polípede, segue-se uma consequência absurda: a um
mesmo ente, que é uno e determinado, convirão atributos con-
trários. E se excluirmos que o animal participe do bípede e do
polípede, de que modo dever-se-á entender a afirmação de que
o animal é bípede ou dotado de pés? Será o animal bípede ou 5
polípede por justaposição, ou por contato ou por mistura? Tudo
isso é absurdo⁸!

(b) Suponhamos, ao contrário, que o animal seja diferente
em cada caso. Nesse caso haverá, por assim dizer, inumeráveis
entes cuja substância é o animal: de fato, não é acidentalmente
que o homem é constituído do animal⁹. Além disso, o próprio
Animal será uma multiplicidade, porque o animal que se en-
contra em cada espécie de animal é substância dessa espécie: 10
de fato, cada espécie é denominada de acordo com ele e não
com outro (se fosse denominada de acordo com outro, então
o homem derivaria desse outro, e esse outro seria o gênero do

ἐκείνου ἔσται ὁ ἄνθρωπος καὶ γένος αὐτοῦ ἐκεῖνο), καὶ ἔτι
 ἰδέαι ἅπαντα ἐξ ὧν ὁ ἄνθρωπος· οὐκοῦν οὐκ ἄλλου μὲν ἰδέα
 ἔσται ἄλλου δ' οὐσία (ἀδύνατον γάρ)· αὐτὸ ἄρα ζῶον ἐν
 15 ἑκάστων ἔσται τῶν ἐν τοῖς ζώοις. ἔτι ἐκ τίνος τοῦτο, καὶ
 πῶς ἐξ αὐτοῦ ζῶου; ἢ πῶς οἷόν τε εἶναι τὸ ζῶον, ὃ οὐσία
 τοῦτο αὐτό, παρ' αὐτὸ τὸ ζῶον; ἔτι δ' ἐπὶ τῶν αἰσθητῶν
 ταῦτά τε συμβαίνει καὶ τούτων ἀτοπώτερα. εἰ δὴ ἀδύνα-
 τον οὕτως ἔχειν, δῆλον ὅτι οὐκ ἔστιν εἶδη αὐτῶν οὕτως ὥς
 τινές φασιν.

15

20 Ἐπεὶ δ' ἡ οὐσία ἐτέρα, τό τε σύνολον καὶ ὁ λόγος
 (λέγω δ' ὅτι ἡ μὲν οὕτως ἐστὶν οὐσία, σὺν τῇ ὕλῃ συνειλημ-
 μένος ὁ λόγος, ἡ δ' ὁ λόγος ὅλως), ὅσαι μὲν οὖν οὕτω λέ-
 γονται, τούτων μὲν ἔστι φθορά (καὶ γὰρ γένεσις), τοῦ δὲ
 λόγου οὐκ ἔστιν οὕτως ὥστε φθείρεσθαι (οὐδὲ γὰρ γένεσις, οὐ
 25 γὰρ γίγνεται τὸ οἰκίαν εἶναι ἀλλὰ τὸ τῇδε τῇ οἰκίᾳ), ἀλλ'
 ἄνευ γενέσεως καὶ φθορᾶς εἰσὶ καὶ οὐκ εἰσὶν· δέδεικται γὰρ
 ὅτι οὐδεὶς ταῦτα γεννᾷ οὐδὲ ποιεῖ. διὰ τοῦτο δὲ καὶ τῶν
 οὐσιῶν τῶν αἰσθητῶν τῶν καθ' ἑκάστα οὔτε ὀρισμὸς οὔτε ἀπό-
 δεῖξις ἔστιν, ὅτι ἔχουσιν ὕλην ἧς ἡ φύσις τοιαύτη ὥστ' ἐν-
 30 δέχεσθαι καὶ εἶναι καὶ μὴ· διὸ φθαρτὰ πάντα τὰ καθ'
 ἑκάστα αὐτῶν. εἰ οὖν ἢ τ' ἀπόδειξις τῶν ἀναγκαίων καὶ ὁ
 ὀρισμὸς ἐπιστημονικόν, καὶ οὐκ ἐνδέχεται, ὥσπερ οὐδ' ἐπιστή-
 μην ὅτε μὲν ἐπιστήμην ὅτε δ' ἄγνοιαν εἶναι, ἀλλὰ δόξα τὸ

homem)¹⁰. Ademais, todos os elementos de que é constituído
 o homem seriam Ideias. Mas é impossível que o que é Ideia de
 uma coisa seja substância de outra. Então, o animal que está
 presente em cada espécie de animais será o animal em si¹¹. E
 mais, de que derivará esse animal presente nas diversas espé-
 cies e como derivará do animal em si? Ou, como é possível que
 esse animal, cuja essência é a própria animalidade, exista além
 do animal em si¹²? 15

Enfim, também quanto à relação das Ideias com as coisas
 sensíveis teremos estas e outras consequências ainda mais absur-
 das. Se, portanto, é impossível que as coisas sejam assim, fica claro
 que não existem Ideias das coisas sensíveis no sentido sustentado
 por alguns¹³.

15. *[Não é possível uma definição do indivíduo e não é
 possível nem uma definição da Ideia dos platônicos]*¹

O sínolo e a forma são dois diferentes significados da sub-
 stância: o sínolo é a substância constituída da união da forma² com
 a matéria, a outra é a substância no sentido de forma enquanto
 tal. Todas as substâncias entendidas no primeiro significado são
 sujeitas à corrupção, bem como à geração. Mas a forma não está
 sujeita à corrupção nem à geração: não se gera a essência de casa,
 mas só o ser desta casa concreta; as formas existem ou não existem
 sem que delas exista processo de geração e corrupção: ninguém
 as gera ou as produz³. 20

Por esta razão, das substâncias sensíveis particulares não
 existe nem definição nem demonstração, enquanto têm matéria,
 cuja natureza implica possibilidade de ser e de não-ser: por isso
 todas essas substâncias sensíveis individuais são corruptíveis⁴.
 Ora, se só existe demonstração do que é necessário e se a defi-
 nição é um procedimento científico, e se, por outro lado, não
 sendo possível que a ciência seja em certo momento ciência e
 noutra ignorância (porque essa é a natureza da opinião), assim
 como também não é possível que haja demonstração nem defi- 35

1040^a τοιοῦτόν ἐστιν, οὕτως οὐδ' ἀπόδειξιν οὐδ' ὀρισμόν, ἀλλὰ δόξα
 ἐστὶ τοῦ ἐνδεχομένου ἄλλως ἔχειν, δηλὸν ὅτι οὐκ ἂν εἴη
 αὐτῶν οὔτε ὀρισμός οὔτε ἀπόδειξις. ἅδηλά τε γὰρ τὰ φθι-
 ρόμενα τοῖς ἔχουσι τὴν ἐπιστήμην, ὅταν ἐκ τῆς αἰσθήσεως
 ἀπέλθῃ, καὶ σωζομένων τῶν λόγων ἐν τῇ φυγῇ τῶν
 5 αὐτῶν οὐκ ἔσται οὔτε ὀρισμός ἔτι οὔτε ἀπόδειξις. διὸ δεῖ,
 τῶν πρὸς ὅρον ὅταν τις ὀρίζηται τι τῶν καθ' ἕκαστον, μὴ
 ἀγνοεῖν ὅτι αἰ ἀναιρεῖν ἔστιν· οὐ γὰρ ἐνδέχεται ὀρίσασθαι.

Οὐδὲ δὴ ἰδέαν οὐδεμίαν ἔστιν ὀρίσασθαι. τῶν γὰρ καθ' ἕκα-
 στον ἡ ἰδέα, ὡς φασί, καὶ χωριστή· ἀναγκαῖον δὲ ἐξ ὀνο-
 10 μάτων εἶναι τὸν λόγον, ὄνομα δ' οὐ ποιήσῃ ὁ ὀριζόμενος
 (ἄγνωστον γὰρ ἔσται), τὰ δὲ κείμενα κοινὰ πᾶσιν· ἀνάγκη
 ἄρα ὑπάρχειν καὶ ἄλλω ταῦτα· οἷον εἴ τις σὲ ὀρίσαιτο,
 ζῶον ἐρεῖ ἰσχνὸν ἢ λευκὸν ἢ ἕτερόν τι ὃ καὶ ἄλλω ὑπάρ-
 ξει. εἰ δὲ τις φαίῃ μὴδὲν κωλύειν χωρὶς μὲν πάντα πολ-
 15 λοῖς ἅμα δὲ μόνῳ τούτῳ ὑπάρχειν, λεκτέον πρῶτον μὲν
 ὅτι καὶ ἀμφοῖν, οἷον τὸ ζῶον δῖπουν τῷ ζῳῷ καὶ τῷ δί-
 ποδι (καὶ τοῦτο ἐπὶ μὲν τῶν αἰδίων καὶ ἀνάγκη εἶναι,
 πρότερά γ' ὄντα καὶ μέρη τοῦ συνθέτου· ἀλλὰ μὴν καὶ
 χωριστά, εἴπερ τὸ ἄνθρωπος χωριστόν· ἢ γὰρ οὐθὲν ἢ ἄμφω·
 20 εἰ μὲν οὖν μὴθέν, οὐκ ἔσται τὸ γένος παρὰ τὰ εἶδη, εἰ δ'
 ἔσται, καὶ ἡ διαφορά· εἴθ' ὅτι πρότερα τῷ εἶναι· ταῦτα
 δὲ οὐκ ἀνταναιρεῖται. ἔπειτα εἰ ἐξ ἰδεῶν αἱ ἰδέαι
 (ἀσυνθετώτερα γὰρ τὰ ἐξ ὧν), ἔτι ἐπὶ πολλῶν δεήσει

1040^a nição do que pode ser diferente do que é (porque desse tipo de
 coisas só existe opinião): pois bem, então é evidente que dessas
 substâncias não haverá nem definição nem demonstração. As
 substâncias corruptíveis, quando fora do alcance das sensações,
 são incognoscíveis mesmo para quem possui a ciência; e mesmo
 que delas se conserve na alma as noções, delas não poderá haver
 nem definição nem demonstração. Por isso, no que se refere à
 5 definição, é necessário que, quando se define algo das substân-
 cias individuais, não se ignore que ele sempre pode faltar, pois
 não é possível defini-lo⁵.

Mas também não é possível definir qualquer Ideia, porque
 a Ideia, como sustentam alguns, é uma realidade individual e
 separada. De fato, é necessário que a definição conste de nomes,
 e quem define não poderá cunhar novos nomes, porque, nesse
 10 caso, a definição ficaria incompreensível; mas os termos corretos
 são comuns a todas as coisas e, portanto, é necessário que esses
 se apliquem também a outro <além da coisa definida>. Se, por
 exemplo, alguém quisesse definir-te, deveria dizer que és um ani-
 mal magro ou branco ou alguma outra coisa, que sempre poderá
 convir também a outro⁶. E se alguém objetasse que nada impede
 que, tomados separadamente, todos os nomes da definição se
 apliquem a muitas coisas, mas que, ao contrário, tomados em
 seu conjunto, só se apliquem a esta coisa, dever-se-ia responder
 15 o seguinte. (a) Em primeiro lugar, eles se referem a pelo menos
 duas coisas: por exemplo, animal bípede refere-se ao animal e
 ao bípede. (E é necessário que isso valha principalmente para
 os entes eternos, porque estes são anteriores e são partes do
 composto; e também são entes separados, se a Ideia de homem
 é ente separado; de fato, ou não são separados nem homem nem
 bípede, ou ambos o são; se nem um nem outro são separados, o
 20 gênero não poderá existir separado da Ideia, e se o são, existirá
 à parte também a diferença). E isso é assim mesmo que animal
 e bípede sejam, por sua essência, anteriores ao composto e não
 se destruam quando o composto se destrói. (b) Em segundo
 lugar, se as Ideias são formadas de Ideias (e é assim porque os
 elementos são mais simples do que os compostos), também essas
 Ideias-elementos das quais são formadas as Ideias deverão ser

κάκεινα κατηγορεῖσθαι ἐξ ὧν ἡ ἰδέα, οἷον τὸ ζῶον καὶ τὸ
 25 δίπουν. εἰ δὲ μή, πῶς γνωρισθήσεται; ἔσται γὰρ ἰδέα τις
 ἣν ἀδύνατον ἐπὶ πλείονων κατηγορεῖσθαι ἢ ἐνός. οὐ δοκεῖ
 δέ, ἀλλὰ πᾶσα ἰδέα εἶναι μεθεκτὴ. ὥσπερ οὖν εἴρηται,
 λανθάνει ὅτι ἀδύνατον ὀρίσασθαι ἐν τοῖς αἰδίοις, μάλιστα
 30 δὲ ὅσα μοναχά, οἷον ἥλιος ἢ σελήνη. οὐ μόνον γὰρ δια-
 μαρτάνουσι τῷ προστιθέναι τοιαῦτα ὧν ἀφαιρουμένων ἔτι
 ἔσται ἥλιος, ὥσπερ τὸ περὶ γῆν ἰὸν ἢ νυκτικρυφές (ἂν γὰρ
 στῇ ἢ φανῇ, οὐκέτι ἔσται ἥλιος· ἀλλ' ἄτοπον εἰ μή· ὁ γὰρ
 ἥλιος οὐσίαν τινὰ σημαίνει). ἔτι ὅσα ἐπ' ἄλλου ἐνδέχεται,
 οἷον ἐὰν ἕτερος γένηται τοιοῦτος, δῆλον ὅτι ἥλιος ἔσται· κοι-
 1040^b νὸς ἄρα ὁ λόγος· ἀλλ' ἦν τῶν καθ' ἕκαστα ὁ ἥλιος, ὥσπερ
 Κλέων ἢ Σωκράτης· ἐπεὶ διὰ τί οὐδεὶς ὅρον ἐκφέρει αὐτῶν
 ἰδέας; γένοιτο γὰρ ἂν δῆλον πειρωμένων ὅτι ἀληθές τὸ
 νῦν εἰρημένον.

16

5 Φανερόν δὲ ὅτι καὶ τῶν δοκουσῶν εἶναι οὐσιῶν αἱ πλεῖ-
 σται δυνάμεις εἰσὶ, τὰ τε μέρη τῶν ζώων (οὐθὲν γὰρ κε-
 χωρισμένον αὐτῶν ἐστίν· ὅταν δὲ χωρισθῇ, καὶ τότε ὄντα
 ὥς ὕλη πάντα) καὶ γῆ καὶ πῦρ καὶ ἀήρ· οὐδὲν γὰρ αὐτῶν
 ἔν ἐστιν, ἀλλ' οἷον σωρός, πρὶν ἢ πεφθῇ καὶ γένηται τι
 10 ἐξ αὐτῶν ἔν. μάλιστα δ' ἂν τις τὰ τῶν ἐμφύχων ὑπο-
 λάβοι μέρη καὶ τὰ τῆς ψυχῆς πάρεγγυς ἄμφω γίγνε-
 σθαι, ὄντα καὶ ἐντελεχεῖα καὶ δυνάμει, τῷ ἀρχὰς ἔχειν

predicadas de muitos: assim, por exemplo, o animal e o bípe-
 25 de. Se não fosse assim, como se poderia conhecer? Haveria, de
 fato, uma Ideia que não poderia ser predicada de mais de um
 indivíduo, o que não parece possível, porque todas as Ideias são
 participáveis⁷.

Como dissemos⁸, portanto, não nos damos conta de que é
 impossível definir os entes eternos, especialmente os que são úni-
 cos, como o sol e a lua. De fato, não só se erra (a) acrescentando à
 definição aquelas características em cuja ausência o sol continuaria
 30 sendo tal, como, por exemplo, o fato de girar em torno da terra,
 ou o fato de esconder-se de noite (como se ele, se ficasse parado
 ou se brilhasse continuamente, deixasse de ser sol; mas, eviden-
 temente, seria absurdo que não continuasse a sê-lo, porque o sol
 significa determinada substância). Também se erra (b) quando se
 introduz na definição aqueles atributos que podem ser predica-
 dos também de outro: se, por exemplo, surgisse outra coisa com
 aqueles atributos, evidentemente seria sol, e então a definição
 1040^b seria comum a ambos; mas dissemos que o sol é uma substância
 individual, como Cleonte ou Sócrates⁹.

E depois, por que nenhum desses filósofos fornece uma
 definição de Ideia? Se tentassem fazê-lo ficaria então manifesta a
 verdade do que dissemos¹⁰.

16. [As partes de que são constituídas as coisas sensíveis não
 são substâncias e também não são substâncias o Uno e o
 Ser dos Platônicos]¹

É evidente que, mesmo a maioria das coisas que comunen-
 5 te são consideradas substâncias, na realidade são só potências².
 Tais são as partes dos animais: de fato, nenhuma delas é uma
 realidade separada, e, quando se separam, só existem como ma-
 téria³. E assim também são a terra, o fogo e o ar: de fato, estes
 não são uma unidade, mas são como uma massa, antes que sejam
 informados e que algo se gere deles⁴. Particularmente, podería-
 10 mos ser induzidos a crer que as partes dos seres animados e as
 partes da alma subsistam em ambos os modos, tanto em ato

κινήσεως ἀπό τινος ἐν ταῖς καμπαῖς· διὸ ἔνια ζῶα διαι-
 ρούμενα ζῇ. ἀλλ' ὅμως δυνάμει πάντ' ἔσται, ὅταν ἡ ἐν καὶ
 15 συνεχὲς φύσει, ἀλλὰ μὴ βίᾳ ἢ συμφύσει· τὸ γὰρ
 τοιοῦτον πῆρως. ἐπεὶ δὲ τὸ ἐν λέγεται ὥσπερ καὶ τὸ ὄν,
 καὶ ἡ οὐσία ἡ τοῦ ἐνὸς μία, καὶ ὧν μία ἀριθμῶ ἐν ἀριθμῶ,
 φανερόν ὅτι οὔτε τὸ ἐν οὔτε τὸ ὄν ἐνδέχεται οὐσίαν εἶναι τῶν
 πραγμάτων, ὥσπερ οὐδὲ τὸ στοιχείω εἶναι ἢ ἀρχῇ· ἀλλὰ
 20 ζητοῦμεν τίς οὖν ἡ ἀρχή, ἵνα εἰς γνωριμώτερον ἀναγάγω-
 μεν. μᾶλλον μὲν οὖν τούτων οὐσία τὸ ὄν καὶ ἐν ἢ ἡ τε
 ἀρχή καὶ τὸ στοιχείον καὶ τὸ αἷτιον, οὕτω δὲ οὐδὲ ταῦτα,
 εἴπερ μὴδ' ἄλλο κοινὸν μὴδὲν οὐσία· οὐδενὶ γὰρ ὑπάρχει ἡ
 οὐσία ἀλλ' ἢ αὐτῇ τε καὶ τῷ ἔχοντι αὐτήν, οὗ ἔστιν οὐσία.
 25 ἔτι τὸ ἐν πολλαχῇ οὐκ ἂν εἴη ἅμα, τὸ δὲ κοινὸν ἅμα
 πολλαχῇ ὑπάρχει· ὥστε δηλὸν ὅτι οὐδὲν τῶν καθόλου
 ὑπάρχει παρὰ τὰ καθ' ἕκαστα χωρίς. ἀλλ' οἱ τὰ εἶδη
 λέγοντες τῇ μὲν ὁρθῶς λέγουσι χωρίζοντες αὐτά, εἴπερ
 οὐσίαι εἰσὶ, τῇ δ' οὐκ ὁρθῶς, ὅτι τὸ ἐν ἐπὶ πολλῶν εἶδος
 30 λέγουσιν. αἷτιον δ' ὅτι οὐκ ἔχουσιν ἀποδοῦναι τίνες αἱ
 τοιαῦται οὐσίαι αἱ ἀφθαρτοὶ παρὰ τὰς καθ' ἕκαστα καὶ
 αἰσθητάς· ποιοῦσιν οὖν τὰς αὐτάς τῷ εἶδει τοῖς φθαρτοῖς
 (ταύτας γὰρ ἴσμεν), αὐτοάνθρωπον καὶ αὐτόϊππον, προστι-
 θέντες τοῖς αἰσθητοῖς τὸ ῥῆμα τὸ "αὐτό". καίτοι καὶ εἰ μὴ
 1041^a ἐωράκειμεν τὰ ἄστρα, οὐδὲν ἂν ἤττον, οἶμαι, ἦσαν οὐσίαι
 αἰδιοὶ παρ' ὧς ἡμεῖς ἤδειμεν· ὥστε καὶ νῦν εἰ μὴ ἔχομεν

como em potência, pelo fato de possuírem o princípio do movi-
 mento num certo ponto das articulações (por isso alguns animais
 vivem mesmo depois de terem sido cortados)⁵. Todavia, todas
 essas partes só existirão em potência, e só quando forem uma
 unidade e uma continuidade natural e não uma unidade obtida 15
 pela força ou pela conjunção natural (um fenômeno desse tipo
 se revela uma anomalia)⁶.

Dado que o um tem os mesmos significados do ser⁷ e que
 a substância do um é única, e dado que as coisas cuja substância
 é numericamente uma constituem uma unidade numérica, fica
 claro que o Ser e o Um não podem ser substância das coisas⁸. 20
 E não podem ser substância das coisas, assim como a essência
 de elemento e a essência de princípio não pode ser substância⁹,
 mas nós estamos justamente buscando qual é o princípio, para
 reduzi-lo a algo mais conhecido. Ora, o Ser e o Um deveriam
 ser substância com mais razão do que o princípio, o elemento e
 a causa; mas, na realidade, também estes não são substâncias,
 dado que nada do que é comum é substância. Com efeito, a
 substância não pertence a nada mais além de si mesma ou ao 25
 sujeito que a possui e do qual é substância¹⁰. Ademais, o que é
 no não pode estar ao mesmo tempo numa multiplicidade de
 lugares; enquanto o que é comum encontra-se ao mesmo tem-
 po em muitos lugares¹¹. Portanto, é evidente que nenhum dos
 universais existe ao lado das coisas sensíveis e separadamente
 delas. Mas os que afirmam a existência das Formas, sob certo
 aspecto, têm razão de apresentá-las como separadas, se as formas
 são substâncias; mas, sob outro aspecto, não têm razão, porque
 chamam Forma a unidade que se refere a uma multiplicidade. E
 a raiz do erro deles está na incapacidade de explicar o que sejam 30
 essas substâncias incorruptíveis existentes à parte das coisas
 individuais e sensíveis. Eles afirmam as Ideias como especifi-
 camente iguais às coisas corruptíveis (de fato, não conhecemos
 essas substâncias corruptíveis): e falam de homem-em-si e de
 cavalo-em-si, simplesmente acrescentando às coisas sensíveis a
 expressão "em si"¹².

Mesmo que nunca tivéssemos visto os astros, não obstante 1041^a
 isso, penso, eles seriam substâncias eternas, além das sensíveis

τίνες εἰσίν, ἀλλ' εἶναι γέ τινας ἴσως ἀναγκαῖον. ὅτι μὲν οὖν οὔτε τῶν καθόλου λεγομένων οὐδὲν οὐσία οὔτ' ἐστὶν οὐσία
 5 οὐδεμία ἐξ οὐσιῶν, δηλον.

17

Τί δὲ χρή λέγειν καὶ ὁποῖόν τι τὴν οὐσίαν, πάλιν ἄλλην οἶον ἀρχὴν ποιησάμενοι λέγωμεν· ἴσως γὰρ ἐκ τούτων ἔσται δῆλον καὶ περὶ ἐκείνης τῆς οὐσίας ἣτις ἐστὶ κεχωρισμένη τῶν αἰσθητῶν οὐσιῶν. ἐπεὶ οὖν ἡ οὐσία ἀρχὴ καὶ
 10 αἰτία τις ἐστίν, ἐντεῦθεν μετιτέον. ζητεῖται δὲ τὸ διὰ τί αἰεὶ οὕτως, διὰ τί ἄλλο ἄλλῳ τινὶ ὑπάρχει. τὸ γὰρ ζητεῖν διὰ τί ὁ μουσικὸς ἄνθρωπος μουσικὸς ἄνθρωπός ἐστιν, ἥτοι ἐστὶ τὸ εἰρημένον ζητεῖν, διὰ τί ὁ ἄνθρωπος μουσικὸς ἐστίν, ἢ ἄλλο. τὸ μὲν οὖν διὰ τί αὐτό ἐστιν αὐτό, οὐδὲν ἐστὶ
 15 ζητεῖν (δεῖ γὰρ τὸ ὅτι καὶ τὸ εἶναι ὑπάρχειν δῆλα ὄντα — λέγω δ' οἶον ὅτι ἡ σελήνη ἐκλείπει —, αὐτὸ δὲ ὅτι αὐτό, εἷς λόγος καὶ μία αἰτία ἐπὶ πάντων, διὰ τί ὁ ἄνθρωπος ἄνθρωπος ἢ ὁ μουσικὸς μουσικὸς, πλὴν εἴ τις λέγοι ὅτι ἀδιαίρετον πρὸς αὐτὸ ἕκαστον, τοῦτο δ' ἦν τὸ ἐνὶ εἶναι· ἀλλὰ τοῦτο
 20 κοινόν γε κατὰ πάντων καὶ σύντομον). ζητήσῃ δ' ἂν τις διὰ τί ἄνθρωπός ἐστι ζῶον τοιονδί. τοῦτο μὲν τοίνυν δῆλον, ὅτι οὐ ζητεῖ διὰ τί ὅς ἐστιν ἄνθρωπος ἄνθρωπός ἐστιν· τί ἄρα κατὰ τινος ζητεῖ διὰ τί ὑπάρχει (ὅτι δ' ὑπάρχει, δεῖ δῆλον εἶναι· εἰ γὰρ μὴ οὕτως, οὐδὲν ζητεῖ), οἶον διὰ τί
 25 βροντᾷ; διὰ τί φόφος γίγνεται ἐν τοῖς νέφεσιν; ἄλλο γὰρ οὕτω κατ' ἄλλου ἐστὶ τὸ ζητούμενον. καὶ διὰ τί ταδί, οἶον

que conhecemos. De modo que, se no momento não sabemos que substâncias não-sensíveis existem, todavia é necessário que pelo menos algumas existam¹³.

Portanto, é claro que nada do que se diz no universal é substância e que nenhuma substância é composta de outras substâncias¹⁴. 5

17. [Conclusões sobre a questão da substância: a substância é principalmente a forma]¹

E agora digamos, mais uma vez, o que se deve chamar de substância e qual é sua natureza, partindo, contudo, de outro ponto². Talvez essas novas considerações tragam esclarecimentos também sobre a substância separada das sensíveis³.

Dado que a substância é um princípio e uma causa, daqui devemos partir⁴. 10

Quando se busca o porquê das coisas, busca-se sempre a razão pela qual alguma coisa pertence a outra. De fato, buscar por que o homem músico é homem músico, ou significa buscar o que agora se disse, ou seja, por que o homem é músico, ou significa outra coisa. Ora, investigar a razão pela qual uma coisa é ela mesma não é investigar nada; com efeito, é necessário que o dado e a existência da coisa sejam previamente conhecidos: por exemplo, o fato de a lua ter eclipses. Por isso, o fato de toda coisa ser si mesma é o único argumento e a única razão a aduzir em resposta a todas as questões como estas: por que o homem é homem ou por que o músico é músico. A menos que se prefira responder: porque cada coisa não pode ser dividida de si mesma, e isso significa, exatamente, dizer que a coisa é uma; mas essa resposta serve para qualquer caso e é genérica. Pode-se, ao contrário, investigar por que o homem é um animal dessa determinada natureza. Nesse caso é evidente que não se investiga por que aquele que é homem é homem; antes, investiga-se por que alguma coisa convém a outra (o fato de uma coisa convir a outra já deve ser conhecido, já que se não for não se investiga nada). Por exemplo, investigar por que troveja equivale a investigar por que se produz um ruído entre as nuvens. Desse modo, o que se investiga é justamente o seguinte: por que alguma coisa pertence a outra? E, 25

πλίνθοι καὶ λίθοι, οἰκία ἐστίν; φανερόν τοίνυν ὅτι ζητεῖ τὸ αἷτιον· [τοῦτο δ' ἐστὶ τὸ τί ἦν εἶναι, ὡς εἰπεῖν λογικῶς], ὃ ἐπ' ἐνίων μὲν ἐστὶ τίνος ἕνεκα, οἶον ἴσως ἐπ' οἰκίας ἢ κλί-
 30 νης, ἐπ' ἐνίων δὲ τί ἐκίνησε πρῶτον· αἷτιον γὰρ καὶ τοῦτο. ἀλλὰ τὸ μὲν τοιοῦτον αἷτιον ἐπὶ τοῦ γίγνεσθαι ζητεῖται καὶ φθείρεσθαι, θάτερον δὲ καὶ ἐπὶ τοῦ εἶναι. λανθάνει δὲ μά-
 1041¹ λιστα τὸ ζητούμενον ἐν τοῖς μὴ κατ' ἀλλήλων λεγομένοις, οἶον ἄνθρωπος τί ἐστὶ ζητεῖται διὰ τὸ ἀπλῶς λέγεσθαι ἀλλὰ μὴ διορίζειν ὅτι τάδε τόδε. ἀλλὰ δεῖ διαρθρώ-
 σαντας ζητεῖν· εἰ δὲ μὴ, κοινὸν τοῦ μηθὲν ζητεῖν καὶ τοῦ ζητεῖν τι γίγνεται. ἐπεὶ δὲ δεῖ ἔχειν τε καὶ ὑπάρχειν τὸ
 5 εἶναι, δῆλον δὴ ὅτι τὴν ὕλην ζητεῖ διὰ τί (τί) ἐστίν· οἶον οἰκία ταδὶ διὰ τί; ὅτι ὑπάρχει ὃ ἦν οἰκία εἶναι. καὶ ἄν-
 θρωπος τοδί, ἢ τὸ σῶμα τοῦτο τοδί ἔχον. ὥστε τὸ αἷτιον ζητεῖται τῆς ὕλης (τοῦτο δ' ἐστὶ τὸ εἶδος) ὥς τί ἐστίν· τοῦτο δ' ἡ οὐσία. φανερόν τοίνυν ὅτι ἐπὶ τῶν ἀπλῶν οὐκ ἔστι ζήτη-
 10 σις οὐδὲ διδάξις, ἀλλ' ἕτερος τρόπος τῆς ζητήσεως τῶν τοιού-
 των. — ἐπεὶ δὲ τὸ ἐκ τίνος σύνθετον οὕτως ὥστε ἐν εἶναι τὸ πᾶν, [ἄν] μὴ ὡς σωρὸς ἀλλ' ὡς ἡ συλλαβή—ἢ δὲ συλλαβή οὐκ ἔστι τὰ στοιχεῖα, οὐδὲ τῷ βα ταὐτὸ τὸ β καὶ ᾱ, οὐδ' ἢ σὰρξ πῦρ καὶ γῆ (διαλυθέντων γὰρ τὰ μὲν οὐκέτι ἔστιν,
 15 οἶον ἢ σὰρξ καὶ ἢ συλλαβή, τὰ δὲ στοιχεῖα ἔστι, καὶ τὸ πῦρ καὶ ἢ γῆ)· ἔστιν ἄρα τι ἢ συλλαβή, οὐ μόνον τὰ στοι-
 χεῖα τὸ φωνῆεν καὶ ἄφωνον ἀλλὰ καὶ ἕτερόν τι, καὶ ἢ σὰρξ οὐ μόνον πῦρ καὶ γῆ ἢ τὸ θερμὸν καὶ ψυχρὸν

assim, se perguntamos: por que esse material, por exemplo, tijolos e pedra, constitui uma casa⁵.

Portanto, é evidente que se busca a causa⁶; e esta é, em alguns casos, causa final (assim, por exemplo, no caso da casa ou do leito); noutros casos, ao contrário, é a causa motora próxima. Também esta, com efeito, é uma causa. Busca-se a causa motora quando se trata de explicar a geração e a corrupção das coisas, enquanto a outra causa se busca quando se trata de explicar o ser das coisas⁷.

O objeto da pesquisa não é claro sobretudo nos casos em que não há referência de um termo a outro: por exemplo, quando perguntamos que é o homem, o objeto da pesquisa não é claro, porque usamos uma expressão simples e não especificamos a pergunta do seguinte modo: por que isso é isso e aquilo? Portanto, é preciso desenvolver a pesquisa depois de ter articulado bem a pergunta, caso contrário será o mesmo investigar alguma coisa e não investigar nada⁸. E dado que a coisa deve ser dada e existir previamente, é evidente que se investiga por que a matéria é uma coisa determinada. Por exemplo, este material é uma casa: por quê? Porque está presente nele a essência da casa. E se pesquisará do seguinte modo: por que esta coisa determinada é homem? Ou: por que este corpo tem estas características? Portanto, na pesquisa do porquê busca-se a causa da matéria, isto é, a forma pela qual a matéria é algo determinado: e esta é, justamente, a substância⁹.

É evidente, então, que das coisas simples não é possível investigação nem ensinamento e que, destas, deverá haver outro tipo de pesquisa¹⁰.

O que é composto de alguma coisa, de modo que o todo constitua uma unidade, não é semelhante a um amontoado, mas a uma sílaba. E a sílaba não é só as letras das quais é formada, nem BA é idêntico a B e A, nem a carne é simplesmente fogo mais terra: de fato, uma vez que os compostos, isto é, carne e sílaba, se tenham dissolvido, não existem mais, enquanto as letras, o fogo e a terra continuam existindo. Portanto, a sílaba é algo irreduzível só às letras, ou seja, às vogais e às consoantes, mas é algo diferente delas. E assim a carne não é só fogo e terra, ou quente e frio, mas

ἀλλὰ καὶ ἕτερόν τι—εἰ τοίνυν ἀνάγκη καὶ κεῖνο ἢ στοιχεῖον
 20 ἢ ἐκ στοιχείων εἶναι, εἰ μὲν στοιχεῖον, πάλιν ὁ αὐτὸς ἔσται
 λόγος (ἐκ τούτου γὰρ καὶ πυρὸς καὶ γῆς ἔσται ἡ σὰρξ καὶ
 ἔτι ἄλλου, ὥστ' εἰς ἄπειρον βαδιεῖται)· εἰ δὲ ἐκ στοιχείου,
 δῆλον ὅτι οὐχ ἑνὸς ἀλλὰ πλειόνων, ἢ ἐκεῖνο αὐτὸ ἔσται,
 ὥστε πάλιν ἐπὶ τούτου τὸν αὐτὸν ἐροῦμεν λόγον καὶ ἐπὶ τῆς
 25 σαρκὸς ἢ συλλαβῆς. δόξειε δ' ἂν εἶναι τὶ τοῦτο καὶ οὐ
 στοιχεῖον, καὶ αἰτιὸν γε τοῦ εἶναι τοδὶ μὲν σάρκα τοδὶ δὲ
 συλλαβὴν· ὁμοίως δὲ καὶ ἐπὶ τῶν ἄλλων. οὐσία δὲ ἐκάστου
 μὲν τοῦτο (τοῦτο γὰρ αἷτιον πρῶτον τοῦ εἶναι) — ἐπεὶ δ' ἔνια
 οὐκ οὐσίαι τῶν πραγμάτων, ἀλλ' ὅσαι οὐσίαι, κατὰ φύσιν
 30 καὶ φύσει συνεστήκασιν, φανείη ἂν [καὶ] αὕτη ἡ φύσις οὐσία,
 ἣ ἔστιν οὐ στοιχεῖον ἀλλ' ἀρχή—· στοιχεῖον δ' ἔστιν εἰς ὃ
 διαιρεῖται ἐνυπάρχον ὥς ὕλην, οἷον τῆς συλλαβῆς τὸ α
 καὶ τὸ β.

também algo diferente deles¹¹. Ora, se também esse algo devesse
 ser (a) um elemento ou (b) um composto de elementos, ter-se-ia 20
 o seguinte: (a) se fosse um elemento, valeria para ele o que disse-
 mos antes (a carne seria constituída desse elemento com fogo e
 terra e de algo diverso, de modo que iríamos ao infinito); (b) se
 fosse, ao invés, um composto de elementos, seria, evidentemente,
 composto não só de um único elemento, mas de mais elementos
 (do contrário, estaríamos ainda no primeiro caso), de modo que
 deveríamos repetir também a respeito disso o que dissemos a
 respeito da carne e da sílaba. Por isso, pode-se considerar que esse
 algo não é um elemento, mas a causa pela qual determinada coisa 25
 é carne, esta outra é sílaba, e assim para todo o resto. E isso é a
 substância de cada coisa: de fato, ela é a causa primeira do ser¹². E
 dado que algumas coisas não são substâncias, e todas as que são
 substâncias são constituídas segundo a natureza e pela natureza,
 parece que a substância é a própria natureza, a qual não é elemento 30
 material mas princípio; elemento é, ao contrário, aquilo em que
 uma coisa se divide e que está presente na coisa como matéria,
 como por exemplo, na sílaba BA as letras B e A13.

LIVRO

H

(OITAVO)



1042^a Ἐκ δὴ τῶν εἰρημένων συλλογίσασθαι δεῖ καὶ συνα-
 γαγόντας τὸ κεφάλαιον τέλος ἐπιθεῖναι. εἴρηται δὴ ὅτι
 5 τῶν οὐσιῶν ζητεῖται τὰ αἷτια καὶ αἱ ἀρχαὶ καὶ τὰ στοι-
 χεῖα. οὐσίαι δὲ αἱ μὲν ὁμολογούμεναί εἰσιν ὑπὸ πάντων,
 περὶ δὲ ἐνίων ἰδίᾳ τινὲς ἀπεφάναντο· ὁμολογούμεναι μὲν
 αἱ φυσικαί, οἷον πῦρ γῆ ὕδωρ ἀήρ καὶ τᾶλλα τὰ ἀπλᾶ
 σώματα, ἔπειτα τὰ φυτὰ καὶ τὰ μόρια αὐτῶν, καὶ τὰ
 10 ζῶα καὶ τὰ μόρια τῶν ζώων, καὶ τέλος ὁ οὐρανὸς καὶ τὰ
 μόρια τοῦ οὐρανοῦ· ἰδίᾳ δὲ τινες οὐσίας λέγουσιν εἶναι τὰ τ'
 εἶδη καὶ τὰ μαθηματικά. ἄλλας δὲ δὴ συμβαίνει ἐκ τῶν
 λόγων οὐσίας εἶναι, τὸ τί ἦν εἶναι καὶ τὸ ὑποκείμενον· ἔτι
 ἄλλως τὸ γένος μᾶλλον τῶν εἰδῶν καὶ τὸ καθόλου τῶν
 15 καθ' ἕκαστα· τῷ δὲ καθόλου καὶ τῷ γένει καὶ αἱ ἰδέαι
 συνάπτουσιν (κατὰ τὸν αὐτὸν γὰρ λόγον οὐσίαι δοκοῦσιν εἶναι).
 ἐπεὶ δὲ τὸ τί ἦν εἶναι οὐσία, τούτου δὲ λόγος ὁ ὀρισμός, διὰ
 τοῦτο περὶ ὀρισμοῦ καὶ περὶ τοῦ καθ' αὐτὸ διώριστα· ἐπεὶ δὲ
 ὁ ὀρισμὸς λόγος, ὁ δὲ λόγος μέρη ἔχει, ἀναγκαῖον καὶ
 20 περὶ μέρους ἦν ἰδεῖν, ποῖα τῆς οὐσίας μέρη καὶ ποῖα οὐ, καὶ
 εἰ ταῦτα καὶ τοῦ ὀρισμοῦ. ἔτι τοίνυν οὔτε τὸ καθόλου οὐσία
 οὔτε τὸ γένος· περὶ δὲ τῶν ἰδεῶν καὶ τῶν μαθηματικῶν

1. [Recapitulação do livro VII e consideração
 da substância das coisas sensíveis como
 matéria e potência]¹

1042^a

Convém agora tirar as conclusões do que dissemos, resumir os principais resultados e terminar a discussão.

Dissemos que objeto de nossa investigação são as causas, os princípios e os elementos da substância. Ora, algumas substâncias 5
 são concordemente admitidas por todos; sobre outras substâncias, porém, alguns filósofos expressaram opiniões totalmente particula-
 res. Substâncias admitidas por todos são as físicas como: fogo, terra, água, ar e os outros corpos simples²; ademais: as plantas e suas partes, os animais e as suas partes, e, enfim, o céu e as partes do céu. Alguns 10
 filósofos, ao contrário, em função de suas opiniões particulares, afir-
 maram que substâncias são as Formas e os Entes matemáticos³.

Por outro lado, dos raciocínios feitos, fica claro que são subs-
 tâncias a essência e o substrato.

Ademais, por outro lado, o gênero é considerado substância com maior razão do que a espécie, e o universal mais do que os indivíduos particulares. E ao universal e ao gênero são redutíveis 15
 as Ideias, porque elas são consideradas substâncias em função desse mesmo raciocínio⁴. E porque a essência é substância, e sua noção é a definição, por esta razão tratamos da definição e do que é dito por si⁵. E porque a definição é uma noção, e a noção tem partes, foi necessário considerar também as partes e ver quais são as partes da substância e quais não, e se estas também são partes 20
 da definição⁶.

Além disso, demonstrou-se que nem o universal nem o gênero são substâncias⁷. Ao contrário, acerca das Ideias e dos Entes ma-

ὑστερον σκεπτέον· παρὰ γὰρ τὰς αἰσθητὰς οὐσίας ταύτας λέγουσί τινες εἶναι. — νῦν δὲ περὶ τῶν ὁμολογουμένων οὐσιῶν
 25 ἐπέλθωμεν. αὗται δ' εἰσὶν αἱ αἰσθηταί· αἱ δ' αἰσθηταὶ οὐσίαι πᾶσαι ὕλην ἔχουσιν. ἔστι δ' οὐσία τὸ ὑποκείμενον, ἄλλως μὲν ἢ ὕλην (ὕλην δὲ λέγω ἢ μὴ τότε τι οὐσα ἐνεργείᾳ δυνάμει ἐστὶ τότε τι), ἄλλως δ' ὁ λόγος καὶ ἡ μορφή, ὃ τότε τι ὃν τῷ λόγῳ χωριστόν ἐστιν· τρίτον δὲ τὸ
 30 ἐκ τούτων, οὗ γένεσις μόνου καὶ φθορά ἐστὶ, καὶ χωριστόν ἀπλῶς· τῶν γὰρ κατὰ τὸν λόγον οὐσιῶν αἱ μὲν αἱ δ' οὐ. ὅτι δ' ἐστὶν οὐσία καὶ ἡ ὕλη, δῆλον· ἐν πάσαις γὰρ ταῖς ἀντικειμέναις μεταβολαῖς ἐστὶ τι τὸ ὑποκείμενον ταῖς μεταβολαῖς, οἷον κατὰ τόπον τὸ νῦν μὲν ἐνταῦθα πάλιν δ'
 35 ἄλλοθι, καὶ κατ' αὔξησιν ὃ νῦν μὲν τηλικόνδε πάλιν δ' ἔλαττον ἢ μείζον, καὶ κατ' ἀλλοίωσιν ὃ νῦν μὲν ὑγιὲς
 1042^b πάλιν δὲ κάμνον· ὁμοίως δὲ καὶ κατ' οὐσίαν ὃ νῦν μὲν ἐν γενέσει πάλιν δ' ἐν φθορᾷ, καὶ νῦν μὲν ὑποκείμενον ὡς τότε τι πάλιν δ' ὑποκείμενον ὡς κατὰ στέρησιν. καὶ ἀκολουθοῦσι δὴ ταύτῃ αἱ ἄλλαι μεταβολαί, τῶν δ' ἄλλων ἢ
 5 μιᾶ ἢ δυοῖν αὕτη οὐκ ἀκολουθεῖ· οὐ γὰρ ἀνάγκη, εἴ τι ὕλην ἔχει τοπικὴν, τοῦτο καὶ γεννητὴν καὶ φθαρτὴν ἔχειν. τίς μὲν οὖν διαφορὰ τοῦ ἀπλῶς γίγνεσθαι καὶ μὴ ἀπλῶς, ἐν τοῖς φυσικοῖς εἴρηται.

2

Ἐπεὶ δ' ἡ μὲν ὡς ὑποκειμένη καὶ ὡς ὕλη οὐσία ὁμο-
 10 λογεῖται, αὕτη δ' ἐστὶν ἡ δυνάμει, λοιπὸν τὴν ὡς ἐνέργειαν

temáticos deveremos discutir em seguida: alguns filósofos dizem que eles existem separados das substâncias sensíveis⁸.

E agora devemos reexaminar as substâncias que são admitidas por todos. E essas são as substâncias sensíveis. Todas as substâncias sensíveis têm matéria⁹. E substância é o substrato, o qual, em certo sentido, significa a matéria (chamo matéria o que não é algo determinado em ato, mas algo determinado só em potência)¹⁰, num segundo sentido significa a essência e a forma (a qual, sendo algo determinado, pode ser separada pelo pensamento)¹¹, e, num terceiro sentido, significa o composto de matéria e de forma (e só este está submetido à geração e à corrupção¹² e é separado em
 25 sentido próprio¹³, enquanto das substâncias entendidas segundo a forma algumas são separadas, outras não são¹⁴).

É evidente que também a matéria é substância. De fato, em todas as mudanças que ocorrem entre os opostos há algo que serve de substrato às mudanças¹⁵. Por exemplo, nas mudanças de lugar há algo que agora está aqui e depois alhures; nas mudanças por crescimento há algo que agora tem determinada grandeza e depois se torna menor ou maior; nas mudanças por alteração há algo que
 35 agora é sadio e em seguida enfermo. E de modo semelhante nas mudanças da substância, há algo que ora se encontra no momento da geração e em seguida no da corrupção, e ora é substrato no sentido de algo determinado e que depois é substrato no sentido de sujeito da privação. A mudança substancial implica todas as outras mudanças, enquanto, vice-versa, as outras mudanças, nem tomadas individualmente nem aos pares, implicam a mudança
 5 substancial. De fato, se alguma substância tem alguma matéria suscetível de mudança local, não é necessário que tenha também uma suscetível de geração e de corrupção¹⁶.

A diferença entre a geração absoluta e a não-absoluta foi explicada nos livros de *Física*¹⁷.

2. [A substância das coisas sensíveis como forma e ato]¹

Como a substância no significado de substrato e de matéria é admitida por todos, e essa é a substância que existe em potên-
 10

οὐσίαν τῶν αἰσθητῶν εἶπεν τίς ἐστίν. Δημόκριτος μὲν οὖν
 τρεῖς διαφορὰς ἔοικεν οἰομένῳ εἶναι (τὸ μὲν γὰρ ὑποκει-
 μενον σῶμα, τὴν ὕλην, ἔν καὶ ταῦτόν, διαφέρειν δὲ ἢ
 ῥυσμῷ, ὃ ἐστὶ σχῆμα, ἢ τροπῇ, ὃ ἐστὶ θέσις, ἢ διαθιγῇ, ὃ
 15 ἐστὶ τάξις). φαίνονται δὲ πολλαὶ διαφοραὶ οὔσαι, οἷον τὰ
 μὲν συνθέσει λέγεται τῆς ὕλης, ὥσπερ ὅσα κράσει καθά-
 περ μελίκρατον, τὰ δὲ δεσμῷ οἷον φάκελος, τὰ δὲ κόλλῃ
 οἷον βιβλίον, τὰ δὲ γόμφῳ οἷον κιβώτιον, τὰ δὲ πλείοσι
 τούτων, τὰ δὲ θέσει οἷον οὐδὸς καὶ ὑπέρθυρον (ταῦτα γὰρ
 20 τῷ κείσθαι πῶς διαφέρει), τὰ δὲ χρόνῳ οἷον δεῖπνον καὶ
 ἄριστον, τὰ δὲ τόπῳ οἷον τὰ πνεύματα· τὰ δὲ τοῖς τῶν
 αἰσθητῶν πάθεσιν οἷον σκληρότητι καὶ μαλακότητι, καὶ
 πυκνότητι καὶ ἀραιότητι, καὶ ξηρότητι καὶ ὑγρότητι, καὶ
 τὰ μὲν ἐνίοις τούτων τὰ δὲ πᾶσι τούτοις, καὶ ὅλως τὰ
 25 μὲν ὑπεροχῇ τὰ δὲ ἐλλείψει. ὥστε δῆλον ὅτι καὶ τὸ ἔστι
 τοσαυταχῶς λέγεται· οὐδὸς γὰρ ἔστιν ὅτι οὕτως κεῖται, καὶ
 τὸ εἶναι τὸ οὕτως αὐτὸ κείσθαι σημαίνει, καὶ τὸ κρύσταλ-
 λον εἶναι τὸ οὕτω πεπυκνῶσθαι. ἐνίων δὲ τὸ εἶναι καὶ
 πᾶσι τούτοις ὀρισθήσεται, τῷ τὰ μὲν μεμῖχθαι, τὰ δὲ κε-
 30 κρᾶσθαι, τὰ δὲ δεδέσθαι, τὰ δὲ πεπυκνῶσθαι, τὰ δὲ ταῖς
 ἄλλαις διαφοραῖς κεχρησθαι, ὥσπερ χεῖρ ἢ πούς. λη-
 πτέα οὖν τὰ γένη τῶν διαφορῶν (αὗται γὰρ ἀρχαὶ ἔσον-
 ται τοῦ εἶναι), οἷον τὰ τῷ μᾶλλον καὶ ἥττον ἢ πυκνῷ καὶ
 35 ὑπεροχῇ καὶ ἐλλείψει ἐστίν. εἰ δέ τι σχήματι ἢ λειότητι

cia, resta determinar o que é a substância das coisas sensíveis como ato².

Parece que Demócrito só admitia a existência de três diferen-
 ças: ele considerava que o corpo que serve de substrato — a ma-
 téria — era uno e idêntico, e que diferia ou por proporção — ou
 seja, a figura³ — ou pela direção — ou seja, a posição⁴ — ou pelo
 contato — ou seja, a ordem⁵. Na verdade as diferenças parecem 15
 ser múltiplas⁶: algumas coisas, por exemplo, são ditas diferentes
 pela composição da matéria — como as que se obtêm por mistura⁷,
 como o hidromel —, outras por liga⁸ — por exemplo um feixe —,
 outras por colagem⁹ — por exemplo, um livro —, e outras por
 junção¹⁰ — por exemplo uma cesta —; outras coisas por mais
 de uma dessas diferenças¹¹, outras pela posição — por exemplo
 a soleira e o batente (de fato, uma é diferente da outra só pelo
 modo como são situadas)¹² —, outras pelo tempo — por exem-
 plo a ceia diferente do almoço —, outras pelo lugar, como, por 20
 exemplo, os ventos¹⁴. Outras coisas ainda diferem pelas afecções
 sensíveis: por exemplo, pela dureza e pela maciez, pela densidade e
 pela rarefação, pela secura e pela umidade; e certas coisas diferem
 por algumas dessas afecções, outras por todas elas, e, em geral, ou
 porque têm essas afecções em excesso ou em falta. 25

Daí segue-se, evidentemente, que também o ser¹⁵ assume
 igual número de significados: determinada coisa é uma soleira
 por estar situada de determinado modo, e a essência dessa soleira
 significa precisamente estar situada desse modo determinado, e
 a essência de gelo significa estar condensado desse modo deter-
 minado; o ser de algumas coisas também poderá ser determina-
 do por todas essas diferenças juntas: enquanto algumas partes 30
 dessas podem ser misturadas, outras fundidas, outras ligadas,
 outras condensadas, ou enquanto outras partes ainda podem
 implicar também outras diferenças: assim, por exemplo, a mão
 ou o pé¹⁶.

Dever-se-á encontrar, portanto, quais são os gêneros das di-
 ferenças, porque justamente estes serão os princípios do ser: por
 exemplo, todas as diferenças dadas pelo mais e pelo menos ou pelo
 denso e pelo ralo ou por outras características desse tipo entram
 no gênero do excesso e da falta; ao contrário, as diferenças dadas 35

καὶ τραχύτητι, πάντα εὐθεῖ καὶ καμπύλῳ. τοῖς δὲ τὸ
 1043^a εἶναι τὸ μεμῖχθαι ἔσται, ἀντικειμένως δὲ τὸ μὴ εἶναι.
 φανερόν δὴ ἐκ τούτων ὅτι εἴπερ ἡ οὐσία αἰτία τοῦ εἶναι
 ἕκαστον, [ὅτι] ἐν τούτοις ζητητέον τί τὸ αἷτιον τοῦ εἶναι τούτων
 ἕκαστον. οὐσία μὲν οὖν οὐδὲν τούτων οὐδὲ συνδυαζόμενον, ὅμως
 5 δὲ τὸ ἀνάλογον ἐν ἑκάστῳ· καὶ ὥς ἐν ταῖς οὐσίαις τὸ τῆς
 ὕλης κατηγορούμενον αὐτῇ ἢ ἐνέργεια, καὶ ἐν τοῖς ἄλλοις
 ὁρισμοῖς μάλιστα. οἷον εἰ οὐδὸν δέοι ὀρίσασθαι, ξύλον ἢ
 λίθον ὥδὲ κείμενον ἐροῦμεν, καὶ οἰκίαν πλίνθους καὶ ξύλα ὥδὲ
 κείμενα (ἢ ἔτι καὶ τὸ οὐ ἔνεκα ἐπ' ἐνίων ἔστιν), εἰ δὲ κρύσταλ-
 10 λον, ὕδωρ πεπηγὸς ἢ πεπυκνωμένον ὥδὲ· συμφωνία δὲ ὀξέος
 καὶ βαρέος μῆξις τοιαδί· τὸν αὐτὸν δὲ τρόπον καὶ ἐπὶ τῶν
 ἄλλων. φανερόν δὴ ἐκ τούτων ὅτι ἡ ἐνέργεια ἄλλη ἄλλης
 ὕλης καὶ ὁ λόγος· τῶν μὲν γὰρ ἡ σύνθεσις τῶν δ' ἡ μῆξις
 τῶν δὲ ἄλλο τι τῶν εἰρημένων. διὸ τῶν ὀριζομένων οἱ μὲν
 15 λέγοντες τί ἐστὶν οἰκία, ὅτι λίθοι πλίνθοι ξύλα, τὴν δυνάμει
 οἰκίαν λέγουσιν, ὕλη γὰρ ταῦτα· οἱ δὲ ἀγγεῖον σκεπαστικὸν
 χρημάτων καὶ σωμάτων ἢ τι ἄλλο τοιοῦτον προτιθέντες, τὴν
 ἐνέργειαν λέγουσιν· οἱ δ' ἄμφω ταῦτα συντιθέντες τὴν τρί-
 την καὶ τὴν ἐκ τούτων οὐσίαν (ἔοικε γὰρ ὁ μὲν διὰ τῶν δια-
 20 φορῶν λόγος τοῦ εἶδους καὶ τῆς ἐνεργείας εἶναι, ὁ δ' ἐκ τῶν
 ἐνυπαρχόντων τῆς ὕλης μᾶλλον)· ὁμοίως δὲ καὶ οἶους Ἀρχύ-
 τας ἀπεδέχετο ὄρους· τοῦ συνάμφω γὰρ εἰσιν. οἷον τί ἐστι νη-

pela figura, pela lisura ou pela rugosidade entram no gênero do
 reto e do curvo¹⁷. E daquelas coisas cujo ser é dado pela mistura, 1043^a
 o oposto será o não-ser¹⁸.

De tudo isso fica claro que se a substância é causa do ser de
 tudo, nessas diferenças será preciso buscar qual é a causa do ser
 de cada uma das coisas. Na verdade, substância não é nenhuma
 dessas diferenças¹⁹, nem quando consideradas em união com a
 matéria; todavia elas são, em cada uma dessas coisas, o correlativo
 analógico da substância²⁰. E como nas definições da substância 5
 o que se predica da matéria é o próprio ato²¹, do mesmo modo,
 nas outras definições²² as diferenças são o que mais corresponde
 ao ato²³. Por exemplo, se devemos definir a soleira, diremos que é
 madeira ou pedra colocada de determinado modo, e diremos que a
 casa é pedras e madeira dispostas de um modo determinado (mas
 em alguns casos deveremos acrescentar também o fim²⁴); se deve-
 mos definir o gelo, diremos que é água solidificada e condensada 10
 de determinado modo; diremos que a melodia é uma determinada
 combinação de sons agudos e graves; e procederemos de modo
 semelhante nos outros casos.

Dessas considerações fica evidente que o ato e a forma são
 diferentes para as diferentes matérias²⁵; de fato, o ato e a forma
 de algumas coisas é a composição²⁶, de outras é alguma das outras
 diferenças de que falamos²⁷. Por isso, (a) os que definem a casa
 dizendo que ela é pedra, tijolos e madeira, dizem o que é a casa em 15
 potência, porque todas essas coisas são matéria; (b) ao contrário,
 os que a definem dizendo que é um refúgio para proteger coisas
 e corpos ou alguma outra coisa desse tipo dizem o que é a casa
 em ato; (c) enfim, os que unem ambas as definições exprimem a
 substância no terceiro significado, como composto de matéria e
 forma²⁸. É claro que a definição dada pelas diferenças refere-se à
 forma e ao ato, enquanto a definição dada a partir dos elementos 20
 refere-se prioritariamente à matéria. Semelhantes a estas eram
 as definições que Arquita aprovava: elas referiam-se ao conjunto
 de matéria e forma. Eis alguns exemplos: que é o tempo bom? O
 repouso de uma massa de ar; de fato, o ar é matéria, enquanto o
 repouso é substância e ato. Que é a bonança? É a tranquilidade

νεμία; ἡρεμία ἐν πλήθει ἀέρος· ὕλη μὲν γὰρ ὁ ἀήρ, ἐνέργεια δὲ καὶ οὐσία ἡ ἡρεμία. τί ἐστι γαλήνη; ὁμαλότης θαλάττης·
 25 τὸ μὲν ὑποκείμενον ὡς ὕλη ἡ θάλαττα, ἡ δὲ ἐνέργεια καὶ ἡ μορφή ἡ ὁμαλότης. φανερόν δὴ ἐκ τῶν εἰρημένων τίς ἡ αἰσθητὴ οὐσία ἐστὶ καὶ πῶς· ἡ μὲν γὰρ ὡς ὕλη, ἡ δ' ὡς μορφή καὶ ἐνέργεια, ἡ δὲ τρίτη ἡ ἐκ τούτων.

3

Δεῖ δὲ μὴ ἀγνοεῖν ὅτι ἐνίοτε λανθάνει πότερον ση-
 30 μαίνει τὸ ὄνομα τὴν σύνθετον οὐσίαν ἢ τὴν ἐνέργειαν καὶ τὴν μορφήν, οἷον ἡ οἰκία πότερον σημείον τοῦ κοινοῦ ὅτι σκέπασμα ἐκ πλίνθων καὶ λίθων ὡδὶ κειμένων, ἢ τῆς ἐνεργείας καὶ τοῦ εἶδους ὅτι σκέπασμα, καὶ γραμμὴ πότερον
 35 δυάς ἐν μήκει ἢ [ὅτι] δυάς, καὶ. ζῶον πότερον ψυχὴ ἐν σώματι ἢ ψυχὴ· αὕτη γὰρ οὐσία καὶ ἐνέργεια σώματος τινος. εἴη δ' ἂν καὶ ἐπ' ἀμφοτέροις τὸ ζῶον, οὐχ ὡς ἐνὶ λόγῳ λεγόμενον ἀλλ' ὡς πρὸς ἓν. ἀλλὰ ταῦτα πρὸς μέν τι ἄλλο διαφέρει, πρὸς δὲ τὴν ζήτησιν τῆς οὐσίας τῆς
 1043^b αἰσθητῆς οὐδέν· τὸ γὰρ τί ἦν εἶναι τῷ εἶδει καὶ τῇ ἐνεργείᾳ ὑπάρχει. ψυχὴ μὲν γὰρ καὶ ψυχῇ εἶναι ταυτόν, ἀνθρώπῳ δὲ καὶ ἀνθρώπῳ οὐ ταυτόν, εἰ μὴ καὶ ἡ ψυχὴ ἀνθρώπος λεχθήσεται· οὕτω δὲ τινὶ μὲν τινὶ δ' οὐ. — οὐ φαί-
 5 νεται δὴ ζητοῦσιν ἡ συλλαβὴ ἐκ τῶν στοιχείων οὔσα καὶ συνθέσεως, οὐδ' ἡ οἰκία πλίνθοι τε καὶ σύνθεσις. καὶ τοῦτο ὀρθῶς· οὐ γὰρ ἐστὶν ἡ σύνθεσις οὐδ' ἡ μίξις ἐκ τούτων ὧν ἐστὶ σύνθεσις ἢ μίξις. ὁμοίως δὲ οὐδὲ τῶν ἄλλων οὐθέν, οἷον εἰ ὁ οὐδὸς θέσει, οὐκ ἐκ τοῦ οὐδοῦ ἡ θέσις ἀλλὰ μάλλον
 10 οὗτος ἐξ ἐκείνης. οὐδὲ δὴ ὁ ἀνθρωπός ἐστι τὸ ζῶον καὶ δι-

do mar; o mar é substrato e matéria e a tranquilidade é ato e 25 forma²⁹.

Do que foi dito fica claro o que é a substância sensível e qual é seu modo de ser: ela é, por um lado, matéria, por outro, forma e ato, e, num terceiro sentido, o conjunto de matéria e de forma.

3. [Ulteriores explicações sobre a substância das coisas sensíveis como forma e ato]¹

Não se pode ignorar que às vezes não é claro se o nome indica a substância como composto ou o ato e a forma². Por exemplo, 30 não é claro se casa indica o composto de matéria e forma, ou seja, um abrigo feito de tijolos e de pedras dispostos de determinado modo, ou se significa o ato e a forma, ou seja, um abrigo; e, do mesmo modo, se linha exprime a díade no comprimento ou só a díade³; e, ainda, se animal significa uma alma num corpo ou só uma alma: a alma, com efeito, é substância e ato de um corpo. Ora, o termo animal pode referir-se a ambos, não em sentido 35 unívoco, mas enquanto nos dois casos há uma referência à mesma realidade⁴. Mas isso, que tem enorme relevância por outras razões, relativamente à pesquisa sobre a substância sensível não 1043^b tem nenhuma: de fato, a essência pertence à forma e ao ato⁵. Com efeito, alma e essência da alma são a mesma coisa⁶, ao contrário, essência de homem e homem não são a mesma coisa, a não ser que a própria alma seja chamada de homem: assim essência de homem e homem, em certo sentido, coincidem, noutro sentido não coincidem⁷.

Um exame cuidadoso revela que a sílaba não resulta só das 5 letras e da composição, nem a casa é só tijolos e a composição⁸. E dizemos isso corretamente: de fato, nem a composição nem a mistura <como tais> são constituídas pelos elementos que constituem a composição e a mistura. O mesmo vale para todas as outras coisas. Por exemplo, se a soleira é o que é pela 10 posição, a posição não decorre da soleira, antes, esta decorre

πουν, ἀλλὰ τι δεῖ εἶναι ὃ παρὰ ταῦτά ἐστιν, εἰ ταῦθ' ὕλη, οὔτε δὲ στοιχεῖον οὔτ' ἐκ στοιχείου, ἀλλ' ἡ οὐσία· ὃ ἐξαιρουντες τὴν ὕλην λέγουσιν. εἰ οὖν τοῦτ' αἴτιον τοῦ εἶναι, καὶ οὐσία τοῦτο, αὐτὴν ἂν τὴν οὐσίαν οὐ λέγοιεν. (ἀνάγκη δὴ ταύτην ἢ
 15 αἰδῖον εἶναι ἢ φθαρτὴν ἄνευ τοῦ φθείρεσθαι καὶ γεγονέναι ἄνευ τοῦ γίγνεσθαι. δέδεικται δὲ καὶ δεδήλωται ἐν ἅλλοις ὅτι τὸ εἶδος οὐθεὶς ποιεῖ οὐδὲ γεννᾷ, ἀλλὰ ποιεῖται τόδε, γίγνεται δὲ τὸ ἐκ τούτων. εἰ δ' εἰσὶ τῶν φθαρτῶν αἱ οὐσαὶ χωρισταί, οὐδέν πω δῆλον· πλὴν ὅτι γ' ἐνίων οὐκ ἐνδέχεται
 20 δῆλον, ὅσα μὴ οἷόν τε παρὰ τὰ τινὰ εἶναι, οἷον οἰκίαν ἢ σκεῦος. ἴσως μὲν οὖν οὐδ' οὐσαὶ εἰσὶν οὔτ' αὐτὰ ταῦτα οὔτε τι τῶν ἄλλων ὅσα μὴ φύσει συνέστηκεν· τὴν γὰρ φύσιν μόνην ἂν τις θείη τὴν ἐν τοῖς φθαρτοῖς οὐσίαν.) ὥστε ἡ ἀπορία ἦν οἱ Ἀντισθένηιοι καὶ οἱ οὕτως ἀπαίδευτοι ἠπόρουν
 25 ἔχει τινὰ καιρόν, ὅτι οὐκ ἔστι τὸ τί ἔστιν ὀρίσασθαι (τὸν γὰρ ὅρον λόγον εἶναι μακρόν), ἀλλὰ ποῖον μὲν τί ἐστιν ἐνδέχεται καὶ διδάξαι, ὥσπερ ἄργυρον, τί μὲν ἐστιν οὔ, ὅτι δ' οἷον καττίτερος· ὥστ' οὐσίας ἔστι μὲν ἥς ἐνδέχεται εἶναι ὅρον καὶ λόγον, οἷον τῆς συνθέτου, ἐάν τε αἰσθητὴ
 30 ἐάν τε νοητὴ ἢ· ἐξ ὧν δ' αὕτη πρῶτων, οὐκέτι, εἴπερ τί κατὰ τινὸς σημαίνει ὁ λόγος ὁ ὀριστικὸς καὶ δεῖ τὸ μὲν ὥσπερ ὕλην εἶναι τὸ δὲ ὡς μορφήν. — φανερόν δὲ καὶ διότι, εἴπερ εἰσὶ πῶς ἀριθμοὶ αἱ οὐσαὶ, οὕτως εἰσὶ καὶ οὐχ ὥς τινες λέγουσι μονάδων· ὃ τε γὰρ ὀρισμὸς ἀριθμὸς τις·

daquela⁹. E tampouco o homem é simplesmente o animal e o bípede, mas, dado que estes são matéria¹⁰, deve haver algo além deles, algo que não é elemento nem deriva de elemento, na ausência do qual eles se reduzem à matéria¹¹. Se, portanto, esse algo é causa do ser, e se a causa do ser é a substância, na ausência dele aqueles elementos não indicam propriamente a substância.

(É necessário que essa substância seja eterna, ou que seja 15 corruptível, mas isenta de processo de corrupção, e que possa ser gerada sem processo de geração¹³. Demonstramos e esclarecemos em outro livro que ninguém produz ou gera a forma; o que é produzido é o indivíduo e o que é gerado é o conjunto de matéria e forma¹⁴. Se as substâncias das coisas corruptíveis são ou não separáveis, é uma questão ainda não esclarecida, exceto para alguns casos nos quais é evidente que isso não é possível: assim 20 são todas as substâncias que não podem subsistir separadas dos indivíduos particulares, como uma casa ou um móvel¹⁵. Mas talvez estas nem sejam substâncias e, como elas, também algumas das outras coisas que não são produzidas pela natureza¹⁶. De fato, poder-se-ia considerar só a natureza como substância nas coisas corruptíveis¹⁷.

Assim a dificuldade levantada pelos seguidores de Antístenes e outros pensadores desse gênero tem certa pertinência¹⁸. Eles 25 sustentam que não é possível definir a essência, por ser a definição constituída por uma longa série de palavras, mas só é possível ensinar a qualidade da coisa; assim, por exemplo, não é possível definir o que é a prata, mas pode-se dizer que é semelhante ao chumbo. De modo que existe uma substância da qual é possível uma definição e uma noção, e essa substância é composta (seja ela sensível ou inteligível); mas, dos elementos primeiros 30 dos quais é composta não é possível uma definição, dado que a noção definidora implica sempre a referência a outra coisa (da qual o primeiro termo deve servir de matéria e o segundo de forma)¹⁹.

E também fica claro que se as substâncias são em certo sentido números, o são no sentido acima afirmado, e não do modo como alguns sustentam²⁰, isto é, um conjunto de unidades²¹. De

35 διαιρετός τε γὰρ καὶ εἰς ἀδιαίρετα (οὐ γὰρ ἄπειροι οἱ
 λόγοι), καὶ ὁ ἀριθμὸς δὲ τοιοῦτον. καὶ ὥσπερ οὐδ' ἀπ'
 ἀριθμοῦ ἀφαιρεθέντος τινὸς ἢ προστεθέντος ἐξ ὧν ὁ ἀριθμὸς
 ἐστίν, οὐκέτι ὁ αὐτὸς ἀριθμὸς ἐστίν ἀλλ' ἕτερος, καὶ τοῦλά-
 1044* χιστον ἀφαιρεθῇ ἢ προστεθῇ, οὕτως οὐδὲ ὁ ὁρισμὸς οὐδὲ τὸ τί
 ἦν εἶναι οὐκέτι ἔσται ἀφαιρεθέντος τινὸς ἢ προστεθέντος. καὶ
 τὸν ἀριθμὸν δεῖ εἶναι τι ᾧ εἰς, ὃ νῦν οὐκ ἔχουσι λέγειν τίνι
 εἰς, εἴπερ ἐστὶν εἰς (ἢ γὰρ οὐκ ἔστιν ἀλλ' οἶον σωρὸς, ἢ
 5 εἴπερ ἐστί, λεκτέον τί τὸ ποιοῦν ἐν ἐκ πολλῶν). καὶ ὁ ὁρι-
 σμὸς εἰς ἐστίν, ὁμοίως δὲ οὐδὲ τοῦτον ἔχουσι λέγειν. καὶ τοῦτο
 εἰκότως συμβαίνει· τοῦ αὐτοῦ γὰρ λόγου, καὶ ἡ οὐσία ἐν οὕτως,
 ἀλλ' οὐχ ὥς λέγουσιν τινες οἶον μονάς τις οὕσα ἢ στιγμή,
 ἀλλ' ἐντελέχεια καὶ φύσις τις ἐκάστη. καὶ ὥσπερ οὐδὲ ὁ
 10 ἀριθμὸς ἔχει τὸ μᾶλλον καὶ ἥττον, οὐδ' ἡ κατὰ τὸ εἶδος
 οὐσία, ἀλλ' εἴπερ, ἡ μετὰ τῆς ὕλης. περὶ μὲν οὖν γενέσεως
 καὶ φθορᾶς τῶν λεγομένων οὐσιῶν, πῶς τ' ἐνδέχεται καὶ
 πῶς ἀδύνατον, καὶ περὶ τῆς εἰς τὸν ἀριθμὸν ἀναγωγῆς,
 ἔστω μέχρι τούτων διωρισμένον.

4

15 Περὶ δὲ τῆς ὕλικῆς οὐσίας δεῖ μὴ λανθάνειν ὅτι εἰ 4
 καὶ ἐκ τοῦ αὐτοῦ πάντα πρῶτου ἢ τῶν αὐτῶν ὥς πρῶτων
 καὶ ἡ αὐτὴ ὕλη ὥς ἀρχὴ τοῖς γιγνομένοις, ὅμως ἔστι τις
 οἰκεία ἐκάστου, οἶον φλέγματος [ἐστὶ πρῶτη ὕλη] τὰ γλυκέα

fato, também a definição é um certo número, já que é divisível 35
 em partes não ulteriormente divisíveis (as definições não são
 constituídas por infinitas partes), e também o número é desse
 modo²². Ademais, assim como, se tirarmos ou acrescentarmos
 uma das partes das quais o número é constituído, o número não
 será mais o mesmo mas será diferente, mesmo que tiremos ou
 acrescentemos a menor parte possível, assim também a definição 1044*
 e a essência não será mais a mesma se tirarmos ou acrescentarmos
 alguma coisa²³. E também para o número é necessário que haja
 algo pelo qual ele é uma unidade; mas aqueles pensadores não
 são capazes de indicar aquilo pelo que o número é uma unidade:
 de fato, ou o número não é uma unidade, mas é como um amon-
 toado, ou, se é uma unidade, é preciso explicar o que faz de uma
 multiplicidade uma unidade. Também a definição é uma unidade 5
 mas, de modo semelhante, eles não sabem explicar isso. É lógico
 que isso aconteça, pois a razão é a mesma em ambos os casos e
 a substância é uma unidade do modo como vimos acima, e não
 como dizem alguns, como se ela fosse uma espécie de mônada ou
 um ponto; na verdade, cada substância é uma unidade enquanto
 é em ato e uma natureza determinada²⁴. E como o número não 10
 tem o mais e o menos, também a substância entendida como
 forma; no máximo tem o mais e o menos a substância entendida
 em união com a matéria²⁵.

Quanto à geração e à corrupção das coisas que são ditas subs-
 tâncias, em que sentido geração e corrupção são possíveis e em
 que sentido impossíveis, e acerca da redução das substâncias ao
 número, é suficiente o que foi explicado até aqui.

4. [Algumas explicações sobre a matéria e sobre a substância material das coisas]¹

Acerca da substância material, ainda que todas as coisas 15
 derivem do mesmo elemento originário ou dos mesmos elemen-
 tos originários², e ainda que a mesma matéria sirva de ponto de
 partida para sua geração, não se pode ignorar que existe uma ma-
 téria própria³ de cada coisa. Por exemplo: próprio da fleuma são

ἢ λιπαρά, χολῆς δὲ τὰ πικρὰ ἢ ἄλλ' ἅττα· ἴσως δὲ
 20 ταῦτα ἐκ τοῦ αὐτοῦ. γίνονται δὲ πλείους ὕλαι τοῦ αὐτοῦ
 ὅταν θατέρου ἢ ἐτέρα ἦ, οἷον φλέγμα ἐκ λιπαροῦ καὶ γλυ-
 κέος εἰ τὸ λιπαρὸν ἐκ τοῦ γλυκέος, ἐκ δὲ χολῆς τῷ ἀνα-
 λύεσθαι εἰς τὴν πρώτην ὕλην τὴν χολήν. διχῶς γὰρ τόδ'
 25 ἀρχήν. ἐνδέχεται δὲ μιᾷς τῆς ὕλης οὕσης ἕτερα γίγνεσθαι
 διὰ τὴν κινουσαν αἰτίαν, οἷον ἐκ ξύλου καὶ κιβωτὸς καὶ
 κλίνη. ἐνίων δ' ἐτέρα ἢ ὕλη ἐξ ἀνάγκης ἐτέρων ὄντων,
 οἷον πρίων οὐκ ἂν γένοιτο ἐκ ξύλου, οὐδ' ἐπὶ τῇ κινούσῃ αἰτίᾳ
 τοῦτο· οὐ γὰρ ποιήσει πρίονα ἐξ ἐρίου ἢ ξύλου. εἰ δ' ἄρα
 30 τὸ αὐτὸ ἐνδέχεται ἐξ ἄλλης ὕλης ποιῆσαι, δῆλον ὅτι ἡ
 τέχνη καὶ ἡ ἀρχὴ ἡ ὥς κινουσα ἢ αὐτή· εἰ γὰρ καὶ ἡ ὕλη
 ἐτέρα καὶ τὸ κινοῦν, καὶ τὸ γεγονός. — ὅταν δὴ τις ζητῇ
 τὸ αἷτιον, ἐπεὶ πλεοναχῶς τὰ αἷτια λέγεται, πάσας δεῖ
 λέγειν τὰς ἐνδεχομένας αἰτίας. οἷον ἀνθρώπου τίς αἰτία ὥς
 35 ὕλη; ἄρα τὰ καταμήνια; τί δ' ὥς κινοῦν; ἄρα τὸ σπέρμα;
 τί δ' ὥς τὸ εἶδος; τὸ τί ἦν εἶναι. τί δ' ὥς οὐ ἔνεκα; τὸ
 1044^b τέλος. ἴσως δὲ ταῦτα ἅμφω τὸ αὐτό. δεῖ δὲ τὰ ἐγγύ-
 τατα αἷτια λέγειν. τίς ἢ ὕλη; μὴ πῦρ ἢ γῆν ἀλλὰ
 τὴν ἰδίον. περὶ μὲν οὖν τὰς φυσικὰς οὐσίας καὶ γενητὰς
 ἀνάγκη οὕτω μετιέναι εἴ τις μέτεισιν ὀρθῶς, εἴπερ ἄρα
 5 αἷτια τε ταῦτα καὶ τοσαῦτα καὶ δεῖ τὰ αἷτια γνωρίζειν·
 ἐπὶ δὲ τῶν φυσικῶν μὲν αἰδίων δὲ οὐσιῶν ἄλλος λόγος.
 ἴσως γὰρ ἔνια οὐκ ἔχει ὕλην, ἢ οὐ τοιαύτην ἀλλὰ μόνον

os elementos doces e graxos, enquanto matéria próxima da bílis são
 elementos amargos ou outros afins. E estes, certamente, derivam
 de um mesmo elemento. Portanto, do mesmo objeto existem vá-
 20 rias matérias, quando uma matéria é, ao mesmo tempo, matéria de
 outro: por exemplo, a fleuma deriva do graxo e do doce, se deste
 provém aquele; mas também pode-se dizer que deriva da bílis,
 enquanto esta pode ser considerada como dissolvida na matéria
 prima. Com efeito, uma coisa deriva de outra em dois sentidos:
 ou enquanto uma deriva imediatamente da outra, ou enquanto
 deriva dos elementos nos quais se dissolveu a outra⁴.

Por outro lado, é possível que da mesma matéria derivem
 25 coisas diversas, por obra de uma causa motora diferente: por
 exemplo, da madeira pode derivar um armário e um leito⁵. Nou-
 tros casos, ao contrário, coisas diversas exigem necessariamente
 matéria diversa: por exemplo, não pode haver uma serra de ma-
 deira, e isso não depende da causa motora, porque esta jamais
 poderá fazer uma serra de lã ou de madeira. Ao contrário, quando
 30 é possível fazer a mesma coisa com matéria diferente é evidente
 que a arte e o princípio motor devem ser os mesmos: de fato, se
 fossem diferentes a matéria e a causa motora também o produto
 seria diferente⁶.

Quando se busca a causa, dado que as causas são entendidas
 em diversos sentidos⁷, devem-se indicar todas as causas possí-
 veis. Por exemplo: qual é a causa material do homem? Não é o
 35 mênstruo⁸? E qual é a causa motora? Não é o esperma? E qual é
 a causa formal⁹? A essência do homem. E qual é a causa final? O
 fim do homem. Essas duas últimas talvez coincidam¹⁰. Depois, é
 preciso indicar as causas que são próximas. Por exemplo, quando
 1044^b se pergunta qual é a matéria desta coisa determinada, não se deve
 responder que é o fogo ou a terra, mas deve-se indicar a matéria
 própria daquela coisa¹¹.

Quanto às substâncias físicas e sujeitas à geração, será pre-
 ciso seguir esse procedimento se quisermos acertar, dado que
 tantas e tais são as causas e dado que devemos conhecê-las. O
 procedimento é diferente quando se trata de substâncias físicas,
 5 porém eternas¹². Provavelmente, algumas não têm matéria ou,
 pelo menos, não têm uma matéria como a das outras substâncias

κατὰ τόπον κινητήν. οὐδ' ὅσα δὴ φύσει μέν, μὴ οὐσίαι δέ,
οὐκ ἔστι τούτοις ὕλη, ἀλλὰ τὸ ὑποκείμενον ἢ οὐσία. οἶον τί
10 αἴτιον ἐκλείψεως, τίς ὕλη; οὐ γὰρ ἔστιν, ἀλλ' ἢ σελήνη τὸ
πάσχον. τί δ' αἴτιον ὥς κινήσαν καὶ φθεῖραν τὸ φῶς; ἢ
γῆ. τὸ δ' οὐ ἔνεκα ἴσως οὐκ ἔστιν. τὸ δ' ὥς εἶδος ὁ λόγος,
ἀλλὰ ἄδηλος ἐὰν μὴ μετὰ τῆς αἰτίας ἢ ὁ λόγος. οἶον τί
ἐκλείψις; στέρησις φωτός. ἐὰν δὲ προστεθῇ τὸ ὑπὸ γῆς ἐν
15 μέσῳ γιγνομένης, ὁ σὺν τῷ αἰτίῳ λόγος οὗτος. ὕπνου δ'
ἄδηλον τί τὸ πρῶτον πάσχον. ἀλλ' ὅτι τὸ ζῶον; ναί,
ἀλλὰ τοῦτο κατὰ τί, καὶ τί πρῶτον; καρδιά ἢ ἄλλο τι.
εἴτα ὑπὸ τίνος; εἴτα τί τὸ πάθος, τὸ ἐκείνου καὶ μὴ τοῦ
ὅλου; ὅτι ἀκίνησία τοιαδί; ναί, ἀλλ' αὕτη τῷ τί πάσχειν
20 τὸ πρῶτον;

5

Ἐπεὶ δ' ἔνια ἄνευ γενέσεως καὶ φθορᾶς ἔστι καὶ οὐκ
ἔστιν, οἶον αἱ στιγμαί, εἴπερ εἰσί, καὶ ὅλως τὰ εἶδη
(οὐ γὰρ τὸ λευκὸν γίγνεται ἀλλὰ τὸ ξύλον λευκόν, εἰ
ἔκ τινος καὶ τὶ πᾶν τὸ γιγνόμενον γίγνεται), οὐ πάντα
25 ἂν τάναντία γίγνοιτο ἐξ ἀλλήλων, ἀλλ' ἐτέρως λευκὸς
ἄνθρωπος ἐκ μέλανος ἀνθρώπου καὶ λευκὸν ἐκ μέλανος·
οὐδὲ παντὸς ὕλη ἔστιν ἀλλ' ὅσων γένεσις ἔστι καὶ μεταβολή
εἰς ἄλληλα· ὅσα δ' ἄνευ τοῦ μεταβάλλειν ἔστιν ἢ μή, οὐκ
ἔστι τούτων ὕλη. — ἔχει δ' ἀπορίαν πῶς πρὸς τάναντία ἢ

sensíveis, mas têm uma matéria suscetível apenas de movimento local¹³. E também as coisas que são naturais, mas não são substâncias, possuem matéria: o que nelas serve de substrato é a substância¹⁴. Por exemplo: qual é a causa dos eclipses e qual é a matéria deles? Na realidade, não existe matéria mas existe a
10 lua, que sofre uma modificação. Qual é a causa motora que faz desaparecer a luz? A terra. A causa final provavelmente não existe. A causa formal é a noção de eclipse; mas essa não fica clara se não é acompanhada da causa eficiente. Por exemplo: o que é o eclipse? É privação de luz. Ora, se se acrescenta que a privação
15 é produzida pela interposição da terra, obtém-se então a noção do eclipse acompanhada da causa eficiente. Ainda: não é claro qual seja o sujeito próximo do sono. Será o animal? Certamente, mas em que parte? Que órgão é o sujeito imediato do sono? O coração ou algum outro órgão. E, ademais, qual é sua causa? E em que consiste a afecção, isto é, a afecção do órgão em questão, e não a do organismo inteiro? Dir-se-á que é certa imobilidade. Certamente, mas que tipo de afecção daquele órgão produz essa imobilidade?¹⁵

20

5. [A matéria considerada relativamente aos contrários e ao devir das coisas]¹

Dado que algumas coisas existem ou não existem sem que delas haja processo de geração e corrupção, como por exemplo os pontos (se é que se pode dizer que eles existem²) e, em geral, as formas³ (de fato, não se gera o branco mas a madeira branca, se tudo o que se gera deriva de algo e torna-se algo), nem todos os contrários geram-se uns dos outros, mas é de um modo diferente
25 que o homem branco deriva do homem negro, e o branco do preto⁴. E não existe uma matéria para todas as coisas, mas só para aquelas das quais existe geração e mutação de umas nas outras, enquanto das coisas que existem ou deixam de existir sem processo de transmutação não existe matéria⁵.

Põe-se então o problema de como a matéria de cada coisa se comporta relativamente aos contrários. Por exemplo, se o corpo 30

30 ὕλη ἢ ἐκάστου ἔχει. οἶον εἰ τὸ σῶμα δυνάμει ὑγιεινόν, ἐναντίον δὲ νόσος ὑγίεια, ἄρα ἄμφω δυνάμει; καὶ τὸ ὕδωρ δυνάμει οἶνος καὶ ὄξος; ἢ τοῦ μὲν καθ' ἑξιν καὶ κατὰ τὸ εἶδος ὕλη, τοῦ δὲ κατὰ στέρησιν καὶ φθορὰν τὴν παρὰ φύσιν; ἀπορία δέ τις ἔστι καὶ διὰ τί ὁ οἶνος οὐχ
35 ὕλη τοῦ ὄξους οὐδὲ δυνάμει ὄξος (καίτοι γίγνεται ἐξ αὐτοῦ ὄξος) καὶ ὁ ζῶν δυνάμει νεκρός. ἢ οὐ, ἀλλὰ κατὰ συμ-
1045^a βεβηκὸς αἱ φθοραί, ἢ δὲ τοῦ ζώου ὕλη αὐτὴ κατὰ φθορὰν νεκροῦ δύναιμι καὶ ὕλη, καὶ τὸ ὕδωρ ὄξους· γίγνεται γὰρ ἐκ τούτων ὥσπερ ἐξ ἡμέρας νύξ. καὶ ὅσα δὴ οὕτω μεταβάλλει εἰς ἄλληλα, εἰς τὴν ὕλην δεῖ ἐπανελθεῖν, οἶον εἰ
5 ἐκ νεκροῦ ζῶον, εἰς τὴν ὕλην πρῶτον, εἴθ' οὕτω ζῶον· καὶ τὸ ὄξος εἰς ὕδωρ, εἴθ' οὕτως οἶνος.

6

Περὶ δὲ τῆς ἀπορίας τῆς εἰρημένης περὶ τε τοὺς ὁρισμοὺς καὶ περὶ τοὺς ἀριθμούς, τί αἷτιον τοῦ ἔν εἶναι; πάντων γὰρ ὅσα πλείω μέρη ἔχει καὶ μὴ ἔστιν οἶον σωρὸς τὸ πᾶν
10 ἀλλ' ἔστι τι τὸ ὅλον παρὰ τὰ μέρη, ἔστι τι αἷτιον, ἐπεὶ καὶ ἐν τοῖς σώμασι τοῖς μὲν ἀφ' αἰτίας τοῦ ἔν εἶναι τοῖς δὲ γλίσχρότης ἢ τι πάθος ἕτερον τοιοῦτον. ὁ δ' ὁρισμὸς λόγος ἐστὶν εἰς οὐ συνδέσμων καθάπερ ἡ Ἰλιάς ἀλλὰ τῷ ἐνὸς εἶναι. τί οὖν ἐστὶν ὃ ποιεῖ ἐν τὸν ἄνθρωπον, καὶ διὰ τί
15 ἐν ἄλλ' οὐ πολλά, οἶον τό τε ζῶον καὶ τὸ δίπουν, ἄλλως τε δὴ καὶ εἰ ἔστιν, ὥσπερ φασὶ τινες, αὐτό τι ζῶον καὶ

ἐσadio em potência, e se a enfermidade é contrária à saúde, o corpo seria em potência saúde e enfermidade? E a água é em potência vinho e vinagre? Deve-se, talvez, dizer que a matéria é potência do lado positivo dos dois contrários enquanto é um estado e uma forma, e que é potência do seu contrário enquanto é privação e corrupção da natureza⁶?

Surge ainda este outro problema: por que o vinho não é 35 matéria do vinagre nem é vinagre em potência, mesmo que dele derive o vinagre? E por que o animal não é cadáver em potência?⁷ Deve-se responder que não é assim porque se trata de corrupções acidentais: é a matéria do animal que, em função de sua corrupção, 1045^a é potência e matéria do cadáver, assim como a água relativamente ao vinagre. O cadáver e o vinagre derivam do animal e do vinho do mesmo modo que do dia deriva a noite. E todas as coisas que se transformam umas nas outras desse modo devem antes retornar à matéria originária; por exemplo, para que do cadáver derive o animal é necessário que ele se transforme antes em matéria, e assim poderá posteriormente tornar-se animal. E também o vinagre deve 5 primeiro transformar-se em água para depois tornar-se vinho⁸.

6. [Qual é a causa da unidade da definição e da substância]¹

Voltemos ao problema formulado acima², relativo às definições e aos números: qual é a causa de sua unidade? De todas as coisas compostas de partes, cujo conjunto não é como um montão, mas algo além das partes, existe uma causa <da unidade>; de fato, também nos corpos a causa da unidade é, às vezes, o con- 10 tato, outras uma viscosidade ou alguma afecção desse tipo. Ora a definição é um discurso que constitui uma unidade, não pela extrínseca ligação das várias partes como a *Iliada*, mas porque se refere a um objeto essencialmente uno. Que é, então, que torna o homem uma unidade, e qual é a razão pela qual ele é uma unidade e não uma multiplicidade, por exemplo, animal bípede, 15 sobretudo se existem, como afirmam alguns⁴, um Animal-em-si e

αὐτὸ δίδουν; διὰ τί γὰρ οὐκ ἐκεῖνα αὐτὰ ὁ ἄνθρωπος ἐστι, καὶ ἔσονται κατὰ μέθεξιν οἱ ἄνθρωποι οὐκ ἀνθρώπου οὐδ' ἐνὸς ἀλλὰ δυοῖν, ζώου καὶ δίποδος, καὶ ὅλως δὴ οὐκ ἂν
 20 εἶη ὁ ἄνθρωπος ἐν ἀλλὰ πλείω, ζῶον καὶ δίδουν; φανερόν δὴ ὅτι οὕτω μὲν μετιοῦσιν ὡς εἰώθασιν ὀρίζεσθαι καὶ λέγειν, οὐκ ἐνδέχεται ἀποδοῦναι καὶ λῦσαι τὴν ἀπορίαν· εἰ δ' ἐστίν, ὥσπερ λέγομεν, τὸ μὲν ὕλη τὸ δὲ μορφή, καὶ τὸ μὲν δυνάμει τὸ δὲ ἐνεργείᾳ, οὐκέτι ἀπορία δόξειεν ἂν
 25 εἶναι τὸ ζητούμενον. ἔστι γὰρ αὕτη ἡ ἀπορία ἡ αὕτη καὶ εἰ ὁ ὅρος εἶη ἱματίου στρογγύλος χαλκός· εἶη γὰρ ἂν σημεῖον τοῦνομα τοῦτο τοῦ λόγου, ὥστε τὸ ζητούμενόν ἐστι τί αἷτιον τοῦ ἐν εἶναι τὸ στρογγύλον καὶ τὸν χαλκόν. οὐκέτι δὴ ἀπορία φαίνεται, ὅτι τὸ μὲν ὕλη τὸ δὲ μορφή.
 30 τί οὖν τούτου αἷτιον, τοῦ τὸ δυνάμει ὂν ἐνεργείᾳ εἶναι, παρὰ τὸ ποιῆσαν, ἐν ὅσοις ἔστι γένεσις; οὐθὲν γὰρ ἐστὶν αἷτιον ἕτερον τοῦ τὴν δυνάμει σφαῖραν ἐνεργείᾳ εἶναι σφαῖραν, ἀλλὰ τοῦτ' ἦν τὸ τί ἦν εἶναι ἐκατέρω. ἔστι δὲ τῆς ὕλης ἡ μὲν νοητὴ ἡ δ' αἰσθητή, καὶ αἰεὶ τοῦ λόγου τὸ μὲν
 35 ὕλη τὸ δὲ ἐνεργείᾳ ἐστὶν, οἷον ὁ κύκλος σχῆμα ἐπίπεδον. ὅσα δὲ μὴ ἔχει ὕλην μήτε νοητὴν μήτε αἰσθητήν, εὐθύς
 1045^b ὅπερ ἐν τί [εἶναι] ἐστὶν ἕκαστον, ὥσπερ καὶ ὅπερ ὂν τι, τὸ τόδε, τὸ ποιόν, τὸ ποσόν—διὸ καὶ οὐκ ἔνεστιν ἐν τοῖς ὀρισμοῖς οὔτε τὸ ὂν οὔτε τὸ ἐν—, καὶ τὸ τί ἦν εἶναι εὐθύς ἐν τί ἐστὶν ὥσπερ καὶ ὂν τι—διὸ καὶ οὐκ ἔστιν ἕτερόν τι αἷτιον τοῦ
 5 ἐν εἶναι οὐθενὶ τούτων οὐδὲ τοῦ ὂν τι εἶναι· εὐθύς γὰρ ἕκαστόν ἐστιν ὂν τι καὶ ἐν τι, οὐχ ὡς ἐν γένει τῷ ὄντι καὶ τῷ ἐνί,

um Bípede-em-si? Por que, portanto, o homem não é essas duas coisas? E por que os homens devem existir pela participação não na Ideia de homem nem numa Ideia única, mas em duas Ideias, ou seja, na de Animal e na de Bípede? E, em geral, não deveríamos dizer que o homem será, desse modo, não uma unidade mas uma 20 multiplicidade, ou seja, animal e bípede?⁵

É evidente que, procedendo nas definições e nos raciocínios do modo como procedem esses filósofos, não é possível explicar nem resolver o problema. Se, ao contrário, como sustentamos, a coisa é, de um lado, matéria e, de outro, forma, e uma é potência enquanto a outra é ato, então a questão não apresenta 25 mais nenhuma dificuldade⁶. E essa mesma dificuldade se apresentaria se a definição de “veste” fosse, digamos, “esfera de bronze”. De fato, esse nome seria o sinal indicador da noção, de modo que faltaria buscar qual é a causa pela qual a esfera e o bronze constituem uma unidade. Mas é claro que não resta mais nenhuma dificuldade se dizemos que um é a matéria e o outro a forma⁷.

E então, qual poderia ser a causa disso, isto é, de ser em ato 30 o que é em potência, no âmbito das coisas sujeitas à geração, a não ser a causa eficiente? Na verdade não existe nenhuma outra causa que faça com que a esfera em potência seja esfera em ato, a não ser a essência própria de cada uma delas⁸. E existem dois tipos de matéria: uma inteligível e a outra sensível, e uma parte da definição é sempre matéria e a outra ato: por exemplo, o círculo 35 é definido como figura plana⁹.

As coisas que não têm matéria nem inteligível nem sensível 1045^b são imediatamente uma unidade, assim como são imediatamente determinada categoria de ser: substância, quantidade ou qualidade (e é por isso que em suas definições não entram nem o ser nem o um); e a essência de cada uma delas é imediatamente uma unidade, assim como é imediatamente determinada categoria do ser. Por isso não existe dessas coisas outra causa pela qual cada uma é una e um ser determinado: de fato, cada uma 5 delas é imediatamente um ser determinado e uma determinada unidade, e não enquanto participa dos gêneros do Ser e do Um,

οὐδ' ὥς χωριστῶν ὄντων παρὰ τὰ καθ' ἕκαστα. διὰ ταύτην δὲ τὴν ἀπορίαν οἱ μὲν μέθεξιν λέγουσι, καὶ αἷτιον τί τῆς μεθέξεως καὶ τί τὸ μετέχειν ἀποροῦσιν· οἱ δὲ συνουσίαν
 10 [ψυχῆς], ὥσπερ Λυκόφρων φησὶν εἶναι τὴν ἐπιστήμην τοῦ ἐπίστασθαι καὶ ψυχῆς· οἱ δὲ σύνθεσιν ἢ σύνδεσμον ψυχῆς σώματι τὸ ζῆν. καίτοι ὁ αὐτὸς λόγος ἐπὶ πάντων· καὶ γὰρ τὸ ὑγιαίνειν ἔσται ἢ συνουσία ἢ σύνδεσμος ἢ σύνθεσις ψυχῆς καὶ ὑγείας, καὶ τὸ τὸν χαλκὸν εἶναι τρίγωνον
 15 σύνθεσις χαλκοῦ καὶ τριγώνου, καὶ τὸ λευκὸν εἶναι σύνθεσις ἐπιφανείας καὶ λευκότητος. αἷτιον δ' ὅτι δυνάμειος καὶ ἐντελεχείας ζητοῦσι λόγον ἐνοποιὸν καὶ διαφοράν. ἔστι δ', ὥσπερ εἴρηται, ἡ ἐσχάτη ὕλη καὶ ἡ μορφή ταῦτό καὶ ἔν, δυνάμει, τὸ δὲ ἐνεργείᾳ, ὥστε ὅμοιον τὸ ζητεῖν τοῦ
 20 ἐνὸς τί αἷτιον καὶ τοῦ ἔν εἶναι· ἔν γάρ τι ἕκαστον, καὶ τὸ δυνάμει καὶ τὸ ἐνεργείᾳ ἔν πῶς ἐστίν, ὥστε αἷτιον οὐθὲν ἄλλο πλὴν εἴ τι ὥς κινῆσαν ἐκ δυνάμειος εἰς ἐνέργειαν. ὅσα δὲ μὴ ἔχει ὕλην, πάντα ἀπλῶς ὅπερ ἔν τι.

nem enquanto estes podem subsistir separadamente de cada uma das categorias¹⁰.

Para resolver essa dificuldade alguns falam de participação, mas ficam depois em dificuldade quando se trata de apresentar a causa da participação e de explicar o que significa participar¹¹. Outros, ao contrário, falam de comunhão: por exemplo, Licofronte afirma 10 que a ciência é comunhão do saber e da alma¹². Outros ainda falam que a vida é composição e conexão da alma com o corpo¹³. E, então, o mesmo raciocínio deve estender-se a todas as coisas: o bem-estar será comunhão ou conexão ou composição da alma e da saúde; e o triângulo de bronze será composição de bronze e de triângulo, e o ser branco será uma composição de superfície e 15 de branco¹⁴.

A raiz desses erros está em que eles buscam a razão unificadora da potência e do ato e a diferença que existe entre uma e o outro. Ao contrário, como dissemos, a matéria próxima e a forma são a mesma realidade; uma é a coisa em potência e outra é a coisa em ato. Portanto, buscar a causa de sua unidade é o mesmo que buscar a causa pela qual o que é um é um: de fato, 20 cada ser é unidade, e o que é em potência e o que é em ato, sob certo aspecto, é uma unidade. Portanto, não existe outra causa que faça passar a coisa da potência ao ato a não ser a causa eficiente. Ao contrário, as coisas que não têm matéria são absoluta e essencialmente unidade¹⁵.

LIVRO



(NONO)



1

27 Περὶ μὲν οὖν τοῦ πρώτως ὄντος καὶ πρὸς ὃ πᾶσαι αἱ
 ἄλλαι κατηγορίαι τοῦ ὄντος ἀναφέρονται εἴρηται, περὶ τῆς
 οὐσίας (κατὰ γὰρ τὸν τῆς οὐσίας λόγον λέγεται τᾶλλα
 30 ὄντα, τό τε ποσὸν καὶ τὸ ποιὸν καὶ τᾶλλα τὰ οὕτω λε-
 γόμενα· πάντα γὰρ ἔξει τὸν τῆς οὐσίας λόγον, ὥσπερ
 εἴπομεν ἐν τοῖς πρώτοις λόγοις). ἐπεὶ δὲ λέγεται τὸ ὄν τὸ
 μὲν τὸ τί ἢ ποιὸν ἢ ποσόν, τὸ δὲ κατὰ δύναμιν καὶ ἐν-
 τελέχειαν καὶ κατὰ τὸ ἔργον, διορίσωμεν καὶ περὶ δυνά-
 35 μεως καὶ ἐντελεχείας, καὶ πρῶτον περὶ δυνάμεως ἣ λέ-
 γεται μὲν μάλιστα κυρίως, οὐ μὴν χρησιμωτάτῃ γέ ἐστι πρὸς
 1046^a ὃ βουλόμεθα νῦν· ἐπὶ πλέον γὰρ ἐστὶν ἡ δύναμις καὶ ἡ
 ἐνέργεια τῶν μόνον λεγομένων κατὰ κίνησιν. ἀλλ' εἰπόν-
 τες περὶ ταύτης, ἐν τοῖς περὶ τῆς ἐνεργείας διορισμοῖς δη-
 λώσωμεν καὶ περὶ τῶν ἄλλων. ὅτι μὲν οὖν λέγεται
 5 πολλαχῶς ἡ δύναμις καὶ τὸ δύνασθαι, διώρισται ἡμῖν ἐν
 ἄλλοις· τούτων δ' ὅσαι μὲν ὁμωνύμως λέγονται δυνάμεις
 ἀφείσθωσαν (ἐνταῦθα γὰρ ὁμοιότητί τινι λέγονται, καθάπερ
 ἐν γεωμετρίᾳ καὶ δυνατὰ καὶ ἀδύνατα λέγομεν τῷ εἶναι
 πῶς ἢ μὴ εἶναι), ὅσαι δὲ πρὸς τὸ αὐτὸ εἶδος, πᾶσαι ἀρ-
 10 χαί τινές εἰσι, καὶ πρὸς πρώτην μίαν λέγονται, ἣ ἐστὶν
 ἀρχὴ μεταβολῆς ἐν ἄλλῳ ἢ τῷ ἄλλο. ἡ μὲν γὰρ τοῦ παθεῖν
 ἐστὶ δυνάμις, ἡ ἐν αὐτῷ τῷ πάσχοντι ἀρχὴ μεταβολῆς
 παθητικῆς ὑπ' ἄλλου ἢ τῷ ἄλλο· ἡ δ' ἔξις ἀπαθείας τῆς ἐπὶ

1. [A potência como princípio de movimento]¹

27

Tratamos do ser que é primeiro e ao qual se referem todas as
 outras categorias de ser, ou seja, a substância². Em relação com a
 substância são chamados ser também a quantidade, a qualidade e
 as outras categorias; todas elas, com efeito, devem ter uma relação
 com a substância, como dissemos nos raciocínios precedentes³. 30
 E dado que o ser é entendido no significado de essência, ou de
 qualidade, ou de quantidade e, noutro sentido, o ser é entendido
 segundo a potência e o ato e segundo a atividade, também deve-
 mos tratar da potência e do ato. E, em primeiro lugar, devemos
 tratar da potência em seu significado mais próprio, embora não 35
 seja o que mais serve ao fim que pretendemos alcançar agora; de
 fato, as noções de potência e de ato ultrapassam os significados
 relativos unicamente ao movimento⁴. Mas, depois de ter exposto 1046^a
 estes significados, esclareceremos também os outros, quando
 tratarmos do ato⁵.

Explicamos em outro livro que a potência e o poder são
 palavras que exprimem muitos significados⁶. Desses múltiplos 5
 significados podemos deixar de lado os que se exprimem por mera
 homonímia: algumas coisas só são chamadas potência por força de
 certa similitude, assim como em geometria dizemos que são em
 potência algumas coisas ou não são em potência outras, caso sejam
 ou não de determinado modo⁷. Ao contrário, todas as potências
 conformes à mesma espécie são em certo sentido princípios, e são 10
 ditas potência em relação àquela que é potência em sentido pri-
 mário e que é princípio de mudança em outra coisa ou na mesma
 coisa enquanto outra. De fato, (1) existe uma potência de padecer
 a ação, que é, no próprio paciente, o princípio de mudança passiva

τὸ χεῖρον καὶ φθορᾶς τῆς ὑπ' ἄλλου ἢ ἡ ἄλλο ὑπ' ἀρχῆς
 15 μεταβλητικῆς. ἐν γὰρ τούτοις ἔνεστι πᾶσι τοῖς ὅροις ὁ τῆς
 πρώτης δυνάμεως λόγος. πάλιν δ' αὐταὶ δυνάμεις λέγον-
 ται ἢ τοῦ μόνον ποιῆσαι ἢ [τοῦ] παθεῖν ἢ τοῦ καλῶς, ὥστε
 καὶ ἐν τοῖς τούτων λόγοις ἐνυπάρχουσί πως οἱ τῶν προτέ-
 20 ρων δυνάμεων λόγοι. — φανερόν οὖν ὅτι ἔστι μὲν ὡς μία δύ-
 ναμις τοῦ ποιεῖν καὶ πάσχειν (δυνατὸν γὰρ ἔστι καὶ τῷ
 ἔχειν αὐτὸ δύναμιν τοῦ παθεῖν καὶ τῷ ἄλλο ὑπ' αὐτοῦ),
 ἔστι δὲ ὡς ἄλλη. ἡ μὲν γὰρ ἐν τῷ πάσχοντι (διὰ γὰρ
 τὸ ἔχειν τινὰ ἀρχήν, καὶ εἶναι καὶ τὴν ὕλην ἀρχήν τινά,
 πάσχει τὸ πάσχον, καὶ ἄλλο ὑπ' ἄλλου· τὸ λιπαρόν μὲν
 25 γὰρ καυστὸν τὸ δ' ὑπεῖκον ὡδὶ θλαστόν, ὁμοίως δὲ καὶ
 ἐπὶ τῶν ἄλλων), ἡ δ' ἐν τῷ ποιοῦντι, οἶον τὸ θερμόν καὶ
 ἡ οἰκοδομική, ἡ μὲν ἐν τῷ θερμαντικῷ ἡ δ' ἐν τῷ οἰκο-
 δομικῷ· διὸ ἡ συμπεφυκεν, οὐθὲν πάσχει αὐτὸ ὑφ' ἑαυτοῦ·
 ἐν γὰρ καὶ οὐκ ἄλλο. καὶ ἡ ἀδυναμία καὶ τὸ ἀδύνατον
 30 ἡ τῇ τοιαύτῃ δυνάμει ἐναντία στέρησις ἔστιν, ὥστε τοῦ
 αὐτοῦ καὶ κατὰ τὸ αὐτὸ πᾶσα δύναμις ἀδυναμία. ἡ δὲ
 στέρησις λέγεται πολλαχῶς· καὶ γὰρ τὸ μὴ ἔχον καὶ τὸ
 πεφυκὸς ἂν μὴ ἔχῃ, ἢ ὅλως ἢ ὅτε πέφυκεν, καὶ ἡ ὡδί,
 οἶον παντελῶς, ἢ καὶ ὅπως οὖν. ἐπ' ἐνίων δέ, ἂν πεφυκότα
 35 ἔχουν μὴ ἔχῃ βίᾳ, ἐστερηθῇ ταῦτα λέγομεν.

por obra de outro ou de si mesmo enquanto outro; e (2) existe uma
 potência que é capacidade de não sofrer mudanças para pior, nem
 destruição pela ação de outro ou de si enquanto outro por obra de
 um princípio de mudança. Em todas essas definições está contida
 a noção de potência em sentido originário. Ulteriormente, elas são
 15 ditas potências (a) ou porque são potências de agir ou padecer
 simplesmente, ou (b) de agir e padecer de determinado modo:
 portanto, mesmo nas definições destas está presente o conceito
 da potência no sentido originário⁸.

Portanto, é evidente que, em certo sentido, a potência de
 fazer e padecer é única: uma coisa tem potência seja porque ela
 20 mesma possui a capacidade de padecer por obra de outra, seja
 porque outra coisa pode padecer por obra dela⁹. Mas em outro
 sentido, as potências de fazer e de padecer são diferentes. De fato,
 uma se encontra no paciente (é em virtude da posse de certo prin-
 cípio e é porque a própria matéria é esse princípio, que o paciente
 25 sofre¹⁰, nos diversos casos, por obra de agentes diversos: assim, o
 oleoso pode ser queimado e o que cede à pressão de determinado
 modo pode ser comprimido desse modo, e analogamente nos
 outros casos); a outra, ao contrário, encontra-se no agente como,
 por exemplo, o quente e a arte de construir: o primeiro encontra-
 se no que é capaz de aquecer e a segunda em quem é capaz de
 construir. Por isso, na medida em que algo é uma unidade natural,
 não pode padecer nada por obra de si mesmo, por ser um e não
 diferente de si¹¹.
 30

Impotência ou impotente é privação contrária a essa potên-
 cia¹². Portanto, para a mesma coisa e segundo a mesma relação
 toda potência se contrapõe a uma impotência.

E a privação tem múltiplos significados: indica (1) o que
 não possui algo, (2) o que por sua natureza deveria possuir algo e
 não possui, (a) absolutamente ou (b) no momento em que por
 sua natureza já deveria possuí-la, ou (α) em determinado modo
 (por exemplo, completamente), ou (β) só em certa medida. (3)
 Enfim, dizemos que padecem privação as coisas que não possuem
 35 por violência o que por sua natureza deveriam possuir¹³.

2

Ἐπεὶ δ' αἱ μὲν ἐν τοῖς ἀψύχοις ἐνυπάρχουσιν ἀρχαὶ
 τοιαῦται, αἱ δ' ἐν τοῖς ἐμψύχοις καὶ ἐν ψυχῇ καὶ τῆς
 1046^b ψυχῆς ἐν τῷ λόγον ἔχοντι, δηλὸν ὅτι καὶ τῶν δυνάμεων
 αἱ μὲν ἔσσονται ἄλογοι αἱ δὲ μετὰ λόγου· διὸ πᾶσαι αἱ
 τέχναι καὶ αἱ ποιητικαὶ ἐπιστήμαι δυνάμεις εἰσὶν· ἀρχαὶ
 γὰρ μεταβλητικαὶ εἰσιν ἐν ἄλλῳ ἢ τῇ ἄλλο. καὶ αἱ μὲν
 5 μετὰ λόγου πᾶσαι τῶν ἐναντίων αἱ αὐταί, αἱ δὲ ἄλο-
 γοὶ μία ἐνός, οἷον τὸ θερμὸν τοῦ θερμαίνειν μόνον· ἡ δὲ
 ἰατρικὴ νόσου καὶ ὑγείας. αἷτιον δὲ ὅτι λόγος ἐστὶν ἡ ἐπι-
 στήμη, ὃ δὲ λόγος ὁ αὐτὸς δηλοῖ τὸ πρᾶγμα καὶ τὴν στέ-
 ρησιν, πλὴν οὐχ ὡσαύτως, καὶ ἔστιν ὡς ἀμφοῖν ἔστι δ' ὡς
 10 τοῦ ὑπάρχοντος μᾶλλον, ὥστ' ἀνάγκη καὶ τὰς τοιαύτας
 ἐπιστήμας εἶναι μὲν τῶν ἐναντίων, εἶναι δὲ τοῦ μὲν καθ'
 αὐτάς τοῦ δὲ μὴ καθ' αὐτάς· καὶ γὰρ ὁ λόγος τοῦ μὲν
 καθ' αὐτὸ τοῦ δὲ τρόπον τινὰ κατὰ συμβεβηκός· ἀποφά-
 σει γὰρ καὶ ἀποφορᾷ δηλοῖ τὸ ἐναντίον· ἡ γὰρ στέρησις
 15 ἡ πρώτη τὸ ἐναντίον, αὕτη δὲ ἀποφορὰ θατέρου. ἐπεὶ δὲ
 τὰ ἐναντία οὐκ ἐγγίγνεται ἐν τῷ αὐτῷ, ἡ δ' ἐπιστήμη δύ-
 ναμις τῷ λόγον ἔχει, καὶ ἡ ψυχὴ κινήσεως ἔχει ἀρχήν,
 τὸ μὲν ὑγιεινὸν ὑγίειαν μόνον ποιεῖ καὶ τὸ θερμαντικὸν
 θερμότητα καὶ τὸ ψυχτικὸν ψυχρότητα, ὃ δ' ἐπιστήμων
 20 ἄμφω. λόγος γάρ ἐστιν ἀμφοῖν μὲν, οὐχ ὁμοίως δέ, καὶ
 ἐν ψυχῇ ἢ ἔχει κινήσεως ἀρχήν· ὥστε ἄμφω ἀπὸ τῆς
 αὐτῆς ἀρχῆς κινήσει πρὸς ταὐτὸ συνάψασα· διὸ τὰ κατὰ
 λόγον δυνατὰ τοῖς ἄνευ λόγου δυνατοῖς ποιεῖ τάναντία·

2. [Potências racionais e potências irracionais]¹

Como esses princípios² encontram-se, (1) alguns nos seres inanimados, (2) outros nos seres animados, (a) na alma e (b) na 1046^b parte racional da alma, é evidente que também algumas potências serão irracionais e outras racionais; por isso todas as artes e as ciências produtivas são potências: e fato, são princípios de mudança em outro ou na própria coisa enquanto outra³.

E enquanto as potências racionais são as mesmas para 5 ambos os contrários, cada uma das irracionais é potência de um único contrário: o quente, por exemplo, só é potência de aquecer, enquanto a arte médica é potência da enfermidade e da saúde. Isso é assim porque a ciência funda-se sobre noções⁴ e a mesma noção manifesta tanto a essência da coisa como a sua privação, embora não do mesmo modo: de fato, a ciência é ciência de ambos os contrários, mas prioritariamente do positivo. Portanto, 10 é necessário que também essas potências racionais sejam de ambos os contrários, e que de um dos contrários o sejam por sua própria natureza, enquanto do outro não o sejam por sua própria natureza. De fato, também a noção se refere a um dos contrários por sua própria natureza, enquanto ao outro só se refere por acidente. Com efeito, a noção manifesta o contrário negativo com a negação e com a privação do positivo, porque a privação em sentido primário constitui o contrário, e ela é, justamente, 15 a privação do termo positivo. E dado que os contrários não se encontram juntos na mesma coisa, enquanto a ciência é potência dos contrários porque possui a noção deles, e a alma possui o princípio de movimento, daí deriva que, enquanto o que é saúde só produz saúde, o que tem capacidade de aquecer só produz calor e o que tem capacidade de esfriar só produz frio, quem possui a ciência produz ambos os contrários. De fato, a noção refere-se a 20 ambos os contrários, embora não do mesmo modo, e encontra-se na alma, que possui o princípio do movimento: portanto, a alma com o mesmo princípio pode mover a ambos os contrários, já que os unificou na mesma noção. Por isso as potências racionais agem de maneira contrária às potências irracionais, porque

μιᾶ γὰρ ἀρχῇ περιέχεται, τῷ λόγῳ. φανερόν δὲ καὶ ὅτι τῇ μὲν τοῦ εὖ δυνάμει ἀκολουθεῖ ἢ τοῦ μόνον ποιῆσαι ἢ παθεῖν δύνამις, ταύτῃ δ' ἐκείνη οὐκ ἀεί· ἀνάγκη γὰρ τὸν εὖ ποιοῦντα καὶ ποιεῖν, τὸν δὲ μόνον ποιοῦντα οὐκ ἀνάγκη καὶ εὖ ποιεῖν.

3

Εἰσὶ δὲ τινες οἱ φασιν, οἷον οἱ Μεγαρικοί, ὅταν ἐνεργῇ
 30 μόνον δύνασθαι, ὅταν δὲ μὴ ἐνεργῇ οὐ δύνασθαι, οἷον τὸν μὴ οἰκοδομοῦντα οὐ δύνασθαι οἰκοδομεῖν, ἀλλὰ τὸν οἰκοδομοῦντα ὅταν οἰκοδομῇ· ὁμοίως δὲ καὶ ἐπὶ τῶν ἄλλων. οἷς τὰ συμβαίνοντα ἄτοπα οὐ χαλεπὸν ἰδεῖν. δῆλον γὰρ ὅτι οὗτ' οἰκοδόμος ἔσται ἐὰν μὴ οἰκοδομῇ (τὸ γὰρ οἰκοδόμῳ
 35 εἶναι τὸ δυνατῷ εἶναι ἔστιν οἰκοδομεῖν), ὁμοίως δὲ καὶ ἐπὶ τῶν ἄλλων τεχνῶν. εἰ οὖν ἀδύνατον τὰς τοιαύτας ἔχειν τέχνας μὴ μαθόντα ποτέ καὶ λαβόντα, καὶ μὴ ἔχειν
 1047^a μὴ ἀποβαλόντα ποτέ (ἢ γὰρ λήθη ἢ πάθει τινὶ ἢ χρόνῳ· οὐ γὰρ δὴ τοῦ γε πράγματος φθαρέντος, ἀεὶ γὰρ ἔστιν), ὅταν παύσῃται, οὐχ ἔξει τὴν τέχνην, πάλιν δ' εὐθύς οἰκοδομήσει πῶς λαβὼν; καὶ τὰ ἄψυχα δὴ ὁμοίως· οὐτε γὰρ
 5 ψυχρὸν οὐτε θερμὸν οὐτε γλυκὺ οὐτε ὄλως αἰσθητὸν οὐθὲν ἔσται μὴ αἰσθανομένων· ὥστε τὸν Πρωταγόρου λόγον συμβήσεται λέγειν αὐτοῖς. ἀλλὰ μὴν οὐδ' αἰσθησιν ἔξει οὐδὲν

com um único princípio, isto é, com a razão, envolvem ambos os contrários⁵.

E também é evidente que a potência de agir e de padecer de modo adequado implica sempre a potência de agir e de padecer simplesmente, enquanto esta não implica sempre aquela. 25 De fato, o que age de modo adequado deve necessariamente agir, enquanto o que age simplesmente não age necessariamente de modo adequado⁶.

3. *[Necessidade da distinção entre potência e ato demonstrada pela discussão com a doutrina oposta dos megáricos e a refutação desta]*¹

Alguns pensadores como, por exemplo, os megáricos², sustentam que só existe potência quando existe ato, e que quando não 30 existe o ato também não existe a potência. Por exemplo, quem não está construindo — segundo eles — não tem potência de construir, mas só quem constrói e no momento em que constrói; e o mesmo vale para todos os casos. Os absurdos que derivam dessas afirmações são facilmente compreensíveis.

(a) De fato, é claro que alguém não poderia ser construtor senão no ato de construir, na medida em que, na realidade, o ser 35 construtor consiste em ter a capacidade de construir. O mesmo vale para as outras artes. Ora, se é impossível possuir essas artes sem tê-las aprendido e dominado em dado momento, e se é impossível não possuí-las mais sem tê-las perdido (ou por tê-las esquecido, ou por causa de uma enfermidade, ou pelo tempo 1047^a transcorrido; mas não pelo fato de ter-se destruído o objeto da arte, porque este existe perenemente), então <conforme dizem os megáricos> quando alguém tiver terminado de construir não possuirá mais a arte e, entretanto, depois poderá imediatamente recomençar a construir: mas como pode readquirir a arte?³

(b) O mesmo vale para as coisas inanimadas: nem o frio, 5 nem o calor, nem o doce, nem, em geral, qualquer sensível poderá existir se não for percebido atualmente. Assim sendo, os megáricos deverão sustentar a mesma doutrina de Protágoras⁴.

ἂν μὴ αἰσθάνηται μηδ' ἐνεργῇ. εἰ οὖν τυφλὸν τὸ μὴ ἔχον
 ὄφιν, πεφυκὸς δὲ καὶ ὅτε πέφυκε καὶ ἔτι ὄν, οἱ αὐτοὶ
 10 τυφλοὶ ἔσσονται πολλάκις τῆς ἡμέρας, καὶ κωφοί. ἔτι εἰ
 ἀδύνατον τὸ ἐστερημένον δυνάμεως, τὸ μὴ γιγνόμενον ἀδύ-
 νατον ἔσται γενέσθαι· τὸ δ' ἀδύνατον γενέσθαι ὁ λέγων ἦ
 εἶναι ἢ ἔσεσθαι φεύσεται (τὸ γὰρ ἀδύνατον τοῦτο ἐσήμε-
 νεν), ὥστε οὗτοι οἱ λόγοι ἐξαιροῦσι καὶ κίνησιν καὶ γένεσιν.
 15 αἰεὶ γὰρ τό τε ἐστηκὸς ἐστήξεται καὶ τὸ κατήμενον καθε-
 δεῖται· οὐ γὰρ ἀναστήσεται ἂν καθεζέσθαι· ἀδύνατον γὰρ
 ἔσται ἀναστῆναι ὃ γε μὴ δύναται ἀναστῆναι. εἰ οὖν μὴ ἐν-
 δέχεται ταῦτα λέγειν, φανερόν ὅτι δύνამιν καὶ ἐνέργεια
 ἑτερόν ἐστιν (ἐκεῖνοι δ' οἱ λόγοι δύναμιν καὶ ἐνέργειαν ταῦτό
 20 ποιοῦσιν, διὸ καὶ οὐ μικρόν τι ζητοῦσιν ἀναιρεῖν), ὥστε ἐνδέ-
 χεται δυνατόν μὲν τι εἶναι μὴ εἶναι δέ, καὶ δυνατόν μὴ
 εἶναι εἶναι δέ, ὁμοίως δὲ καὶ ἐπὶ τῶν ἄλλων κατηγοριῶν
 δυνατόν βαδίζειν ὃν μὴ βαδίζειν, καὶ μὴ βαδίζειν δυ-
 νατόν ὃν βαδίζειν. ἔστι δὲ δυνατόν τοῦτο ὥ ἂν ὑπάρξῃ
 25 ἡ ἐνέργεια οὐ λέγεται ἔχειν τὴν δύναμιν, οὐθὲν ἔσται ἀδύ-
 νατον. λέγω δὲ οἷον, εἰ δυνατόν καθῆσθαι καὶ ἐνδέχεται
 καθῆσθαι, τούτῳ ἂν ὑπάρξῃ τὸ καθῆσθαι, οὐδὲν ἔσται ἀδύ-
 νατον· καὶ εἰ κινήσθαι ἢ κινῆσαι ἢ στῆναι ἢ στῆσαι ἢ
 εἶναι ἢ γίγνεσθαι ἢ μὴ εἶναι ἢ μὴ γίγνεσθαι, ὁμοίως.
 30 ἐλήλυθε δ' ἡ ἐνέργεια τοῦνομα, ἡ πρὸς τὴν ἐντελέχειαν
 συντιθεμένη, καὶ ἐπὶ τὰ ἄλλα ἐκ τῶν κινήσεων μάλιστα·
 δοκεῖ γὰρ ἡ ἐνέργεια μάλιστα ἢ κίνησις εἶναι, διὸ καὶ
 τοῖς μὴ οὖσιν οὐκ ἀποδιδόασιν τὸ κινεῖσθαι, ἄλλας δὲ τινὰς
 κατηγορίας, οἷον διανοητὰ καὶ ἐπιθυμητὰ εἶναι τὰ μὴ ὄντα,

(c) Antes, ninguém poderá ter a faculdade de sentir se não
 estiver sentindo e exercitando em ato essa faculdade. Então, se é
 cego quem não tem a visão — enquanto por sua natureza deveria
 tê-la, no momento em que por natureza deveria tê-la e do modo
 como por natureza deveria tê-la —, segue-se que os mesmos ani- 10
 mais serão cegos muitas vezes ao dia, e assim também surdos⁵.

(d) Ademais, se impotente é o que é privado de potência,
 o que não se produziu será impotente para se produzir; e mente
 quem afirma que o impotente para se produzir é ou será: de fato,
 como dissemos, este é o significado de impotente. Portanto, essas
 doutrinas megáricas suprimem o movimento e o devir: quem está
 de pé deverá ficar sempre de pé e quem está sentado deverá ficar
 sempre sentado; e, se está sentado, não poderá mais levantar-se, 15
 pois quem não possui a potência para se levantar não poderá
 levantar-se⁶.

Se, portanto, essas afirmações são absurdas, é evidente que
 a potência e o ato são diferentes um do outro; ao contrário, esses
 raciocínios reduzem a potência e o ato à mesma coisa e, por isso,
 tentam eliminar uma diferença que não é de pouca importância.
 Portanto, pode ocorrer que uma substância seja em potência 20
 para ser e que, todavia, não exista, e, também, que uma subs-
 tância seja em potência para não ser e que, todavia, exista. O
 mesmo vale para as outras categorias: pode ocorrer que quem
 tem a capacidade de caminhar não caminhe, e que seja capaz
 de caminhar quem não está caminhando. Algo é em potência se
 o traduzir-se em ato daquilo de que se diz ser ele em potência não
 implica nenhuma impossibilidade. Dou um exemplo: se alguém 25
 tem potência para sentar-se e pode sentar-se, não terá nenhuma
 impossibilidade de fazê-lo quando tiver de se sentar. E de modo
 semelhante quando se tratar da potência de ser movido ou de
 mover, de estar parado ou de parar, de ser ou de vir a ser, de não
 ser ou de não advir⁷.

O termo ato, que se liga estreitamente ao termo *enteléquia*⁸, 30
 mesmo que se estenda a outros casos, deriva sobretudo dos mo-
 vimentos: parece que o ato é, principalmente, o movimento. Por
 essa razão não se atribui o movimento às coisas que não existem,
 mas se lhes atribui os outros predicados: por exemplo, pode-se
 dizer que as coisas que não existem são pensáveis e desejáveis,

35 κινούμενα δὲ οὐ, τοῦτο δὲ ὅτι οὐκ ὄντα ἐνεργείᾳ ἔσονται ἐνε-
1047^b γείᾳ. τῶν γὰρ μὴ ὄντων ἔνια δυνάμει ἐστίν· οὐκ ἔστι δέ,
ὅτι οὐκ ἐντελεχείᾳ ἐστίν.

4

Εἰ δὲ ἐστὶ τὸ εἰρημένον τὸ δυνατόν ἢ ἀκολουθεῖ, φανερόν
ὅτι οὐκ ἐνδέχεται ἀληθὲς εἶναι τὸ εἰπεῖν ὅτι δυνατόν μὲν
5 τοδί, οὐκ ἔστι δέ, ὥστε τὰ ἀδύνατα εἶναι ταύτῃ διαφεύ-
γειν· λέγω δὲ οἷον εἴ τις φαίη δυνατόν τὴν διάμετρον
μετρηθῆναι οὐ μέντοι μετρηθῆσεσθαι—ὁ μὴ λογιζόμενος τὸ
ἀδύνατον εἶναι—ὅτι οὐθὲν κωλύει δυνατόν τι ὄν εἶναι ἢ γε-
νέσθαι μὴ εἶναι μηδ' ἔσεσθαι. ἀλλ' ἐκεῖνο ἀνάγκη ἐκ
10 τῶν κειμένων, εἰ καὶ ὑποθούμεθα εἶναι ἢ γεγονέναι ὃ οὐκ
ἔστι μὲν δυνατόν δέ, ὅτι οὐθὲν ἔστι ἀδύνατον· συμβῆσεται
δὲ γε, τὸ γὰρ μετρεῖσθαι ἀδύνατον. οὐ γὰρ δὴ ἐστὶ
ταῦτὸ τὸ ψεῦδος καὶ τὸ ἀδύνατον· τὸ γὰρ σε ἐστάναι νῦν
ψεῦδος μὲν, οὐκ ἀδύνατον δέ. ἅμα δὲ δῆλον καὶ ὅτι, εἰ
15 τοῦ Α ὄντος ἀνάγκη τὸ Β εἶναι, καὶ δυνατόν ὄντος εἶναι τοῦ
Α καὶ τὸ Β ἀνάγκη εἶναι δυνατόν· εἰ γὰρ μὴ ἀνάγκη
δυνατόν εἶναι, οὐθὲν κωλύει μὴ εἶναι δυνατόν εἶναι. ἔστω
δὴ τὸ Α δυνατόν. οὐκοῦν ὅτε τὸ Α δυνατόν εἴη εἶναι, εἰ
τεθείη τὸ Α, οὐθὲν ἀδύνατον εἶναι συνέβαιεν· τὸ δὲ γε Β
20 ἀνάγκη εἶναι. ἀλλ' ἦν ἀδύνατον. ἔστω δὴ ἀδύνατον. εἰ δὴ
ἀδύνατον [ἀνάγκη] εἶναι τὸ Β, ἀνάγκη καὶ τὸ Α εἶναι. ἀλλ'
ἦν ἄρα τὸ πρῶτον ἀδύνατον· καὶ τὸ δεύτερον ἄρα. ἂν ἄρα ἦ
τὸ Α δυνατόν, καὶ τὸ Β ἔστι δυνατόν, εἴπερ οὕτως εἶχον
ὥστε τοῦ Α ὄντος ἀνάγκη εἶναι τὸ Β. ἐὰν δὴ οὕτως ἐχόν-
25 των τῶν Α Β μὴ ἦ δυνατόν τὸ Β οὕτως, οὐδὲ τὰ Α Β ἔξει
ὡς ἐτέθη· καὶ εἰ τοῦ Α δυνατοῦ ὄντος ἀνάγκη τὸ Β δυνα-

mas não que são em movimento. E isso porque, mesmo não sendo 35
em ato, deveriam ser em ato. De fato, entre as coisas que não são, 1047^b
algumas são em potência, mas não existem de fato, justamente
porque não são em ato.

4. [O possível e o impossível]¹

Se, como dissemos, algo é em potência enquanto se lhe segue
o ato², é evidente que não pode ser verdade quando se diz que
determinada coisa pode ser, mas não existirá nunca, porque 5
nesse caso não se poderia falar de coisas que não podem ser³.
Por exemplo, não diria a verdade quem, não levando em conta
a existência do impossível, dissesse que é possível comensurar
a diago-nal com o lado, mas que ela jamais será comensurada,
porque nada impede que algo que pode ser ou devir não exista
nem agora nem no futuro. Mas do estabelecido segue-se necessa- 10
riamente que, caso exista ou tenha existido algo que não existe em
ato e que, todavia, pode existir, isso não deve implicar nenhuma
impossibilidade; do contrário, ocorreria justamente isso, pois é
impossível afirmar a comensurabilidade. Portanto, falso e impossí-
vel não são a mesma coisa: que tu agora estejas de pé é falso,
mas não impossível⁴.

E, ao mesmo tempo, é claro também que se a existência
de A implica necessariamente a existência de B, então, sendo 15
possível A, é necessário que seja possível também B: de fato, se
não fosse necessariamente possível, nada impediria que também
fosse possível sua não-existência. Pois bem, suponhamos que A é
possível. Sendo possível a existência de A, não haveria nenhuma
impossibilidade de afirmarmos a existência de A; então também
B deveria necessariamente existir. Mas também tínhamos suposto
que B fosse impossível. Suponhamos então que seja impossível. 20
Mas se B é impossível, é necessário que também A seja impossível.
Mas, afirmamos que o primeiro era possível, portanto, deve sê-lo
também o segundo. Portanto, quando A é possível, também B
deve ser possível, desde que exista entre A e B uma relação tal
que a existência de A comporte necessariamente a existência de 25
B. Entretanto, estando A e B nessa relação, se B não fosse possível,

τὸν εἶναι, εἰ ἔστι τὸ Α ἀνάγκη εἶναι καὶ τὸ Β. τὸ γὰρ
 δυνατὸν εἶναι ἐξ ἀνάγκης τὸ Β εἶναι, εἰ τὸ Α δυνατὸν,
 τοῦτο σημαίνει, ἂν ἢ τὸ Α καὶ ὅτε καὶ ὡς ἦν δυνατὸν
 30 εἶναι, κάκεινο τότε καὶ οὕτως εἶναι ἀναγκαῖον.

5

Ἀπασῶν δὲ τῶν δυνάμεων οὐσῶν τῶν μὲν συγγενῶν
 οἷον τῶν αἰσθήσεων, τῶν δὲ ἔθει οἷον τῆς τοῦ αὐλεῖν, τῶν
 δὲ μαθήσει οἷον τῆς τῶν τεχνῶν, τὰς μὲν ἀνάγκη προενερ-
 γήσαντας ἔχειν, ὅσαι ἔθει καὶ λόγῳ, τὰς δὲ μὴ τοιαύ-
 35 τας καὶ τὰς ἐπὶ τοῦ πάσχειν οὐκ ἀνάγκη. ἐπεὶ δὲ τὸ δυ-
 1048^a νατὸν τι δυνατὸν καὶ ποτὲ καὶ πῶς καὶ ὅσα ἄλλα ἀνάγκη
 προσεῖναι ἐν τῷ διορισμῷ, καὶ τὰ μὲν κατὰ λόγον δύνα-
 ται κινεῖν καὶ αἱ δυνάμεις αὐτῶν μετὰ λόγου, τὰ δὲ ἄλογα
 καὶ αἱ δυνάμεις ἄλογοι, κάκεινας μὲν ἀνάγκη ἐν ἐμφύχῳ
 5 εἶναι ταύτας δὲ ἐν ἀμφοῖν, τὰς μὲν τοιαύτας δυνάμεις
 ἀνάγκη, ὅταν ὡς δύνανται τὸ ποιητικὸν καὶ τὸ παθητικὸν
 πλησιάζωσι, τὸ μὲν ποιεῖν τὸ δὲ πάσχειν, ἐκείνας δ' οὐκ
 ἀνάγκη· αὗται μὲν γὰρ πᾶσαι μία ἐνὸς ποιητικῆς, ἐκείναι
 δὲ τῶν ἐναντίων, ὥστε ἅμα ποιήσῃ τὰ ἐναντία· τοῦτο δὲ
 10 ἀδύνατον. ἀνάγκη ἄρα ἕτερόν τι εἶναι τὸ κύριον· λέγω
 δὲ τοῦτο ὁρεξίν ἢ προαίρεσιν. ὁποτέρου γὰρ ἂν ὀρέγῃται
 κυρίως, τοῦτο ποιήσῃ ὅταν ὡς δύναται ὑπάρχῃ καὶ πλη-
 σιάζῃ τῷ παθητικῷ· ὥστε τὸ δυνατὸν κατὰ λόγον ἅπαν

também a relação entre A e B seria tal como a afirmamos. E se,
 sendo possível A, é necessariamente possível B, quando A existe,
 necessariamente existe B. De fato, que B seja necessariamente pos-
 sível se A é possível significa o seguinte: posto que A é possível em
 determinado tempo e de determinado modo, também B é possível
 30 necessariamente no mesmo tempo e do mesmo modo⁵.

5. [O modo de atuar-se das potências]¹

De todas as potências existentes, algumas são congêntas —
 por exemplo, os sentidos —, outras são adquiridas pelo exercício
 — por exemplo, a de tocar flauta —, outras ainda são adquiridas
 pela instrução — por exemplo as artes. Para possuir as potências
 que se adquirem pelo exercício e pela instrução é necessária uma
 atividade precedente; ao contrário, para as outras, e também para
 35 as passivas, isso não é necessário².

Ora, dado que o que é em potência é, potencialmente, algo
 1048^a determinado, num tempo determinado e de modo determinado (e
 com todas as outras circunstâncias que entram necessariamente na
 sua definição)³, e dado que alguns seres são capazes de mover-se
 segundo a razão e suas potências são racionais, enquanto outros
 seres são privados de razão e suas potências são irracionais (as
 primeiras devem necessariamente encontrar-se em seres anima-
 dos, as segundas podem encontrar-se seja nos seres animados,
 seja nos inanimados), pois bem, no caso dessas últimas potências,
 5 quando agente e paciente se encontrem em conformidade com
 seu poder, necessariamente um age e o outro sofre; ao contrário,
 as primeiras não comportam essa necessidade⁴. De fato, todas as
 potências irracionais tomadas individualmente podem produzir
 só um dos contrários, enquanto as outras podem produzir ambos
 os contrários; portanto, se elas implicassem a necessidade de que
 falamos acima, produziriam ao mesmo tempo os dois contrários,
 o que é absurdo⁵. Nesse caso é necessário que haja algo que deci-
 10 da: o que decide é o desejo, ou a escolha racional⁶. De fato, dos
 dois contrários, o agente racional realizará aquilo que desejar
 preferentemente, quando, conforme sua potência, estiver dian-
 te e em contato com o paciente. Portanto, todo ser dotado de

ἀνάγκη, ὅταν ὀρέγηται οὗ ἔχει τὴν δύναμιν καὶ ὥς ἔχει, 15 τοῦτο ποιεῖν· ἔχει δὲ παρόντος τοῦ παθητικοῦ καὶ ὥδι ἔχοντος [ποιεῖν]· εἰ δὲ μή, ποιεῖν οὐ δυνήσεται (τὸ γὰρ μηθενὸς τῶν ἔξω κωλύοντος προσδιορίζεσθαι οὐθὲν ἔτι δεῖ· τὴν γὰρ δύναμιν ἔχει ὥς ἔστι δύναμις τοῦ ποιεῖν, ἔστι δ' οὐ πάντως ἀλλ' ἐχόντων πῶς, ἐν οἷς ἀφορισθήσεται καὶ τὰ ἔξω κω- 20 λύνοντα· ἀφαιρεῖται γὰρ ταῦτα τῶν ἐν τῷ διορισμῷ προσόντων ἔνια)· διὸ οὐδ' ἐὰν ἅμα βούληται ἢ ἐπιθυμῇ ποιεῖν δύο ἢ τὰ ἐναντία, οὐ ποιήσει· οὐ γὰρ οὕτως ἔχει αὐτῶν τὴν δύναμιν οὐδ' ἔστι τοῦ ἅμα ποιεῖν ἢ δύναμις, ἐπεὶ ὧν ἔστιν οὕτως ποιήσει.

6

Ἐπεὶ δὲ περὶ τῆς κατὰ κίνησιν λεγομένης δυνάμεως εἴρηται, περὶ ἐνεργείας διορίσωμεν τί τέ ἐστιν ἢ ἐνέργεια καὶ ποῖόν τι. καὶ γὰρ τὸ δυνατὸν ἅμα δῆλον ἔσται δια- 30 ροῦσιν, ὅτι οὐ μόνον τοῦτο λέγομεν δυνατὸν ὃ πέφυκε κινεῖν ἄλλο ἢ κινεῖσθαι ὑπ' ἄλλου ἢ ἀπλῶς ἢ τρόπον τινά, ἀλλὰ καὶ ἐτέρως, διὸ ζητοῦντες καὶ περὶ τούτων διήλθομεν. ἔστι δὴ ἐνέργεια τὸ ὑπάρχειν τὸ πρᾶγμα μὴ οὕτως ὥσπερ λέγομεν δυνάμει· λέγομεν δὲ δυνάμει οἷον ἐν τῷ ξύλῳ Ἑρμῆν καὶ ἐν τῇ ὄλῃ τὴν ἡμίσειαν, ὅτι ἀφαιρεθείη ἄν, καὶ ἐπιστήμονα καὶ τὸν μὴ θεωροῦντα, ἂν δυνατὸς ἦ θεω- 35 ρῆσαι· τὸ δὲ ἐνεργεῖα. δῆλον δ' ἐπὶ τῶν καθ' ἕκαστα τῇ ἐπαγωγῇ ὃ βουλόμεθα λέγειν, καὶ οὐ δεῖ παντὸς ὅρον ζη-

potência racional necessariamente agir quando desejar aquilo de que tem potência e do modo como tem potência. Porém, ele 15 tem essa potência quando o paciente está presente e quando ele se encontra em determinadas condições. Se não se dão essas condições ele não poderá agir. E é desnecessário acrescentar: desde que nada o impeça exteriormente. De fato, ele tem a potência na medida em que esta é potência de fazer; e esta não é potência em sentido absoluto, mas só em determinadas condições, e dentre estas está a exclusão de impedimentos externos; de fato, a exclusão de tais obstáculos está implícita em algumas das de- 20 terminações contidas na definição. Por isso, se alguém quisesse ou desejasse fazer, ao mesmo tempo, duas coisas diferentes, ou duas coisas contrárias, não poderia fazê-las; de fato, não é desse modo que ele possui a potência para fazer aquelas coisas, e não existe potência de fazer coisas opostas ao mesmo tempo: por isso ele fará as coisas das quais tem potência do modo como tem a potência⁷.

6. [O ato e a potência considerados em seu significado propriamente metafísico]¹

Depois de ter tratado da potência com relação ao movimen- 25 to, devemos agora definir o ato e determinar sua essência e suas propriedades. Procedendo nessas análises, ficará mais claro, ao mesmo tempo, também o ser em potência, enquanto dizemos que é em potência não só o que por natureza pode mover outro ou que pode ser movido por outro (seja simplesmente, seja de determinado modo), mas dizemos que uma coisa é em potência também em outro significado: e é justamente para buscar esse 30 significado que tratamos também dos outros².

O ato é o existir de algo, não porém no sentido em que dizemos ser em potência: e dizemos em potência, por exemplo, um Hermes na madeira, a semirreta na reta, porque eles poderiam ser extraídos, e dizemos pensador também aquele que não está especulando, se tem capacidade de especular; mas dizemos em ato o outro modo de ser da coisa. O que queremos dizer fi- 35 ca claro por indução a partir dos casos particulares, pois não é

1048^b τεῖν ἀλλὰ καὶ τὸ ἀνάλογον συνορᾶν, ὅτι ὡς τὸ οἰκοδο-
 μοῦν πρὸς τὸ οἰκοδομικόν, καὶ τὸ ἐγρηγορὸς πρὸς τὸ κα-
 θεῦδον, καὶ τὸ ὀρῶν πρὸς τὸ μῦον μὲν ὅψιν δὲ ἔχον, καὶ
 τὸ ἀποκεκριμένον ἐκ τῆς ὕλης πρὸς τὴν ὕλην, καὶ τὸ
 ἀπειργασμένον πρὸς τὸ ἀνέργαστον. ταύτης δὲ τῆς διαφο-
 5 ρᾶς θατέρῳ μορίῳ ἔστω ἡ ἐνέργεια ἀφωρισμένη θατέρῳ
 δὲ τὸ δυνατόν. λέγεται δὲ ἐνεργεῖα οὐ πάντα ὁμοίως ἀλλ’
 ἢ τῷ ἀνάλογον, ὡς τοῦτο ἐν τούτῳ ἢ πρὸς τοῦτο, τόδ’ ἐν
 τῷδε ἢ πρὸς τόδε· τὰ μὲν γὰρ ὡς κίνησις πρὸς δύναμιν
 τὰ δ’ ὡς οὐσία πρὸς τινὰ ὕλην. ἄλλως δὲ καὶ τὸ ἄπειρον
 10 καὶ τὸ κενόν, καὶ ὅσα τοιαῦτα, λέγεται δυνάμει καὶ ἐνε-
 ργεῖα (ἢ) πολλοῖς τῶν ὄντων, οἷον τῷ ὀρῶντι καὶ βαδίζοντι καὶ
 ὀρωμένῳ. ταῦτα μὲν γὰρ ἐνδέχεται καὶ ἀπλῶς ἀληθεύε-
 σθαί ποτε (τὸ μὲν γὰρ ὀρώμενον ὅτι ὀρᾶται, τὸ δὲ ὅτι
 ὀρᾶσθαι δυνατόν)· τὸ δ’ ἄπειρον οὐχ οὕτω δυνάμει ἔστιν ὡς
 15 ἐνεργεῖα ἐσόμενον χωριστόν, ἀλλὰ γνώσει. τὸ γὰρ μὴ
 ὑπολείπειν τὴν διαίρεσιν ἀποδίδωσι τὸ εἶναι δυνάμει ταύ-
 την τὴν ἐνέργειαν, τὸ δὲ χωρίζεσθαι οὐ.
 Ἐπεὶ δὲ τῶν πράξεων ὧν ἔστι πέρας οὐδεμία τέλος
 ἀλλὰ τῶν περὶ τὸ τέλος, οἷον τὸ ἰσχυαίνειν ἢ ἰσχυασία
 20 [αὐτό], αὐτὰ δὲ ὅταν ἰσχυαίνῃ οὕτως ἐστὶν ἐν κινήσει, μὴ
 ὑπάρχοντα ὧν ἕνεκα ἡ κίνησις, οὐκ ἔστι ταῦτα πράξεις ἢ
 οὐ τελεία γε (οὐ γὰρ τέλος)· ἀλλ’ ἐκείνη (ἢ) ἐνυπάρχει τὸ
 τέλος καὶ [ἡ] πράξις. οἷον ὀρᾷ ἅμα (καὶ ἐώρακε,) καὶ φρονεῖ
 (καὶ πεφρόνηκε,) καὶ νοεῖ καὶ νενόηκεν, ἀλλ’ οὐ μανθάνει καὶ
 25 μεμάθηκεν οὐδ’ ὑγιάζεται καὶ ὑγιάσται· εὖ ζῇ καὶ εὖ ἔζηκεν ἅμα,

necessário buscar definição de tudo³, mas é preciso contentar-se
 com compreender intuitivamente certas coisas mediante a ana-
 logia⁴. E o ato está para a potência como, por exemplo, quem
 constrói está para quem pode construir, quem está desperto para 1048^b
 quem está dormindo, quem vê para quem está de olhos fechados
 mas tem a visão, e o que é extraído da matéria para a matéria e o
 que é elaborado para o que não é elaborado. Ao primeiro membro
 dessas diferentes relações atribui-se a qualificação de ato e ao
 5 segundo a de potência.

Nem todas as coisas se dizem em ato do mesmo modo, mas
 só por analogia: como isso está para isso ou relativamente a isso,
 assim como aquilo está para aquilo ou relativamente àquilo.
 Algumas coisas, de fato, são ditas em ato como movimento re-
 lativamente à potência, outras como substância relativamente a
 alguma matéria⁵.

O infinito, o vazio e as outras coisas desse gênero são ditas 10
 em potência e em ato de modo diferente relativamente à maioria
 das outras coisas: por exemplo, o que vê, o que caminha e o que é
 visível. Essas coisas podem ser ditas às vezes em potência ou em
 ato em sentido próprio: uma coisa se diz visível ou porque efeti-
 vamente é vista ou porque pode ser vista; ao contrário, o infinito
 não é em potência no sentido que possa tornar-se uma realidade
 por si subsistente em ato, mas é em potência só em ordem ao
 conhecimento, pois o fato de que o processo de divisão não tenha 15
 nunca um termo garante que essa atividade exista como potência,
 mas não que exista como realidade separada⁶.

Dado que das ações⁷ que têm um termo nenhuma é um fim
 por si, mas todas tendem a alcançar o fim como, por exemplo, o
 emagrecimento tem por fim a magreza; e, dado que os corpos,
 quando emagrecem, estão em movimento em direção ao fim, ou 20
 seja, não são aquilo em vista do que ocorre o movimento, segue-se
 que estas não são ações, pelo menos não são ações perfeitas, jus-
 tamente porque não são fins. Ao contrário, o movimento no qual
 já está contido o fim é uma ação. Por exemplo, ao mesmo tempo
 alguém vê e viu, conhece e conheceu, pensa e pensou, enquanto
 não pode estar aprendendo e ter aprendido, nem estar se curando
 25 e ter-se curado. Alguém vive bem quando já tenha vivido bem, é

καὶ εὐδαιμονεῖ καὶ εὐδαιμόνηκεν. εἰ δὲ μή, ἔδει ἂν ποτε παύε-
σθαι ὥσπερ ὅταν ἰσχυαίνῃ, νῦν δ' οὐ, ἀλλὰ ζῇ καὶ ἔζηκεν.
τούτων δὴ (δεῖ) τὰς μὲν κινήσεις λέγειν, τὰς δ' ἐνεργείας.
πᾶσα γὰρ κίνησις ἀτελής, ἰσχυασία μάθησις βάδισις οἰκοδό-
30 μῃσις· αὗται δὴ κινήσεις, καὶ ἀτελεῖς γε. οὐ γὰρ ἅμα
βαδίζει καὶ βεβάδικεν, οὐδ' οἰκοδομεῖ καὶ ὠκοδόμηκεν, οὐδὲ
γίγνεται καὶ γέγονεν ἢ κινεῖται καὶ κεκίνηται, ἀλλ' ἔτε-
ρον, καὶ κινεῖ καὶ κεκίνηκεν· ἐώρακε δὲ καὶ ὄρᾳ ἅμα τὸ
αὐτό, καὶ νοεῖ καὶ νενόηκεν. τὴν μὲν οὖν τοιαύτην ἐνέργειαν
35 λέγω, ἐκείνην δὲ κίνησιν. τὸ μὲν οὖν ἐνεργεῖα τί τέ ἐστι
καὶ ποῖον, ἐκ τούτων καὶ τῶν τοιούτων δῆλον ἡμῖν ἔστω.

7

Πότε δὲ δυνάμει ἔστιν ἕκαστον καὶ πότε οὐ, διοριστέον·
1049^a οὐ γὰρ ὅποτε οὖν. οἶον ἢ γῆ ἄρ' ἐστὶ δυνάμει ἄνθρωπος; ἢ οὐ,
ἀλλὰ μᾶλλον ὅταν ἤδη γένηται σπέρμα, καὶ οὐδὲ τότε
ἴσως; ὥσπερ οὖν οὐδ' ὑπὸ ἰατρικῆς ἅπαν ἂν ὑγιασθεῖν οὐδ'
ἀπὸ τύχης, ἀλλ' ἔστι τι ὃ δυνατόν ἐστι, καὶ τοῦτ' ἔστιν
5 ὑγιαῖνον δυνάμει. ὅρος δὲ τοῦ μὲν ἀπὸ διανοίας ἐντελε-
χεῖα γιγνομένου ἐκ τοῦ δυνάμει ὄντος, ὅταν βουλευθέντος γί-
γνηται μηθενὸς κωλύοντος τῶν ἐκτός, ἐκεῖ δ' ἐν τῷ ὑγια-
ζομένῳ, ὅταν μηθὲν κωλύῃ τῶν ἐν αὐτῷ· ὁμοίως δὲ ду-
νάμει καὶ οἰκία· εἰ μηθὲν κωλύει τῶν ἐν τούτῳ καὶ τῇ
10 ὕλῃ τοῦ γίγνεσθαι οἰκίαν, οὐδ' ἔστιν ὃ δεῖ προσγενέσθαι ἢ

feliz quando já tenha sido feliz. Se não fosse assim, seria preciso
existir um termo final, como ocorre quando alguém emagrece:
nos casos citados, ao contrário, não existe termo final: ao mesmo
tempo se vive e se viveu. Dentre esses processos, os primeiros serão
chamados movimentos, enquanto os segundos serão chamados
atividades. De fato, todo movimento é imperfeito: por exemplo,
o processo de emagrecer, de aprender, de caminhar, de construir. 30
Esses processos são movimentos e são claramente imperfeitos: não
é possível que alguém caminhe e já tenha caminhado no mesmo
momento, nem que, no mesmo momento, construa e já tenha
construído, advenha e já tenha advindo, receba movimento e já
o tenha recebido, pois essas coisas são diferentes. Ao contrário,
alguém viu e vê ao mesmo tempo, e, também, pensa e pensou.
Chamamos, portanto, atividade esse último tipo de processo e
movimento o outro⁸.

Dessas e de semelhantes considerações deve ficar claro o que 35
é o ato e quais as suas propriedades.

7. *[Quando as coisas são em potência e quando em ato]*¹

Além disso, devemos definir quando algo é em potência e
quando não; de fato, não é em qualquer tempo que as coisas são
em potência. Por exemplo, a terra já é em potência o homem?
Ou não é, mas só quando já tenha se transformado em esperma 1049^a
e, talvez, nem mesmo nesse caso?² Temos aqui o mesmo caso da
cura: nem tudo pode ser curado pela arte médica ou pelo acaso³,
mas só pode ser curado o que é capaz de ser curado, e, por isso,
tem a saúde em potência⁴.

(1) Quanto às coisas que dependem da razão, a questão 5
pode ser definida assim: elas passam do ser em potên-
cia ao ser em ato quando são queridas e quando não
intervêm obstáculos exteriores; no caso de quem deve
ser curado, quando não existam impedimentos internos.
E podemos dizer que uma casa também é em potên-
cia do mesmo modo: teremos uma casa em potência
quando nos elementos materiais não houver nada que
os impeça de se tornar casa, e quando não houver mais 10

ἀπογενέσθαι ἢ μεταβαλεῖν, τοῦτο δυνάμει οἰκία· καὶ ἐπὶ τῶν ἄλλων ὡσαύτως ὅσων ἔξωθεν ἢ ἀρχὴ τῆς γενέσεως. καὶ ὅσων δὴ ἐν αὐτῷ τῷ ἔχοντι, ὅσα μηθενὸς τῶν ἔξωθεν ἐμποδίζοντος ἔσται δι' αὐτοῦ· οἷον τὸ σπέρμα οὕπω (δεῖ γὰρ 15 ἐν ἄλλῳ <πесеῖν> καὶ μεταβάλλειν), ὅταν δ' ἤδη διὰ τῆς αὐτοῦ ἀρχῆς ἢ τοιοῦτον, ἤδη τοῦτο δυνάμει· ἐκεῖνο δὲ ἐτέρας ἀρχῆς δεῖται, ὥσπερ ἡ γῆ οὕπω ἀνδριάς δυνάμει (μεταβαλοῦσα γὰρ ἔσται χαλκός). ἔοικε δὲ ὁ λέγομεν εἶναι οὐ τὸδε ἄλλ' ἐκείνινον—οἷον τὸ κιβώτιον οὐ ξύλον ἀλλὰ ξύλι- 20 νον, οὐδὲ τὸ ξύλον γῆ ἀλλὰ γῆϊνον, πάλιν ἡ γῆ εἰ οὕτως μὴ ἄλλο ἀλλὰ ἐκείνινον—ἀεὶ ἐκεῖνο δυνάμει ἀπλῶς τὸ ὕστερόν ἐστιν. οἷον τὸ κιβώτιον οὐ γῆϊνον οὐδὲ γῆ ἀλλὰ ξύλινον· τοῦτο γὰρ δυνάμει κιβώτιον καὶ ὕλη κιβωτίου αὕτη, ἀπλῶς μὲν τοῦ ἀπλῶς τουδὶ δὲ τοδὶ τὸ ξύλον. εἰ δὲ τί ἐστι πρῶ- 25 τον ὁ μηκέτι κατ' ἄλλο λέγεται ἐκείνινον, τοῦτο πρώτη ὕλη· οἷον εἰ ἡ γῆ ἀερίνη, ὁ δ' ἀήρ μὴ πῦρ ἀλλὰ πύρινος, τὸ πῦρ ὕλη πρώτη οὐ τὸδε τι οὕσα. τούτῳ γὰρ διαφέρει τὸ καθ' οὗ καὶ τὸ ὑποκείμενον, τῷ εἶναι τὸδε τι ἢ μὴ εἶναι· οἷον τοῖς πάθεσι τὸ ὑποκείμενον ἄνθρωπος καὶ 30 σῶμα καὶ ψυχή, πάθος δὲ τὸ μουσικὸν καὶ λευκόν (λέγεται δὲ τῆς μουσικῆς ἐγγενομένης ἐκεῖνο οὐ μουσική ἀλλὰ μουσικόν, καὶ οὐ λευκότης ὁ ἄνθρωπος ἀλλὰ λευκόν, οὐδὲ βādισις ἢ κίνησις ἀλλὰ βαδίζον ἢ κινούμενον, ὡς τὸ ἐκεῖ-

nada que a eles se deva acrescentar ou tirar ou mudar. O mesmo diremos em todos os outros casos nos quais o princípio da geração provém de fora⁵.

- (2) As coisas que têm em si o princípio da geração serão em potência por virtude própria, quando não houver impedimentos exteriores. O espermatozoário, por exemplo, ainda não é o homem em potência, porque deve ser depositado em outro ser e sofrer uma mudança; ao contrário, quando 15 em virtude de seu próprio princípio já tiver passado tal estágio, então será o homem em potência: no presente estágio ele precisa de outro princípio. Assim, por exemplo, a terra ainda não é a estátua em potência, mas deve, antes, transformar-se em bronze⁶.

Quando dizemos que um ser não é algo determinado, mas que é feito de algo⁷ (por exemplo, o armário não é madeira, mas é feito de madeira, nem a madeira é terra, mas feita de terra e, 20 por sua vez, a terra, se deriva de outro, não é esse outro mas feita dele), fica evidente que, propriamente falando, esse último termo sempre é em potência aquilo que se lhe segue imediatamente. Por exemplo, o armário não é feito de terra, nem é terra, mas é de madeira; a madeira é o armário em potência, e como tal é matéria do armário, e a madeira em geral é matéria do armário em geral, enquanto deste determinado armário a matéria é esta 25 madeira determinada. E se existe algo originário que não possa mais referir-se a outro como se fosse feito dele, então esse algo será a matéria prima. Por exemplo, se a terra é feita de ar e se o ar não é fogo, mas feito de fogo, o fogo será a matéria prima, que não é alguma coisa determinada⁸.

O substrato⁹ ou sujeito do qual se predica uma casa (a) em certo sentido significa algo determinado, (b) noutro sentido, ao contrário, não significa. (a) Por exemplo, o sujeito das afecções é um homem, seja como corpo seja como alma; a afecção, por sua 30 vez, é o músico e o branco. (E o sujeito que aprende a música não é chamado música mas músico, e o homem não é dito brancura mas branco; e também não se diz passeio ou caminho mas que está passeando ou que é caminhante, como vimos acima para o que é feito de certa matéria). Em todos os casos como estes o substrato

νινον). — ὅσα μὲν οὖν οὕτω, τὸ ἔσχατον οὐσία· ὅσα δὲ μὴ
 35 οὕτως ἀλλ' εἰδός τι καὶ τόδε τι τὸ κατηγορούμενον, τὸ
 ἔσχατον ὕλη καὶ οὐσία ὕλική. καὶ ὀρθῶς δὴ συμβαίνει τὸ
 1049^b ἐκείνινον λέγεσθαι κατὰ τὴν ὕλην καὶ τὰ πάθη· ἄμφω
 γὰρ ἀόριστα. πότε μὲν οὖν λεκτέον δυνάμει καὶ πότε οὐ,
 εἴρηται.

8

Ἐπεὶ δὲ τὸ πρότερον διώριστα ποσαχῶς λέγεται,
 5 φανερόν ὅτι πρότερον ἐνέργεια δυνάμεως ἐστίν. λέγω δὲ
 δυνάμεως οὐ μόνον τῆς ὠρισμένης ἢ λέγεται ἀρχὴ μετα-
 βλητική ἐν ἄλλῳ ἢ τῷ ἄλλο, ἀλλ' ὅλως πάσης ἀρχῆς κινή-
 τικῆς ἢ στατικῆς. καὶ γὰρ ἡ φύσις ἐν ταύτῳ [γίγνεται·
 ἐν ταύτῳ γὰρ] γένει τῇ δυνάμει· ἀρχὴ γὰρ κινήτικῃ, ἀλλ'
 10 οὐκ ἐν ἄλλῳ ἀλλ' ἐν αὐτῷ ἢ αὐτό. — πάσης δὲ τῆς τοιαύ-
 της προτέρα ἐστὶν ἡ ἐνέργεια καὶ λόγῳ καὶ τῇ οὐσίᾳ· χρόνῳ
 δ' ἐστὶ μὲν ὥς, ἐστὶ δὲ ὥς οὐ. τῷ λόγῳ μὲν οὖν ὅτι προτέρα,
 δηλον (τῷ γὰρ ἐνδέχεσθαι ἐνεργῆσαι δυνατὸν ἐστὶ τὸ πρῶ-
 τως δυνατὸν, οἷον λέγω οἰκοδομικὸν τὸ δυνάμενον οἰκοδο-
 15 μεῖν, καὶ ὁρατικὸν τὸ ὁρᾶν, καὶ ὁρατὸν τὸ δυνατὸν ὁρᾶ-
 σθαι· ὁ δ' αὐτὸς λόγος καὶ ἐπὶ τῶν ἄλλων, ὥστ' ἀνάγκη
 τὸν λόγον προὔπαρχειν καὶ τὴν γνώσιν τῆς γνώσεως). τῷ
 δὲ χρόνῳ πρότερον ὧδε· τὸ τῷ εἶδει τὸ αὐτὸ ἐνεργοῦν πρότερον,

ou sujeito último é a substância. (b) Em todos aqueles casos nos
 quais o que é predicado é uma forma e algo determinado, o subs- 35
 trato último é a matéria ou a substância no sentido de matéria. E
 ocorre justamente que um objeto seja denominado em referên-
 cia à matéria e em referência às afecções, não com o respectivo
 substantivo, mas com o adjetivo derivado: de fato, tanto a matéria 1049^b
 como as afecções são igualmente indeterminadas¹⁰.

Explicitamos, portanto, quando algo deve ser dito em potên-
 cia e quando não.

8. [A prioridade do ato sobre a potência]¹

Com base na distinção dos significados de “anterior” feita
 precedentemente², fica evidente que o ato é anterior à potência.
 Refiro-me não só à potência no significado acima explicado de 5
 princípio de mudança em outro ou na mesma coisa enquanto ou-
 tra, mas, em geral, de todo princípio de movimento ou de inércia.
 De fato, a natureza pertence ao mesmo gênero ao qual pertence a
 potência, porque também ela é princípio de movimento, mas não
 em outro, e sim na mesma coisa enquanto tal³. 10

Ora, a toda potência entendida desse modo o ato é anterior
 (1) segundo a noção⁴ e (2) segundo a substância⁵; (3) ao contrá-
 rio, segundo o tempo, o ato (a) em certo sentido é anterior e (b)
 noutro sentido não é anterior⁶.

(1) É evidente que o ato é anterior segundo a noção. De
 fato, em potência (no sentido primário do termo)⁷ é
 aquilo que tem capacidade de passar ao ato: chamo,
 por exemplo, construtor quem tem a capacidade de
 construir, vidente quem tem a capacidade de ver, e 15
 visível o que pode ser visto. O mesmo vale para tudo
 o mais. De modo que a noção de ato, necessariamente,
 precede o conceito de potência e o conhecimento do
 ato precede o conhecimento da potência⁸.

(3) O ato, depois, é anterior quanto ao tempo, no seguinte
 sentido: (a) se o ser em ato é considerado especifica-
 mente idêntico a outro ser em potência da mesma
 espécie, então é anterior a este; se, ao contrário, o ser
 em ato e o ser em potência são considerados no mes-
 mo indivíduo, o ser em ato não é anterior. Dou alguns

ἀριθμῷ δ' οὐ. λέγω δὲ τοῦτο ὅτι τοῦδε μὲν τοῦ ἀνθρώπου τοῦ
 20 ἤδη ὄντος κατ' ἐνέργειαν καὶ τοῦ σίτου καὶ τοῦ ὀρώντος πρό-
 τερον τῷ χρόνῳ ἢ ὕλῃ καὶ τὸ σπέρμα καὶ τὸ ὁρατικόν, αὐ-
 τὸ δυνάμει μὲν ἐστὶν ἄνθρωπος καὶ σῖτος καὶ ὀρῶν, ἐνέργει-
 αὶ δ' οὐπω· ἀλλὰ τούτων πρότερα τῷ χρόνῳ ἕτερα ὄντα ἐνερ-
 25 γείται τὸ ἐνέργει- ὃν ὑπὸ ἐνέργει- ὄντος, οἷον ἄνθρωπος ἐξ
 ἀνθρώπου, μουσικὸς ὑπὸ μουσικοῦ, αἰετὶς κινουμένης τινος πρώτου·
 τὸ δὲ κινεῖν ἐνέργει- ἤδη ἐστίν. εἴρηται δὲ ἐν τοῖς περὶ τῆς
 οὐσίας λόγοις ὅτι πᾶν τὸ γιγνόμενον γίγνεται ἐκ τινος τι-
 καὶ ὑπὸ τινος, καὶ τοῦτο τῷ εἶδει τὸ αὐτό. διὸ καὶ δοκεῖ
 30 ἀδύνατον εἶναι οἰκοδόμον εἶναι μὴ οἰκοδομήσαντα μηθὲν ἢ
 κιθαριστὴν μηθὲν κιθαρίζοντα· ὁ γὰρ μανθάνων κιθαρίζειν
 κιθαρίζων μανθάνει κιθαρίζειν, ὁμοίως δὲ καὶ οἱ ἄλλοι.
 ὅθεν ὁ σοφιστικὸς ἔλεγχος ἐγίγνετο ὅτι οὐκ ἔχων τις τὴν
 ἐπιστήμην ποιήσει οὐδ' ἢ ἐπιστήμη· ὁ γὰρ μανθάνων οὐκ ἔχει.
 35 ἀλλὰ διὰ τὸ τοῦ γιγνομένου γεγενῆσθαι τι καὶ τοῦ ὅλως
 κινουμένου κεινησθαι τι (δῆλον δ' ἐν τοῖς περὶ κινήσεως
 1050^a τοῦτο) καὶ τὸν μανθάνοντα ἀνάγκη ἔχειν τι τῆς ἐπιστήμης
 ἴσως. ἀλλ' οὖν καὶ ταύτη γε δῆλον ὅτι ἡ ἐνέργεια καὶ
 οὕτω πρότερα τῆς δυνάμεως κατὰ γένεσιν καὶ χρόνον.

Ἀλλὰ μὴν καὶ οὐσία γε, πρῶτον μὲν ὅτι τὰ τῇ γενέσει
 5 ὕστερα τῷ εἶδει καὶ τῇ οὐσίᾳ πρότερα (οἷον ἀνὴρ παιδὸς
 καὶ ἄνθρωπος σπέρματος· τὸ μὲν γὰρ ἤδη ἔχει τὸ εἶδος
 τὸ δ' οὐ), καὶ ὅτι ἅπαν ἐπ' ἀρχὴν βαδίζει τὸ γιγνόμενον

exemplos: deste homem particular que já existe em ato, 20
 e deste trigo e deste olho particular que está vendo,
 na ordem temporal é anterior a matéria, a semente e
 a possibilidade de ver, que são o homem, o trigo e o
 vidente em potência e não ainda em ato. Mas anterio-
 res a estes, sempre na ordem temporal, existem outros
 seres já em ato, dos quais eles são derivados: de fato, o
 ser em ato deriva do ser em potência sempre por obra 25
 de outro ser já em ato. Por exemplo, o homem deriva
 de um homem em ato, e o músico de um músico em
 ato; em suma, existe sempre um movente que prece-
 de, e o movente já deve ser em ato. De fato, dissemos
 anteriormente ao tratar da substância⁹ que tudo o que
 vem a ser algo deriva de algo, torna-se algo por obra
 de algo, e que o agente é especificamente idêntico ao
 que é produzido¹⁰. (b) Por isso também revela-se mani-
 30 festamente impossível que alguém seja construtor sem
 que jamais tenha construído nada ou que seja citarista
 sem jamais ter tocado a cítara: de fato, quem aprende
 a tocar a cítara, aprende a tocar justamente tocando-a,
 e o mesmo vale para os outros casos. E daqui nasceu
 a argumentação sofística, segundo a qual, mesmo sem
 possuir a ciência, seria possível fazer o que é objeto de
 determinada ciência, porque quem aprende ainda não
 possui a ciência. Mas dado que — como demonstramos 35
 nos livros sobre o movimento — do que advém algo já
 adveio, e, em geral, do que se move algo já se moveu,
 é necessário que também quem aprende uma ciência,
 de algum modo já a possua em parte. Então, com isso
 fica evidente que o ato, também nesse sentido, ou seja, 1050^a
 segundo a geração e o tempo é anterior à potência¹¹.

(2) Mas o ato também é anterior pela substância¹². (A) (a)
 Em primeiro lugar, porque as coisas que na ordem da
 geração são últimas, na ordem da forma e da substância
 são primeiras: por exemplo, o adulto é antes da criança 5
 e o homem é antes do esperma: de fato, um já possui a
 forma em ato, enquanto o outro não¹³. (b) Em segundo
 lugar, é anterior porque tudo o que advém procede na

καὶ τέλος (ἀρχὴ γὰρ τὸ οὐ ἔνεκα, τοῦ τέλους δὲ ἔνεκα ἡ γένεσις), τέλος δ' ἡ ἐνέργεια, καὶ τούτου χάριν ἡ δύναμις λαμβάνεται. οὐ γὰρ ἵνα ὅψιν ἔχουσιν ὁρῶσι τὰ ζῶα ἀλλ' ὅπως ὁρῶσιν ὅψιν ἔχουσιν, ὁμοίως δὲ καὶ οἰκοδομικὴν ἵνα οἰκοδομῶσι καὶ τὴν θεωρητικὴν ἵνα θεωρῶσιν· ἀλλ' οὐ θεωροῦσιν ἵνα θεωρητικὴν ἔχουσιν, εἰ μὴ οἱ μελετῶντες· οὗτοι δὲ οὐχὶ θεωροῦσιν ἀλλ' ἡ ὥδι, ἡ ὅτι οὐδὲν δέονται θεωρεῖν.[†]

ἔτι ἡ ὕλη ἔστι δυνάμει ὅτι ἔλθοι ἄν εἰς τὸ εἶδος· ὅταν δὲ γε ἐνεργείᾳ ᾗ, τότε ἐν τῷ εἶδει ἐστίν. ὁμοίως δὲ καὶ ἐπὶ τῶν ἄλλων, καὶ ὧν κινήσεις τὸ τέλος, διὸ ὥσπερ οἱ διδάσκοντες ἐνεργοῦντα ἐπιδείξαντες οἴονται τὸ τέλος ἀποδεδωκέναι, καὶ ἡ φύσις ὁμοίως. εἰ γὰρ μὴ οὕτω γίγνεται, ὁ Παύσωνος ἔσται Ἑρμῆς· ἄδηλος γὰρ καὶ ἡ ἐπιστήμη εἰ ἔσω ἢ ἔξω, ὥσπερ κάκεϊνος. τὸ γὰρ ἔργον τέλος, ἡ δὲ ἐνέργεια τὸ ἔργον, διὸ καὶ τοῦνομα ἐνέργεια λέγεται κατὰ τὸ ἔργον καὶ συντείνει πρὸς τὴν ἐντελέχειαν. ἐπεὶ δ' ἐστὶ τῶν μὲν ἔσχατον ἡ χρήσις (οἶον ὅψεως ἢ ὄρασις, καὶ οὐθὲν γίγνεται παρὰ ταύτην ἕτερον ἀπὸ τῆς ὁψεως), ἀπ' ἐνίων δὲ γίγνεται τι (οἶον ἀπὸ τῆς οἰκοδομικῆς οἰκίᾳ παρὰ τὴν οἰκοδόμησιν), ὅμως οὐθὲν ἤττον ἐνθα μὲν τέλος, ἐνθα δὲ μᾶλλον τέλος τῆς δυνάμεώς ἐστιν· ἡ γὰρ οἰκοδόμησις ἐν τῷ οἰκοδομουμένῳ, καὶ ἅμα γίγνεται καὶ ἔστι τῇ οἰκίᾳ.

ὅσων μὲν οὖν ἕτερόν τί ἐστὶ παρὰ τὴν χρήσιν τὸ γιγνώμενον, τούτων μὲν ἡ ἐνέργεια ἐν τῷ ποιουμένῳ ἐστίν (οἶον ἡ τε οἰκοδόμησις ἐν τῷ οἰκοδομουμένῳ καὶ ἡ ὕφανσις ἐν τῷ ὕφαινομένῳ, ὁμοίως δὲ καὶ ἐπὶ τῶν ἄλλων, καὶ ὅλως ἡ κινήσεις ἐν τῷ κινουμένῳ)· ὅσων δὲ μὴ ἔστιν ἄλλο τι ἔργον παρὰ τὴν ἐνέργειαν, ἐν αὐτοῖς ὑπάρχει ἡ ἐνέργεια (οἶον ἡ

direção de um princípio, ou seja, na direção de um fim. De fato, o fim constitui um princípio e o devir ocorre em função do fim. E o fim é o ato e graças a ele se adquire também a potência. Com efeito, os animais não veem para possuir a vista, mas possuem a vista para ver; e de modo semelhante possui-se a arte de construir para construir e a faculdade especulativa para especular, e não se especula para possuir a faculdade especulativa (a não ser que consideremos os que especulam por puro exercício; mas estes não especulam em sentido próprio, mas só para exercitar-se e porque não têm necessidade de especular)¹⁴. (c) Ademais, a matéria é em potência porque pode chegar à forma; e quando vier a ser em ato, ela se encontrará em sua forma¹⁵. Isso vale para todas as outras coisas, mesmo para as que têm como fim o movimento. Por isso, como os mestres consideram ter alcançado seu fim quando mostram o aluno em ação, assim também ocorre com a natureza¹⁶. (De fato, se não fosse assim, ocorreria o mesmo caso do “Hermes de Pauson”: seria difícil dizer se a ciência do aluno, como a figura de Hermes, está dentro ou fora do aluno)¹⁷. A operação é fim e o ato é operação, por isso também o ato é dito em relação com a operação e tende ao mesmo significado de entelequia¹⁸. Em alguns casos, o fim último é o próprio exercício da faculdade (por exemplo, o fim da vista é a visão, e não se produz nenhuma obra diferente da vista); ao contrário, em outros casos se produz algo (por exemplo, da arte de construir deriva, além da ação de construir, a casa). Não obstante isso, no primeiro caso o ato não é fim da potência em grau menor e, no segundo caso, em maior grau: de fato, nesse segundo caso, a ação de construir realiza-se no que é construído e se desenvolve e existe ao mesmo tempo que a casa. Portanto, nos casos em que se tem a produção de algo diferente do próprio exercício da faculdade, o ato se desdobra no objeto que é produzido: por exemplo o ato de construir no que é construído e a ação de tecer no que é tecido, e o mesmo vale também para todo o resto e, em geral, o ato do movimento naquilo que é movido.

1050^b ὅρασις ἐν τῷ ὁρῶντι καὶ ἡ θεωρία ἐν τῷ θεωροῦντι καὶ ἡ
 ζῶη ἐν τῇ ψυχῇ, διὸ καὶ ἡ εὐδαιμονία· ζῶη γὰρ ποιὰ
 τίς ἐστιν). ὥστε φανερόν ὅτι ἡ οὐσία καὶ τὸ εἶδος ἐνέργειά
 ἐστίν. κατὰ τε δὴ τοῦτον τὸν λόγον φανερόν ὅτι πρότερον
 5 τῇ οὐσίᾳ ἐνέργεια δυνάμειως, καὶ ὥσπερ εἵπομεν, τοῦ χρόνου
 αἰεὶ προλαμβάνει ἐνέργεια ἐτέρα πρὸ ἐτέρας ἕως τῆς τοῦ
 αἰεὶ κινουντος πρώτως. — ἀλλὰ μὴν καὶ κυριωτέρας· τὰ μὲν
 γὰρ αἰδία πρότερα τῇ οὐσίᾳ τῶν φθαρτῶν, ἔστι δ' οὐθὲν
 δυνάμει αἰδίων. λόγος δὲ ὅδε· πᾶσα δύναμις ἅμα τῆς
 ἀντιφάσεώς ἐστιν· τὸ μὲν γὰρ μὴ δυνατόν ὑπάρχειν οὐκ
 10 ἂν ὑπάρξειεν οὐθενί, τὸ δυνατόν δὲ πᾶν ἐνδέχεται μὴ ἐνε-
 ργεῖν. τὸ ἄρα δυνατόν εἶναι ἐνδέχεται καὶ εἶναι καὶ μὴ
 εἶναι· τὸ αὐτὸ ἄρα δυνατόν καὶ εἶναι καὶ μὴ εἶναι. τὸ
 δὲ δυνατόν μὴ εἶναι ἐνδέχεται μὴ εἶναι· τὸ δὲ ἐνδεχόμε-
 νον μὴ εἶναι φθαρτόν, ἢ ἀπλῶς ἢ τοῦτο αὐτὸ ὃ λέγεται
 15 ἐνδέχεσθαι μὴ εἶναι, ἢ κατὰ τόπον ἢ κατὰ τὸ ποσὸν ἢ ποιόν·
 ἀπλῶς δὲ τὸ κατ' οὐσίαν. οὐθὲν ἄρα τῶν ἀφθάρτων ἀπλῶς
 δυνάμει ἔστιν ἀπλῶς (κατὰ τι δὲ οὐδὲν κωλύει, οἷον ποιὸν
 ἢ πού)· ἐνέργεια ἄρα πάντα· οὐδὲ τῶν ἐξ ἀνάγκης ὄντων
 (καίτοι ταῦτα πρῶτα· εἰ γὰρ ταῦτα μὴ ἦν, οὐθὲν ἂν ἦν)·
 20 οὐδὲ δὴ κίνησις, εἴ τίς ἐστιν αἰδίων· οὐδ' εἴ τι κινούμενον αἰδίων,
 οὐκ ἔστι κατὰ δύναμιν κινούμενον ἀλλ' ἢ ποθὲν ποί (τούτου
 δ' ὕλην οὐδὲν κωλύει ὑπάρχειν), διὸ αἰεὶ ἐνεργεῖ ἡλῖος καὶ
 ἄστρα καὶ ὅλος ὁ οὐρανός, καὶ οὐ φοβερὸν μὴ ποτε στή, ὃ
 φοβοῦνται οἱ περὶ φύσεως. οὐδὲ κάμνει τοῦτο δρῶντα· οὐ
 25 γὰρ περὶ τὴν δύναμιν τῆς ἀντιφάσεως αὐτοῖς, οἷον τοῖς
 φθαρτοῖς, ἡ κίνησις, ὥστε ἐπίπτονον εἶναι τὴν συνέχειαν τῆς

Ao contrário, nos casos em que não ocorre nada além
 da atividade, a atividade está nos próprios agentes: por
 exemplo, a visão está em quem vê, o pensamento em
 quem pensa, a vida na alma, e por isso na alma também
 está a felicidade, que é um certo modo de viver. É eviden- 1050^b
 te, portanto, que a substância e a forma são ato¹⁹. E com
 base nesse raciocínio, é evidente que o ato é anterior à po-
 tência pela substância. Também pelo tempo, como
 dissemos, há sempre um ato anterior a outro, até que 5
 se alcance o Movente primeiro eterno.

(B) Mas o ato é anterior à potência segundo a substância tam-
 bém noutro sentido²⁰. (a) De fato, os seres eternos são anteriores
 aos corruptíveis quanto à substância, e nada do que é em potência
 é eterno. A razão disso é a seguinte. Toda potência é, ao mesmo
 tempo, potência de ambos os contrários. De fato, o que não tem
 potência de ser não pode existir em parte alguma, enquanto tudo 10
 o que tem potência pode também não existir em ato. Portanto,
 o que tem potência para ser pode ser e também pode não ser: a
 mesma coisa tem possibilidade de ser e de não ser. Mas pode ocor-
 rer que o que tem a possibilidade de não ser, não seja. Ora, o que
 pode não ser é corruptível, ou absolutamente, ou relativamente ao
 aspecto pelo qual se diz que pode não ser, ou segundo o lugar, ou
 segundo a quantidade ou ainda segundo a qualidade. Corruptível 15
 em sentido absoluto é o que é corruptível segundo a substância.
 Portanto, nenhuma das coisas absolutamente incorruptíveis é em
 potência em sentido absoluto (nada impede, contudo, que elas o
 sejam em sentido relativo: por exemplo no que se refere à quali-
 dade e ao lugar); portanto, todas são em ato²¹. (b) E tampouco os
 entes necessários podem existir em potência; os seres necessários
 são seres primeiros: de fato, se eles não existissem, nada existiria²². 20
 (c) E nem mesmo o movimento eterno, se existe movimento
 eterno, é em potência. E se existe algo eternamente movido,
 nem mesmo este pode ser movido segundo a potência, mas só
 de um lugar ao outro. E nada impede que exista uma matéria
 própria desse tipo de movimento. Por isso, o sol, os astros e todo
 o céu são sempre em ato: e não se deve temer que eles em certo
 momento se detenham, como temem os físicos²³. Eles também
 não se cansam de cumprir seu curso, porque seu movimento não 25

κινήσεως· ἡ γὰρ οὐσία ὕλη καὶ δύναμις οὐσα, οὐκ ἐνέργεια, αἰτία τούτου. μιμεῖται δὲ τὰ ἄφθαρτα καὶ τὰ ἐν μεταβολῇ ὄντα, οἷον γῆ καὶ πῦρ. καὶ γὰρ ταῦτα αἰεὶ ἐνεργεῖ·
 30 καθ' αὐτὰ γὰρ καὶ ἐν αὐτοῖς ἔχει τὴν κίνησιν. αἱ δὲ ἄλλαι δυνάμεις, ἐξ ὧν διώρισται, πᾶσαι τῆς ἀντιφάσεώς εἰσιν· τὸ γὰρ δυνάμενον ὡδὶ κινεῖν δύναται καὶ μὴ ὡδί, ὅσα γε κατὰ λόγον· αἱ δ' ἄλογοι τῷ παρεῖναι καὶ μὴ τῆς ἀντιφάσεως ἔσονται αἱ αὐταί. εἰ ἄρα τινὲς εἰσὶ φύ-
 35 σεις τοιαῦται ἧ οὐσίαι οἷας λέγουσιν οἱ ἐν τοῖς λόγοις τὰς ἰδέας, πολὺ μᾶλλον ἐπιστήμον ἂν τι εἴη ἢ αὐτὸ ἐπιστήμη
 1051^a καὶ κινούμενον ἢ κίνησις· ταῦτα γὰρ ἐνέργειαι μᾶλλον, ἐκεῖναι δὲ δυνάμεις τούτων. ὅτι μὲν οὖν πρότερον ἢ ἐνέργεια καὶ δυνάμεως καὶ πάσης ἀρχῆς μεταβλητικῆς, φανερόν.

9

Ὅτι δὲ καὶ βελτίων καὶ τιμιωτέρα τῆς σπουδαίας
 5 δυνάμεως ἢ ἐνέργεια, ἐκ τῶνδε δῆλον. ὅσα γὰρ κατὰ τὸ δύνασθαι λέγεται, ταῦτόν ἐστι δυνατόν τάναντία, οἷον τὸ δύνασθαι λεγόμενον ὑγιαίνειν ταῦτόν ἐστι καὶ τὸ νοσεῖν, καὶ ἅμα· ἡ αὐτὴ γὰρ δύναμις τοῦ ὑγιαίνειν καὶ κάμνειν, καὶ ἡρεμεῖν καὶ κινεῖσθαι, καὶ οἰκοδομεῖν καὶ καταβάλλ-
 10 λειν, καὶ οἰκοδομεῖσθαι καὶ καταπίπτειν. τὸ μὲν οὖν δύνασθαι τάναντία ἅμα ὑπάρχει· τὰ δ' ἐναντία ἅμα ἀδύνατον, καὶ τὰς ἐνεργείας δὲ ἅμα ἀδύνατον ὑπάρχειν (οἷον

ἐ, como o das coisas corruptíveis, ligado com a potência dos contrários, o que tornaria fatigante a continuidade do movimento. E a causa dessa fadiga está no fato de que a substância das coisas corruptíveis é matéria e potência e não ato. Todavia, mesmo as coisas que são em movimento, como a terra e o fogo, tendem a imitar os seres incorruptíveis: de fato, também estes são sempre em ato, porque têm o movimento em si e por si. Mas as outras potências, com base no que foi determinado acima, são todas 30 potências de ambos os contrários: o que tem potência de mover alguma outra coisa de determinado modo pode também mover de outro modo: assim são, pelo menos, todas as potências racionais; e as próprias potências irracionais produzirão os dois contrários, respectivamente, com a sua presença ou com a sua ausência²⁴.

E se existem algumas realidades ou substâncias do tipo das 35 que os dialéticos chamam Ideias, então deverá haver algo que é mais ciência do que a própria ciência-em-si, e haverá algo muito mais móvel do que o movimento-em-si; de fato, aquelas realidades 1051^a seriam muito mais ato, enquanto as Ideias seriam as potências delas²⁵!

Portanto, é evidente que o ato é anterior à potência e a todo princípio de mudança.

9. [A propósito do ato e da potência em relação ao bem e ao mal e às demonstrações geométricas]¹

Do que se segue fica evidente que o ato de uma potência boa é melhor e mais valioso do que aquela potência. Tudo o que 5 é dito em potência é potencialmente ambos os contrários: por exemplo, aquele de quem se diz que pode ser sadio é o mesmo sujeito que também pode ser enfermo, e ele tem potência de ser sadio e enfermo ao mesmo tempo. De fato, a potência de ser sadio e de ser enfermo é a mesma, e, do mesmo modo, a de estar em repouso ou em movimento, e a de construir e de destruir, a de ser 10 construído e de ser destruído. A potência dos contrários, portanto, existe ao mesmo tempo na mesma coisa, enquanto não é possível que os próprios contrários existam juntos. E também é impossível

ὑγιαίνειν καὶ κάμνειν), ὥστ' ἀνάγκη τούτων θάτερον εἶναι
 τάγαθόν, τὸ δὲ δύνασθαι ὁμοίως ἀμφοτέρων ἢ οὐδέτερον.
 15 ἢ ἄρα ἐνέργεια βελτίων. ἀνάγκη δὲ καὶ ἐπὶ τῶν κακῶν
 τὸ τέλος καὶ τὴν ἐνέργειαν εἶναι χεῖρον τῆς δυνάμεως· τὸ
 γὰρ δυνάμενον ταῦτ' ἄμφω τάναντία. δῆλον ἄρα ὅτι οὐκ
 ἔστι τὸ κακὸν παρὰ τὰ πράγματα· ὕστερον γὰρ τῇ φύσει
 τὸ κακὸν τῆς δυνάμεως. οὐκ ἄρα οὐδ' ἐν τοῖς ἐξ ἀρχῆς
 20 καὶ τοῖς αἰδίοις οὐθέν ἐστιν οὔτε κακὸν οὔτε ἀμάρτημα οὔτε
 διεφθαρμένον (καὶ γὰρ ἡ διαφθορὰ τῶν κακῶν ἐστίν). εὐρί-
 σκεται δὲ καὶ τὰ διαγράμματα ἐνεργεῖα· διαιροῦντες γὰρ
 εὐρίσκουσιν. εἰ δ' ἦν διηρημένα, φανερά ἄν ἦν· νῦν δ' ἐνυ-
 πάρχει δυνάμει. διὰ τί δύο ὀρθαὶ τὸ τρίγωνον; ὅτι αἱ
 25 περὶ μίαν στιγμὴν γωνίαι ἴσαι δύο ὀρθαῖς. εἰ οὖν ἀνήκτο
 ἢ παρὰ τὴν πλευράν, ἰδόντι ἄν ἦν εὐθύς δῆλον διὰ τί.
 ἐν ἡμικυκλίῳ ὀρθὴ καθόλου διὰ τί; ἔάν ἴσαι τρεῖς, ἡ τε
 βάσις δύο καὶ ἡ ἐκ μέσου ἐπισταθεῖσα ὀρθή, ἰδόντι δῆλον
 τῷ ἐκεῖνο εἰδότε. ὥστε φανερόν ὅτι τὰ δυνάμει ὄντα εἰς
 30 ἐνέργειαν ἀγόμενα εὐρίσκεται· αἷτιον δὲ ὅτι ἡ νόησις
 ἐνέργεια· ὥστ' ἐξ ἐνεργείας ἡ δύναμις, καὶ διὰ τοῦτο ποιοῦν-
 τες γινώσκουσιν (ὕστερον γὰρ γενέσει ἡ ἐνέργεια ἢ κατ'
 ἀριθμόν).

10

Ἐπεὶ δὲ τὸ ὄν λέγεται καὶ τὸ μὴ ὄν τὸ μὲν κατὰ
 35 τὰ σχήματα τῶν κατηγοριῶν, τὸ δὲ κατὰ δυνάμιν ἢ ἐνέρ-
 1051^b γειαν τούτων ἢ τάναντία, τὸ δὲ [χυριώτατα ὄν] ἀληθὲς ἢ
 ψεῦδος, τοῦτο δ' ἐπὶ τῶν πραγμάτων ἐστὶ τῷ συγκεῖσθαι ἢ

que atos opostos existam juntos: por exemplo, o ser sadio e o ser
 enfermo. Portanto, é necessário que o bem seja um dos dois con-
 trários, enquanto a potência é igualmente potência de ambos os
 contrários, ou de nenhum dos dois. O ato, portanto, é melhor. Em
 se tratando de males, é necessário que o fim e o ato sejam piores 15
 que a potência, porque a potência é a mesma em ambos os con-
 trários². É, portanto, evidente que o mal não existe fora das coisas,
 porque por sua natureza o mal é posterior à potência; portanto,
 nos seres primordiais e eternos não pode haver mal, nem falta e 20
 nem corrupção: a corrupção se conta entre os males³.

Também os teoremas⁴ de geometria se demonstram por
 meio do ato, pois se demonstram operando divisões nas figuras⁵.
 Se essas divisões já estivessem feitas, os teoremas seriam ime-
 diatamente evidentes; ao contrário, estão contidas nas figuras
 apenas em potência. Por que os ângulos do triângulo somam dois
 retos? Porque os ângulos em torno de um ponto sobre uma reta
 são iguais a dois ângulos retos. De fato, se já estivesse traçada a 25
 paralela a um dos lados do triângulo, à simples visão da figura a
 questão ficaria imediatamente evidente⁶. Mais ainda: por que o
 ângulo inscrito num semicírculo é sempre reto? Porque se tra-
 çarmos três linhas iguais — ou seja, duas que constituem a base
 e a perpendicular que parte do centro — a questão fica evidente
 pela simples visão da figura, para quem conhece a proposição
 acima enunciada⁷. Portanto, é claro que os teoremas geométri-
 cos, que são em potência, demonstram-se levando-os ao ato. A 30
 razão disso está no fato de que o pensamento é ato⁸. E do ato
 deriva a potência, e é por isso que os homens conhecem as coisas
 fazendo-as⁹. (Na ordem da geração, o ato particular é posterior
 à potência¹⁰.)

10. [O ser como verdadeiro e o não-ser como falso]¹

O ser e o não-ser se dizem, num sentido, segundo as figuras 35
 das categorias, noutro sentido, segundo a potência e o ato dessas 1051^b
 categorias ou segundo seus contrários, e, noutro sentido ainda²,
 segundo o verdadeiro e o falso³.

διηρησθαι, ὥστε ἀληθεύει μὲν ὁ τὸ διηρημένον οἰόμενος διη-
 ρῆσθαι καὶ τὸ συγκεῖμενον συγκεῖσθαι, ἔφουσται δὲ ὁ ἐναν-
 5 τίως ἔχων ἢ τὰ πράγματα, πότ' ἔστιν ἢ οὐκ ἔστι τὸ ἀληθές
 λεγόμενον ἢ ψεῦδος; τοῦτο γὰρ σκεπτέον τί λέγομεν. οὐ
 γὰρ διὰ τὸ ἡμᾶς οἶσθαι ἀληθῶς σε λευκὸν εἶναι εἰ σὺ
 λευκός, ἀλλὰ διὰ τὸ σέ εἶναι λευκὸν ἡμεῖς οἱ φάντες τοῦτο
 ἀληθεύομεν. εἰ δὴ τὰ μὲν αἰεὶ σύγκειται καὶ ἀδύνατα δι-
 10 αἰρεθῆναι, τὰ δ' αἰεὶ διήρηται καὶ ἀδύνατα συντεθῆναι, τὰ
 δ' ἐνδέχεται τάναντία, τὸ μὲν εἶναί ἐστι τὸ συγκεῖσθαι καὶ
 ἓν εἶναι, τὸ δὲ μὴ εἶναι τὸ μὴ συγκεῖσθαι ἀλλὰ πλείω
 εἶναι· περὶ μὲν οὖν τὰ ἐνδεχόμενα ἡ αὐτὴ γίγνεται ψευδῆς
 καὶ ἀληθῆς δόξα καὶ ὁ λόγος ὁ αὐτός, καὶ ἐνδέχεται ὅτε
 15 μὲν ἀληθεύειν ὅτε δὲ ψεύδεσθαι· περὶ δὲ τὰ ἀδύνατα ἄλ-
 λως ἔχειν οὐ γίγνεται ὅτε μὲν ἀληθές ὅτε δὲ ψεῦδος, ἀλλ'
 αἰεὶ ταῦτα ἀληθῆ καὶ ψευδῆ. — περὶ δὲ δὴ τὰ ἀσύνθετα τί
 τὸ εἶναι ἢ μὴ εἶναι καὶ τὸ ἀληθές καὶ τὸ ψεῦδος; οὐ γὰρ
 ἐστι σύνθετον, ὥστε εἶναι μὲν ὅταν συγκέηται, μὴ εἶναι δὲ
 20 ἑὸν διηρημένον ἢ, ὥσπερ τὸ λευκὸν (τὸ) ξύλον ἢ τὸ ἀσύμμε-
 τρον τὴν διάμετρον· οὐδὲ τὸ ἀληθές καὶ τὸ ψεῦδος ὁμοίως ἔτι
 ὑπάρξει καὶ ἐπ' ἐκείνων. ἢ ὥσπερ οὐδὲ τὸ ἀληθές ἐπὶ τούτων τὸ
 αὐτό, οὕτως οὐδὲ τὸ εἶναι, ἀλλ' ἔστι τὸ μὲν ἀληθές ἢ ψεῦδος,
 τὸ μὲν θιγεῖν καὶ φάναι ἀληθές (οὐ γὰρ ταῦτο κατάφασις
 25 καὶ φάσις), τὸ δ' ἄγνοεῖν μὴ θιγγάνειν (ἀπατηθῆναι γὰρ
 περὶ τὸ τί ἐστιν οὐκ ἔστιν ἀλλ' ἢ κατὰ συμβεβηκός· ὁμοίως
 δὲ καὶ περὶ τὰς μὴ συνθετὰς οὐσίας, οὐ γὰρ ἔστιν ἀπατηθῆ-
 ναι· καὶ πᾶσαι εἰσὶν ἐνεργεῖα, οὐ δυνάμει, ἐγίγνοντο γὰρ
 ἄν καὶ ἐφθεῖροντο, νῦν δὲ τὸ ὄν αὐτὸ οὐ γίγνεται οὐδὲ φθεί-

O ser verdadeiro e falso das coisas consiste na sua união ou na sua separação, de modo que estará na verdade quem considera separadas as coisas que, efetivamente, são separadas e unidas as que coisas que, efetivamente, são unidas; ao contrário, estará no erro quem considera que as coisas são contrárias a como efeti- 5 vamente são. Então, quando temos e quando não temos uma afirmação verdadeira ou uma falsa? É preciso examinar o que entendemos por isso. De fato, não és branco por pensarmos que és branco, mas porque és branco, nós, que afirmamos isso, estamos na verdade⁴.

Ora, se algumas coisas são sempre unidas e é impossível separá-las⁵, e outras são sempre separadas e é impossível uni-las⁶, 10 enquanto outras ainda podem se encontrar nos dois modos opostos⁷, e se o ser consiste em ser unido e em ser um, enquanto o não-ser consiste em não ser unido e em ser uma multiplicidade, então, a respeito das coisas que podem ser dos dois modos opostos, a mesma opinião e o mesmo raciocínio podem se tornar verdadeiros e falsos, e pode ocorrer que, às vezes se afirme o verdadeiro e, às vezes, o falso. Ao contrário, a respeito das coisas que nunca podem 15 ser diferentes do que são, a mesma opinião e o mesmo raciocínio não podem se tornar ora verdadeiros, ora falsos, mas são sempre verdadeiros ou sempre falsos⁸. E no caso dos entes compostos⁹, em quê consiste o ser e o não-ser e o verdadeiro e o falso? De fato, não se trata de algo composto, no qual se teria o ser quando este fosse composto e o não-ser quando fosse dividido, como quando se diz que a madeira é branca e a diagonal é incomensurável. E assim, o verdadeiro e o falso não poderão ocorrer do mesmo modo 20 que ocorre para aqueles seres. Na verdade, como o verdadeiro não é o mesmo nos seres compostos e nos seres compostos, também o ser não é o mesmo nos dois casos. Verdadeiro e falso relativamente aos seres compostos são o seguinte: o verdadeiro é o fato de intuir e de enunciar (enunciação e afirmação, de fato, não são a mesma coisa), e o fato de não captá-los significa não conhecê-los. No que se refere à essência, só é possível errar acidentalmente; assim como não é possível errar acerca das substâncias 25 não-compostas¹⁰. E todas são em ato e não em potência; de fato, se não fosse assim, gerar-se-iam e corromper-se-iam. Ao contrário, o que é ser por si¹¹ não se gera e não se corrompe, porque, caso

30 ρεται, ἔκ τινος γὰρ ἂν ἐγίγνετο· — ὅσα δὴ ἐστὶν ὅπερ εἶναί τι
καὶ ἐνέργειαι, περὶ ταῦτα οὐκ ἔστιν ἀπατηθῆναι ἀλλ' ἢ
νοεῖν ἢ μὴ· ἀλλὰ τὸ τί ἐστὶ ζητεῖται περὶ αὐτῶν, εἰ τοιαῦ-
τά ἐστὶν ἢ μὴ)· τὸ δὲ εἶναι ὡς τὸ ἀληθές, καὶ τὸ μὴ
εἶναι τὸ ὡς τὸ ψευδός, ἐν μὲν ἐστὶν, εἰ σύγκειται, ἀληθές, τὸ
35 δ' εἰ μὴ σύγκειται, ψευδός· τὸ δὲ ἐν, εἴπερ ὄν, οὕτως ἐστὶν,
1052^a εἰ δὲ μὴ οὕτως, οὐκ ἔστιν· τὸ δὲ ἀληθές τὸ νοεῖν ταῦτα· τὸ
δὲ ψευδός οὐκ ἔστιν, οὐδὲ ἀπάτη, ἀλλὰ ἄγνοια, οὐχ οἷα ἡ
τυφλότης· ἢ μὲν γὰρ τυφλότης ἐστὶν ὡς ἂν εἰ τὸ νοητικὸν
ὅλως μὴ ἔχοι τις. φανερόν δὲ καὶ ὅτι περὶ τῶν ἀκινήτων
5 οὐκ ἔστιν ἀπάτη κατὰ τὸ ποτέ, εἴ τις ὑπολαμβάνει ἀκίνητα.
οἷον τὸ τρίγωνον εἰ μὴ μεταβάλλειν οἴεται, οὐκ οἰήσεται
ποτέ μὲν δύο ὀρθὰς ἔχειν ποτέ δὲ οὐ (μεταβάλλοι γὰρ ἂν),
ἀλλὰ τί μὲν τί δ' οὐ, οἷον ἄρτιον ἀριθμὸν πρῶτον εἶναι
μηθένα, ἢ τινὰς μὲν τινὰς δ' οὐ· ἀριθμῶ δὲ περὶ ἓνα οὐδέ
10 τοῦτο· οὐ γὰρ ἔτι τινὰ μὲν τινὰ δὲ οὐ οἰήσεται, ἀλλ' ἀλη-
θεύσει ἢ ψεύσεται ὡς ἀεὶ οὕτως ἔχοντος.

se gerasse, deveria gerar-se de algo. Portanto, acerca de tudo o 30
que é essência e ato não é possível errar mas só é possível pensar
e não pensar: dessas coisas se pesquisa o que são e se são ou não
de determinada natureza¹².

No que se refere ao ser no sentido de verdadeiro e ao não-ser
no sentido de falso é preciso dizer que, num caso, tem-se o ver-
dadeiro quando realmente existe união e tem-se o falso quando
não existe. No outro caso, se o objeto existe, é de determinado 35
modo que existe e se não existe desse modo, não existe de modo
1052^a
nenhum. E o verdadeiro consistirá simplesmente em pensar esses
seres; enquanto, a respeito deles, não existe falso e nem engano,
mas apenas ignorância; e ignorância não semelhante à cegueira,
porque a cegueira corresponderia ao não ter absolutamente a
faculdade de pensar¹³.

Também é evidente que, quanto aos seres imóveis, não é pos-
sível errar com respeito ao tempo, se admitimos que são imóveis.
Por exemplo, se alguém considera que o triângulo não muda, não 5
poderá pensar que ora seus ângulos são iguais a dois retos, ora não:
nesse caso o triângulo mudaria¹⁴. Pode ocorrer, ao contrário, que
alguém considere que, no âmbito do mesmo gênero de coisas, uma
tenha certa propriedade e outra não: por exemplo, no âmbito dos
números, que nenhum número par seja primo, ou que alguns o
sejam e outros não. Mas, isso não é possível acerca de um número
considerado individualmente; nesse caso, de fato, não se poderá 10
considerá-lo em certo sentido par e, noutro sentido, não: e o nosso
juízo será ou verdadeiro ou falso, já que a coisa existe sempre do
mesmo modo¹⁵.

LIVRO

I

(DÉCIMO)



15 Τὸ ἐν ὅτι μὲν λέγεται πολλαχῶς, ἐν τοῖς περὶ τοῦ
 ποσαχῶς διηρημένοις εἴρηται πρότερον· πλεοναχῶς δὲ λε-
 γομένου οἱ συγκεφαλαιούμενοι τρόποι εἰσὶ τέτταρες τῶν
 πρώτως καὶ καθ' αὐτὰ λεγομένων ἐν ἄλλὰ μὴ κατὰ
 συμβεβηκός. τό τε γὰρ συνεχές ἢ ἀπλῶς ἢ μάλιστά γε
 20 τὸ φύσει καὶ μὴ ἀφ᾽ ἡμῶν δεσμῶ (καὶ τούτων μᾶλλον ἐν
 καὶ πρότερον οὐ ἀδιαίρετωτέρα ἢ κινήσεις καὶ μᾶλλον ἀπλῆ).
 ἔτι τοιοῦτον καὶ μᾶλλον τὸ ὅλον καὶ ἔχον τινὰ μορφήν καὶ
 εἶδος, μάλιστα δ' εἴ τι φύσει τοιοῦτον καὶ μὴ βίᾳ, ὥσπερ
 ὅσα κόλλη ἢ γόμφῳ ἢ συνδέσμῳ, ἀλλὰ ἔχει ἐν αὐτῷ τὸ
 25 αἷτιον αὐτῷ τοῦ συνεχές εἶναι. τοιοῦτον δὲ τῷ μίαν τὴν κί-
 νησιν εἶναι καὶ ἀδιαίρετον τόπῳ καὶ χρόνῳ, ὥστε φανερόν,
 εἴ τι φύσει κινήσεως ἀρχὴν ἔχει τῆς πρώτης τὴν πρώτην,
 οἷον λέγω φορᾶς κυκλοφορίαν, ὅτι τοῦτο πρῶτον μέγεθος ἐν.
 τὰ μὲν δὴ οὕτως ἐν ἡ συνεχές ἢ ὅλον, τὰ δὲ ὧν ἂν ὁ λό-
 30 γος εἴς ἡ, τοιαῦτα δὲ ὧν ἡ νόησις μία, τοιαῦτα δὲ ὧν
 ἀδιαίρετος, ἀδιαίρετος δὲ τοῦ ἀδιαίρετου εἶδει ἢ ἀριθμῷ· ἀρι-
 θμῷ μὲν οὖν τὸ καθ' ἑκάστον ἀδιαίρετον, εἶδει δὲ τὸ τῷ γνω-
 στῷ καὶ τῇ ἐπιστήμῃ, ὥσθ' ἐν ἂν εἴη πρῶτον τὸ ταῖς οὐσίαις

1. [O um e seus múltiplos significados]¹

Já dissemos acima², no livro dedicado à distinção dos diferen- 15
 tes significados³ dos termos, que o um tem múltiplos significados.
 Embora numerosos, os significados que indicam as coisas das
 quais afirmamos a unidade em sentido primário⁴ e por si, e não
 por acidente⁵, reduzem-se a quatro principais.

- (1) Um é, em primeiro lugar, o contínuo: seja o contínuo em 20
 geral, seja, sobretudo, o que é contínuo por natureza e não
 pelo simples contato ou pela vinculação⁶. E entre as coisas
 que são contínuas, aquilo cujo movimento é mais indi-
 visível e mais simples tem mais unidade e é anterior⁷.
- (2) Um é, além disso e em maior grau, o que é inteiro⁸ e o
 que tem certa figura e certa forma, sobretudo se ele é
 assim por natureza e não de maneira forçada — como as 25
 coisas que são unidas com cola, pregos e cordas — quer
 dizer, se tem em si a causa da própria continuidade⁹. E
 algo é assim enquanto seu movimento é um e indivisível
 no espaço e no tempo¹⁰. Consequentemente, é claro que
 se algo possui por natureza o princípio do movimento, e
 o princípio primeiro do primeiro movimento — e este é,
 entre os movimentos espaciais, o circular —, dentre as
 coisas extensas, esse algo é um em sentido primeiro¹¹.

Algumas coisas, portanto, são unidade ou enquanto conti-
 nuas ou enquanto são um todo, outras são unidade se sua noção
 é uma unidade: e assim são as coisas cuja intelecção¹² é única, ou
 seja, indivisível. E indivisível é a intelecção do que é indivisível 30
 (3) por número ou (4) por forma¹³. (3) Indivisível por número
 é o indivíduo¹⁴. (4) Indivisível por forma é, ao contrário, o que
 é indivisível pelo conhecimento e pela ciência¹⁵, de modo que

αἴτιον τοῦ ἐνός. λέγεται μὲν οὖν τὸ ἐν τοσαυταχῶς, τό τε
 35 συνεχές φύσει καὶ τὸ ὅλον, καὶ τὸ καθ' ἕκαστον καὶ τὸ
 καθόλου, πάντα δὲ ταῦτα ἐν τῷ ἀδιαίρετον εἶναι τῶν μὲν
 1052¹ τὴν κίνησιν τῶν δὲ τὴν νόησιν ἢ τὸν λόγον. — δεῖ δὲ κατα-
 νοεῖν ὅτι οὐχ ὡσαύτως ληπτέον λέγεσθαι ποῖά τε ἐν λέγε-
 ται, καὶ τί ἐστι τὸ ἐν εἶναι καὶ τίς αὐτοῦ λόγος. λέγεται
 μὲν γὰρ τὸ ἐν τοσαυταχῶς, καὶ ἕκαστον ἔσται ἐν [τούτων], ὥ
 5 ἂν ὑπάρχη τις τούτων τῶν τρόπων· τὸ δὲ ἐν εἶναι ὅτε μὲν
 τούτων τινὶ ἔσται, ὅτε δὲ ἄλλω ὃ καὶ μᾶλλον ἐγγύς τῷ
 ὀνόματί ἐστι, τῇ δυνάμει δ' ἐκεῖνα, ὥσπερ καὶ περὶ στοι-
 χείου καὶ αἰτίου εἰ δέοι λέγειν ἐπὶ τε τοῖς πράγμασι διορί-
 ζοντα καὶ τοῦ ὀνόματος ὅρον ἀποδιδόντα. ἔστι μὲν γὰρ ὡς
 10 στοιχεῖον τὸ πῦρ (ἔστι δ' ἴσως καθ' αὐτὸ καὶ τὸ ἄπειρον ἢ
 τι ἄλλο τοιοῦτον), ἔστι δ' ὡς οὐ· οὐ γὰρ τὸ αὐτὸ πυρὶ καὶ
 στοιχεῖῳ εἶναι, ἀλλ' ὡς μὲν πρᾶγμά τι καὶ φύσις τὸ πῦρ
 στοιχεῖον, τὸ δὲ ὄνομα σημαίνει τὸ τοδὶ συμβεβηκέναι
 αὐτῷ, ὅτι ἐστὶ τι ἐκ τούτου ὡς πρώτου ἐνυπάρχοντος. οὕτω
 15 καὶ ἐπὶ αἰτίου καὶ ἐνός καὶ τῶν τοιούτων ἀπάντων, διὸ καὶ
 τὸ ἐν εἶναι τὸ ἀδιαίρετῳ ἐστὶν εἶναι, ὅπερ τόδε ὄντι καὶ
 ἰδίᾳ χωριστῷ ἢ τόπῳ ἢ εἴδει ἢ διανοίᾳ, ἢ καὶ τὸ ὅλῳ καὶ ἀδιαί-
 ρετῳ, μάλιστα δὲ τὸ μέτρῳ εἶναι πρώτῳ ἐκάστου γένους
 καὶ κυριώτατα τοῦ ποσοῦ· ἐντεῦθεν γὰρ ἐπὶ τὰ ἄλλα ἐλή-
 20 λυθεν. μέτρον γὰρ ἐστὶν ὥ τὸ ποσὸν γινώσκεται· γινώ-
 σκεται δὲ ἢ ἐνὶ ἢ ἀριθμῷ τὸ ποσὸν ἢ ποσόν, ὃ δὲ ἀριθμὸς

deverá ser um em sentido primário o que é causa da unidade das substâncias¹⁶.

O um tem todos esses significados: o contínuo natural, o inteiro, o indivíduo e o universal¹⁷; o contínuo e o inteiro são um 35 porque seu movimento é indivisível, o indivíduo e o universal são um porque sua inteligência e sua noção são indivisíveis¹⁸. 1052^b

Depois é preciso considerar o seguinte: a questão (a) “que coisas são unidade” não pode se identificar com esta (b) “qual é a essência e qual é a noção do um”. De fato, (a) o um se diz em tantos significados quantos foram estabelecidos acima; portan- 5 to, qualquer coisa à qual convenha um desses significados será una. Ao contrário, (b) a essência do um poderá referir-se alguma vez a qualquer um desses significados, outra vez a qualquer outra coisa cujo significado é mais próximo da palavra “um”, enquanto aqueles significados só virtualmente são a essência do um¹⁹. Ocorre aqui o mesmo que com o elemento e a causa: determinar que realidades são ditas elemento e causa é uma coisa, fornecer a definição da palavra elemento e da palavra causa é outra coisa. De fato, em certo sentido, o fogo é elemento (e, talvez, também o indefinido²⁰ ou algo do gênero); mas noutro 10 sentido não o é, porque a essência do fogo e a essência do elemento não são a mesma coisa: o fogo é elemento no sentido de que é algo determinado e uma realidade natural, ao contrário a palavra “elemento” indica esta particular característica que também o fogo tem, quer dizer, o fato de ser um constitutivo intrínseco das coisas. E o que dissemos vale também para a cau- 15 sa, para o um e para todos os outros termos como estes. Por isso a essência do um consiste em ser indivisível, à guisa de algo determinado e particular, separável ou pelo lugar ou pela forma ou pelo pensamento; ou consiste em ser um inteiro e indivisível²¹. Mas consiste sobretudo em ser medida, primeiro em cada gênero e, principalmente, no gênero da quantidade: de fato, do gênero da quantidade o um foi estendido a todos os outros gêneros.

Depois, medida é aquilo mediante o qual se conhece a quan- 20 tidade. E a quantidade enquanto tal se conhece ou mediante o um ou mediante o número; mas todo número é conhecido mediante o

ἅπας ἐνί, ὥστε πᾶν τὸ ποσὸν γινώσκεται ἢ ποσὸν τῷ ἐνί, καὶ ᾧ πρῶτῳ ποσᾷ γινώσκεται, τοῦτο αὐτὸ ἐν· διὸ τὸ ἐν ἀριθμοῦ ἀρχὴ ἢ ἀριθμός. ἐντεῦθεν δὲ καὶ ἐν τοῖς ἄλλοις
 25 λέγεται μέτρον τε ᾧ ἕκαστον πρῶτῳ γινώσκεται, καὶ τὸ μέτρον ἐκάστου ἐν, ἐν μήκει, ἐν πλάτει, ἐν βάθει, ἐν βάρει, ἐν τάχει (τὸ γὰρ βάρος καὶ τάχος κοινὸν ἐν τοῖς ἐναντίοις· διττὸν γὰρ ἑκάτερον αὐτῶν, οἷον βάρος τό τε ὀποσηνοῦν ἔχον ῥοπήν καὶ τὸ ἔχον ὑπεροχὴν ῥοπῆς, καὶ τάχος τό τε ὀπο-
 30 σηνοῦν κίνησιν ἔχον καὶ τὸ ὑπεροχὴν κινήσεως· ἔστι γάρ τι τάχος καὶ τοῦ βραδέος καὶ βάρους τοῦ κουφοτέρου). ἐν πᾶσι δὴ τούτοις μέτρον καὶ ἀρχὴ ἐν τι καὶ ἀδιαίρετον, ἐπεὶ καὶ ἐν ταῖς γραμμαῖς χρῶνται ὡς ἀτόμῳ τῇ ποδιαίᾳ. παντα-
 35 τοῦ γὰρ τὸ μέτρον ἐν τι ζητοῦσι καὶ ἀδιαίρετον· τοῦτο δὲ τὸ ἀπλοῦν ἢ τῷ ποιῶ ἢ τῷ ποσῷ. ὅπου μὲν οὖν δοκεῖ μὴ εἶναι ἀφελεῖν ἢ προσθεῖναι, τοῦτο ἀκριβὲς τὸ μέτρον (διὸ
 1053^a τὸ τοῦ ἀριθμοῦ ἀκριβέστατον· τὴν γὰρ μονάδα τιθέασι πάντῃ ἀδιαίρετον). ἐν δὲ τοῖς ἄλλοις μιμοῦνται τὸ τοιοῦτον· ἀπὸ γὰρ σταδίου καὶ ταλάντου καὶ αἰ τοῦ μεζζονος λάθοι ἂν καὶ προσθεθὲν τι καὶ ἀφαιρεθὲν μᾶλλον ἢ ἀπὸ ἐλάττονος·
 5 ὥστε ἀφ' οὗ πρῶτου κατὰ τὴν αἴσθησιν μὴ ἐνδέχεται, τοῦτο πάντες ποιοῦνται μέτρον καὶ ὑγρῶν καὶ ξηρῶν καὶ βάρους καὶ μεγέθους· καὶ τότε οἴονται εἰδέναι τὸ ποσόν, ὅταν εἰ-
 δῶσι διὰ τούτου τοῦ μέτρου. καὶ δὴ καὶ κίνησιν τῇ ἀπλῇ κινήσει καὶ τῇ ταχίστῃ (ὀλίγιστον γὰρ αὕτη ἔχει χρόνον).
 10 διὸ ἐν τῇ ἀστρολογίᾳ τὸ τοιοῦτον ἐν ἀρχῇ καὶ μέτρον (τὴν κίνησιν γὰρ ὁμαλὴν ὑποτίθενται καὶ ταχίστην τὴν τοῦ οὐρανοῦ,

um, portanto, toda quantidade enquanto tal se conhece median-
 te o um, e o termo primeiro mediante o qual as quantidades se
 conhecem é, portanto, o um. Por isso o um é princípio do número
 enquanto tal²².

Daqui, por transposição, também nos outros gêneros se chama
 medida o termo primeiro mediante o qual se conhece cada gênero, 25
 e a medida de cada gênero é uma: ou pelo comprimento ou pela
 largura ou pela profundidade ou pelo peso ou pela velocidade. (Peso
 e velocidade indicam ao mesmo tempo os dois contrários: de fato,
 tanto o peso como a velocidade têm dois significados. Por exemplo,
 é peso tanto o que tem qualquer peso, como o que tem um excesso
 de peso; e tem velocidade tanto o que tem algum movimento,
 como o que tem excesso de movimento: de fato, também o que é 30
 lento tem uma velocidade e o que é mais leve tem um peso)²³.

Ora, em todos esses casos é medida e princípio algo que é
 um e indivisível, dado que até na medida das linhas usa-se a linha
 de um pé, considerando-a como indivisível. De fato, em todos
 os casos busca-se como medida algo uno e indivisível, e isso é o
 que é simples ou segundo a qualidade ou segundo a quantidade.
 Portanto, a medida da qual é impossível tirar ou acrescentar algo 35
 é medida perfeita²⁴. Por isso a medida mais perfeita de todas é a
 medida do número: de fato, põe-se a unidade como indivisível 1053^a
 em todos os sentidos; e também em todos os outros casos tenta-
 se imitar essa medida. Se ao estádio e ao talento, e igualmente a
 medidas sempre maiores, fosse acrescentado ou extraído alguma
 coisa, isso passaria despercebido muito mais facilmente do que
 se algo fosse acrescentado ou extraído de medidas menores²⁵.
 Consequentemente, todos assumem como unidade de medida
 a primeira medida da qual não é possível tirar e à qual não é
 possível acrescentar nada sem que disso nos demos conta: e 5
 isso vale tanto em se tratando de líquidos como de sólidos, de
 peso e de grandezas²⁶. E afirmamos conhecer a quantidade de
 algo quando a conhecemos por meio daquela medida. E assim
 também o movimento se mede mediante o movimento simples e
 mais veloz, porque esse movimento emprega um tempo mínimo;
 por isso na astronomia o princípio e a medida é uma unidade 10
 desse tipo: de fato, considera-se que o movimento do céu é
 uniforme e rapidíssimo, e a esse movimento nos referimos para

πρὸς ἣν κρίνουσι τὰς ἄλλας), καὶ ἐν μουσικῇ δῖσεις, ὅτι ἐλάχιστον, καὶ ἐν φωνῇ στοιχεῖον. καὶ ταῦτα πάντα ἐν τι οὕτως, οὐχ ὥς κοινόν τι τὸ ἐν ἀλλ' ὥσπερ εἴρηται. — οὐκ αἰ
 15 δὲ τῷ ἀριθμῷ ἐν τὸ μέτρον ἀλλ' ἐνίοτε πλείω, οἷον αἱ διέσεις δύο, αἱ μὴ κατὰ τὴν ἀκοὴν ἀλλ' ἐν τοῖς λόγοις, καὶ αἱ φωναὶ πλείους αἷς μετροῦμεν, καὶ ἡ διάμετρος δυοὶ μετρεῖται καὶ ἡ πλευρά, καὶ τὰ μεγέθη πάντα. οὕτω δὴ πάντων μέτρον τὸ ἐν, ὅτι γνωρίζομεν ἐξ ὧν ἐστὶν ἡ οὐσία δια-
 20 ροῦντες ἢ κατὰ τὸ ποσὸν ἢ κατὰ τὸ εἶδος. καὶ διὰ τοῦτο τὸ ἐν ἀδιαίρετον, ὅτι τὸ πρῶτον ἐκάστων ἀδιαίρετον. οὐχ ὁμοίως δὲ πᾶν ἀδιαίρετον, οἷον πούς καὶ μονάς, ἀλλὰ τὸ μὲν πάντῃ, τὸ δ' εἰς ἀδιαίρετα πρὸς τὴν αἴσθησιν θετέον, ὥσπερ εἴρηται ἤδη· ἴσως γὰρ πᾶν συνεχὲς διαιρετόν. αἰ δὲ συγ-
 25 γενὲς τὸ μέτρον· μεγεθῶν μὲν γὰρ μέγεθος, καὶ καθ' ἕκαστον μήκους μήκος, πλάτους πλάτος, φωνῆς φωνή, βάρους βάρος, μονάδων μονάς. οὕτω γὰρ δεῖ λαμβάνειν, ἀλλ' οὐχ ὅτι ἀριθμῶν ἀριθμός· καίτοι ἔδει, εἰ ὁμοίως· ἀλλ' οὐχ ὁμοίως ἀξιοῖ ἀλλ' ὥσπερ εἰ μονάδων μονάδας ἀξιώσειε
 30 μέτρον ἀλλὰ μὴ μονάδα· ὁ δ' ἀριθμὸς πλῆθος μονάδων. καὶ τὴν ἐπιστήμην δὲ μέτρον τῶν πραγμάτων λέγομεν καὶ τὴν αἴσθησιν διὰ τὸ αὐτό, ὅτι γνωρίζομεν τι αὐταῖς, ἐπεὶ μετροῦνται μᾶλλον ἢ μετροῦσιν. ἀλλὰ συμβαίνει ἡμῖν ὥσπερ ἂν εἰ ἄλλου ἡμᾶς μετροῦντος ἐγνωρίσαμεν πηλίκτοι ἐσμέν
 35 τῷ τὸν πῆχυν ἐπὶ τοσοῦτον ἡμῶν ἐπιβάλλειν. Πρωταγόρας δ' ἀνθρωπὸν φησι πάντων εἶναι μέτρον, ὥσπερ ἂν εἰ τὸν

judgar também os outros movimentos²⁷. E na música a unidade de medida é a díese, porque é o menor intervalo²⁸. Na palavra a unidade de medida é a letra²⁹. Cada uma dessas é uma unidade não já no sentido que o um seja algo comum³⁰, mas no sentido explicado acima³¹.

A medida não é sempre uma em número mas, às vezes, é 15 também mais de uma³²: por exemplo, as díeses são duas, não pelo ouvido mas pela teoria³³; numerosos são os sons com os quais medimos as palavras³⁴; e com duas medidas mede-se a diagonal, assim como o lado e todas as grandezas³⁵.

Portanto, o um é medida de todas as coisas, porque co-
 20 nhecemos os constitutivos de uma coisa quando a dividimos ou segundo a quantidade ou segundo a forma³⁶. E o um é indivisível por esta razão: porque em todo gênero de coisas o que é primeiro é indivisível. Mas nem tudo o que é um é indivisível do mesmo modo como, por exemplo, o pé e a unidade: esta é indivisível em todos os sentidos, aquele deve ser posto³⁷ entre as coisas que são indivisíveis, como já dissemos, só relativamente à percepção sensível: de fato, tudo o que é contínuo é, certamente, divisível³⁸.

Ademais, a medida é sempre do mesmo gênero da coisa me- 25 dida: de fato, a medida das grandezas é uma grandeza; dito mais particularmente: a medida do comprimento é um comprimento, da largura é uma largura, dos sons é um som, dos pesos é um peso, das unidades uma unidade. E devemos entender isso não no sentido de que a medida dos números seja um número, o que ocorreria se o caso dos números fosse semelhante aos precedentes; mas ele não é semelhante aos precedentes, pois se fosse seria como crer que a medida das unidades é uma pluralidade de unidades e não uma unidade, já que o número é, justamente, uma pluralidade 30 de unidades³⁹.

E dizemos também que a ciência e a sensação são medida das coisas pela mesma razão, isto é, porque com elas conhe-
 35 cemos as coisas, embora, na realidade, ciência e sensação, mais do que medida, tenham uma medida. Esse caso é semelhante ao que aconteceria se alguém nos medisse e se nós conhecêssemos nossa altura pelo fato de o côvado ser aplicado sobre nós certo número de vezes⁴⁰. E Protágoras diz que o homem é medida de todas as

1053^b ἐπιστήμονα εἰπὼν ἢ τὸν αἰσθανόμενον· τούτους δ' ὅτι ἔχουσιν
ὁ μὲν αἰσθησιν ὁ δὲ ἐπιστήμην, ἃ φαμεν εἶναι μέτρα τῶν
ὑποκειμένων. οὐθὲν δὴ λέγοντες περιττὸν φαίνονται τι λέγειν.
ὅτι μὲν οὖν τὸ ἐνὶ εἶναι μάλιστα ἐστὶ κατὰ τὸ ὄνομα ἀφορί-
5 ζοντι μέτρον τι, καὶ κυριώτατα τοῦ ποσοῦ, εἴτα τοῦ ποιοῦ,
φανερὸν· ἔσται δὲ τοιοῦτον τὸ μὲν ἂν ἢ ἀδιαίρετον κατὰ τὸ
ποσόν, τὸ δὲ ἂν κατὰ τὸ ποιόν· διόπερ ἀδιαίρετον τὸ ἐν ἢ
ἀπλῶς ἢ ἢ ἐν.

2

Κατὰ δὲ τὴν οὐσίαν καὶ τὴν φύσιν ζητητέον ποτέρως
10 ἔχει, καθάπερ ἐν τοῖς διαπορήμασιν ἐπήλθομεν τί τὸ ἐν
ἐστὶ καὶ πῶς δεῖ περὶ αὐτοῦ λαβεῖν, πότερον ὡς οὐσίας τινὸς
οὔσης αὐτοῦ τοῦ ἐνός, καθάπερ οἷ τε Πυθαγόρειοι φασὶ πρό-
τερον καὶ Πλάτων ὕστερον, ἢ μᾶλλον ὑπόκειται τις φύσις
καὶ [πῶς] δεῖ γνωριμωτέρως λεχθῆναι καὶ μᾶλλον ὥσπερ οἱ
15 περὶ φύσεως· ἐκείνων γὰρ ὁ μὲν τις φιλίαν εἶναι φησὶ τὸ
ἐν ὁ δ' ἄερα ὁ δὲ τὸ ἄπειρον. εἰ δὴ μηδὲν τῶν καθόλου
δυνατὸν οὐσίαν εἶναι, καθάπερ ἐν τοῖς περὶ οὐσίας καὶ περὶ
τοῦ ὄντος εἴρηται λόγοις, οὐδ' αὐτὸ τοῦτο οὐσίαν ὡς ἐν τι παρὰ
τὰ πολλὰ δυνατὸν εἶναι (κοινὸν γάρ) ἀλλ' ἢ κατηγορήμα
20 μόνον, δῆλον ὡς οὐδὲ τὸ ἐν· τὸ γὰρ ὄν καὶ τὸ ἐν καθόλου
κατηγορεῖται μάλιστα πάντων. ὥστε οὔτε τὰ γένη φύσεις
τινὲς καὶ οὐσίαι χωρίζονται τῶν ἄλλων εἰσίν, οὔτε τὸ ἐν γένος
ἐνδέχεται εἶναι διὰ τὰς αὐτάς αἰτίας δι' ἅσπερ οὐδὲ τὸ ὄν
οὐδὲ τὴν οὐσίαν. ἔτι δ' ὁμοίως ἐπὶ πάντων ἀναγκαῖον ἔχειν·

coisas, e com isso pretende indicar o homem que sabe e o homem 1053^b
que sente; e estes são medida de todas as coisas justamente por-
que um tem a sensação e o outro a ciência, que dizemos serem as
medidas dos objetos. A doutrina protagoriana parece dizer algo
inusitado, no entanto, só aparentemente⁴¹.

Portanto, é evidente que a essência do um, se a definimos
segundo o sentido preciso da palavra, consiste em certa medida:
em primeiro lugar na medida da quantidade e, em segundo lugar, 5
na medida da qualidade. E algo será um quando for indivisível
segundo a quantidade e segundo a qualidade. Por isso o um é in-
divisível seja absolutamente seja enquanto um.

2. [O um não é substância, mas predicado]¹

Devemos agora retomar um problema já discutido no livro
das aporias², isto é, de que modo existe o um, considerado quanto 10
à substância e quanto à realidade³. Devemos investigar o que é
o um e como devemos entendê-lo, e precisamente: (a) o um é
substância por si como por primeiro entenderam os pitagóricos e,
depois, também Platão, (b) ou existe alguma realidade que serve
de substrato ao um e o um deve ser definido de modo mais com-
preensível, como o fazem os filósofos naturalistas? Entre estes, de
fato, há quem diga que o um é a amizade⁴, outros que é o ar⁵ e, 15
ainda, outros que é o indefinido⁶.

Ora, se nenhum dos universais pode ser substância — como
dissemos ao tratar da substância e do ser⁷ — e se o próprio ser não
pode ser uma substância no sentido de algo uno e determinado,
existindo separado da multiplicidade das coisas, enquanto ele é
comum a todas e é apenas um predicado⁸: então é evidente que
tampouco o um pode ser substância, justamente porque o ser e
o um são os predicados mais universais. Portanto, os gêneros não 20
são realidades e substâncias separáveis das outras coisas; antes, o
um nem sequer pode ser um gênero, pelas mesmas razões pelas
quais nem o ser nem a substância podem ser um gênero⁹.

Ademais, deve ser necessariamente assim para o um consi-
derado no âmbito de todas as categorias. O um tem os mesmos

25 λέγεται δ' ἰσαχῶς τὸ ὄν καὶ τὸ ἓν· ὥστ' ἐπείπερ ἐν τοῖς
 ποιοῖς ἐστὶ τι τὸ ἓν καὶ τις φύσις, ὁμοίως δὲ καὶ ἐν τοῖς
 ποσοῖς, δῆλον ὅτι καὶ ὅλως ζητητέον τί τὸ ἓν, ὥσπερ καὶ
 τί τὸ ὄν, ὡς οὐχ ἱκανὸν ὅτι τοῦτο αὐτὸ ἡ φύσις αὐτοῦ. ἀλλὰ
 μὴν ἓν γε χρώμασιν ἐστὶ τὸ ἓν χρώμα, οἷον τὸ λευκόν, εἴτα
 30 τὰ ἄλλα ἐκ τούτου καὶ τοῦ μέλανος φαίνεται γιγνόμενα, τὸ
 δὲ μέλαν στέρησις λευκοῦ ὥσπερ καὶ φωτὸς σκότος [τοῦτο
 δ' ἐστὶ στέρησις φωτός]. ὥστε εἰ τὰ ὄντα ἦν χρώματα, ἦν ἂν
 ἀριθμὸς τις τὰ ὄντα, ἀλλὰ τίνων; δῆλον δὴ ὅτι χρωμά-
 των, καὶ τὸ ἓν ἦν ἂν τι ἓν, οἷον τὸ λευκόν. ὁμοίως δὲ καὶ
 35 εἰ μέλη τὰ ὄντα ἦν, ἀριθμὸς ἂν ἦν, διέσεων μέντοι, ἀλλ'
 οὐκ ἀριθμὸς ἡ οὐσία αὐτῶν· καὶ τὸ ἓν ἦν ἂν τι οὐ ἡ οὐσία οὐ
 1054^a τὸ ἓν ἀλλὰ διέσεις. ὁμοίως δὲ καὶ ἐπὶ τῶν φθόγγων στοι-
 χείων ἂν ἦν τὰ ὄντα ἀριθμὸς, καὶ τὸ ἓν στοιχεῖον φωνῆεν.
 καὶ εἰ σχήματα εὐθύγραμμα, σχημάτων ἂν ἦν ἀριθμὸς,
 καὶ τὸ ἓν τὸ τρίγωνον. ὁ δ' αὐτὸς λόγος καὶ ἐπὶ τῶν ἄλ-
 5 λων γενῶν, ὥστ' εἶπερ καὶ ἐν τοῖς πάθεσι καὶ ἐν τοῖς ποιοῖς
 καὶ ἐν τοῖς ποσοῖς καὶ ἐν κινήσει ἀριθμῶν ὄντων καὶ ἐνό-
 τινος ἐν ἅπασιν ὃ τε ἀριθμὸς τινῶν καὶ τὸ ἓν τί ἓν, ἀλλ'
 οὐχὶ τοῦτο αὐτὸ ἡ οὐσία, καὶ ἐπὶ τῶν οὐσιῶν ἀνάγκη ὡσαύτως
 ἔχειν· ὁμοίως γὰρ ἔχει ἐπὶ πάντων. — ὅτι μὲν οὖν τὸ ἓν ἐν
 10 ἅπαντι γένει ἐστὶ τις φύσις, καὶ οὐδενὸς τοῦτό γ' αὐτὸ ἡ φύσις
 τὸ ἓν, φανερόν, ἀλλ' ὥσπερ ἐν χρώμασι χρώμα ἐν ζητη-
 τέον αὐτὸ τὸ ἓν, οὕτω καὶ ἐν οὐσίᾳ οὐσίαν μίαν αὐτὸ τὸ
 ἓν· ὅτι δὲ ταῦτό σημαίνει πως τὸ ἓν καὶ τὸ ὄν, δῆλον τῷ
 τε παρακολουθεῖν ἰσαχῶς ταῖς κατηγορίαις καὶ μὴ εἶναι ἐν

significados que tem o ser; portanto, dado que na esfera das 25
 qualidades o um é algo determinado, e do mesmo modo no
 âmbito da quantidade, é evidente que se deve investigar o que é
 o um na esfera de todas as categorias, assim como se investiga o
 que é o ser, porque não é suficiente dizer que a natureza do ser
 e do um consiste justamente em ser o ser e o um¹⁰. E nas cores
 o um é dado por uma cor, isto é, pelo branco, e dele e do preto
 derivam as outras cores; sendo que o preto é privação do branco,
 assim como as trevas são privação da luz. De modo que, se os 30
 seres fossem cores, então eles seriam um certo número. Mas um
 número de quê? Evidentemente um número de cores. E o um
 seria uma determinada cor, por exemplo, o branco¹¹. De modo
 semelhante, se os seres fossem acordes musicais seriam certa-
 mente um número, mas um número de diéses, e sua substância 35
 certamente não seria o número; e o um seria algo determinado,
 cuja substância certamente não seria o um, mas a diése¹². E o 1054^a
 mesmo deveríamos dizer se os seres fossem sons articulados: os
 seres seriam, então, um número de letras e o um seria uma vo-
 gal¹³. E se os seres fossem figuras retilíneas, então seriam um
 número de figuras e o um seria o triângulo¹⁴. E o mesmo racio-
 cínio poderia ser estendido a todos os outros gêneros de coisas.
 Portanto, se existem números e se existe o um tanto no âmbito 5
 das afecções como no das qualidades, da quantidade e dos mo-
 vimentos, e, em todos os casos, o número é sempre um número
 determinado de coisas e o um é algo determinado, cuja substân-
 cia não consiste simplesmente em ser um; pois bem, se assim
 é, então isso deve valer também para as substâncias, porque
 vale para todos os casos. Portanto, é evidente que em todos os
 gêneros o um é uma determinada realidade e que, em nenhum 10
 caso, a natureza do um é o próprio um. E do mesmo modo que
 no âmbito das cores o um a ser buscado é uma cor, assim no
 âmbito da substância, o um a ser buscado será uma substân-
 cia particular¹⁵.

Que o um tenha, em certo sentido, os mesmos significados
 do ser, fica claro pelo fato de que, assim como o ser, o um é es-
 treitamente conexo com cada uma das categorias e não se esgota

15 μηδεμιᾶ (οἷον οὐτ' ἐν τῇ τί ἐστιν οὐτ' ἐν τῇ ποῖον, ἀλλ' ὁμοίως ἔχει ὥσπερ τὸ ὄν) καὶ τῷ μὴ προσκατηγορεῖσθαι ἕτερόν τι τὸ εἰς ἄνθρωπος τοῦ ἄνθρωπος (ὥσπερ οὐδὲ τὸ εἶναι παρὰ τὸ τί ἢ ποῖον ἢ πόσον) καὶ (τῷ εἶναι) τὸ ἐνὶ εἶναι τὸ ἐκάστω εἶναι.

3

20 Ἀντίκειται δὲ τὸ ἐν καὶ τὰ πολλὰ κατὰ πλείους τρόπους, ὧν ἓνα τὸ ἐν καὶ τὸ πλῆθος ὡς ἀδιαίρετον καὶ διαιρετόν· τὸ μὲν γὰρ ἢ διηρημένον ἢ διαιρετόν πλῆθος τι λέγεται, τὸ δὲ ἀδιαίρετον ἢ μὴ διηρημένον ἐν. ἐπεὶ οὖν αἱ ἀντιθέσεις τετραχῶς, καὶ τούτων κατὰ στέρεσιν λέγεται θάτερον
25 [ἐναντία ἂν εἴη καὶ] οὔτε ὡς ἀντίφασις οὔτε ὡς τὰ πρὸς τι λεγόμενα, (ἐναντία ἂν εἴη). λέγεται δὲ ἐκ τοῦ ἐναντίου καὶ δηλοῦται τὸ ἐν, ἐκ τοῦ διαιρετοῦ τὸ ἀδιαίρετον, διὰ τὸ μᾶλλον αἰσθητόν τὸ πλῆθος εἶναι καὶ τὸ διαιρετόν ἢ τὸ ἀδιαίρετον, ὥστε τῷ λόγῳ πρότερον τὸ πλῆθος τοῦ ἀδιαίρετου διὰ τὴν αἴσθησιν. ἔστι δὲ
30 τοῦ μὲν ἑνός, ὥσπερ καὶ ἐν τῇ διαιρέσει τῶν ἐναντίων διεγράψαμεν, τὸ ταῦτό καὶ ὅμοιον καὶ ἴσον, τοῦ δὲ πλήθους τὸ ἕτερον καὶ ἀνόμοιον καὶ ἄνισον. λεγομένου δὲ τοῦ ταῦτοῦ πολλαχῶς, ἓνα μὲν τρόπον κατ' ἀριθμὸν λέγομεν ἐνίοτε αὐτό, τὸ δ' ἐὰν καὶ λόγῳ καὶ ἀριθμῷ ἐν ἧ, οἷον
35 σὺ σαυτῷ καὶ τῷ εἶδει καὶ τῇ ὕλῃ ἐν· ἔτι δ' ἐὰν ὁ λόγος
1054^b ὁ τῆς πρώτης οὐσίας εἰς ἧ, οἷον αἱ ἴσαι γραμμαὶ εὐθεῖαι αἱ αὐταί, καὶ τὰ ἴσα καὶ ἰσογώνια τετράγωνα, καίτοι πλείω· ἀλλ' ἐν τούτοις ἡ ἰσότης ἐνότης. ὅμοια δὲ ἐὰν μὴ

em nenhuma delas (por exemplo, não se esgota na essência, nem 15 na qualidade, mas se comporta do mesmo modo que o ser). E também fica evidente pelo fato de que quando se diz “um homem” não se diz nada mais do que quando se diz simplesmente “homem”, assim como o ser não acrescenta nada à essência, ou à qualidade, ou à quantidade. E, enfim, fica evidente porque o ser um equivale a ser uma coisa particular¹⁶.

3. [O um e os muitos e as noções a eles conexas]¹

O um e o múltiplo são opostos em muitos sentidos; num 20 deles são opostos como o indivisível é oposto ao divisível: o que é dividido ou divisível é dito múltiplo, o que é indivisível ou indiviso é dito uno. Ora, dado que existem quatro diferentes tipos de oposição², e dado que <no tipo de oposição um-muitos no sentido de indivisível-divisível> o um não é dito nem como privação do outro nem como negação do outro nem em relação 25 ao outro, só resta que seja oposição pela contrariedade³. E o um se diz e se esclarece em função do seu contrário e o indivisível em função de divisível, porque o múltiplo e o divisível são mais acessíveis à percepção sensível do que o indivisível; portanto, por causa da percepção sensível, na ordem da noção o múltiplo é anterior ao indivisível⁴.

Ao um pertencem — como explicamos na nossa *Divisão dos contrários*⁵, — o idêntico, o semelhante e o igual; ao múltiplo 30 pertencem o diverso, o dessemelhante e o desigual.

O idêntico tem muitos significados. (1) Num primeiro significado dizemos às vezes idêntico o que é um pelo número; (2) num segundo sentido dizemos idêntico o que é um tanto pela forma como pelo número: por exemplo, tu és idêntico a ti mesmo tanto 35 pela forma como pela matéria; (3) ademais, idênticas são as coisas cuja noção da substância primeira é única: por exemplo, as linhas 1054^b retas iguais são idênticas, e assim os quadriláteros que têm lados e ângulos iguais, mesmo que sejam numerosos. Mas nesses casos a igualdade é a unidade⁶.

ταὐτὰ ἀπλῶς ὄντα, μηδὲ κατὰ τὴν οὐσίαν ἀδιάφορα τὴν
 5 συγχειμένην, κατὰ τὸ εἶδος ταὐτὰ ἦ, ὥσπερ τὸ μείζον τετρά-
 γωνον τῷ μικρῷ ὅμοιον, καὶ αἱ ἄνιστοι εὐθεῖαι· αὗται γὰρ
 ὅμοιαι μὲν, αἱ αὐταὶ δὲ ἀπλῶς οὐ. τὰ δὲ ἐὰν τὸ αὐτὸ
 εἶδος ἔχοντα, ἐν οἷς τὸ μᾶλλον καὶ ἥττον ἐγγίγνεται, μήτε
 10 μᾶλλον ἢ μήτε ἥττον. τὰ δὲ ἐὰν ἦ τὸ αὐτὸ πάθος καὶ ἐν
 τῷ εἶδει, οἷον τὸ λευκόν, σφόδρα καὶ ἥττον, ὁμοιά φασι
 εἶναι ὅτι ἐν τῷ εἶδος αὐτῶν. τὰ δὲ ἐὰν πλείω ἔχη ταὐτὰ
 ἢ ἕτερα, ἢ ἀπλῶς ἢ τὰ πρόχειρα, οἷον καττίτερος ἀργύρεω
 ἢ λευκόν, χρυσὸς δὲ πυρὶ ἢ ξανθὸν καὶ πυρρόν. ὥστε δῆλον
 ὅτι καὶ τὸ ἕτερον καὶ τὸ ἀνόμοιον πολλαχῶς λέγεται. καὶ
 15 τὸ μὲν ἄλλο ἀντικειμένως καὶ τὸ ταὐτό, διὸ ἅπαν πρὸς
 ἅπαν ἢ ταὐτό ἢ ἄλλο· τὸ δ' ἐὰν μὴ καὶ ἡ ὕλη καὶ ὁ
 λόγος εἷς, διὸ σὺ καὶ ὁ πλησίον ἕτερος· τὸ δὲ τρίτον ὡς
 τὰ ἐν τοῖς μαθηματικοῖς. τὸ μὲν οὖν ἕτερον ἢ ταὐτό διὰ τοῦτο
 πᾶν πρὸς πᾶν λέγεται, ὅσα λέγεται ἐν καὶ ὄν· οὐ γὰρ
 20 ἀντίφασίς ἐστι τοῦ ταύτου, διὸ οὐ λέγεται ἐπὶ τῶν μὴ ὄντων
 (τὸ δὲ μὴ ταὐτό λέγεται), ἐπὶ δὲ τῶν ὄντων πάντων· ἢ
 γὰρ ἐν ἢ οὐχ ἐν πέφυχ' ὅσα ὄν καὶ ἐν. τὸ μὲν οὖν ἕτερον
 καὶ ταὐτὸν οὕτως ἀντίκειται, διαφορὰ δὲ καὶ ἐτερότης ἄλλο.
 τὸ μὲν γὰρ ἕτερον καὶ οὐ ἕτερον οὐκ ἀνάγκη εἶναι τινὶ ἕτερον·
 25 πᾶν γὰρ ἢ ἕτερον ἢ ταὐτό ὅ τι ἂν ἦ ὄν· τὸ δὲ διάφορον
 τινὸς τινὶ διάφορον, ὥστε ἀνάγκη ταὐτό τι εἶναι ὧ διαφέ-

Semelhantes são as coisas (1) se, mesmo não sendo idênticas
 em sentido absoluto e mesmo não sendo sem diferença em sua
 substância concreta, são idênticas pela forma: por exemplo um 5
 quadrado maior é semelhante a um menor, e semelhantes são as
 linhas retas de diferentes comprimentos: elas são semelhantes mas
 não idênticas. (2) Outras coisas são semelhantes se, tendo uma
 <afecção da> mesma espécie, suscetível de diferença de grau,
 não apresentam essa diferença. (3) Outras coisas ainda se dizem
 semelhantes se têm uma afecção que é idêntica pela espécie — por
 exemplo a cor branca —, mas a têm em grau maior ou menor: e 10
 tais coisas são ditas semelhantes justamente porque é a mesma a
 espécie de sua afecção. (4) Outras coisas, enfim, são semelhantes
 se têm mais características idênticas do que características dife-
 rentes, quer se trate de características essenciais, quer se trate de
 características exteriores: por exemplo o estanho é semelhante à
 prata enquanto é branco, e o ouro é semelhante ao fogo enquanto
 é amarelo e vermelho⁷.

É evidente, portanto, que também o diferente e o dessemel-
 hante têm múltiplos significados⁸. (1) Num primeiro significa- 15
 do, o diferente é o oposto do idêntico: por isso qualquer coisa,
 em confronto com qualquer coisa, ou é idêntica ou é diferente.
 (2) Num segundo significado, diferente é o que não tem uma
 única matéria e uma única forma: por isso tu és diferente do teu
 vizinho. (3) O terceiro significado é o do diferente no âmbito das
 matemáticas. Por conseguinte, diferente ou idêntico se dizem de
 todas as coisas em relação a todas as coisas, desde que cada uma
 delas exista e seja uma; de fato, o diferente não é a negação do
 idêntico e, portanto, não se predica das coisas que não são (destas, 20
 ao contrário, se predica o não-idêntico), mas de todas as que são,
 porque tudo o que existe e que é um, naturalmente é um ou não-
 um relativamente a algo diferente. Estes são, portanto, os sentidos
 nos quais se opõem o diferente e o idêntico⁹.

A diferença e a diversidade não são a mesma coisa. O que
 é diferente e aquilo de que é diferente não são necessariamente
 diferentes por algo determinado, porque basta que cada coisa
 exista para que seja idêntica ou diferente. Ao contrário, o dife- 25
 rente é assim por algo determinado, de modo que deve haver algo

ρουσιν. τοῦτο δὲ τὸ ταῦτὸ γένος ἢ εἶδος· πᾶν γὰρ τὸ διαφέρον
 διαφέρει ἢ γένει ἢ εἶδει, γένει μὲν ὧν μὴ ἔστι κοινὴ ἢ ὕλη
 μηδὲ γένεσις εἰς ἄλληλα, οἷον ὅσων ἄλλο σχῆμα τῆς κατη-
 30 γορίας, εἶδει δὲ ὧν τὸ αὐτὸ γένος (λέγεται δὲ γένος ὃ
 ἄμφω τὸ αὐτὸ λέγονται κατὰ τὴν οὐσίαν τὰ διάφορα). τὰ
 δ' ἐναντία διάφορα, καὶ ἡ ἐναντίωσις διαφορὰ τις. ὅτι δὲ
 καλῶς τοῦτο ὑποτιθέμεθα, δῆλον ἐκ τῆς ἐπαγωγῆς· πάντα
 γὰρ τὰ διαφέροντα φαίνεται καὶ ταυτά, οὐ μόνον ἕτερα
 35 ὄντα ἀλλὰ τὰ μὲν τὸ γένος ἕτερα τὰ δ' ἐν τῇ αὐτῇ συ-
 1055^a στοιχείᾳ τῆς κατηγορίας, ὥστ' ἐν ταύτῳ γένει καὶ ταυτά τῷ
 γένει. διώρισται δ' ἐν ἄλλοις ποῖα τῷ γένει ταυτά ἢ ἕτερα.

4

Ἐπεὶ δὲ διαφέρειν ἐνδέχεται ἀλλήλων τὰ διαφέροντα
 πλεῖον καὶ ἑλαττον, ἔστι τις καὶ μεγίστη διαφορὰ, καὶ ταύ-
 5 τὴν λέγω ἐναντίωσιν. ὅτι δ' ἡ μεγίστη ἐστὶ διαφορὰ, δῆλον
 ἐκ τῆς ἐπαγωγῆς. τὰ μὲν γὰρ γένει διαφέροντα οὐκ ἔχει
 ὁδὸν εἰς ἄλληλα, ἀλλ' ἀπέχει πλεόν καὶ ἀσύμβλητα·
 τοῖς δ' εἶδει διαφέρουσιν αἱ γενέσεις ἐκ τῶν ἐναντίων εἰσὶν
 ὡς ἐσχάτων, τὸ δὲ τῶν ἐσχάτων διάστημα μέγιστον, ὥστε
 10 καὶ τὸ τῶν ἐναντίων. ἀλλὰ μὴν τό γε μέγιστον ἐν ἐκάστῳ
 γένει τέλειον. μέγιστόν τε γὰρ οὐ μὴ ἔστιν ὑπερβολή, καὶ
 τέλειον οὐ μὴ ἔστιν ἔξω λαβεῖν τι δυνατόν· τέλος γὰρ ἔχει
 ἡ τελεία διαφορὰ (ὥσπερ καὶ τᾶλλα τῷ τέλος ἔχειν λέ-
 γεται τελεία), τοῦ δὲ τέλους οὐθὲν ἔξω· ἔσχατον γὰρ ἐν παντὶ
 15 καὶ περιέχει, διὸ οὐδὲν ἔξω τοῦ τέλους, οὐδὲ προσδεῖται οὐδενὸς
 τὸ τέλειον. ὅτι μὲν οὖν ἡ ἐναντιότης ἐστὶ διαφορὰ τέλειος, ἐκ

idêntico pelo qual diferem. E esse algo idêntico é (a) ou o gênero
 (b) ou a espécie: de fato, tudo o que difere, ou difere por gênero
 ou por espécie. (a) Diferem por gênero as coisas que não têm em
 comum a matéria e que não se geram umas das outras como, por
 exemplo, as coisas que pertencem a figuras categoriais diferentes;
 (b) diferem, ao contrário, pela espécie, as coisas cujo gênero é
 idêntico (de fato, o gênero é aquilo pelo qual coisas diferentes
 30 são ditas essencialmente uma mesma coisa)¹⁰. [Os contrários são
 diferentes, e a contrariedade é uma certa diferença.] Que nossa
 suposição seja exata, é evidente por indução. Com efeito, todas
 as coisas diferentes são também idênticas, pois não são simples-
 mente diferentes, mas algumas são diferentes por gênero, outras
 35 diferem na mesma série de uma categoria e, portanto, pertencem
 ao mesmo gênero e são idênticas pelo gênero¹¹. Em outro lugar
 distinguimos as coisas que são idênticas por gênero e as que são
 1055^a diferentes por gênero¹².

4. [A contrariedade como diferença máxima]¹

Como as coisas que diferem entre si podem diferir em grau
 maior ou menor, deve haver uma diferença máxima à qual chamo
 5 contrariedade. E que a contrariedade seja a diferença máxima
 fica evidente por indução. De fato, as coisas que são diferentes
 por gênero não admitem entre si nenhuma passagem, mas são
 distantes entre si e incomparáveis². Mas as coisas que diferem
 por espécie geram-se dos contrários tomados como extremos.
 Ora, a distância entre os extremos e, portanto, entre os contrá-
 rios, é máxima³.

Mas o máximo em cada gênero é também perfeito: máximo,
 10 com efeito, é o que não pode ser superado, e perfeito é aquilo além
 do qual não se pode encontrar outro. E a diferença perfeita é a que
 alcançou seu fim, assim como perfeitas, em geral, são as coisas
 quando alcançam seu fim. E além do fim não existe nada, porque
 de todas as coisas o fim é o termo extremo que envolve tudo: por
 15 isso não há nada fora do fim e o que é perfeito não precisa de nada.
 De tudo isso fica claro, portanto, que a contrariedade é uma dife-
 rença perfeita⁴. Mas dado que os contrários se dizem em muitos

τούτων δῆλον· πολλαχῶς δὲ λεγομένων τῶν ἐναντίων, ἀκολουθήσει τὸ τελείως οὕτως ὥς ἂν καὶ τὸ ἐναντίον εἶναι ὑπάρχη αὐτοῖς. τούτων δὲ ὄντων φανερόν ὅτι οὐκ ἐνδέχεται
 20 ἐνὶ πλείῳ ἐναντία εἶναι (οὔτε γὰρ τοῦ ἐσχάτου ἐσχατώτερον εἶη ἂν τι, οὔτε τοῦ ἐνὸς διαστήματος πλείῳ δυοῖν ἐσχατα), ὅλως τε εἰ ἔστιν ἡ ἐναντιότης διαφορά, ἡ δὲ διαφορά δυοῖν, ὥστε καὶ ἡ τέλειος. ἀνάγκη δὲ καὶ τοὺς ἄλλους ὅρους ἀληθεῖς εἶναι τῶν ἐναντίων. καὶ γὰρ πλεῖστον διαφέρει ἡ τέλειος
 25 διαφορά (τῶν τε γὰρ γένει διαφερόντων οὐκ ἔστιν ἐξωτέρῳ λαβεῖν καὶ τῶν εἶδει· δέδεικται γὰρ ὅτι πρὸς τὰ ἔξω τοῦ γένους οὐκ ἔστι διαφορά, τούτων δ' αὕτη μεγίστη), καὶ τὰ ἐν ταύτῳ γένει πλεῖστον διαφέροντα ἐναντία (μεγίστη γὰρ διαφορά τούτων ἡ τέλειος), καὶ τὰ ἐν τῷ αὐτῷ δεκτικῷ πλεῖ-
 30 στον διαφέροντα ἐναντία (ἡ γὰρ ὕλη ἡ αὕτη τοῖς ἐναντίοις) καὶ τὰ ὑπὸ τὴν αὐτὴν δύναμιν πλεῖστον διαφέροντα (καὶ γὰρ ἡ ἐπιστήμη περὶ ἓν γένος ἡ μία)· ἐν οἷς ἡ τελεία δια-
 35 φορά μεγίστη. — πρώτη δὲ ἐναντίωσις ἕξις καὶ στέρησις ἔστιν· οὐ πᾶσα δὲ στέρησις (πολλαχῶς γὰρ λέγεται ἡ στέρησις) ἀλλ' ἥτις ἂν τελεία ᾖ. τὰ δ' ἄλλα ἐναντία κατὰ ταῦτα λεχθήσεται, τὰ μὲν τῷ ἔχειν τὰ δὲ τῷ ποιεῖν ἢ ποιητικὰ εἶναι τὰ δὲ τῷ λήφειν εἶναι καὶ ἀποβολαὶ τούτων ἢ ἄλλων ἐναντίων. εἰ δὲ ἀντίκειται μὲν ἀντίφασις καὶ στέρησις καὶ
 1055^b ἐναντιότης καὶ τὰ πρὸς τι, τούτων δὲ πρῶτον ἀντίφασις, ἀντι-
 φάσεως δὲ μηδὲν ἔστι μεταξύ, τῶν δὲ ἐναντίων ἐνδέχεται,

significados, a perfeição caberá a cada um deles do modo como lhes cabe a contrariedade⁵.

Sendo assim, é evidente que de uma única coisa não pode haver mais de um contrário, porque não pode haver um termo 20 mais extremo do que o termo extremo, e para uma mesma distância não pode haver mais de dois extremos; e isso é em geral evidente se a contrariedade é uma diferença, e se a diferença, portanto, também a diferença perfeita, ocorre entre dois termos⁶.

E é necessário que também as outras definições dos contrários sejam verdadeiras. (a) De fato, a diferença perfeita é a diferença 25 maior (porque, como para as coisas que diferem por gênero não é possível pensar nada que esteja além delas, assim para as coisas que diferem pela espécie não se pode pensar nada que esteja além do próprio gênero: foi demonstrado que entre as coisas que se encontram fora do gênero não existe diferença, e que a diferença máxima é a que ocorre entre coisas do mesmo gênero); (b) e também as coisas que diferem em máximo grau no âmbito do mesmo gênero são contrárias (de fato, a diferença perfeita é a diferença maior 30 entre as espécies do mesmo gênero); (c) e, ainda, as coisas que diferem em máximo grau no mesmo substrato que as acolhe são contrárias (de fato, a matéria dos contrários é a mesma); (d) enfim, entre as coisas que são objeto da mesma faculdade cognoscitiva, as que mais diferem são contrárias. (Com efeito, do mesmo gênero de coisas existe uma única ciência e nessas coisas a diferença perfeita é a maior)⁷.

A contrariedade primeira é dada pela posse e pela privação, mas não por qualquer privação, visto que privação se entende em diversos sentidos, mas só pela privação perfeita.

Todos os outros contrários se dirão em função destes: al- 35 guns porque os possuem, outros porque os produzem ou podem produzi-los, outros, enfim, porque são aquisições ou perdas deles ou de outros contrários. Ora, se a contradição, a privação, a contrariedade e a relação são dos opostos, e se a primeira entre estas é a contradição, e se não existem termos intermediários 1055^b da contradição, sendo que podem existir termos intermediários

ὅτι μὲν οὐ ταῦτόν ἀντίφασις καὶ τάναντία δηλον· ἡ δὲ στέ-
 ρησις ἀντίφασίς τις ἐστίν· ἡ γὰρ τὸ ἀδύνατον ὅλως ἔχειν,
 5 ἡ δ' ἂν πεφυκὸς ἔχειν μὴ ἔχει, ἐστέρηται ἡ ὅλως ἡ πῶς
 ἀφορισθέν (πολλαχῶς γὰρ ἤδη τοῦτο λέγομεν, ὥσπερ διή-
 ρηται ἡμῖν ἐν ἄλλοις), ὥστ' ἐστὶν ἡ στέρησις ἀντίφασίς τις ἡ
 ἀδυναμία διορισθεῖσα ἡ συνειλημμένη τῷ δεκτικῷ· διὸ ἀντι-
 φάσεως μὲν οὐκ ἔστι μεταξύ, στερήσεως δὲ τινος ἔστιν· ἴσον
 10 μὲν γὰρ ἡ οὐκ ἴσον πᾶν, ἴσον δ' ἡ ἄνισον οὐ πᾶν, ἀλλ' εἵπερ,
 μόνον ἐν τῷ δεκτικῷ τοῦ ἴσου. εἰ δὴ αἱ γενέσεις τῇ ὕλῃ ἐκ
 τῶν ἐναντίων, γίνονται δὲ ἡ ἐκ τοῦ εἶδους καὶ τῆς τοῦ εἶδους
 ἕξεως ἡ ἐκ στερήσεως τινος τοῦ εἶδους καὶ τῆς μορφῆς, δηλον
 ὅτι ἡ μὲν ἐναντίωσις στέρησις ἂν εἴη πᾶσα, ἡ δὲ στέρησις
 15 ἴσως οὐ πᾶσα ἐναντιότης (αἷτιον δ' ὅτι πολλαχῶς ἐνδέχεται
 ἐστερῆσθαι τὸ ἐστερημένον)· ἐξ ὧν γὰρ αἱ μεταβολαὶ ἐσχά-
 των, ἐναντία ταῦτα. φανερόν δὲ καὶ διὰ τῆς ἐπαγωγῆς.
 πᾶσα γὰρ ἐναντίωσις ἔχει στέρησιν θάτερον τῶν ἐναντίων,
 ἀλλ' οὐχ ὁμοίως πάντα· ἀνισότης μὲν γὰρ ἰσότητος ἀνο-
 20 μοιότης δὲ ὁμοιότητος κακία δὲ ἀρετῆς, διαφέρει δὲ ὥσπερ
 εἴρηται· τὸ μὲν γὰρ ἐὰν μόνον ἢ ἐστερημένον, τὸ δ' ἐὰν ἢ
 ποτὲ ἢ ἐν τινι, οἷον ἂν ἐν ἡλικίᾳ τινὶ ἢ τῷ κυρίῳ, ἢ πάντῃ·
 διὸ τῶν μὲν ἔστι μεταξύ, καὶ ἔστιν οὔτε ἀγαθὸς ἄνθρωπος οὔτε
 κακός, τῶν δὲ οὐκ ἔστιν, ἀλλ' ἀνάγκη εἶναι ἢ περιττὸν ἢ
 25 ἄρτιον, ὅτι τὰ μὲν ἔχει τὸ ὑποκείμενον ὠρισμένον, τὰ δ'
 οὔ. ὥστε φανερόν ὅτι αἰεὶ θάτερον τῶν ἐναντίων λέγεται

entre contrários, então, é evidente que contradição e contra-
 riedade não são a mesma coisa. Ao contrário, a privação é uma
 contradição: de fato, do que não pode em absoluto ter algo, ou
 5 do que não tem aquilo que deveria ter por natureza, respec-
 tivamente, diz-se que é absolutamente privado ou que tem uma
 privação sob determinado aspecto. (Com efeito, a privação se
 entende em muitos sentidos, já distinguidos por nós em outro
 livro⁸). Portanto, a privação é uma espécie de contradição, preci-
 samente: ou uma impotência determinada ou considerada junto
 com o substrato que a recebe. Por isso não pode haver termos
 intermediários da contradição, mas pode haver termos inter-
 mediários de certo tipo de privação: de fato, tudo é ou igual ou
 10 não-igual, mas nem tudo é igual ou desigual, ou só o é no sujeito
 que recebe a igualdade⁹.

Ora, se os processos de geração, na matéria, ocorrem entre
 os contrários, e se partem seja da forma e da posse da forma, seja
 de uma privação da forma e da estrutura formal, então é evidente
 que toda contrariedade será uma privação, mas nem toda privação
 será uma contrariedade, porque algo que sofre uma privação pode
 15 sofrê-la de diversos modos: por isso só os extremos entre os quais
 ocorrem as mudanças são contrários¹⁰.

Isso é evidente também por indução. De fato, em toda con-
 trariedade está implicado que um dos contrários seja privação, mas
 não de modo semelhante em todos os casos: a desigualdade é pri-
 vação da igualdade, a dessemelhança é privação da semelhança, o
 vício é privação da virtude. E, como dissemos¹¹, existem diferentes
 20 tipos de privação: nalguns casos fala-se de privação simplesmente
 quando ela ocorreu, noutros casos quando ela ocorreu em certo
 tempo ou em certa parte — por exemplo, em certa idade ou no
 órgão principal —, ou então inteiramente. Essa diversidade de
 significados explica a razão pela qual, para certos tipos de privação,
 pode haver intermediários (pode haver, por exemplo, um homem
 nem bom nem mau), e para outros tipos não (por exemplo, é
 necessário que todos os números sejam ou pares ou ímpares),
 enquanto¹² as primeiras têm um substrato determinado, e as ou-
 25 tras não. Portanto, é evidente que um dos dois contrários indica
 privação. E é suficiente que isso seja verdade para os primeiros

κατὰ στέρησιν· ἀπόχρη δὲ καὶ τὰ πρῶτα καὶ τὰ γένη τῶν ἐναντίων, οἷον τὸ ἓν καὶ τὰ πολλά· τὰ γὰρ ἄλλα εἰς ταῦτα ἀνάγεται.

5

30 Ἐπεὶ δὲ ἓν ἐνὶ ἐναντίον, ἀπορήσειεν ἄν τις πῶς ἀντίκειται τὸ ἓν καὶ τὰ πολλά, καὶ τὸ ἴσον τῷ μεγάλῳ καὶ τῷ μικρῷ. εἰ γὰρ τὸ πότερον αἰεὶ ἐν ἀντιθέσει λέγομεν, οἷον πότερον λευκὸν ἢ μέλαν, καὶ πότερον λευκὸν ἢ οὐ λευκὸν (πότερον δὲ ἄνθρωπος ἢ λευκὸν οὐ λέγομεν, ἐὰν μὴ ἐξ
35 ὑποθέσεως καὶ ζητοῦντες οἷον πότερον ἦλθε Κλέων ἢ Σωκράτης — ἀλλ’ οὐκ ἀνάγκη ἐν οὐδενὶ γένει τοῦτο· ἀλλὰ καὶ τοῦτο ἐκεῖθεν ἐλήλυθεν· τὰ γὰρ ἀντικείμενα μόνον οὐκ ἐνδέχεται ἅμα ὑπάρχειν, ὥ καὶ ἐνταῦθα χρῆται ἐν τῷ πότερος ἦλ-
1056^a θεν· εἰ γὰρ ἅμα ἐνεδέχeto, γελοῖον τὸ ἐρώτημα· εἰ δέ, καὶ οὕτως ὁμοίως ἐμπίπτει εἰς ἀντίθεσιν, εἰς τὸ ἓν ἢ πολλά, οἷον πότερον ἀμφοτέρω ἦλθον ἢ ἄτερος). — εἰ δὲ ἐν τοῖς ἀντικειμένοις αἰεὶ τοῦ ποτέρου ἢ ζήτησις, λέγεται δὲ πότερον μεῖ-
5 ζον ἢ ἔλαττον ἢ ἴσον, τίς ἐστὶν ἡ ἀντίθεσις πρὸς ταῦτα τοῦ ἴσου; οὔτε γὰρ θατέρῳ μόνῳ ἐναντίον οὔτ’ ἀμφοῖν· τί γὰρ μᾶλλον τῷ μεῖζονι ἢ τῷ ἐλάττονι; ἔτι τῷ ἀνίσῳ ἐναντίον τὸ ἴσον, ὥστε πλείοσιν ἔσται ἢ ἐνί. εἰ δὲ τὸ ἄνισον σημαίνει τὸ αὐτὸ ἅμα ἀμφοῖν, εἴη μὲν ἄν ἀντικείμενον ἀμ-
10 φοῖν (καὶ ἡ ἀπορία βοηθεῖ τοῖς φάσκουσι τὸ ἄνισον δυάδα εἶναι), ἀλλὰ συμβαίνει ἐν δυοῖν ἐναντίον· ὅπερ ἀδύνατον.

contrários, isto é, para o um e para o múltiplo, porque todos os outros se reduzem a estes.

5. [A oposição do igual ao grande e ao pequeno]¹

Como cada coisa tem um único contrário, pode-se pergun- 30 tar em que sentido o um se opõe ao múltiplo e o igual se opõe ao grande e ao pequeno². Sempre que fazemos uma interrogação disjuntiva indicamos a oposição de dois termos, por exemplo, quando perguntamos: “é branco ou preto?”, ou “é branco ou não-branco?” (Não perguntamos: “é homem ou branco?”, a não ser que se estabeleça determinada oposição e se pergunte, por exemplo: “veio Cleonte ou Sócrates?”; mas essa oposição não 35 se apresenta como necessária para nenhum gênero de coisas, e além disso ela também deriva da oposição verdadeira; de fato, só os opostos não podem existir juntos, e recorreremos a essa impossibilidade mesmo quando perguntamos: “qual dos dois veio?”: com efeito, se ambos pudessem vir juntos a pergunta 1056^a seria ridícula; mas mesmo no caso em que pudessem vir juntos, a pergunta também poderia ser reduzida a uma oposição, isto é, à oposição do um e dos muitos, podendo ser formulada assim: “vieram os dois ou só um deles?”); se, portanto, a interrogação alternativa é sempre usada no caso dos opostos e se, por outro lado, pode-se perguntar: “qual é maior ou menor ou igual?”, então, nesse caso, em que sentido o igual se opõe aos outros 5 dois termos?

O igual não pode ser contrário de um só deles e nem de ambos: (a) por que deveria ser contrário do grande e não do pequeno? (b) Ademais, o igual é contrário do desigual e, consequentemente, ele deveria ser contrário de mais de uma coisa. Mas se o desigual significa o mesmo que grande e pequeno tomados juntos, então ele deveria ser oposto a ambos (esta dificuldade favorece os que sustentam que o desigual é uma diáde): mas, desse modo, uma única 10 coisa seria o contrário de duas, o que é impossível. (c) Ademais, o

ἔτι τὸ μὲν ἴσον μεταξύ φαίνεται μεγάλου καὶ μικροῦ, ἐναν-
 τίωσις δὲ μεταξύ οὐδεμία οὔτε φαίνεται οὔτε ἐκ τοῦ ὀρισμοῦ
 δυνατόν· οὐ γὰρ ἂν εἴη τελεία μεταξύ τινος οὔσα, ἀλλὰ μᾶλλον
 15 ἔχει αἰεὶ ἑαυτῆς τι μεταξύ. λείπεται δὴ ἡ ὥς ἀπόφασιν ἀντι-
 κείσθαι ἡ ὥς στέρησιν. θατέρου μὲν δὴ οὐκ ἐνδέχεται (τί γὰρ
 μᾶλλον τοῦ μεγάλου ἢ μικροῦ;)· ἀμφοῖν ἄρα ἀπόφασις στε-
 ρητική, διὸ καὶ πρὸς ἀμφοτέρα τὸ πότερον λέγεται, πρὸς
 δὲ θάτερον οὐ (οἷον πότερον μείζον ἢ ἴσον, ἢ πότερον ἴσον ἢ
 20 ἔλαττον), ἀλλ’ αἰεὶ τρία. οὐ στέρησις δὲ ἐξ ἀνάγκης· οὐ γὰρ
 πᾶν ἴσον ὃ μὴ μείζον ἢ ἔλαττον, ἀλλ’ ἐν οἷς πέφυκεν
 ἐκεῖνα. — ἔστι δὴ τὸ ἴσον τὸ μήτε μέγα μήτε μικρόν, πεφυ-
 κὸς δὲ ἡ μέγα ἢ μικρόν εἶναι· καὶ ἀντίκειται ἀμφοῖν ὥς
 ἀπόφασις στερητική, διὸ καὶ μεταξύ ἐστίν. καὶ τὸ μήτε
 25 ἀγαθὸν μήτε κακὸν ἀντίκειται ἀμφοῖν, ἀλλ’ ἀνώνυμον·
 πολλαχῶς γὰρ λέγεται ἐκάτερον καὶ οὐκ ἔστιν ἐν τὸ δεκτι-
 κόν, ἀλλὰ μᾶλλον τὸ μήτε λευκὸν μήτε μέλαν. ἐν δὲ
 οὐδὲ τοῦτο λέγεται, ἀλλ’ ὠρισμένα πῶς ἐφ’ ὧν λέγεται
 στερητικῶς ἡ ἀπόφασις αὕτη· ἀνάγκη γὰρ ἢ φαιὸν ἢ
 30 ὠχρὸν εἶναι ἢ τοιοῦτόν τι ἄλλο. ὥστε οὐκ ὀρθῶς ἐπιτι-
 μῶσιν οἱ νομίζοντες ὁμοίως λέγεσθαι πάντα, ὥστε ἔσεσθαι
 ὑποδήματος καὶ χειρὸς μεταξύ τὸ μήτε ὑπόδημα μήτε

igual é seguramente um termo intermediário entre o grande e o
 pequeno, enquanto não se vê que alguma contrariedade seja um
 termo intermediário: de fato, se a contrariedade fosse um termo
 intermediário, não poderia ser perfeita; antes, é ela que inclui
 sempre algum termo intermediário no seu âmbito⁴.

15

Resta, então, que o igual se oponha ao grande e ao pe-
 queno ou como negação ou como privação. Mas não pode ser
 negação ou privação de só um dos termos; de fato, de qual
 dos dois seria negação? Do grande ou do pequeno? Portanto o
 igual é negação privativa de ambos os termos. Por essa razão a
 interrogação disjuntiva refere-se a ambos os termos e não a um
 só deles. Por exemplo, não se poderá formular uma pergunta
 do seguinte modo: “é maior ou igual?”. E tampouco deste: “é
 igual ou menor?”. Ao contrário, os termos devem ser sempre
 20 três. Além disso, não se trata de uma privação necessária: de
 fato, nem tudo o que não é nem maior nem menor é igual, mas
 só podem ser iguais as coisas que por sua natureza podem ter
 aqueles atributos⁵.

20

Ora, o igual é o que não é nem grande nem pequeno, mas
 que, por sua natureza, pode ser grande e pequeno: ele se opõe
 ao grande e ao pequeno como negação privativa, e por isso é
 também um termo intermediário entre eles. Também aquilo
 que não é nem bom nem mau se opõe do mesmo modo ao bom
 e ao mau, mas sem ter um nome, porque bom e mau têm múl-
 tiplos significados, e não é único o sujeito que os recebe. Mas o
 que não é nem branco nem preto pode ter um nome. Mas nem
 mesmo este tem um único nome; pois as cores relativamente
 às quais essa privação é dita em sentido privativo, são de certo
 modo limitadas em número: o que não é nem branco nem
 preto deverá ser, necessariamente, ou cinza ou pardo ou algo
 semelhante⁶.

25

30

Portanto, não é exato objetar que o que vale nesses casos
 vale para todos os casos, e que, portanto, deveria haver um
 termo intermediário entre o sapato e a mão, que não seria nem
 sapato nem mão, dado que o que não é nem bom nem mau é
 intermediário entre o bom e o mau, como se devesse existir
 um termo intermediário em todas as coisas! Mas esta não é

χειρα, ἔπειπερ καὶ τὸ μήτε ἀγαθὸν μήτε κακὸν τοῦ ἀγαθοῦ
καὶ τοῦ κακοῦ, ὡς πάντων ἐσομένου τινὸς μεταξύ. οὐκ ἀνάγ-
35 κη δὲ τοῦτο συμβαίνειν. ἡ μὲν γὰρ ἀντικειμένων συναπό-
φασίς ἐστὶν ὧν ἔστι μεταξύ τι καὶ διάστημα τι πέφυκεν
1056^b εἶναι· τῶν δ' οὐκ ἔστι διαφορά· ἐν ἄλλῳ γὰρ γένει ὧν αἱ
συναποφάσεις, ὥστ' οὐχ ἓν τὸ ὑποκείμενον.

6

Ὅμοίως δὲ καὶ περὶ τοῦ ἐνὸς καὶ τῶν πολλῶν ἀπορή-
σειεν ἂν τις. εἰ γὰρ τὰ πολλὰ τῷ ἐνὶ ἀπλῶς ἀντίκειται,
5 συμβαίνει ἓνια ἀδύνατα. τὸ γὰρ ἓν ὀλίγον ἢ ὀλίγα ἔσται·
τὰ γὰρ πολλὰ καὶ τοῖς ὀλίγοις ἀντίκειται. ἔτι τὰ δύο
πολλὰ, εἴπερ τὸ διπλάσιον πολλαπλάσιον λέγεται δὲ κατὰ
τὰ δύο· ὥστε τὸ ἓν ὀλίγον· πρὸς τί γὰρ πολλὰ τὰ δύο
εἰ μὴ πρὸς ἓν τε καὶ τὸ ὀλίγον; οὐθὲν γὰρ ἐστὶν ἔλαττον.
10 ἔτι εἰ ὡς ἐν μήκει τὸ μακρὸν καὶ βραχύ, οὕτως ἐν πλήθει
τὸ πολὺ καὶ ὀλίγον, καὶ ὃ ἂν ἢ πολὺ καὶ πολλὰ, καὶ
τὰ πολλὰ πολὺ (εἰ μὴ τι ἄρα διαφέρει ἐν συνεχεῖ εὐορί-
στω), τὸ ὀλίγον πληθὸς τι ἔσται. ὥστε τὸ ἓν πληθὸς τι,
εἴπερ καὶ ὀλίγον· τοῦτο δ' ἀνάγκη, εἰ τὰ δύο πολλὰ. ἀλλ'
15 ἴσως τὰ πολλὰ λέγεται μὲν πως καὶ [τὸ] πολὺ, ἀλλ' ὡς
διαφέρον, οἷον ὕδωρ πολὺ, πολλὰ δ' οὐ. ἀλλ' ὅσα διαιρετά,
ἐν τούτοις λέγεται, ἓνα μὲν τρόπον ἐὰν ἢ πληθὸς ἔχον ὑπερο-
χὴν ἢ ἀπλῶς ἢ πρὸς τι (καὶ τὸ ὀλίγον ὡσαύτως πληθὸς
ἔχον ἔλλειψιν), τὸ δὲ ὡς ἀριθμός, ὃ καὶ ἀντίκειται τῷ ἐνὶ
20 μόνον. οὕτως γὰρ λέγομεν ἓν ἢ πολλὰ, ὥσπερ εἴ τις εἴποι

uma consequência necessária, porque a negação conjunta dos 35
dois opostos só é própria das coisas entre as quais existe um
termo intermediário, e que por natureza têm determinada dis-
tância; ao contrário, entre as outras coisas não existe diferença,
porque as duas coisas que seriam objeto de negação conjunta 1056^b
pertencem a gêneros diferentes, de modo que falta a unidade
do substrato⁷.

6. [A oposição do um aos muitos]¹

O mesmo problema pode-se pôr também para a oposição
do um e dos muitos². De fato, se os muitos se opõem ao um em
sentido absoluto³, seguem-se algumas consequências absurdas.
(a) De fato, o um deverá ser pouco ou poucos, porque os muitos 5
se opõem também aos poucos. (b) Ademais, o dois será muitos,
dado que o dobro é um múltiplo e que o dobro se diz com base
no dois. Consequentemente, o um será pouco: com efeito, rela-
tivamente a que o dois seria muito se não ao um e ao pouco? De
fato, não há nada que seja pouco mais do que o um. (c) Além
disso, se na multiplicidade existe o muito e o pouco assim como 10
no comprimento existe o longo e o curto, e se o que é muito é
também muitos e, vice-versa, o que é muitos é muito (exceto al-
guma diferença facilmente delimitável subsistente no contínuo),
então o pouco deverá ser um múltiplo. Portanto, o um deverá ser
um múltiplo, dado que é também pouco, e necessariamente, se
o dois é muitos⁴.

Embora se diga, em certo sentido, que os muitos são muito, 15
entretanto têm uma diferença de significado: por exemplo, a
água se diz muita, mas não muitas⁵. Muitas se dizem, ao con-
trário, as coisas que são divisíveis em dois sentidos diferentes⁶:
(a) num sentido, se constituem uma multiplicidade que excede
seja absolutamente seja relativamente (e o pouco será, por sua
vez, uma multiplicidade deficiente); (b) noutra sentido, se cons-
tituem um número e, só nesse sentido, muitos se opõem a um: de
fato, diz-se um ou muitos como se disséssemos um ou uns, ou 20

ἓν καὶ ἓνα ἢ λευκὸν καὶ λευκά, καὶ τὰ μεμετρημένα πρὸς
 τὸ μέτρον [καὶ τὸ μετρητόν]. οὕτως καὶ τὰ πολλαπλάσια
 λέγεται· πολλὰ γὰρ ἕκαστος ὁ ἀριθμὸς ὅτι ἓνα καὶ ὅτι με-
 τρητὸς ἐνὶ ἕκαστος, καὶ ὥς τὸ ἀντικείμενον τῷ ἐνί, οὐ τῷ
 25 ὀλίγῳ. οὕτω μὲν οὖν ἐστὶ πολλὰ καὶ τὰ δύο, ὥς δὲ πλῆθος
 ἔχον ὑπεροχὴν ἢ πρὸς τι ἢ ἀπλῶς οὐκ ἔστιν, ἀλλὰ πρῶ-
 τον. ὀλίγα δ' ἀπλῶς τὰ δύο· πλῆθος γὰρ ἐστὶν ἑλλειψιν
 ἔχον πρῶτον (διὸ καὶ οὐκ ὀρθῶς ἀπέστη Ἀναξαγόρας εἰπὼν
 ὅτι ὁμοῦ πάντα χρήματα ἦν ἄπειρα καὶ πλήθει καὶ μικρό-
 30 τητι, ἔδει δ' εἰπεῖν ἀντὶ τοῦ “καὶ μικρότητι” “καὶ ὀλιγότητι”·
 οὐ γὰρ ἄπειρα), ἐπεὶ τὸ ὀλίγον οὐ διὰ τὸ ἓν, ὥσπερ τινές
 φασιν, ἀλλὰ διὰ τὰ δύο. — ἀντίκειται δὴ τὸ ἓν καὶ τὰ
 πολλὰ τὰ ἐν ἀριθμοῖς ὥς μέτρον μετρητῷ· ταῦτα δὲ ὥς
 τὰ πρὸς τι, ὅσα μὴ καθ' αὐτὰ τῶν πρὸς τι. διήρηται δ'
 35 ἡμῖν ἐν ἄλλοις ὅτι διχῶς λέγεται τὰ πρὸς τι, τὰ μὲν ὥς
 ἐναντία, τὰ δ' ὥς ἐπιστήμη πρὸς ἐπιστητόν, τῷ λέγεσθαί τι
 1057^a ἄλλο πρὸς αὐτό. τὸ δὲ ἓν ἑλαττον εἶναι τινός, οἶον τοῖν
 δυοῖν, οὐδὲν κωλύει· οὐ γάρ, εἰ ἑλαττον, καὶ ὀλίγον. τὸ δὲ
 πλῆθος οἶον γένος ἐστὶ τοῦ ἀριθμοῦ· ἔστι γὰρ ἀριθμὸς πλῆθος
 ἐνὶ μετρητόν, καὶ ἀντίκειται πῶς τὸ ἓν καὶ ἀριθμός, οὐχ ὥς
 5 ἐναντίον ἀλλ' ὥσπερ εἴρηται τῶν πρὸς τι ἓνια· ἢ γὰρ μέ-
 τρον τὸ δὲ μετρητόν, ταύτῃ ἀντίκειται, διὸ οὐ πᾶν ὃ ἂν ἢ
 ἓν ἀριθμός ἐστιν, οἶον εἴ τι ἀδιαίρετόν ἐστιν. ὁμοίως δὲ λεγο-
 μένη ἢ ἐπιστήμη πρὸς τὸ ἐπιστητόν οὐχ ὁμοίως ἀποδίδωσιν.
 δόξειε μὲν γὰρ ἂν μέτρον ἢ ἐπιστήμη εἶναι τὸ δὲ ἐπιστητόν
 10 τὸ μετρούμενον, συμβαίνει δὲ ἐπιστήμην μὲν πᾶσαν ἐπιστητόν
 εἶναι τὸ δὲ ἐπιστητόν μὴ πᾶν ἐπιστήμην, ὅτι τρόπον τινὰ ἢ
 ἐπιστήμη μετρεῖται τῷ ἐπιστητῷ. τὸ δὲ πλῆθος οὕτε τῷ

branco ou brancos, ou como se pusessem em relação as coisas
 medidas com a medida. Neste segundo sentido se entendem
 também os múltiplos: cada número é muitos porque é cons-
 tituído de muitas unidades e é mensurável ao um, e porque é
 oposto ao um e não ao pouco. E, nesse sentido, também o dois
 25 é muitos, não no sentido de multiplicidade que excede, seja
 relativamente, seja absolutamente alguma coisa, mas no sentido
 de primeira multiplicidade. Ao contrário, em sentido absoluto
 o dois é pouco, porque é a primeira multiplicidade, e multipli-
 cidade por deficiência (é por isso que Anaxágoras errou ao dizer
 que todas as coisas juntas eram infinitas em multiplicidade e em
 pequenez; em vez de dizer “e em pequenez” deveria ter dito “e
 30 em escassez”; de fato as coisas não podiam ser infinitas como ele
 diz⁷): e de fato o pouco não é assim por ser um, como sustentam
 alguns, mas por ser dois.

O um e os muitos, nos números, se opõem como medida
 e mensurável. E estes se opõem como relativos, mas não como
 relativos por si. Já distinguimos em outro livro⁸ os dois significa-
 dos de relativo: (1) algumas coisas são relativas como contrárias,
 35 (2) outras são relativas como a ciência em relação a seu objeto, e,
 neste sentido, algo se diz relativo enquanto há algo que está em
 relação com ele⁹.

E nada impede que o um seja menor do que qualquer coisa:
 por exemplo, menor do que o dois; mas não por ser menor deverá
 também ser pouco. O múltiplo é como o gênero do número; de
 fato, o número é um múltiplo mensurável com o um. E, em certo
 sentido, um e número são opostos entre si, não como contrários,
 5 mas como dissemos serem certos relativos: o um e o número se
 contrapõem, enquanto o um é medida e o número mensurável.
 Por isso nem tudo o que é um é também número: por exemplo,
 não é um número algo indivisível¹⁰.

E ainda que a ciência se diga em relação a seu objeto, a relação
 não é a mesma que existe entre o um e os muitos: poderia parecer
 que a ciência seja medida e o seu objeto mensurado; entretanto
 toda ciência é cognoscível, enquanto nem todo cognoscível é
 10 ciência, porquanto, em certo sentido, a ciência é mensurada pelo
 cognoscível¹¹.

ὀλίγω ἐναντίον—ἀλλὰ τούτῳ μὲν τὸ πολὺ ὡς ὑπερέχον πλη-
θος ὑπερεχομένῳ πλήθει—οὔτε τῷ ἐνὶ πάντως· ἀλλὰ τὸ μὲν
15 ὥσπερ εἴρηται, ὅτι διαιρετὸν τὸ δ' ἀδιαίρετον, τὸ δ' ὡς
πρὸς τι ὥσπερ ἡ ἐπιστήμη ἐπιστητῷ, ἐὰν ἡ ἀριθμὸς τὸ δ' ἐν
μέτρον.

7

Ἐπεὶ δὲ τῶν ἐναντίων ἐνδέχεται εἶναι τι μεταξὺ καὶ
ἐνίων ἔστιν, ἀνάγκη ἐκ τῶν ἐναντίων εἶναι τὰ μεταξὺ. πάντα
20 γὰρ τὰ μεταξὺ ἐν τῷ αὐτῷ γένει ἐστὶ καὶ ὧν ἐστὶ μεταξὺ.
μεταξὺ μὲν γὰρ ταῦτα λέγομεν εἰς ὅσα μεταβάλλειν
ἀνάγκη πρότερον τὸ μεταβάλλον (οἶον ἀπὸ τῆς ὑπάτης ἐπὶ
τὴν νήτην εἰ μεταβαίνοι τῷ ὀλιγίστῳ, ἥξει πρότερον εἰς τοὺς
μεταξὺ φθόγγους, καὶ ἐν χρώμασιν εἰ [ἥξει] ἐκ τοῦ λευκοῦ
25 εἰς τὸ μέλαν, πρότερον ἥξει εἰς τὸ φοινικοῦν καὶ φαιὸν ἢ εἰς
τὸ μέλαν· ὁμοίως δὲ καὶ ἐπὶ τῶν ἄλλων)· μεταβάλλειν δ'
ἐξ ἄλλου γένους εἰς ἄλλο γένος οὐκ ἔστιν ἀλλ' ἡ κατὰ συμ-
βεβηκός, οἶον ἐκ χρώματος εἰς σχῆμα. ἀνάγκη ἄρα τὰ
μεταξὺ καὶ αὐτοῖς καὶ ὧν μεταξὺ εἰσιν ἐν τῷ αὐτῷ γένει
30 εἶναι. ἀλλὰ μὴν πάντα γε τὰ μεταξὺ ἐστὶν ἀντικειμένων
τινῶν· ἐκ τούτων γὰρ μόνων καθ' αὐτὰ ἔστι μεταβάλλειν
(διὸ ἀδύνατον εἶναι μεταξὺ μὴ ἀντικειμένων· εἴη γὰρ ἂν
μεταβολὴ καὶ μὴ ἐξ ἀντικειμένων). τῶν δ' ἀντικειμένων
ἀντιφάσεως μὲν οὐκ ἔστι μεταξὺ (τοῦτο γὰρ ἐστὶν ἀντίφασις,
35 ἀντίθεσις ἥς ὁπωσὺν θάτερον μόνον πάρεστιν, οὐκ ἐχούσης οὐθὲν
μεταξὺ), τῶν δὲ λοιπῶν τὰ μὲν πρὸς τι τὰ δὲ στέρησις τὰ
δὲ ἐναντία ἐστίν. τῶν δὲ πρὸς τι ὅσα μὴ ἐναντία, οὐκ ἔχει

O múltiplo não é contrário ao pouco (ao pouco é contrário o
muito como múltiplo por excesso relativamente ao múltiplo por
deficiência), e tampouco é contrário ao um em todos os sentidos.
Mas, como dissemos¹², múltiplo e um, (a) num sentido, são con-
trários enquanto o primeiro é divisível e o segundo indivisível;
15 (b) noutro sentido, são contrários como relativos — assim como
a ciência é relativa ao seu objeto — quando o múltiplo for um
número e o um a medida.

7. [Os termos intermediários]¹

Como entre os contrários pode haver um termo interme-
diário, e, nalguns casos, efetivamente há, é necessário que esses
termos intermediários sejam compostos dos contrários.

(a) De fato, todos os termos intermediários pertencem ao
mesmo gênero das coisas das quais são intermediários. Chamamos
intermediários justamente os termos pelos quais deve antes passar
qualquer coisa que se transforme em seu contrário: por exemplo,
se queremos passar gradativamente da corda da lira que tem o
som mais baixo para a que tem o som mais alto, devemos primeiro
passar pelos sons intermediários; se queremos passar nas cores do
branco ao preto, devemos passar pelo marrom e pelo cinza antes
25 de alcançar o preto; e assim para todos os outros casos. Mas não é
possível que haja uma passagem de um gênero a outro, a não ser
por acidente: por exemplo, da cor à figura. Portanto, é necessário
que tanto os intermediários entre si, como os contrários dos quais
são intermediários, pertençam ao mesmo gênero².

(b) Por outro lado, todos os intermediários são intermediários
entre dois determinados opostos, porque só a partir dos opostos
enquanto tais ocorre mudança (e é justamente por isso que é
impossível que haja um intermediário entre coisas que não são
opostas). Ora, entre os dois opostos da contradição não existe um
termo intermediário: de fato, a contradição consiste numa oposi-
ção na qual um e outro dos dois membros deve necessariamente
30 estar presente em qualquer coisa, sem que haja algum termo in-
termediário. Os outros tipos de oposição são: a relação, a privação
e a contrariedade. Ora, dos termos relativos, todos os que não são

μεταξύ· αἴτιον δ' ὅτι οὐκ ἐν τῷ αὐτῷ γένει ἐστίν. τί γὰρ
 1057^b ἐπιστήμης καὶ ἐπιστητοῦ μεταξύ; ἀλλὰ μεγάλου καὶ μικροῦ.
 εἰ δ' ἐστίν ἐν ταύτῳ γένει τὰ μεταξύ, ὥσπερ δέδεικται, καὶ
 μεταξύ ἐναντίων, ἀνάγκη αὐτὰ συγκεῖσθαι ἐκ τούτων τῶν
 ἐναντίων. ἡ γὰρ ἔσται τι γένος αὐτῶν ἢ οὐθέν. καὶ εἰ μὲν
 5 γένος ἔσται οὕτως ὥστ' εἶναι πρότερόν τι τῶν ἐναντίων, αἱ δια-
 φοραὶ πρότεραι ἐναντία ἔσονται αἱ ποιήσουσαι τὰ ἐναντία
 εἶδη ὡς γένους· ἐκ γὰρ τοῦ γένους καὶ τῶν διαφορῶν τὰ εἶδη
 (οἶον εἰ τὸ λευκὸν καὶ μέλαν ἐναντία, ἔστι δὲ τὸ μὲν διακρι-
 τικὸν χρῶμα τὸ δὲ συγκριτικὸν χρῶμα, αὗται αἱ διαφοραί,
 10 τὸ διακριτικὸν καὶ συγκριτικόν, πρότεραι· ὥστε ταῦτα ἐναν-
 τία ἀλλήλοις πρότερα. ἀλλὰ μὴν τὰ γε ἐναντίως διαφέ-
 ροντα μᾶλλον ἐναντία)· καὶ τὰ λοιπὰ καὶ τὰ μεταξύ ἐκ
 τοῦ γένους ἔσται καὶ τῶν διαφορῶν (οἶον ὅσα χρώματα τοῦ
 λευκοῦ καὶ μέλανός ἐστι μεταξύ, ταῦτα δεῖ ἐκ τοῦ γένους λεί-
 15 γεσθαι—ἔστι δὲ γένος τὸ χρῶμα—καὶ ἐκ διαφορῶν τινῶν·
 αὗται δὲ οὐκ ἔσονται τὰ πρῶτα ἐναντία· εἰ δὲ μή, ἔσται
 ἕκαστον ἢ λευκὸν ἢ μέλαν· ἕτεροι ἄρα· μεταξύ ἄρα τῶν
 πρώτων ἐναντίων αὗται ἔσονται, αἱ πρῶται δὲ διαφοραὶ τὸ
 διακριτικὸν καὶ συγκριτικόν)· ὥστε ταῦτα πρῶτα ζητητέον
 20 ὅσα ἐναντία μὴ ἐν γένει, ἐκ τίνος τὰ μεταξύ αὐτῶν (ἀνάγκη
 γὰρ τὰ ἐν τῷ αὐτῷ γένει ἐκ τῶν ἀσυνθέτων τῷ γένει συγκεῖ-
 σθαι ἢ ἀσύνθετα εἶναι). τὰ μὲν οὖν ἐναντία ἀσύνθετα ἐξ
 ἀλλήλων, ὥστε ἀρχαί· τὰ δὲ μεταξύ ἢ πάντα ἢ οὐθέν. ἐκ
 δὲ τῶν ἐναντίων γίγνεται τι, ὥστ' ἔσται μεταβολὴ εἰς τοῦτο
 25 πρὶν ἢ εἰς αὐτά· ἑκατέρου γὰρ καὶ ἥττον ἔσται καὶ μᾶλλον.
 μεταξύ ἄρα ἔσται καὶ τοῦτο τῶν ἐναντίων. καὶ τᾶλλα ἄρα

contrários não têm um termo intermediário; e a razão disso está em que eles não pertencem ao mesmo gênero: de fato, que inter-
 mediário poderia haver entre a ciência e seu objeto? Ao contrário,
 existe um termo intermediário entre o grande e o pequeno³.

1057^b

(c) Se, depois, como explicamos, os termos intermediários per-
 tencem ao mesmo gênero dos contrários e são intermediários
 entre os contrários, é necessário que eles sejam compostos desses
 contrários⁴. De fato, ou haverá um gênero para os contrários ou
 não haverá⁵. Se houver esse gênero e se for de modo a constituir
 algo anterior aos contrários, então as diferenças que constituem as
 espécies contrárias do gênero também serão contrárias anteriores
 às espécies, porque as espécies são compostas pelo gênero e pelas
 diferenças (por exemplo se o branco e o preto são contrários, e se o
 primeiro é uma cor dilatante e o segundo uma cor constringente,
 essas duas diferenças deverão ser anteriores), e portanto existirão
 5 contrários anteriores uns aos outros e, além disso, as diferenças con-
 trárias serão ainda mais contrárias do que as espécies contrárias⁶.
 E as outras espécies, isto é, as espécies intermediárias, deverão
 ser compostas de seu gênero e de suas diferenças. (Por exemplo,
 deveremos dizer que todas as cores intermediárias entre o branco
 e o preto são compostas do gênero — e o gênero é a cor — e de
 certas diferenças; todavia, essas diferenças não poderão ser os
 primeiros contrários, pois se fossem toda cor seria ou branco ou
 preto; portanto, deverão ser diferentes dos primeiros contrários, e
 serão, precisamente, intermediárias entre os primeiros contrários; e
 as primeiras diferenças da cor são “dilatante” e “constringente”)⁷.
 Portanto, são exatamente esses primeiros contrários não pertencentes
 a um gênero que se deve buscar quando se quer saber de
 que são compostos seus intermediários: de fato, é necessário que os
 contrários pertencentes ao mesmo gênero sejam ou compostos de
 termos não compostos com o gênero ou eles mesmos incompostos.
 Os contrários não se compõem uns dos outros e, portanto, são
 princípios; mas os intermediários ou são todos compostos de seus
 contrários ou não o é nenhum deles. Ora, certamente existe algo
 composto de contrários, e de tal modo que a mudança de um no
 outro deverá primeiro passar por ele; de fato, ele deverá ser mais
 25 do que um dos contrários e menos do que o outro; e será, justa-

πάντα σύνθετα τὰ μεταξύ· τὸ γὰρ τοῦ μὲν μᾶλλον τοῦ δ' ἦττον σύνθετόν πως ἐξ ἐκείνων ὧν λέγεται εἶναι τοῦ μὲν μᾶλλον τοῦ δ' ἦττον. ἐπεὶ δ' οὐκ ἔστιν ἕτερα πρότερα ὁμογενῇ
 30 τῶν ἐναντίων, ἅπαντ' ἂν ἐκ τῶν ἐναντίων εἴη τὰ μεταξύ, ὥστε καὶ τὰ κάτω πάντα, καὶ τάναντία καὶ τὰ μεταξύ, ἐκ τῶν πρώτων ἐναντίων ἔσσονται. ὅτι μὲν οὖν τὰ μεταξύ ἔν τε ταύτῳ γένει πάντα καὶ μεταξύ ἐναντίων καὶ σύγκειται ἐκ τῶν ἐναντίων πάντα, δῆλον.

8

Τὸ δ' ἕτερον τῷ εἶδει τινὸς τὶ ἕτερόν ἐστι, καὶ δεῖ τοῦτο ἀμφοῖν ὑπάρχειν· οἷον εἰ ζῶον ἕτερον τῷ εἶδει, ἄμφω ζῶα. ἀνάγκη ἄρα ἐν γένει τῷ αὐτῷ εἶναι τὰ ἕτερα τῷ εἶδει· τὸ γὰρ τοιοῦτο γένος καλῶ ὃ ἄμφω ἐν ταύτῳ λέγεται, μὴ
 1058^a κατὰ συμβεβηκὸς ἔχον διαφοράν, εἴτε ὡς ὕλη ὃν εἴτε ἄλλως. οὐ μόνον γὰρ δεῖ τὸ κοινὸν ὑπάρχειν, οἷον ἄμφω ζῶα, ἀλλὰ καὶ ἕτερον ἐκατέρῳ τοῦτο αὐτὸ τὸ ζῶον, οἷον τὸ μὲν ἵππον τὸ δὲ ἄνθρωπον, διὸ τοῦτο τὸ κοινὸν ἕτερον ἀλλήλων
 5 ἐστὶ τῷ εἶδει. ἔσται δὴ καθ' αὐτὰ τὸ μὲν τοιονδὶ ζῶον τὸ δὲ τοιονδί, οἷον τὸ μὲν ἵππος τὸ δ' ἄνθρωπος. ἀνάγκη ἄρα τὴν διαφορὰν ταύτην ἐτερότητα τοῦ γένους εἶναι. λέγω γὰρ γένους διαφορὰν ἐτερότητα ἢ ἕτερον ποιεῖ τοῦτο αὐτό. ἐναντίως τοίνυν ἔσται αὕτη (δῆλον δὲ καὶ ἐκ τῆς ἐπαγωγῆς)· πάντα
 10 γὰρ διαιρεῖται τοῖς ἀντικειμένοις, καὶ ὅτι τὰ ἐναντία ἐν ταύτῳ γένει, δέδεικται· ἢ γὰρ ἐναντιότης ἦν διαφορὰ τελεία, ἢ

mente, intermediário entre os contrários. Então, também todos os outros intermediários serão compostos de contrários, porque o que é menos do que um deles e mais do que o outro é, de algum modo, composto de ambos os termos em confronto com os quais
 30 é dito mais ou menos. E dado que não existem outras coisas do mesmo gênero que sejam anteriores aos contrários, todos os intermediários deverão ser compostos de contrários. E assim também todos os termos subordinados, sejam contrários, sejam intermediários, serão compostos dos primeiros contrários⁸.

Em conclusão, é evidente que os intermediários pertencem ao mesmo gênero, que são intermediários entre contrários e que todos são compostos de contrários.

8. [A diferença específica e a pressuposta identidade de gênero]¹

(a) O que é diferente por espécie é diferente por algo em
 35 alguma coisa, e isso deve ser comum a ambos; por exemplo se um animal é diferente de outro pela espécie, ambos são animais, portanto é necessário que as coisas que são diferentes pela espécie pertençam ao mesmo gênero. Chamo gênero aquilo por que uma e
 1058^a outra coisa são consideradas a mesma coisa, diferenciando-se uma da outra não de modo acidental² (quer se o considere como matéria³, quer de outro modo). De fato, não só deve haver algo comum entre as duas coisas — por exemplo, que sejam ambas animais —, mas isso mesmo — isto é, o animal — deve ser diferente em cada uma das duas — por exemplo, uma sendo cavalo e a outra homem —, e, portanto, esse termo comum é, em ambas, diferente pela espécie. E uma delas será, por si, determinada espécie de animal
 5 e a outra será outra espécie de animal — por exemplo, uma será cavalo e a outra homem. Portanto, é necessário que essa diferença seja uma diversidade do gênero. E chamo diversidade do gênero aquela que modifica o próprio gênero⁴.

(b) Essa diversidade deverá ser uma contrariedade. Isso se mostra evidente também pela via indutiva. De fato, todas as divisões são feitas por opostos, e demonstramos que os contrários
 10 pertencem ao mesmo gênero⁵; com efeito, vimos que a contra-

δὲ διαφορὰ ἢ εἶδει πᾶσα τινὸς τί, ὥστε τοῦτο τὸ αὐτό τε καὶ γένος ἐπ' ἀμφοῖν (διὸ καὶ ἐν τῇ αὐτῇ συστοιχίᾳ πάντα τὰ ἐναντία τῆς κατηγορίας ὅσα εἶδει διάφορα καὶ μὴ γένει, 15 ἕτερα τέ ἀλλήλων μάλιστα—τελεία γὰρ ἡ διαφορὰ—καὶ ἅμα ἀλλήλοις οὐ γίγνεται). ἡ ἄρα διαφορὰ ἐναντίωσίς ἐστιν. τοῦτο ἄρα ἐστὶ τὸ ἐτέροις εἶναι τῷ εἶδει, τὸ ἐν ταύτῳ γένει ὄντα ἐναντίωσιν ἔχειν ἄτομα ὄντα (ταῦτά δὲ τῷ εἶδει ὅσα μὴ ἔχει ἐναντίωσιν ἄτομα ὄντα). ἐν γὰρ τῇ διαιρέσει καὶ 20 ἐν τοῖς μεταξὺ γίγνονται ἐναντιώσεις πρὶν εἰς τὰ ἄτομα ἐλθεῖν· ὥστε φανερόν ὅτι πρὸς τὸ καλούμενον γένος οὔτε ταῦτόν οὔτε ἕτερον τῷ εἶδει οὐθέν ἐστι τῶν ὡς γένους εἰδῶν (προσηκόντως· ἡ γὰρ ὕλη ἀποφάσει δηλοῦται, τὸ δὲ γένος ὕλη οὐ λέγεται γένος—μὴ ὡς τὸ τῶν Ἑρακλειδῶν ἀλλ' ὡς τὸ 25 ἐν τῇ φύσει), οὐδὲ πρὸς τὰ μὴ ἐν ταύτῳ γένει, ἀλλὰ διοίσει τῷ γένει ἐκείνων, εἶδει δὲ τῶν ἐν ταύτῳ γένει. ἐναντίωσιν γὰρ ἀνάγκη εἶναι τὴν διαφορὰν οὐ διαφέρει εἶδει· αὕτη δὲ ὑπάρχει τοῖς ἐν ταύτῳ γένει οὔσι μόνοις.

9

Ἀπορήσειε δ' ἂν τις διὰ τί γυνὴ ἀνδρὸς οὐκ εἶδει δια- 30 φέρει, ἐναντίου τοῦ θήλεος καὶ τοῦ ἄρρενος ὄντος τῆς δὲ διαφορᾶς ἐναντιώσεως, οὐδὲ ζῶον θῆλυ καὶ ἄρρεν ἕτερον τῷ

riedade é uma diferença perfeita⁶, e toda diferença de espécie é diferença de alguma coisa relativamente a outra em alguma coisa, e isso é o que é idêntico entre as duas e é, justamente, o gênero que compreende a ambas. E é por isso que todos os contrários diferentes pela espécie e não pelo gênero encontram-se na mesma 15 série categorial, são diferentes entre si em máximo grau — e não podem estar presentes juntos. Portanto, a sua diferença é uma contrariedade⁷.

(c) Ser diferentes pela espécie significa o seguinte: ser no mesmo gênero⁸, possuir uma contrariedade⁹ e ser indivisíveis¹⁰ (são idênticas pela espécie as coisas que não possuem contrariedade e são indivisíveis)¹¹. E é preciso especificar “indivisíveis”, porque 20 no processo de divisão a contrariedade se encontra também nos intermediários, antes de se chegar aos indivisíveis¹².

(d) Portanto, é evidente que nenhuma das espécies de um gênero pode ser nem idêntica nem diferente especificamente com relação ao que chamamos gênero (e com razão: de fato, a matéria se indica mediante a negação da forma, e o gênero é matéria daquilo de que ele é dito gênero, evidentemente não o gênero no sentido de estirpe como, por exemplo, se diz o gênero ou a estirpe dos Heráclidas¹³, mas no sentido em que se fala de gênero nas realidades naturais); e tampouco com relação a outras coisas 25 não pertencentes ao mesmo gênero: destas diferirão pelo gênero e, ao contrário, diferirão pela espécie daquelas que se encontram no mesmo gênero; de fato, a diferença de uma coisa relativamente àquilo de que difere pela espécie deve, necessariamente, ser uma contrariedade e a contrariedade só ocorre entre coisas que pertencem ao mesmo gênero¹⁴.

9. [A diferença específica é dada por uma contrariedade na essência]¹

Poder-se-ia levantar também o seguinte problema: qual a razão pela qual a mulher não é diferente do homem pela espécie, 30 embora fêmea e macho sejam contrários, e essa diferença seja uma contrariedade; e qual a razão pela qual o animal fêmea e o animal macho não são diferentes pela espécie, embora esta seja

εἶδει· καίτοι καθ' αὐτὸ τοῦ ζώου αὕτη ἡ διαφορὰ καὶ οὐχ ὡς
 λευκότης ἢ μελανία ἀλλ' ἢ ζῶον καὶ τὸ θῆλυ καὶ τὸ ἄρ-
 ρεν ὑπάρχει. ἔστι δ' ἡ ἀπορία αὕτη σχεδὸν ἡ αὕτη καὶ διὰ
 35 τί ἡ μὲν ποιεῖ τῷ εἶδει ἕτερα ἐναντίωσις ἢ δ' οὐ, οἷον τὸ
 πεζὸν καὶ τὸ πτερωτόν, λευκότης δὲ καὶ μελανία οὐ. ἢ ὅτι
 τὰ μὲν οἰκεία πάθη τοῦ γένους τὰ δ' ἦττον; καὶ ἐπειδὴ ἐστι
 1058^b τὸ μὲν λόγος τὸ δ' ὕλη, ὅσαι μὲν ἐν τῷ λόγῳ εἰσὶν ἐναν-
 τιότητες εἶδει ποιοῦσι διαφοράν, ὅσαι δ' ἐν τῷ συνελημμένῳ
 τῇ ὕλῃ οὐ ποιοῦσιν. διὸ ἀνθρώπου λευκότης οὐ ποιεῖ οὐδὲ με-
 λανία, οὐδὲ τοῦ λευκοῦ ἀνθρώπου ἔστι διαφορὰ κατ' εἶδος πρὸς
 5 μέλανα ἄνθρωπον, οὐδ' ἂν ὄνομα ἐν τεθῇ. ὡς ὕλη γὰρ ὁ
 ἄνθρωπος, οὐ ποιεῖ δὲ διαφοράν ἢ ὕλη· οὐδ' ἀνθρώπου γὰρ
 εἶδη εἰσὶν οἱ ἄνθρωποι διὰ τοῦτο, καίτοι ἕτεραι αἱ σάρκες καὶ
 τὰ ὅσῃ ἐξ ὧν ὅδε καὶ ὅδε· ἀλλὰ τὸ σύνολον ἕτερον μὲν, εἶδει
 δ' οὐχ ἕτερον, ὅτι ἐν τῷ λόγῳ οὐκ ἔστιν ἐναντίωσις. τοῦτο δ'
 10 ἐστὶ τὸ ἔσχατον ἄτομον· ὁ δὲ Καλλίας ἐστὶν ὁ λόγος μετὰ
 τῆς ὕλης· καὶ ὁ λευκὸς δὴ ἄνθρωπος, ὅτι Καλλίας λευκός·
 κατὰ συμβεβηκὸς οὖν ὁ ἄνθρωπος. οὐδὲ χαλκοῦς δὴ κύκλος
 καὶ ξύλινος· οὐδὲ τρίγωνον χαλκοῦν καὶ κύκλος ξύλινος,
 οὐ διὰ τὴν ὕλην εἶδει διαφέρουσιν ἀλλ' ὅτι ἐν τῷ λόγῳ
 15 ἔνεστιν ἐναντίωσις. πότερον δ' ἢ ὕλη οὐ ποιεῖ ἕτερα τῷ εἶδει,
 οὐσὰ πῶς ἐτέρα, ἢ ἔστιν ὡς ποιεῖ; διὰ τί γὰρ ὁδὶ ὁ ἵππος
 τουδὶ (τοῦ) ἀνθρώπου ἕτερος τῷ εἶδει; καίτοι σὺν τῇ ὕλῃ

uma diferença essencial do animal (e não como, por exemplo, a
 cor branca e a cor preta) e macho e fêmea pertençam ao animal
 enquanto animal². Em certo sentido este problema se reduz ao
 seguinte: por que uma contrariedade faz umas coisas serem di- 35
 ferentes pela espécie e outras não? Por exemplo, por que o fato
 de ter pés e de ter asas torna as coisas diferentes pela espécie,
 enquanto a cor branca e a cor preta não³? A razão é certamente a
 seguinte: as primeiras são modificações do gênero e as segundas
 não. E, dado que as coisas são em parte forma e em parte ma- 1058^b
 téria, as contrariedades relativas à forma produzem diferença
 de espécie, enquanto as que existem só no composto material
 não a produzem⁴. Por isso nem a cor branca nem a cor preta no
 homem produzem uma diferença de espécie e entre o homem
 branco e o homem preto não existe diferença de espécie; e não
 haveria diferença de espécie nem mesmo se déssemos um nome
 diferente a cada um⁵. De fato, branco ou preto só é o homem 5
 entendido como matéria, e a matéria não produz diferença: e
 por isso os homens individuais não são espécies do homem,
 ainda que a carne e os ossos dos quais é composto este homem
 particular sejam diferentes daquelas das quais é composto aquele
 outro homem particular: o composto concreto é diferente, mas
 não pela espécie, porque em sua forma não existe contrariedade,
 e a forma constitui o termo último indivisível. Cálias é forma 10
 unida à matéria⁶; e também o homem branco é forma e matéria,
 enquanto é Cálias, que é branco; por isso só acidentalmente o
 homem é branco. E também o círculo de bronze e o triângulo
 de madeira, ou o triângulo de bronze e o círculo de madeira não
 são diferentes pela espécie em virtude da matéria, mas porque a
 contrariedade está na forma⁷.

E então — perguntar-se-á — a matéria não poderá fazer 15
 com que as coisas sejam diferentes pela espécie quando ela é de
 algum modo diversa, ou em certo sentido poderá? Qual a razão
 pela qual este cavalo é diferente pela espécie deste homem deter-
 minado, sendo que as suas formas estão unidas às suas matérias?
 A resposta é a seguinte: porque existe uma contrariedade em
 sua forma. De fato, também existe contrariedade entre homem
 branco e cavalo preto, mas esta é uma contrariedade de espécie,
 e não uma contrariedade que ocorre enquanto um é branco e o

οἱ λόγοι αὐτῶν. ἥ ὅτι ἔνεστιν ἐν τῷ λόγῳ ἐναντίωσις; καὶ γὰρ τοῦ λευκοῦ ἀνθρώπου καὶ μέλανος ἵππου, καὶ ἔστι γε
 20 εἶδει, ἀλλ' οὐχ ἡ ὁ μὲν λευκὸς ὁ δὲ μέλας, ἐπεὶ καὶ εἰ ἄμφω
 λευκὰ ἦν, ὅμως ἂν ἦν εἶδει ἕτερα. τὸ δὲ ἄρρεν καὶ θῆλυ
 τοῦ ζῴου οἰκεῖα μὲν πάθη, ἀλλ' οὐ κατὰ τὴν οὐσίαν ἀλλ' ἐν
 τῇ ὕλῃ καὶ τῷ σώματι, διὸ τὸ αὐτὸ σπέρμα θῆλυ ἢ ἄρρεν
 25 γίγνεται παθόν τι πάθος. τί μὲν οὖν ἐστὶ τὸ τῷ εἶδει ἕτερον
 εἶναι, καὶ διὰ τί τὰ μὲν διαφέρει εἶδει τὰ δ' οὐ, εἴρηται.

10

Ἐπειδὴ δὲ τὰ ἐναντία ἕτερα τῷ εἶδει, τὸ δὲ φθαρτὸν
 καὶ τὸ ἀφθαρτὸν ἐναντία (στέρησις γὰρ ἀδυναμία διωρι-
 σμένη), ἀνάγκη ἕτερον εἶναι τῷ γένει τὸ φθαρτὸν καὶ τὸ
 ἀφθαρτὸν. νῦν μὲν οὖν ἐπ' αὐτῶν εἰρήκαμεν τῶν καθόλου
 30 ὀνομάτων, ὥστε δόξειεν ἂν οὐκ ἀναγκαῖον εἶναι ὅτιοῦν ἀφθα-
 ρτον καὶ φθαρτὸν ἕτερα εἶναι τῷ εἶδει, ὥσπερ οὐδὲ λευκὸν
 καὶ μέλαν (τὸ γὰρ αὐτὸ ἐνδέχεται εἶναι, καὶ ἄμα, ἐὰν ἡ
 τῶν καθόλου, ὥσπερ ὁ ἄνθρωπος εἴη ἂν καὶ λευκὸς καὶ μέ-
 λας, καὶ τῶν καθ' ἕκαστον· εἴη γὰρ ἂν, μὴ ἄμα, ὁ αὐτὸς
 λευκὸς καὶ μέλας· καίτοι ἐναντίον τὸ λευκὸν τῷ μέλανι).
 ἀλλὰ τῶν ἐναντίων τὰ μὲν κατὰ συμβεβηκὸς ὑπάρχει
 ἐνίοις, οἷον καὶ τὰ νῦν εἰρημένα καὶ ἄλλα πολλά, τὰ δὲ
 1059^a ἀδύνατον, ὧν ἐστὶ καὶ τὸ φθαρτὸν καὶ τὸ ἀφθαρτὸν· οὐδὲν
 γὰρ ἐστὶ φθαρτὸν κατὰ συμβεβηκὸς· τὸ μὲν γὰρ συμβεβη-
 κὸς ἐνδέχεται μὴ ὑπάρχειν, τὸ δὲ φθαρτὸν τῶν ἐξ ἀνάγκης
 ὑπαρχόντων ἐστὶν οἷς ὑπάρχει· ἡ ἔσται τὸ αὐτὸ καὶ ἐν φθα-
 5 ρτὸν καὶ ἀφθαρτὸν, εἰ ἐνδέχεται μὴ ὑπάρχειν αὐτῷ τὸ

outro preto, pois mesmo que ambos fossem brancos, continuariam 20
 sendo diferentes pela espécie⁸. Ao contrário, macho e fêmea são
 afecções próprias do animal, e não se referem à substância mas
 só à matéria e ao corpo⁹. E é por isso que do mesmo esperma, de
 acordo com a modificação que venha a sofrer, deriva o macho
 ou a fêmea.

Portanto, esclarecemos o que é ser diferente pela espécie e 25
 porque algumas coisas diferem pelas espécie e outras não.

10. [A diferença subsistente entre o corruptível e o
 incorruptível]¹

Dado que os contrários são diferentes pela espécie e dado que
 o corruptível e o incorruptível são contrários (de fato, a privação
 é determinada impotência), o corruptível e o incorruptível são
 necessariamente diferentes pelo gênero².

Ora, falamos dos termos corruptíveis e incorruptíveis só em
 geral, e poder-se-ia pensar que não é necessário existir uma dife- 30
 rença de espécie entre qualquer ser corruptível e qualquer outro
 ser incorruptível, assim como, por exemplo, não é necessário que
 exista diferença de espécie entre qualquer coisa branca e qualquer
 coisa preta. De fato, a mesma coisa, tomada universalmente, pode
 ser ao mesmo tempo os dois contrários: por exemplo, entendido
 universalmente, homem pode ser branco e preto³; e mesmo toma-
 da particularmente, a coisa pode conter juntos os dois contrários:
 por exemplo, um homem pode ser branco e preto, mas nesse caso
 não ao mesmo tempo. No entanto, branco é contrário de preto.
 Mas, embora alguns dos contrários pertençam a algumas coisas 35
 por acidente como, por exemplo, os mencionados acima e muitos
 outros; outros contrários não podem pertencer às coisas desse
 modo, e entre estes encontram-se, justamente, o corruptível e o 1059^a
 incorruptível, porque nada é corruptível por acidente. De fato, o
 acidente pode não existir, enquanto o ser corruptível é uma pro-
 priedade que pertence necessariamente às coisas; do contrário a
 mesma coisa seria corruptível e incorruptível, se a propriedade de
 ser corruptível pudesse não lhe pertencer. Portanto, o corruptível 5

φθαρτόν. ἢ τὴν οὐσίαν ἄρα ἢ ἐν τῇ οὐσίᾳ ἀνάγκη ὑπάρχειν
 τὸ φθαρτὸν ἐκάστῳ τῶν φθαρτῶν. ὁ δ' αὐτὸς λόγος καὶ
 περὶ τοῦ ἀφθάρτου· τῶν γὰρ ἐξ ἀνάγκης ὑπαρχόντων ἄμφω.
 ἢ ἄρα καὶ καθ' ὃ πρῶτον τὸ μὲν φθαρτόν τὸ δ' ἀφθαρτον,
 10 ἔχει ἀντίθεσιν, ὥστε ἀνάγκη γένει ἕτερα εἶναι. φανερόν τοί-
 νυν ὅτι οὐκ ἐνδέχεται εἶναι εἶδη τοιαῦτα οἷα λέγουσί τινες·
 ἔσται γὰρ καὶ ἄνθρωπος ὁ μὲν φθαρτὸς ὁ δ' ἀφθαρτος.
 καίτοι τῷ εἶδει ταῦτά λέγεται εἶναι τὰ εἶδη τοῖς τισὶ καὶ
 οὐχ ὁμώνυμα· τὰ δὲ γένει ἕτερα πλεῖον διέστηκεν ἢ τὰ εἶδει.

necessariamente ou é a substância ou é na substância de cada uma das coisas corruptíveis⁴.

O mesmo raciocínio vale para as coisas incorruptíveis, porque tanto o corruptível como o incorruptível situam-se entre as características que pertencem necessariamente às coisas. Então, aquilo pelo quê e em virtude do quê uma coisa é corruptível e o princípio pelo qual outra é incorruptível são opostos e, portanto, é necessário que as coisas corruptíveis e as coisas incorruptíveis sejam diferentes pelo gênero⁵.

Portanto, é evidente que não podem existir Formas tais como 10
 alguns filósofos pretendem: nesse caso deveria existir um homem corruptível e um incorruptível. No entanto, eles afirmam que as Formas são idênticas aos indivíduos pela espécie e não só pelo nome. Mas as coisas que são diferentes pelo gênero distam entre si muito mais do que as coisas que são diferentes pela espécie⁶.

LIVRO
K
(DÉCIMO PRIMEIRO)



1

Ὅτι μὲν ἡ σοφία περὶ ἀρχὰς ἐπιστήμη τίς ἐστι, δῆλον ἐκ τῶν πρώτων ἐν οἷς διηπόρηται πρὸς τὰ ὑπὸ τῶν ἄλλων
 20 εἰρημένα περὶ τῶν ἀρχῶν· ἀπορήσειε δ' ἂν τις πότερον μίαν ὑπολαβεῖν εἶναι δεῖ τὴν σοφίαν ἐπιστήμην ἢ πολλὰς· εἰ μὲν γὰρ μίαν, μία γ' ἐστὶν αἰὲ τῶν ἐναντίων, αἱ δ' ἀρχαὶ οὐκ ἐναντίαι· εἰ δὲ μὴ μία, ποίας δεῖ θεῖναι ταύτας; ἔτι τὰς ἀποδεικτικὰς ἀρχὰς θεωρῆσαι μιᾶς ἢ πλειόνων; εἰ μὲν γὰρ
 25 μιᾶς, τί μᾶλλον ταύτης ἢ ὅποιασοῦν; εἰ δὲ πλειόνων, ποίας δεῖ ταύτας τιθέναι; ἔτι πότερον πασῶν τῶν οὐσιῶν ἢ οὐ; εἰ μὲν γὰρ μὴ πασῶν, ποίων χαλεπὸν ἀποδοῦναι· εἰ δὲ πασῶν μία, ἄδηλον πῶς ἐνδέχεται πλειόνων τὴν αὐτὴν ἐπι-

1. [Recapitulação das aporias]¹

Que a sapiência seja uma ciência cujo objeto são os princípios fica evidente pelas considerações feitas inicialmente, nas quais foram examinadas as doutrinas sobre os princípios sustentadas pelos outros pensadores².

20

[Primeira aporia]

Agora poder-se-ia perguntar se deve ser considerada sapiência uma única ciência ou muitas. De fato, se é uma só, surge a seguinte dificuldade: uma ciência trata sempre dos contrários, mas os princípios não são contrários. E se não é uma só, qual delas deve ser considerada sapiência?³

[Segunda aporia]

Ademais, o estudo dos princípios da demonstração compete a uma única ciência⁴ ou a mais de uma? De fato, se compete a uma
 25 única ciência, por que caberá a uma delas mais do que a qualquer outra? E se, ao contrário, o estudo dos princípios compete a mais de uma ciência, quais serão elas⁵?

[Terceira aporia]

Além disso, a sapiência é ciência de todas as substâncias ou não? De fato, se ela não é ciência de todas as substâncias, fica difícil determinar de que substâncias ela é ciência. Se, ao contrário, ela é única para todas as substâncias, então a dificuldade está em compreender como a mesma ciência pode ter por objeto diversas substâncias⁶.

στήμην εἶναι. ἔτι πότερον περὶ τὰς οὐσίας μόνον ἢ καὶ τὰ
 30 συμβεβηκότα [ἀπόδειξις ἐστίν]; εἰ γὰρ περὶ γε τὰ συμβεβη-
 κότα ἀπόδειξις ἐστίν, περὶ τὰς οὐσίας οὐκ ἔστιν· εἰ δ' ἑτέρα,
 τίς ἑκατέρα καὶ ποτέρα σοφία; ἢ μὲν γὰρ ἀποδεικτική, σο-
 φία ἢ περὶ τὰ συμβεβηκότα· ἢ δὲ περὶ τὰ πρῶτα, ἢ τῶν
 οὐσιῶν. ἀλλ' οὐδὲ περὶ τὰς ἐν τοῖς φυσικοῖς εἰρημένους αἰτίας
 35 τὴν ἐπιζητουμένην ἐπιστήμην θετέον· οὔτε γὰρ περὶ τὸ οὐ ἔνεκεν
 (τοιούτων γὰρ τὸ ἀγαθόν, τοῦτο δ' ἐν τοῖς πρακτοῖς ὑπάρχει καὶ
 τοῖς οὖσιν ἐν κινήσει· καὶ τοῦτο πρῶτον κινεῖ — τοιούτων γὰρ τὸ
 τέλος — τὸ δὲ πρῶτον κινήσαν οὐκ ἔστιν ἐν τοῖς ἀκινήτοις)· ὅλως
 δ' ἀπορίαν ἔχει πότερον ποτε περὶ τὰς αἰσθητὰς οὐσίας ἐστὶν
 1059^b ἡ ζητουμένη νῦν ἐπιστήμη ἢ οὐ, περὶ δὲ τινὰς ἑτέρας. εἰ γὰρ
 περὶ ἄλλας, ἢ περὶ τὰ εἶδη εἴη ἂν ἢ περὶ τὰ μαθηματικά.
 τὰ μὲν οὖν εἶδη ὅτι οὐκ ἔστι, δῆλον (ὅμως δὲ ἀπορίαν ἔχει,
 καὶ εἶναι τις αὐτὰ θῆ, διὰ τί ποτ' οὐχ ὥσπερ ἐπὶ τῶν μαθη-
 5 ματικῶν, οὕτως ἔχει καὶ ἐπὶ τῶν ἄλλων ὧν ἔστιν εἶδη·
 λέγω δ' ὅτι τὰ μαθηματικά μὲν μεταξὺ τε τῶν εἰδῶν τι-
 θέασι καὶ τῶν αἰσθητῶν οἷον τρίτα τινὰ παρὰ τὰ εἶδη τε
 καὶ τὰ δεῦρο, τρίτος δ' ἄνθρωπος οὐκ ἔστιν οὐδ' ἵππος παρ'
 αὐτόν τε καὶ τοὺς καθ' ἕκαστον· εἰ δ' αὖ μὴ ἔστιν ὥς λέγουσι,

[Quarta aporia]

E mais: a sapiência refere-se somente às substâncias ou tam-
 bém aos acidentes? De fato, existe demonstração dos acidentes 30
 mas não das substâncias. E se a ciência das substâncias é diferente
 da dos acidentes, qual será primeira e qual será segunda? E com
 qual das duas deverá identificar-se a sapiência? Enquanto ciência
 demonstrativa, a sapiência deveria coincidir com a ciência dos
 acidentes; ao contrário, enquanto ciência das realidades primeiras,
 ela deveria coincidir com a ciência das substâncias⁷.

[Apêndice à primeira aporia]

Mas não se deve crer que esta ciência, objeto de nossa pesquisa,
 se ocupe das causas das quais falamos nos livros da *Física*⁸. Com 35
 efeito, ela não se ocupa da causa final, porque a causa final coin-
 cide com o bem, e o bem só se encontra no âmbito das ações e
 das coisas em movimento; ademais, a causa final serve de primeiro
 motor — de fato, esta é a natureza do fim — e o primeiro motor
 não se pode encontrar no âmbito das coisas imóveis⁹.

[Quinta aporia]

Em geral, pergunta-se também se a ciência que é objeto de
 nossa investigação versa sobre as substâncias sensíveis ou se ela 1059^b
 não versa sobre essas mas sobre outras substâncias¹⁰.

Se, com efeito, versa sobre outras substâncias, essas deve-
 riam ser ou as Formas ou os Entes matemáticos. Ora, é evidente
 que as Formas não existem. E mesmo admitindo que existam,
 restaria ainda a seguinte dificuldade: por que razão o que vale
 para os Entes matemáticos não vale também para todas as outras
 coisas das quais existem Formas? Noutros termos: os platônicos 5
 afirmam os Entes matemáticos como intermediários entre as for-
 mas e as coisas sensíveis e como uma terceira ordem de realidade
 além das Formas e das coisas deste mundo, mas não admitem a
 existência de um terceiro homem¹¹, nem de um terceiro cavalo
 além do homem-em-si e do cavalo-em-si e do homem e do cavalo
 individuais.

10 περὶ ποῖα θετέον πραγματεύεσθαι τὸν μαθηματικόν; οὐ γὰρ
 δὴ περὶ τὰ δεῦρο· τούτων γὰρ οὐθέν ἐστιν οἷον αἱ μαθηματι-
 καὶ ζητοῦσι τῶν ἐπιστημῶν)· οὐδὲ μὴν περὶ τὰ μαθηματικὰ
 ἢ ζητούμενη νῦν ἐστὶν ἐπιστήμη (χωριστὸν γὰρ αὐτῶν οὐθέν)·
 ἀλλ' οὐδὲ τῶν αἰσθητῶν οὐσιῶν· φθαρταὶ γάρ. ὅλως δ' ἀπο-
 15 ρήσειέ τις ἂν ποίας ἐστὶν ἐπιστήμης τὸ διαπορῆσαι περὶ τῆς
 τῶν μαθηματικῶν ὕλης. οὔτε γὰρ τῆς φυσικῆς, διὰ τὸ περὶ
 τὰ ἔχοντα ἐν αὐτοῖς ἀρχὴν κινήσεως καὶ στάσεως τὴν τοῦ
 φυσικοῦ πᾶσαν εἶναι πραγματεῖαν, οὐδὲ μὴν τῆς σκοπούσης
 περὶ ἀποδείξεώς τε καὶ ἐπιστήμης· περὶ γὰρ αὐτὸ τοῦτο τὸ
 20 γένος τὴν ζήτησιν ποιεῖται. λείπεται τοίνυν τὴν προκειμένην
 φιλοσοφίαν περὶ αὐτῶν τὴν σκέψιν ποιεῖσθαι. διαπορήσειε
 δ' ἂν τις εἰ δεῖ θεῖναι τὴν ζητούμενην ἐπιστήμην περὶ τὰς
 ἀρχάς, τὰ καλούμενα ὑπὸ τινων στοιχεῖα· ταῦτα δὲ πάντες
 ἐνυπάρχοντα τοῖς συνθέτοις τιθέασιν. μᾶλλον δ' ἂν δόξειε
 25 τῶν καθόλου δεῖν εἶναι τὴν ζητούμενην ἐπιστήμην· πᾶς γὰρ
 λόγος καὶ πᾶσα ἐπιστήμη τῶν καθόλου καὶ οὐ τῶν ἐσχάτων,
 ὥστ' εἴη ἂν οὕτω τῶν πρώτων γενῶν. ταῦτα δὲ γίγνοιτ' ἂν
 τό τε ὄν καὶ τὸ ἔν· ταῦτα γὰρ μάλιστα' ἂν ὑποληφθεῖη
 περιέχειν τὰ ὄντα πάντα καὶ μάλιστα ἀρχαῖς εἰκέναι διὰ
 30 τὸ εἶναι πρῶτα τῇ φύσει· φθαρέντων γὰρ αὐτῶν συναναι-
 ρεῖται καὶ τὰ λοιπά· πᾶν γὰρ ὄν καὶ ἔν. ἥ δὲ τὰς δια-
 φορὰς αὐτῶν ἀνάγκη μετέχειν εἰ θήσει τις αὐτὰ γένη,

Por outro lado, se não é verdade o que eles dizem, que coisas 10
 deveremos pôr como objeto de investigação do matemático? Cer-
 tamente não as coisas sensíveis deste mundo: de fato, nenhuma
 dessas coisas possui os requisitos exigidos pelas ciências matemá-
 ticas. Mas a ciência da qual nos ocupamos não se refere nem aos
 Entes matemáticos, porque nenhum deles é ente separado; e nem
 às substâncias sensíveis, porque estas são corruptíveis¹².

[*Aporia ausente no terceiro livro*]

E, em geral, poder-se-ia ainda levantar o seguinte problema: 15
 a que ciência compete ocupar-se da matéria dos Entes matemá-
 ticos? Certamente não à física, porque a pesquisa do físico versa
 inteiramente sobre as coisas que têm em si mesmas o princípio do
 movimento e do repouso¹³; e nem à ciência que estuda a demons-
 tração e a ciência, porque esta investiga justamente esse gênero
 particular de objetos¹⁴. Resta, portanto, que daquela questão deva 20
 se ocupar a filosofia que é objeto desse nosso raciocínio¹⁵.

[*Sexta aporia*]

Poder-se-ia ainda pôr o problema se devemos entender a ciên-
 cia da qual nos ocupamos como ciência dos princípios que alguns
 filósofos¹⁶ denominam elementos, ou seja, dos elementos que
 todos consideram como imanentes aos compostos¹⁷. Entretanto,
 parece que a ciência que buscamos deva ser ciência dos universais: 25
 de fato, a definição e a ciência referem-se sempre aos universais
 e não aos particulares¹⁸: portanto, a ciência que buscamos deverá
 ser ciência dos gêneros supremos¹⁹.

[*Sétima aporia*]

Esses gêneros, então, deverão ser o Ser e o Um porque sobre-
 tudo o ser e o um parecem incluir todas as realidades e parecem
 ser princípios por excelência, enquanto são primeiros por natureza.
 De fato, se o Ser e o Um fossem destruídos, ao mesmo tempo 30
 seriam destruídas todas as outras realidades, porque tudo o que
 é, é ser e é um. Mas, caso se admitisse que eles são gêneros, seria

διαφορὰ δ' οὐδεμία τοῦ γένους μετέχει, ταύτη δ' οὐκ ἂν δό-
 ξειε δεῖν αὐτὰ τιθέναι γένη οὐδ' ἀρχάς. ἔτι δ' εἰ μᾶλλον
 35 ἀρχὴ τὸ ἀπλούστερον τοῦ ἡττον τοιούτου, τὰ δ' ἔσχατα τῶν
 ἐκ τοῦ γένους ἀπλούστερα τῶν γενῶν (ἄτομα γάρ, τὰ γένη
 δ' εἰς εἶδη πλείω καὶ διαφέροντα διαιρεῖται), μᾶλλον ἂν
 ἀρχὴ δόξειεν εἶναι τὰ εἶδη τῶν γενῶν. ἥ δὲ συναναιρεῖται
 τοῖς γένεσι τὰ εἶδη, τὰ γένη ταῖς ἀρχαῖς ἔοικε μᾶλλον.
 1060* ἀρχὴ γὰρ τὸ συναναιροῦν. τὰ μὲν οὖν τὴν ἀπορίαν ἔχοντα
 ταῦτα καὶ τοιαῦτ' ἐστὶν ἕτερα.

2

Ἔτι πότερον δεῖ τιθέναι τι παρὰ τὰ καθ' ἕκαστα ἢ οὐ,
 ἀλλὰ τούτων ἡ ζητούμενη ἐπιστήμη; ἀλλὰ ταῦτα ἄπειρα·
 5 τὰ γε μὴν παρὰ τὰ καθ' ἕκαστα γένη ἢ εἶδη ἐστὶν, ἀλλ'
 οὐδετέρου τούτων ἡ ζητούμενη νῦν ἐπιστήμη. διότι γὰρ ἀδύ-
 νατον τοῦτο, εἴρηται. καὶ γὰρ ὅλως ἀπορίαν ἔχει πότερον
 δεῖ τινὰ ὑπολαβεῖν οὐσίαν εἶναι χωριστὴν παρὰ τὰς αἰσθητάς
 οὐσίας καὶ τὰς δεῦρο, ἢ οὐ, ἀλλὰ ταῦτ' εἶναι τὰ ὄντα καὶ
 10 περὶ ταῦτα τὴν σοφίαν ὑπάρχειν. ζητεῖν μὲν γὰρ εἰκότα
 ἄλλην τινά, καὶ τὸ προκείμενον τοῦτ' ἐστὶν ἡμῖν, λέγω δὲ
 τὸ ἰδεῖν εἴ τι χωριστὸν καθ' αὐτὸ καὶ μηδενὶ τῶν αἰσθητῶν
 ὑπάρχον. ἔτι δ' εἰ παρὰ τὰς αἰσθητάς οὐσίας ἔστι τις ἑτέρα
 οὐσία, παρὰ ποίας τῶν αἰσθητῶν δεῖ τιθέναι ταύτην εἶναι;

necessário que as diferenças participassem deles, enquanto na
 realidade nenhuma diferença participa do gênero: portanto, não
 parece que o Ser e o Um devam ser considerados como gêneros
 nem como princípios. Ademais, se o que é mais simples é mais
 princípio do que o que é menos simples, dado que as espécies 35
 últimas²⁰ de um gênero são mais simples do que os gêneros —
 de fato, elas são indivisíveis, enquanto os gêneros se dividem em
 espécies múltiplas e diferentes —, então, as espécies parecem ser
 mais princípio do que os gêneros. Por outro lado, se considerarmos
 o fato de que a supressão dos gêneros comporta a supressão das
 espécies, então os gêneros parecem ter mais caráter de princípio.
 De fato, o princípio é justamente aquilo cuja supressão comporta
 a supressão simultânea de todo o resto²¹. 1060*

Estes e outros semelhantes são os problemas que apresentam
 dificuldade.

2. [Continuação da recapitulação das aporias]¹

[Oitava aporia]

Ademais, dever-se-á admitir alguma coisa além das realidades
 particulares ou não, e a ciência que buscamos terá por objeto as
 realidades particulares? Mas estas são infinitas em número. Por
 outro lado, além das realidades particulares existem os gêneros 5
 e as espécies. Mas a ciência que buscamos não tem por objeto
 nem uns nem outros: e já dissemos as razões pelas quais isso é
 impossível³. Em termos gerais, o problema é o seguinte: deve-se
 admitir a existência de uma substância separada, além das subs-
 tâncias deste mundo, ou não, e deve-se admitir que estas são a
 totalidade da realidade e que em torno delas versa a sapiência? De
 fato, nós buscamos manifestamente outra substância, e o objetivo
 de nossa pesquisa consiste em ver se existe algo separado por si e 10
 não existente em nenhuma das coisas sensíveis. Ademais, se além
 das substâncias sensíveis existe outra substância, surgirá o seguinte
 problema: além de quais substâncias sensíveis dever-se-á admitir a
 existência dessas substâncias? E por que admitir essas substâncias

15 τί γὰρ μᾶλλον παρὰ τοὺς ἀνθρώπους ἢ τοὺς ἵππους ἢ τῶν
 ἄλλων ζώων θήσει τις αὐτὴν ἢ καὶ τῶν ἀφύχων ὅλως; τό
 γε μὴν ἴσας ταῖς αἰσθηταῖς καὶ φθαρταῖς οὐσίαις αἰδίου
 ἐτέρας κατασκευάζειν ἐκτὸς τῶν εὐλόγων δόξειεν ἂν πίπτειν.
 εἰ δὲ μὴ χωριστὴ τῶν σωμάτων ἡ ζητουμένη νῦν ἀρχή,
 20 τίνα ἂν τις ἄλλην θεῖη μᾶλλον τῆς ὕλης; αὕτη γε μὴν
 ἐνεργεία μὲν οὐκ ἔστι, δυνάμει δ' ἔστιν. μᾶλλον τ' ἂν ἀρχὴ
 κυριωτέρα ταύτης δόξειεν εἶναι τὸ εἶδος καὶ ἡ μορφή· τοῦτο
 δὲ φθαρτόν, ὥσθ' ὅλως οὐκ ἔστιν αἰδίου οὐσία χωριστὴ καὶ
 καθ' αὐτήν. ἀλλ' ἄτοπον· ἔοικε γὰρ καὶ ζητεῖται σχεδὸν
 25 ὑπὸ τῶν χαριεστάτων ὥς οὐσά τις ἀρχὴ καὶ οὐσία τοιαύτη·
 πῶς γὰρ ἔσται τάξις μή τινος ὄντος αἰδίου καὶ χωριστοῦ καὶ
 μένοντος; ἔτι δ' εἴπερ ἔστι τις οὐσία καὶ ἀρχὴ τοιαύτη τὴν
 φύσιν οἶαν νῦν ζητοῦμεν, καὶ αὕτη μία πάντων καὶ ἡ αὐτὴ
 τῶν αἰδίων τε καὶ φθαρτῶν, ἀπορίαν ἔχει διὰ τί ποτε τῆς
 30 αὐτῆς ἀρχῆς οὕσης τὰ μὲν ἔστιν αἰδία τῶν ὑπὸ τὴν ἀρχὴν
 τὰ δ' οὐκ αἰδία (τοῦτο γὰρ ἄτοπον)· εἰ δ' ἄλλη μὲν ἔστιν
 ἀρχὴ τῶν φθαρτῶν ἄλλη δὲ τῶν αἰδίων, εἰ μὲν αἰδίου καὶ
 ἡ τῶν φθαρτῶν, ὁμοίως ἀπορήσομεν (διὰ τί γὰρ οὐκ αἰδίου
 τῆς ἀρχῆς οὕσης καὶ τὰ ὑπὸ τὴν ἀρχὴν αἰδία;)· φθαρτῆς δ'
 35 οὕσης ἄλλη τις ἀρχὴ γίγνεται ταύτης κάκεινης ἐτέρα, καὶ
 τοῦτ' εἰς ἄπειρον πρόεισιν. εἰ δ' αὖ τις τὰς δοκούσας μάλιστ'
 ἀρχὰς ἀκινήτους εἶναι, τό τε ὄν καὶ τὸ ἔν, θήσει, πρῶτον
 1060^b μὲν εἰ μὴ τόδε τι καὶ οὐσίαν ἐκάτερον αὐτῶν σημαίνει, πῶς

separadas para os homens e para os cavalos, e não para os outros 15
 animais e, em geral, para as coisas inanimadas? Por outro lado,
 introduzir substâncias eternas diferentes das sensíveis e corrup-
 tíveis, mas em número igual a estas, parece superar os limites do
 verossímil. Ao contrário, se o princípio que agora estamos buscan-
 do não é separado dos corpos, com que ele poderá identificar-se 20
 senão com a matéria? Mas a matéria não existe em ato e sim em
 potência. Portanto, a espécie e a forma parecem ser princípio,
 muito mais do que a matéria. Mas a forma é corruptível⁴, de modo
 que, em geral, não existe uma substância separada e por si. Ora,
 isso é absurdo, porque parece claro que existe algum princípio
 ou alguma substância separada, e quase todos os espíritos mais
 inteligentes⁵ a buscam, convencidos da existência de tal princípio
 e tal substância. E, com efeito, como poderia haver uma ordem se 25
 não existisse um ser eterno, separado e imutável⁶?

[Décima aporia]

Além disso, se existe uma substância e um princípio que, por
 sua natureza, é tal como o que agora buscamos, e se ele é o mesmo
 para todas as coisas, ou seja, se é o mesmo tanto para as coisas
 eternas como para as coisas corruptíveis, então surge o seguinte
 problema: por que razão, sendo o mesmo princípio, algumas coisas
 que dele dependem são eternas enquanto outras não são eternas? 30
 De fato, isso é absurdo. Por outro lado, se um é o princípio das
 coisas corruptíveis e outro é o princípio das coisas eternas, caso
 fosse eterno também o princípio das coisas corruptíveis, voltaria
 a mesma dificuldade: por que razão, sendo eterno o princípio, não
 são eternas também as coisas que dele dependem? E se é corrup-
 tível o princípio, dele deverá haver um princípio ulterior, e deste
 último outro princípio ainda, e assim ao infinito⁷. 35

[Décima primeira aporia]

Se, ao contrário, pusermos como princípio o ser e o um, que são
 considerados princípios imóveis por excelência, eis as dificuldades
 contra as quais nos chocamos. Em primeiro lugar, se nenhum
 dos dois significa algo determinado e uma substância, como po- 1060^b

ἔσονται χωρισταὶ καὶ καθ' αὐτάς; τοιαύτας δὲ ζητοῦμεν τὰς αἰδιόους τε καὶ πρώτας ἀρχάς. εἴ γε μὴν τόδε τι καὶ οὐσίαν ἐκάτερον αὐτῶν δηλοῖ, πάντ' ἐστὶν οὐσίαι τὰ ὄντα· κατὰ
 5 πάντων γὰρ τὸ ὄν κατηγορεῖται (κατ' ἐνίων δὲ καὶ τὸ ἓν)· οὐσίαν δ' εἶναι πάντα τὰ ὄντα φεῦδος. ἔτι δὲ τοῖς τὴν πρώτην ἀρχὴν τὸ ἓν λέγουσι καὶ τοῦτ' οὐσίαν, ἐκ δὲ τοῦ ἐνὸς καὶ τῆς ὕλης τὸν ἀριθμὸν γεννῶσι πρῶτον καὶ τοῦτον οὐσίαν φάσκουσιν εἶναι, πῶς ἐνδέχεται τὸ λεγόμενον ἀληθὲς εἶναι;
 10 τὴν γὰρ δυάδα καὶ τῶν λοιπῶν ἕκαστον ἀριθμῶν τῶν συνθέτων πῶς ἓν δεῖ νοῆσαι; περὶ τούτου γὰρ οὔτε λέγουσιν οὐδὲν οὔτε ῥᾶδιον εἰπεῖν. εἴ γε μὴν γραμμὰς ἢ τὰ τούτων ἐχόμενα (λέγω δὲ ἐπιφανείας τὰς πρώτας) θήσῃ τις ἀρχάς, ταῦτά γ' οὐκ εἰσὶν οὐσίαι χωρισταί, τομαὶ δὲ καὶ διαιρέσεις αἱ μὲν
 15 ἐπιφανειῶν αἱ δὲ σωμάτων (αἱ δὲ στιγμαὶ γραμμῶν), ἔτι δὲ πέρατα τῶν αὐτῶν τούτων· πάντα δὲ ταῦτα ἐν ἄλλοις ὑπάρχει καὶ χωριστὸν οὐδὲν ἐστίν. ἔτι πῶς οὐσίαν ὑπολαβεῖν εἶναι δεῖ τοῦ ἐνὸς καὶ στιγμῆς; οὐσίας μὲν γὰρ πάσης γένεσις ἔστι, στιγμῆς δ' οὐκ ἔστιν· διαίρεσις γὰρ ἢ στιγμῆ. παρέχει
 20 δ' ἀπορίαν καὶ τὸ πᾶσαν μὲν ἐπιστήμην εἶναι τῶν καθόλου καὶ τοῦ τοιουδί, τὴν δ' οὐσίαν μὴ τῶν καθόλου εἶναι, μᾶλλον δὲ τόδε τι καὶ χωριστόν, ὥστ' εἰ περὶ τὰς ἀρχάς ἐστὶν ἐπιστήμη, πῶς δεῖ τὴν ἀρχὴν ὑπολαβεῖν οὐσίαν εἶναι; ἔτι πότερον ἔστι τι παρὰ τὸ σύνολον ἢ οὔ (λέγω δὲ τὴν ὕλην καὶ
 25 τὸ μετὰ ταύτης); εἰ μὲν γὰρ μή, τά γε ἐν ὕλῃ φθαρτὰ πάντα· εἰ δ' ἔστι τι, τὸ εἶδος ἂν εἴῃ καὶ ἡ μορφή· τοῦτ'

derão existir separadamente e por si? Mas os princípios eternos e primeiros, que buscamos, têm precisamente essas características. Ao contrário, se o ser e o um exprimem algo determinado e uma substância, então todos os seres⁸ deverão ser substâncias: o ser, com efeito, se predica de tudo (e de algumas coisas também o um)⁹. Mas é falso que todos os seres sejam substâncias¹⁰.

[Décima segunda aporia]

E mais, como pode ser verdadeira a doutrina dos filósofos que afirmam que o princípio primeiro é o Um e que o Um é substância¹¹, e fazem derivar do Um e da matéria o número primeiro¹², sustentando que também este é substância? E como é possível pensar a díade como unidade e também cada um dos outros números compostos¹³? Sobre esse problema eles não dizem nada e não é fácil dizer alguma coisa. Se, depois, se quiser pôr como princípios as linhas e o que das linhas deriva, isto é, as superfícies primeiras¹⁴, então é preciso observar que estas não são substâncias separadas, mas seções e divisões: as linhas das superfícies, as superfícies dos corpos, os pontos das linhas; além disso, essas coisas são limites dos corpos. Todos esses entes só existem em outro e nenhum deles é separado¹⁵. E mais, como se pode pensar que exista uma substância do um e do ponto? De fato, de toda substância existe um processo de geração; mas do ponto não existe¹⁶, porque ele é uma simples divisão¹⁷.

[Décima quinta aporia]

E também esta é uma dificuldade: toda ciência refere-se aos universais e às características gerais das coisas, enquanto a substância não é um universal¹⁸, mas algo determinado e uma realidade separada¹⁹. Portanto, se a ciência refere-se aos princípios²⁰, como se pode pensar que o princípio seja substância²¹?

[Décima terceira aporia]

Ademais, existe ou não existe algo além do sínolo? Entendo por sínolo a matéria e o que é unido a ela. Se não existe, então tudo o que é na matéria é corruptível. Se, ao contrário, existe, deverá

οὖν ἐπὶ τίνων ἔστι καὶ ἐπὶ τίνων οὐ, χαλεπὸν ἀφορίσαι· ἐπ’
 ἐνίων γὰρ δῆλον οὐκ ὄν χωριστὸν τὸ εἶδος, οἷον οἰκίας. ἔτι
 πότερον αἱ ἀρχαὶ εἶδει ἢ ἀριθμῷ αἱ αὐταί; εἰ γὰρ ἀριθμῷ
 30 ἔν, πάντ’ ἔσται ταῦτά.

3

Ἐπεὶ δ’ ἐστὶν ἡ τοῦ φιλοσόφου ἐπιστήμη τοῦ ὄντος ἢ ὄν
 καθόλου καὶ οὐ κατὰ μέρος, τὸ δ’ ὄν πολλαχῶς καὶ οὐ
 καθ’ ἓνα λέγεται τρόπον· εἰ μὲν οὖν ὁμωνύμως κατὰ δὲ
 κοινὸν μηδέν, οὐκ ἔστιν ὑπὸ μίαν ἐπιστήμην (οὐ γὰρ ἔν γένος
 35 τῶν τοιούτων), εἰ δὲ κατὰ τι κοινόν, εἴη ἂν ὑπὸ μίαν ἐπιστή-
 μην. ἔοικε δὴ τὸν εἰρημένον λέγεσθαι τρόπον καθάπερ τό-
 τε ἰατρικὸν καὶ ὑγιεινόν· καὶ γὰρ τούτων ἑκάτερον πολλα-
 1061^a χῶς λέγομεν. λέγεται δὲ τοῦτον τὸν τρόπον ἕκαστον τῷ τὸ
 μὲν πρὸς τὴν ἰατρικὴν ἐπιστήμην ἀνάγεσθαι πῶς τὸ δὲ πρὸς
 ὑγίειαν τὸ δ’ ἄλλως, πρὸς ταῦτ’ ἕκαστον. ἰατρικὸς γὰρ
 λόγος καὶ μαχαίριον λέγεται τῷ τὸ μὲν ἀπὸ τῆς ἰατρικῆς
 5 ἐπιστήμης εἶναι τὸ δὲ ταύτῃ χρήσιμον. ὁμοίως δὲ καὶ
 ὑγιεινόν· τὸ μὲν γὰρ ὅτι σημαντικὸν ὑγείας τὸ δ’ ὅτι ποιη-
 τικόν. ὁ δ’ αὐτὸς τρόπος καὶ ἐπὶ τῶν λοιπῶν. τὸν αὐτὸν
 δὲ τρόπον καὶ τὸ ὄν ἅπαν λέγεται· τῷ γὰρ τοῦ ὄντος ἢ ὄν

ser a espécie e a forma. Ora, a forma separada existe para algu-
 mas coisas e para outras não existe, e é difícil estabelecer para que
 coisas existe: de fato, é evidente que para algumas coisas não po-
 de existir uma forma separada: por exemplo, não pode existir a
 forma da casa separada da casa²².

[Nona aporia]

Além disso, os princípios são idênticos especificamente ou
 numericamente²³? De fato, se os princípios constituíssem uma 30
 unidade numérica, todas as coisas se identificariam²⁴.

3. [A metafísica como ciência do ser e os múltiplos
 significados do ser]¹

- (1) Dado que a ciência do filósofo tem por objeto o ser en-
 quanto ser, considerado universalmente e não só em
 suas partes², e dado que o ser se entende em múltiplos
 significados e não num só³, então, se esses diferentes
 significados são puros homônimos e se não há entre
 eles nada de comum, eles não podem entrar no âmbito
 de uma única ciência, porque não existe um gênero
 único que inclua os homônimos; se, ao contrário, os
 diferentes significados do ser se entendem em virtude 35
 de algo comum, então entram no âmbito de uma úni-
 ca ciência. Mas é evidente que o ser se diz da maneira 1061^a
 já explicada, isto é, do mesmo modo em que se diz
 “médico” e “saudável”: de fato, dizemos em múltiplos
 significados “médico” e “saudável”. Ora, cada um desses
 termos se diz desse modo, porque no primeiro caso
 refere-se à ciência médica, no outro refere-se à saúde,
 e nos outros casos refere-se a outra coisa: pois bem, em
 todos esses casos sempre há referência a algo idêntico.
 De fato, médico se diz seja de uma noção, seja de um
 bisturi, enquanto a primeira deriva da ciência médica
 e o segundo serve à mesma. O mesmo se diz de salutar: 5
 de fato, algo é dito salutar porque é sintoma de saúde,
 outra coisa, ao contrário, é dita salutar porque produz
 saúde⁴. E o mesmo vale para todos os outros casos.
 Desse mesmo modo se diz ser todas as coisas: de fato,
 tudo é ser, justamente porque ou é uma afecção, ou

πάθος ἢ ἕξις ἢ διάθεσις ἢ κίνησις ἢ τῶν ἄλλων τι τῶν τοιού-
 10 των εἶναι λέγεται ἕκαστον αὐτῶν ὄν. ἐπεὶ δὲ παντὸς τοῦ
 ὄντος πρὸς ἓν τι καὶ κοινὸν ἢ ἀναγωγὴ γίγνεται, καὶ τῶν
 ἐναντιώσεων ἐκάστη πρὸς τὰς πρώτας διαφορὰς καὶ ἐναντιώ-
 σεις ἀναχθῆσεται τοῦ ὄντος, εἴτε πλῆθος καὶ ἓν εἴθ' ὁμοιό-
 15 τής καὶ ἀνομοιότης αἱ πρῶται τοῦ ὄντος εἰσὶ διαφοραί, εἴτ'
 ἄλλαι τινές· ἔστωσαν γὰρ αὗται τεθεωρημέναι. διαφέρει
 δ' οὐδὲν τὴν τοῦ ὄντος ἀναγωγὴν πρὸς τὸ ὄν ἢ πρὸς τὸ ἓν γί-
 γνεσθαι. καὶ γὰρ εἰ μὴ ταὐτὸν ἄλλο δ' ἐστίν, ἀντιστρέφει
 γε· τό τε γὰρ ἓν καὶ ὄν πως, τό τε ὄν ἓν. — ἐπεὶ δ' ἐστὶ τὰ
 20 ἐναντία πάντα τῆς αὐτῆς καὶ μιᾶς ἐπιστήμης θεωρησαί, λέ-
 γεται δ' ἕκαστον αὐτῶν κατὰ στέρησιν — καίτοι γ' ἓν αὖ ἀπο-
 ρήσειέ τις ὅν πῶς λέγεται κατὰ στέρησιν, ὧν ἔστιν ἀνὰ μέ-
 σον τι, καθάπερ ἀδίκου καὶ δικαίου — περὶ πάντα δὴ τὰ
 τοιαῦτα τὴν στέρησιν δεῖ τιθέναι μὴ τοῦ ὅλου λόγου, τοῦ
 τελευταίου δὲ εἰδούς· οἷον εἰ ἔστιν ὁ δίκαιος καθ' ἕξιν τινὰ
 25 πειθαρχικὸς τοῖς νόμοις, οὐ πάντως ὁ ἄδικος ἔσται τοῦ ὅλου
 στερούμενος λόγου, περὶ δὲ τὸ πείθεσθαι τοῖς νόμοις ἐκλείπων
 πη, καὶ ταύτῃ ἢ στέρησις ὑπάρξει αὐτῷ· τὸν αὐτὸν δὲ τρό-
 πον καὶ ἐπὶ τῶν ἄλλων. — καθάπερ δ' ὁ μαθηματικὸς περὶ
 τὰ ἐξ ἀφαιρέσεως τὴν θεωρίαν ποιεῖται (περιελὼν γὰρ πάντα
 30 τὰ αἰσθητὰ θεωρεῖ, οἷον βάρος καὶ κουφότητα καὶ σκλη-
 ρότητα καὶ τούναντίον, ἔτι δὲ καὶ θερμότητα καὶ ψυχρότητα
 καὶ τὰς ἄλλας αἰσθητὰς ἐναντιώσεις, μόνον δὲ κατα-
 λείπει τὸ ποσὸν καὶ συνεχές, τῶν μὲν ἐφ' ἓν τῶν δ' ἐπὶ
 35 δύο τῶν δ' ἐπὶ τρία, καὶ τὰ πάθη τὰ τούτων ἢ ποσὰ ἐστὶ
 καὶ συνεχῇ, καὶ οὐ καθ' ἕτερόν τι θεωρεῖ, καὶ τῶν μὲν τὰς
 πρὸς ἄλληλα θέσεις σκοπεῖ καὶ τὰ ταύταις ὑπάρχοντα,
 1061¹ τῶν δὲ τὰς συμμετρίας καὶ ἀσυμμετρίας, τῶν δὲ τοὺς λό-

- uma propriedade, ou uma disposição, ou um movimento
 ou alguma outra coisa do ser enquanto ser⁵. 10
- (2) E dado que tudo o que é ser refere-se a algo uno e comum,
 também cada uma das contrariedades poderá reportar-se
 às diferenças primeiras e às contrariedades primeiras do
 ser, quer essas diferenças primeiras sejam o um e o múlti-
 plo, ou a semelhança e a dessemelhança, ou ainda outras⁶.
 Sobre isto baste o que já dissemos em outro lugar⁷. E não 15
 importa se a redução das diferenças e contrariedades do
 ser é operada com relação ao ser ou com relação ao um:
 de fato, embora o ser e o um não sejam idênticos mas
 diversos, todavia são convertíveis: tudo o que é um é, em
 certo sentido, também ser, e o que é ser é também um⁸. O
 estudo dos contrários compete sempre a uma só e mesma
 ciência, e em cada par de contrários cada um se diz por
 privação do outro. Todavia, pode-se perguntar como se 20
 pode falar de privação nos casos de contrários nos quais
 existe um termo intermediário, como entre o justo e o
 injusto. Pois bem, em todos esses casos é preciso entender
 a privação não como privação de tudo o que está contido
 na definição, mas só da espécie última: por exemplo, se
 justo é quem obedece às leis em virtude de um hábito
 adquirido, o não-justo não será, em todo caso, quem é 25
 privado de tudo o que está contido nessa definição, mas
 poderá ser aquele que, sob certo aspecto, desobedece às
 leis e só sob esse aspecto haverá nele a privação da justiça.
 O mesmo vale para todos os outros casos⁹.
- (3) O matemático desenvolve sua investigação acerca das no-
 ções obtidas por abstração. Ele estuda as coisas prescin- 30
 dindo de todas as características sensíveis: por exemplo, do
 peso e da leveza, da dureza e de seu contrário e, ainda, do
 quente e do frio e de todos os outros pares de contrários
 que exprimem características sensíveis. O matemático
 só conserva a quantidade e a continuidade, a uma, a
 duas ou a três dimensões¹⁰, e estuda os atributos que
 lhes competem enquanto são quantidade e continui- 35
 dade, e não os considera sob nenhum outro aspecto.
 De alguns objetos o matemático estuda as posições
 recíprocas e as características que lhes competem; de
 outros as relações de comensurabilidade e de incomen- 1061¹

γους, ἀλλ' ὅμως μίαν πάντων καὶ τὴν αὐτὴν τίθεμεν ἐπιστήμην τὴν γεωμετρικὴν), τὸν αὐτὸν δὴ τρόπον ἔχει καὶ περὶ τὸ ὄν. τὰ γὰρ τούτῳ συμβεβηκότα καθ' ὅσον ἐστὶν ὄν, καὶ
 5 τὰς ἐναντιώσεις αὐτοῦ ἢ ὄν, οὐκ ἄλλης ἐπιστήμης ἢ φιλοσοφίας θεωρῆσαι. τῇ φυσικῇ μὲν γὰρ οὐχ ἢ ὄντα, μᾶλλον δ' ἢ κινήσεως μετέχει, τὴν θεωρίαν τις ἀπονεύμειεν ἄν· ἢ γε μὴν διαλεκτικὴ καὶ ἡ σοφιστικὴ τῶν συμβεβηκότων μὲν
 10 ὄν ἐστίν· ὥστε λείπεται τὸν φιλοσόφον, καθ' ὅσον ὄντ' ἐστίν, εἶναι περὶ τὰ λεχθέντα θεωρητικόν. ἐπεὶ δὲ τό τε ὄν ἅπαν καθ' ἓν τι καὶ κοινὸν λέγεται πολλαχῶς λεγόμενον, καὶ τάναντία τὸν αὐτὸν τρόπον (εἰς τὰς πρώτας γὰρ ἐναντιώσεις καὶ διαφορὰς τοῦ ὄντος ἀνάγεται), τὰ δὲ τοιαῦτα δυνατόν
 15 ὑπὸ μίαν ἐπιστήμην εἶναι, διαλύοιτ' ἂν ἡ κατ' ἀρχὰς ἀπορία λεχθεῖσα, λέγω δ' ἐν ἡ διηπορεῖτο πῶς ἔσται πολλῶν καὶ διαφόρων ὄντων τῷ γένει μία τις ἐπιστήμη.

4

— ἐπεὶ δὲ καὶ

ὁ μαθηματικὸς χρῆται τοῖς κοινοῖς ιδίῳς, καὶ τὰς τούτων ἀρχὰς ἂν εἴη θεωρῆσαι τῆς πρώτης φιλοσοφίας. ὅτι γὰρ
 20 ἀπὸ τῶν ἴσων ἴσων ἀφαιρεθέντων ἴσα τὰ λειπόμενα, κοινὸν μὲν ἐστὶν ἐπὶ πάντων τῶν ποσῶν, ἡ μαθηματικὴ δ' ἀπολαβοῦσα περὶ τι μέρος τῆς οἰκείας ὕλης ποιεῖται τὴν θεωρίαν, οἷον περὶ γραμμᾶς ἢ γωνίας ἢ ἀριθμοῦς ἢ τῶν λοιπῶν τι ποσῶν, οὐχ ἢ δ' ὄντα ἀλλ' ἢ συνεχὲς αὐτῶν ἕκαστον ἐφ'
 25 ἓν ἢ δύο ἢ τρία· ἡ δὲ φιλοσοφία περὶ τῶν ἐν μέρει μὲν, ἢ

surabilidade, de outros ainda as proporções: contudo, de todos esses objetos existe uma única ciência, a geometria. Pois bem, o mesmo vale para o estudo do ser: todas as propriedades que se referem ao ser enquanto ser e os contrários do ser enquanto ser não são objeto 5 de investigação de nenhuma outra ciência além da filosofia¹¹. A física compete o estudo dos seres, não enquanto seres, mas enquanto possuem movimento¹². A dialética e a sofística indagam os acidentes dos seres, mas não enquanto seres, e não indagam o que é o ser em si e enquanto ser¹³. Consequentemente, só resta o 10 filósofo como aquele que tem a tarefa de estudar as coisas das quais falamos, considerando-as, justamente, enquanto seres. Ora, dado que tudo o que é ser, mesmo entendendo-se em diversos significados, tem relação com algo uno e comum¹⁴, e dado que o mesmo vale para os contrários — porque eles se remetem à contrariedade e às diferenças primeiras do ser —, e dado que é possível que esses objetos pertençam a uma mesma 15 ciência, então pode-se resolver o problema posto no início¹⁵, a saber, o problema de como é possível que objetos múltiplos e diferentes pelo gênero pertençam a mesma ciência.

4. [À ciência do ser cabe também o estudo dos axiomas]¹

Como também o matemático se serve dos axiomas comuns², mas de maneira particular³, será tarefa da filosofia primeira estudar também esses princípios utilizados pelo matemático. De fato, o axioma “se de quantidades iguais subtraímos quantidades iguais os 20 restos serão iguais” é comum a todas as quantidades, mas a matemática o toma e o aplica a uma parte do objeto de investigação que lhe é próprio: por exemplo, às linhas, aos ângulos, aos números ou a qualquer outro tipo determinado de quantidade, considerando estes não enquanto seres, mas enquanto contínuos a uma, a duas ou a três dimensões⁴; ao contrário, a filosofia não desenvolve sua investigação acerca de objetos particulares e enquanto dotados de 25

τούτων ἐκάστω τι συμβέβηκεν, οὐ σκοπεῖ, περὶ τὸ ὄν δέ, ἢ ὄν
 τῶν τοιούτων ἕκαστον, θεωρεῖ. τὸν αὐτὸν δ' ἔχει τρόπον καὶ
 περὶ τὴν φυσικὴν ἐπιστήμην τῇ μαθηματικῇ· τὰ συμβεβη-
 30 κότε γὰρ ἡ φυσικὴ καὶ τὰς ἀρχὰς θεωρεῖ τὰς τῶν ὄντων
 ἢ κινούμενα καὶ οὐχ ἢ ὄντα (τὴν δὲ πρώτην εἰρήκαμεν ἐπι-
 στήμην τούτων εἶναι καθ' ὅσον ὄντα τὰ ὑποκείμενά ἐστιν,
 ἀλλ' οὐχ ἢ ἑτερόν τι)· διὸ καὶ ταύτην καὶ τὴν μαθηματικὴν
 ἐπιστήμην μέρη τῆς σοφίας εἶναι θετέον.

5

Ἔστι δέ τις ἐν τοῖς οὖσιν ἀρχὴ περὶ ἣν οὐκ ἔστι διεφευ-
 35 σθαι, τοῦναντίον δὲ ἀναγκαῖον αἰεὶ ποιεῖν, λέγω δὲ ἀληθεύειν,
 οἷον ὅτι οὐκ ἐνδέχεται τὸ αὐτὸ καθ' ἓνα καὶ τὸν αὐτὸν χρό-
 1062^a νον εἶναι καὶ μὴ εἶναι, καὶ τὰλλα τὰ τοῦτον αὐτοῖς ἀντι-
 κείμενα τὸν τρόπον. καὶ περὶ τῶν τοιούτων ἀπλῶς μὲν οὐκ
 ἔστιν ἀπόδειξις, πρὸς τόνδε δὲ ἔστιν· οὐ γὰρ ἔστιν ἐκ πιστοτέρας
 ἀρχῆς αὐτοῦ τούτου ποιήσασθαι συλλογισμόν, δεῖ δέ γ'
 5 εἴπερ ἔσται τὸ ἀπλῶς ἀποδεδεῖχθαι. πρὸς δὲ τὸν λέγοντα
 τὰς ἀντικειμένας φάσεις τῷ δεικνύντι διότι ψεῦδος ληπτέον
 τι τοιοῦτον ὃ ταῦτ' ἔσται τῷ μὴ ἐνδέχεσθαι ταῦτ' εἶναι
 καὶ μὴ εἶναι καθ' ἓνα καὶ τὸν αὐτὸν χρόνον, μὴ δόξει δ'
 εἶναι ταῦτόν· οὕτω γὰρ μόνως ἂν ἀποδειχθεῖη πρὸς τὸν
 10 φάσκοντα ἐνδέχεσθαι τὰς ἀντικειμένας φάσεις ἀληθεύεσθαι
 κατὰ τοῦ αὐτοῦ. τοὺς δὲ μέλλοντας ἀλλήλοις λόγου κοινω-
 νήσιν δεῖ τι συνιέναι αὐτῶν· μὴ γιγνομένου γὰρ τούτου πῶς
 ἔσται κοινωνία τούτοις πρὸς ἀλλήλους λόγου; δεῖ τοίνυν τῶν
 ὀνομάτων ἕκαστον εἶναι γνώριμον καὶ δηλοῦν τι, καὶ μὴ

características particulares, mas desenvolve sua pesquisa sobre o ser e sobre cada coisa enquanto é ser⁵.

A relação da filosofia com a física é idêntica à relação que tem com a matemática. De fato, a física estuda as propriedades e os princípios dos seres enquanto estão em movimento e não enquanto 30 seres, ao passo que — como dissemos — a filosofia primeira ocupa-se desses objetos na medida em que eles são seres e não enquanto são outra coisa⁶. Por isso, tanto a física como a matemática devem ser consideradas só como partes da sapiência⁷.

5. [Demonstração do princípio de não-contradição por via de refutação]¹

Existe nos seres um princípio relativamente ao qual não é possível que alguém se engane mas, ao contrário, está sempre e necessariamente na verdade: é o princípio que afirma não ser 35 possível que a mesma coisa ao mesmo tempo seja e não seja, e o mesmo vale também para os outros atributos opostos entre si². 1062^a

De princípios desse tipo não há uma demonstração propriamente dita, mas somente uma demonstração *ad hominem*. De fato, não é possível deduzir esse princípio de um princípio ulterior mais seguro; isso seria necessário se houvesse demonstração propriamente dita³. Ora, contra quem afirma proposições contraditórias, quem quiser demonstrar sua falsidade deverá assumir como 5 ponto de partida uma afirmação idêntica ao princípio segundo o qual não é possível que a mesma coisa seja e não seja ao mesmo tempo, mas deverá fazê-lo de modo que sua afirmação não pareça idêntica ao princípio⁴. De fato, essa é a única demonstração que se pode apresentar contra quem afirma a possibilidade de que sejam verdadeiras afirmações contraditórias referidas ao mesmo 10 sujeito.

- (1) Ora, os que pretendem discutir devem entender-se sobre algum ponto; de fato, se isso não ocorresse, como poderia haver discussão entre eles? Portanto, é preciso que cada um dos termos que eles usam seja-lhes compreensível e signifique algo e não muitas coisas, mas uma só; e se o termo signi-

15 πολλά, μόνον δὲ ἓν· ἄν δὲ πλείονα σημαίνει, φανερόν ποιεῖν
 ἐφ' ὃ φέρει τοῦνομα τούτων. ὁ δὲ λέγων εἶναι τοῦτο καὶ μὴ
 εἶναι, τοῦτο ὃ φησιν οὐ φησιν, ὥσθ' ὃ σημαίνει τοῦνομα τοῦτ'
 οὐ φησι σημαίνειν· τοῦτο δ' ἀδύνατον. ὥστ' εἴπερ σημαίνει τι
 20 τὸ εἶναι τόδε, τὴν ἀντίφασιν ἀδύνατον ἀληθεύειν. ἔτι δ' εἴ
 τι σημαίνει τοῦνομα καὶ τοῦτ' ἀληθεύεται, δεῖ τοῦτ' ἐξ ἀνάγκης
 εἶναι· τὸ δ' ἐξ ἀνάγκης ὃν οὐκ ἐνδέχεται ποτε μὴ εἶναι·
 τὰς ἀντικειμένους ἄρα οὐκ ἐνδέχεται φάσεις καὶ ἀποφάσεις
 ἀληθεύειν κατὰ τοῦ αὐτοῦ. ἔτι δ' εἰ μὴθὲν μᾶλλον ἢ
 φάσεις ἢ ἢ ἀποφάσεις ἀληθεύεται, ὁ λέγων ἄνθρωπον ἢ
 25 οὐκ ἄνθρωπον οὐθὲν μᾶλλον ἀληθεύσει· δόξειε δὲ καὶ οὐκ
 ἵππον εἶναι φάσκων τὸν ἄνθρωπον ἢ μᾶλλον ἢ οὐκ ἦττον
 ἀληθεύειν ἢ οὐκ ἄνθρωπον, ὥστε καὶ ἵππον φάσκων εἶναι
 τὸν αὐτὸν ἀληθεύσει (τὰς γὰρ ἀντικειμένους ὁμοίως ἦν ἀλη-
 θεύειν)· συμβαίνει τοίνυν τὸν αὐτὸν ἄνθρωπον εἶναι καὶ ἵππον
 30 ἢ τῶν ἄλλων τι ζώων. — ἀπόδειξις μὲν οὖν οὐδεμία τούτων ἐστὶν
 ἀπλῶς, πρὸς μέντοι τὸν ταῦτα τιθέμενον ἀπόδειξις. ταχέως
 δ' ἂν τις καὶ αὐτὸν τὸν Ἡράκλειτον τοῦτον ἐρωτῶν τὸν
 τρόπον ἡνάγκασεν ὁμολογεῖν μηδέποτε τὰς ἀντικειμένους
 φάσεις δυνατὸν εἶναι κατὰ τῶν αὐτῶν ἀληθεύεσθαι· νῦν δ'
 35 οὐ συνιείς ἑαυτοῦ τί ποτε λέγει, ταύτην ἔλαβε τὴν δόξαν.
 ὅλως δ' εἰ τὸ λεγόμενον ὑπ' αὐτοῦ ἐστὶν ἀληθές, οὐδ' ἂν αὐτὸ
 1062^b τοῦτο εἴη ἀληθές, λέγω δὲ τὸ ἐνδέχεσθαι τὸ αὐτὸ καθ' ἓνα
 καὶ τὸν αὐτὸν χρόνον εἶναι τε καὶ μὴ εἶναι· καθάπερ γὰρ
 καὶ διηρημένων αὐτῶν οὐδὲν μᾶλλον ἢ κατὰφασιν ἢ ἢ ἀπό-
 φασιν ἀληθεύεται, τὸν αὐτὸν τρόπον καὶ τοῦ συναμφοτέρου
 5 καὶ τοῦ συμπεπλεγμένου καθάπερ μιᾶς τινὸς καταφάσεως
 οὔσης οὐθὲν μᾶλλον (ἢ) ἢ ἀποφάσεις [ἢ] τὸ ὅλον ὡς ἐν καταφάσει

- fica muitas coisas, é preciso esclarecer bem a quais deles se está referindo. Ora, quem diz: “isto é e não é”, nega exatamente o que afirma e, consequentemente, nega que a palavra⁵ signifique o que significa. Mas isso é impossível. De modo que se a expressão “tal coisa é” significa algo, é impossível que seja verdadeira a afirmação contraditória⁶.
- (2) Ademais, se uma palavra significa algo e se o que significa é verdadeiro, deve ser necessariamente assim; mas o que é necessariamente não pode deixar de ser. Portanto, não é possível que as asserções contraditórias, isto é, as afirmações e as negações, possam ser verdadeiras de um mesmo sujeito ao mesmo tempo⁷.
- (3) Além disso, se a afirmação não é mais verdadeira que a negação, quem diz de alguma coisa que “é um homem” não estará mais na verdade do que quem diz “é não-homem”. Mas pode parecer que quem diz “o homem é não-cavalo” esteja mais na verdade ou, em todo caso, não esteja menos na verdade do que quem diz “o homem é não-homem”⁸. Consequentemente, estará na verdade também aquele que diz “o homem é um cavalo”, dado que se tinha afirmado que os contraditórios são igualmente verdadeiros. Resultaria, então, que a mesma coisa seria homem e cavalo e qualquer outro animal⁹.
- (4) Portanto, desses princípios não há demonstração propriamente dita; ao contrário, há uma demonstração que refuta quem sustenta aquelas teorias. E é provável que se o próprio Heráclito fosse interrogado desse modo, ele seria obrigado a admitir que nunca é possível que as proposições contraditórias sejam verdadeiras juntas quando referidas às mesmas coisas. Ele abraçou essa doutrina sem dar-se conta do que dizia¹⁰. E, em geral, se fosse verdade o que ele diz, então não poderia ser verdadeira nem aquela sua afirmação, isto é, que a mesma coisa ao mesmo tempo pode ser e não ser. De fato, assim como a afirmação e a negação, tomadas separadamente, não são uma mais verdadeira que a outra, o mesmo ocorre se tomadas juntas e se consideradas como uma única afirmação: a conjunção delas como afirmação não será mais verdadeira que a conjunção delas como negação¹¹.

τιθέμενον ἀληθεύσεται. ἔτι δ' εἰ μὴθὲν ἔστιν ἀληθῶς κατα-
 φῆσαι, καὶν αὐτὸ τοῦτο φεῦδος εἴη τὸ φάναι μηδεμίαν
 ἀληθῆ καταφασιν ὑπάρχειν. εἰ δ' ἔστι τι, λύοιτ' ἂν τὸ
 10 λεγόμενον ὑπὸ τῶν τὰ τοιαῦτα ἐνισταμένων καὶ παντελῶς
 ἀναιρούντων τὸ διαλέγεσθαι.

6

Παραπλήσιον δὲ τοῖς εἰρημένοις ἐστὶ καὶ τὸ λεχθὲν ὑπὸ
 τοῦ Πρωταγόρου· καὶ γὰρ ἐκεῖνος ἔφη πάντων εἶναι χρη-
 μάτων μέτρον ἄνθρωπον, οὐδὲν ἕτερον λέγων ἢ τὸ δοκοῦν ἐκάστῳ
 15 τοῦτο καὶ εἶναι παγίως· τούτου δὲ γιγνομένου τὸ αὐτὸ συμ-
 βαίνει καὶ εἶναι καὶ μὴ εἶναι, καὶ κακὸν καὶ ἀγαθὸν εἶναι,
 καὶ τᾶλλα τὰ κατὰ τὰς ἀντικειμέναις λεγόμενα φάσεις,
 διὰ τὸ πολλάκις τοισδὶ μὲν φαίνεσθαι τόδε εἶναι καλὸν
 τοισδὶ δὲ τούναντίον, μέτρον δ' εἶναι τὸ φαινόμενον ἐκάστῳ.
 20 λύοιτο δ' ἂν αὕτη ἡ ἀπορία θεωρήσασι πόθεν ἐλήλυθεν ἡ ἀρχὴ
 τῆς ὑπολήψεως ταύτης· ἔοικε γὰρ ἐνίοις μὲν ἐκ τῆς τῶν
 φυσιολόγων δόξης γεγενῆσθαι, τοῖς δ' ἐκ τοῦ μὴ ταῦτά περὶ
 τῶν αὐτῶν ἅπαντας γινώσκειν ἀλλὰ τοῖσδε μὲν ἡδὺ τόδε
 φαίνεσθαι τοῖσδε δὲ τούναντίον. τὸ γὰρ μὴδὲν ἐκ μὴ ὄντος
 25 γίγνεσθαι, πᾶν δ' ἐξ ὄντος, σχεδὸν ἀπάντων ἐστὶ κοινὸν δόγ-
 μα τῶν περὶ φύσεως· ἐπεὶ οὖν οὐ(δὲν) λευκὸν γίγνεται (ἐκ)
 λευκοῦ τελέως ὄντος καὶ οὐδαμῇ μὴ λευκοῦ [νῦν δὲ γεγεννημένον
 μὴ λευκόν], γίγνεται ἂν ἐκ μὴ ὄντος λευκοῦ τὸ γιγνόμενον [μὴ]
 λευκόν· ὥστε ἐκ μὴ ὄντος γίγνεται ἂν κατ' ἐκείνους, εἰ μὴ
 30 ὑπῆρχε λευκὸν τὸ αὐτὸ καὶ μὴ λευκόν. οὐ χαλεπὸν δὲ
 διαλύειν τὴν ἀπορίαν ταύτην· εἴρηται γὰρ ἐν τοῖς φυσικοῖς
 πῶς ἐκ τοῦ μὴ ὄντος γίγνεται τὰ γιγνόμενα καὶ πῶς ἐξ
 ὄντος. τό γε μὴν ὁμοίως προσέχειν ταῖς δόξαις καὶ ταῖς
 φαντασίαις τῶν πρὸς αὐτοὺς διαμφισβητούντων εὐηθες· δη-

(5) Enfim, se não é possível afirmar nada de verdadeiro, então
 também esta afirmação será falsa, isto é, será falso dizer
 que não existe nenhuma afirmação verdadeira¹². Se,
 ao contrário, existe uma afirmação verdadeira, então
 poder-se-á refutar a doutrina dos que levantam objeções
 desse tipo e destroem inteiramente a possibilidade do
 raciocínio¹³. 10

6. [Continuação da defesa do princípio de não-contradição
 por via de refutação]¹

Semelhante à que ilustramos acima é a doutrina sustentada
 por Protágoras. De fato, ele afirma que o homem é a medida de
 todas as coisas, querendo dizer com isso o seguinte: o que parece a
 alguém existe seguramente. Mas se é assim, segue-se que a mesma
 coisa é e não é, que é boa e má, e que é também todos os outros
 pares de contrários: e isso porque muito amiúde a mesma coisa
 para alguns parece bela, enquanto para outros parece exatamente
 o contrário, e a medida das coisas é aquilo que parece a cada um.
 Tal dificuldade pode ser resolvida examinando de onde deriva
 15 essa convicção. Parece que (a) em alguns pensadores ela deriva da
 doutrina dos filósofos naturalistas; ao contrário (b) em outros pen-
 sadores parece que ela é derivada da constatação de que nem todos
 têm os mesmos conhecimentos a respeito das mesmas coisas, mas
 que uma coisa parece doce a alguns e a outros o contrário². 20

(1) É doutrina comum a quase todos os filósofos naturalistas
 25 que nada deriva do que não é e que tudo deriva do que
 é. Ora, dado que nada se torna branco a partir do que
 é perfeitamente branco e não é em algum ponto não-
 branco, o que se torna branco deverá derivar do que não
 é branco, de modo que, segundo aqueles pensadores, se
 o branco não fosse o mesmo que o não-branco, o branco
 deveria derivar do que não é. Mas não é difícil resolver
 30 esta aporia. De fato, já dissemos, nos livros da *Física*³,
 em que sentido as coisas que advêm derivam do não-ser
 e em que sentido derivam do ser⁴.

(2) Por outro lado, seria ingênuo atribuir o mesmo valor
 às opiniões e às imaginações⁵ das partes discordantes

35 λον γὰρ ὅτι τοὺς ἐτέρους αὐτῶν ἀνάγκη διεφεῦσθαι. φανερόν
 δὲ τοῦτ' ἐκ τῶν γιγνομένων κατὰ τὴν αἴσθησιν· οὐδέποτε γὰρ
 1063^a τὸ αὐτὸ φαίνεται τοῖς μὲν γλυκὺ τοῖς δὲ τούναντίον, μὴ
 διεφθαρμένων καὶ λελωβημένων τῶν ἐτέρων τὸ αἰσθητήριον
 καὶ κριτήριον τῶν λεχθέντων χυμῶν. τούτου δ' ὄντος τοιούτου
 τοὺς ἐτέρους μὲν ὑποληπτέον μέτρον εἶναι τοὺς δ' ἄλλους οὐχ
 5 ὑποληπτέον. ὁμοίως δὲ τοῦτο λέγω καὶ ἐπὶ ἀγαθοῦ καὶ κακοῦ,
 καὶ καλοῦ καὶ αἰσχροῦ, καὶ τῶν ἄλλων τῶν τοιούτων. οὐδὲν
 γὰρ διαφέρει τοῦτ' ἀξιοῦν ἢ τὰ φαινόμενα τοῖς ὑπὸ τὴν ὄψιν
 ὑποβάλλουσι τὸν δάκτυλον καὶ ποιοῦσιν ἐκ τοῦ ἐνὸς φαίνεσθαι
 δύο, δύο δεῖν εἶναι διὰ τὸ φαίνεσθαι τосαῦτα, καὶ πάλιν ἔν·
 10 τοῖς γὰρ μὴ κινουῖσι τὴν ὄψιν ἔν φαίνεται τὸ ἔν. ὅλως δὲ
 ἄτοπον ἐκ τοῦ φαίνεσθαι τὰ δεῦρο μεταβάλλοντα καὶ μηδέ-
 ποτε διαμένοντα ἐν τοῖς αὐτοῖς, ἐκ τούτου περὶ τῆς ἀλη-
 θείας τὴν κρίσιν ποιεῖσθαι· δεῖ γὰρ ἐκ τῶν αἰεὶ κατὰ ταῦτά
 ἐχόντων καὶ μηδεμίαν μεταβολὴν ποιουμένων τάληθες θη-
 15 ρεύειν, τοιαῦτα δ' ἐστὶ τὰ κατὰ τὸν κόσμον· ταῦτα γὰρ
 οὐχ ὅτε μὲν τοιαδὶ πάλιν δ' ἄλλοιᾶ φαίνεται, ταῦτά δ'
 αἰεὶ καὶ μεταβολῆς οὐδεμιᾶς κοινωνοῦντα. ἔτι δ' εἰ κίνησις
 ἔστι, καὶ κινούμενόν τι, κινεῖται δὲ πᾶν ἕκ τινος καὶ εἰς τι·
 δεῖ ἄρα τὸ κινούμενον εἶναι ἐν ἐκείνῳ ἐξ οὗ κινήσεται καὶ οὐκ
 20 εἶναι ἐν αὐτῷ, καὶ εἰς τοδὶ κινεῖσθαι καὶ γίγνεσθαι ἐν τούτῳ,
 τὸ δὲ κατὰ τὴν ἀντίφασιν μὴ συναληθεύεσθαι κατ' αὐτούς.
 καὶ εἰ κατὰ τὸ ποσὸν συνεχῶς τὰ δεῦρο ῥεῖ καὶ κινεῖται,
 καὶ τις τοῦτο θεῖη καίπερ οὐκ ἀληθὲς ὄν, διὰ τί κατὰ τὸ ποιοῦν

- nessas disputas, pois é claro que uma delas está errada. E 35
 isso fica evidente pelos dados que podemos extrair das
 sensações: de fato, o mesmo objeto não parece nunca, 1063^a
 para alguns, doce e, para outros, o contrário, a menos que
 tenham uma lesão ou um defeito no órgão que sente e
 distingue os sabores em questão. E se é assim, uns devem
 ser considerados medida de todas as coisas e outros não.
 E o mesmo vale para o bem e para o mal, para o belo 5
 e para o feio e para todas as coisas desse gênero. Crer
 que sejam verdadeiras as opiniões opostas significa crer
 que sejam verdadeiras as coisas como aparecem aos que
 apertam o olho com o dedo, fazendo que o objeto que
 se olha pareça duplo, isto é, significa crer que os objetos
 sejam verdadeiramente dois, porque assim aparecem, e
 que, ao mesmo tempo, o objeto seja um, porque aos que 10
 não apertam o olho o que é um aparece como um⁶.
- (3) Em geral, é absurdo querer julgar a verdade partindo do
 fato de que as coisas deste mundo são sujeitas à mudança
 e não permanecem nunca nas mesmas condições: de fato, é
 preciso buscar a verdade partindo dos seres que se encontram
 sempre nas mesmas condições e que não são passíveis
 de mudança, tais como, por exemplo, os corpos celestes.
 Estes, com efeito, não parecem às vezes com determinadas 15
 características e outras vezes com outras, mas são sempre
 idênticos e não suscetíveis de alguma mudança⁷.
- (4) Ademais, se existe movimento, também existe algo
 que é movido. Ora, tudo o que se move parte de algo
 e tende para algo. Impõe-se, portanto, que o que é
 movido antes se encontre naquilo a partir do qual será
 movido, e, posteriormente, não se encontre mais nele 20
 e se mova na direção de outro e venha a encontrar-se
 neste. Portanto, as afirmações contraditórias sobre as
 coisas em movimento não poderão ser verdadeiras ao
 mesmo tempo, como pretendem aqueles pensadores⁸.
- (5) E mesmo que se admitisse⁹, embora não seja verdade,
 que as coisas deste mundo, relativamente à quantidade,
 mudem e se movam continuamente, por que razão
 não poderiam permanecer idênticas relativamente à

οὐ μενεῖ; φαίνονται γὰρ οὐχ ἥκιστα τὰ κατὰ τὰς ἀντιφά-
 25 σεις ταύτου κατηγορεῖν ἐκ τοῦ τὸ ποσὸν ὑπειληφέναι μὴ μέ-
 νειν ἐπὶ τῶν σωμάτων, διὸ καὶ εἶναι τετράπηχυν τὸ αὐτὸ
 καὶ οὐκ εἶναι. ἡ δ' οὐσία κατὰ τὸ ποιόν, τοῦτο δὲ τῆς ὠρι-
 σμένης φύσεως, τὸ δὲ ποσὸν τῆς ἀορίστου. ἔτι διὰ τί προσ-
 30 τάττοντος τοῦ ἱατροῦ τοδὶ τὸ σιτίον προσενέγκασθαι προσφέ-
 ρονται; τί γὰρ μᾶλλον τοῦτο ἄρτος ἐστὶν ἢ οὐκ ἐστίν; ὥστ'
 οὐθὲν ἂν διέχοι φαγεῖν ἢ μὴ φαγεῖν· νῦν δ' ὥς ἀληθεύοντες
 περὶ αὐτὸ καὶ ὄντος τοῦ προσταχθέντος σιτίου τούτου προσ-
 φέρονται τοῦτο· καίτοι γ' οὐκ ἔδει μὴ διαμενούσης παγίως
 35 μηδεμιᾶς φύσεως ἐν τοῖς αἰσθητοῖς ἀλλ' αἰεὶ πασῶν κινου-
 μένων καὶ ῥεουσῶν. ἔτι δ' εἰ μὲν ἀλλοιούμεθα αἰεὶ καὶ μηδέ-
 ποτε διαμένομεν οἱ αὐτοί, τί καὶ θαυμαστὸν εἰ μηδέποθ'
 ἡμῖν ταῦτά φαίνεται καθάπερ τοῖς κάμνουσιν (καὶ γὰρ τού-
 1063^b τοις διὰ τὸ μὴ ὁμοίως διακεῖσθαι τὴν ἔξιν καὶ ὄθ' ὑγίαινον,
 οὐχ ὅμοια φαίνεται τὰ κατὰ τὰς αἰσθήσεις, αὐτὰ μὲν οὐδε-
 μιᾶς διὰ γε τοῦτο μεταβολῆς κοινωνοῦντα τὰ αἰσθητά,
 αἰσθήματα δ' ἕτερα ποιοῦντα τοῖς κάμνουσι καὶ μὴ τὰ αὐτά·
 5 τὸν αὐτὸν δὴ τρόπον ἔχειν καὶ τῆς εἰρημένης μεταβολῆς
 γιγνομένης ἴσως ἀναγκαῖόν ἐστιν); εἰ δὲ μὴ μεταβάλλομεν
 ἀλλ' οἱ αὐτοὶ διατελοῦμεν ὄντες, εἴη ἂν τι μένον. — πρὸς μὲν
 οὖν τοὺς ἐκ λόγου τὰς εἰρημένας ἀπορίας ἔχοντας οὐ ῥᾶδιον δια-
 λῦσαι μὴ τιθέντων τι καὶ τούτου μηκέτι λόγον ἀπαιτούντων·
 10 οὕτω γὰρ πᾶς λόγος καὶ πᾶσα ἀπόδειξις γίγνεται· μηθὲν
 γὰρ τιθέντες ἀναιροῦσι τὸ διαλέγεσθαι καὶ ὅλως λόγον, — ὥστε
 πρὸς μὲν τοὺς τοιούτους οὐκ ἔστι λόγος, πρὸς δὲ τοὺς διαποροῦν-

- qualidade?¹⁰ De fato, parece que esses pensadores afir-
 mam que atributos contraditórios são verdadeiros de 25
 um mesmo sujeito, sobretudo porque eles creem que
 nos corpos a quantidade nunca permaneça idêntica, e
 que, portanto, se possa dizer que a mesma coisa tem e
 não tem quatro côvados. Mas a substância corresponde
 à qualidade, e esta é de natureza determinada, enquanto
 a quantidade é de natureza indeterminada¹¹.
- (6) Além disso, quando o médico prescreve tomar determinado
 alimento, por que tomam justamente aquele alimento?
 De fato, por que é mais verdadeiro dizer isso é pão em
 vez de isso é não-pão? Consequentemente, não haveria 30
 nenhuma diferença entre comer e não comer. No en-
 tanto, eles tomam aquele determinado alimento como
 se estivessem seguros de estar na verdade com relação a
 ele e como se ele fosse verdadeiramente o que lhes foi
 prescrito. E, contudo, não deveriam proceder assim se
 nada permanece verdadeiramente imutável no âmbito
 das coisas sensíveis, mas tudo sempre se move e flui¹². 35
- (7) E mais, se estamos sujeitos a contínuas mutações e se
 nunca permanecemos os mesmos, o que há de estranho
 se as coisas nunca nos pareçam idênticas? (Ocorre-nos o
 que ocorre aos enfermos: de fato, aos enfermos os objetos 1063^b
 sensíveis não parecem sempre os mesmos porque eles não
 se encontram nas mesmas condições de quando estão
 sadios; mas os objetos sensíveis não mudam pelo fato de
 mudar o enfermo, apenas limitam-se a suscitar nos en-
 fermos sensações diferentes e não idênticas. E o mesmo
 ocorre necessariamente nas mudanças de que falamos 5
 acima¹³). Se, ao contrário, não mudamos e continuamos
 a ser os mesmos, então há algo que permanece¹⁴.
- (8) Com relação aos que levantam as dificuldades que
 estamos discutindo com base no puro raciocínio, não
 é fácil fornecer uma solução, dado que eles não admi-
 tem algo do qual não se deva pedir razão ulterior. De
 fato, só desse modo são possíveis todos os raciocínios
 e todas as demonstrações: não admitindo nada disso, 10
 eles destroem toda possibilidade de raciocínio e toda
 possibilidade de demonstração. Portanto, em confronto

τας ἐκ τῶν παραδεδομένων ἀποριῶν ῥᾶδιον ἀπαντᾶν καὶ δια-
 λύειν τὰ ποιοῦντα τὴν ἀπορίαν ἐν αὐτοῖς· δηλὸν δ' ἐκ τῶν
 15 εἰρημένων. ὥστε φανερόν ἐκ τούτων ὅτι οὐκ ἐνδέχεται τὰς
 ἀντικειμένους φάσεις περὶ τοῦ αὐτοῦ καθ' ἓνα χρόνον ἀληθεύειν,
 οὐδὲ τὰ ἐναντία, διὰ τὸ λέγεσθαι κατὰ στέρησιν πᾶσαν ἐναν-
 τιότητα· δηλὸν δὲ τοῦτ' ἐπ' ἀρχὴν τοὺς λόγους ἀναλύουσι τοὺς
 τῶν ἐναντίων. ὁμοίως δ' οὐδὲ τῶν ἀνὰ μέσον οὐδὲν οἷόν τε
 20 κατηγορεῖσθαι καθ' ἑνὸς καὶ τοῦ αὐτοῦ· λευκοῦ γὰρ ὄντος τοῦ
 ὑποκειμένου λέγοντες αὐτὸ εἶναι οὔτε μέλαν οὔτε λευκὸν φευ-
 σόμεθα· συμβαίνει γὰρ εἶναι λευκὸν αὐτὸ καὶ μὴ εἶναι·
 θάτερον γὰρ τῶν συμπεπλεγμένων ἀληθεύσεται κατ' αὐτοῦ,
 τοῦτο δ' ἐστὶν ἀντίφασις τοῦ λευκοῦ. οὔτε δὴ καθ' Ἡράκλειτον
 25 ἐνδέχεται λέγοντας ἀληθεύειν, οὔτε κατ' Ἀναξαγόραν· εἰ
 δὲ μή, συμβήσεται τάναντία τοῦ αὐτοῦ κατηγορεῖν· ὅταν
 γὰρ ἐν παντὶ φῇ παντὸς εἶναι μοῖραν, οὐδὲν μᾶλλον εἶναί
 φησι γλυκὺ ἢ πικρὸν ἢ τῶν λοιπῶν ὅποιανοῦν ἐναντιώσεων,
 εἴπερ ἐν ᾧ παντὶ πᾶν ὑπάρχει μὴ δυνάμει μόνον ἀλλ' ἐνερ-
 30 γεία καὶ ἀποκεκριμένον. ὁμοίως δὲ οὐδὲ πάσας ψευδεῖς οὐδ'
 ἀληθεῖς τὰς φάσεις δυνατόν εἶναι, δι' ἄλλα τε πολλὰ τῶν
 συναχθέντων ἂν δυσχερῶν διὰ ταύτην τὴν θέσιν, καὶ διότι
 ψευδῶν μὲν οὐσῶν πασῶν οὐδ' αὐτὸ τοῦτό τις φάσκων ἀλη-
 θεύσει, ἀληθῶν δὲ ψευδεῖς εἶναι πάσας λέγων οὐ ψεύ-
 35 σεται.

7

Πᾶσα δ' ἐπιστήμη ζητεῖ τινὰς ἀρχὰς καὶ αἰτίας περὶ
 ἕκαστον τῶν ὑφ' αὐτὴν ἐπιστητῶν, οἷον ἰατρικὴ καὶ γυμναστικὴ

com esses pensadores não é possível um raciocínio, enquanto em confronto com os que levantam dúvidas derivadas das dificuldades tradicionais é fácil responder e resolver o que neles provoca a dúvida, como fica claro pelos argumentos acima expostos¹⁵.

Portanto, do que dissemos fica evidente ser impossível que as 15
 afirmações contraditórias relativas ao mesmo objeto e ao mesmo
 tempo sejam verdadeiras; e tampouco podem ser verdadeiros os
 contrários, porque em todos os contrários um termo é a privação
 do outro, o que fica claro quando remetemos as noções dos con-
 trários a seu princípio¹⁶.

E também não é possível predicar algum dos termos interme-
 diários <junto com um dos contrários>¹⁷ de um mesmo objeto.
 De fato, se o objeto é branco, diremos o falso se afirmarmos que 20
 não é nem branco nem preto: nesse caso, o mesmo objeto seria ao
 mesmo tempo branco e não-branco, porque nesse caso seria verda-
 de dele um dos termos que indica o termo médio <nem branco,
 nem preto>, o qual é, justamente, o contraditório do branco¹⁸.

Portanto, não podem estar na verdade nem os que condivi-
 dem a opinião de Heráclito¹⁹, nem os que dividem a opinião de 25
 Anaxágoras, do contrário seriam afirmados os contrários do mesmo
 sujeito. De fato, quando Anaxágoras diz que tudo está em tudo,
 diz que nada é doce mais do que amargo, ou qualquer um dos
 outros pares de contrários, se é verdade que tudo está em tudo,
 não só em potência, mas em ato e de modo diferenciado. Do mes-
 mo modo, também não é possível que as afirmações sejam todas 30
 falsas e todas verdadeiras: e não é possível, não só por numerosas
 outras dificuldades que daí derivam, também porque, se todas as
 afirmações são falsas, nem mesmo quem afirma isso poderá dizer
 a verdade, e se, ao contrário, todas as afirmações são verdadeiras,
 quem diz que todas as afirmações são falsas não dirá o falso²⁰. 35

7. [Distinção da metafísica ou teologia da matemática e da física]¹

Todas as ciências buscam, relativamente a cada um dos
 objetos que entram em seu âmbito de conhecimento, determina-
 das causas e determinados princípios: assim a medicina, a ginástica

1064^a καὶ τῶν λοιπῶν ἐκάστη τῶν ποιητικῶν καὶ μαθηματικῶν.
ἐκάστη γὰρ τούτων περιγραφαμένη τι γένος αὐτῇ περὶ τοῦτο
πραγματεύεται ὡς ὑπάρχον καὶ ὄν, οὐχ ἣ δὲ ὄν, ἀλλ' ἑτέρα
τις αὕτη παρὰ ταύτας τὰς ἐπιστήμας ἐστὶν ἐπιστήμη. τῶν δὲ
5 λεχθεισῶν ἐπιστημῶν ἐκάστη λαβοῦσά πως τὸ τί ἐστὶν ἐν
ἐκάστῳ γένει πειρᾶται δεικνύναι τὰ λοιπὰ μαλακώτερον ἢ
ἀκριβέστερον. λαμβάνουσι δὲ τὸ τί ἐστὶν αἱ μὲν δι'
αἰσθήσεως αἱ δ' ὑποτιθέμεναι· διὸ καὶ δῆλον ἐκ τῆς τοιαύ-
της ἐπαγωγῆς ὅτι τῆς οὐσίας καὶ τοῦ τί ἐστὶν οὐκ ἔστιν ἀπό-
10 δειξις. ἐπεὶ δ' ἔστι τις ἡ περὶ φύσεως ἐπιστήμη, δῆλον ὅτι
καὶ πρακτικῆς ἑτέρα καὶ ποιητικῆς ἔσται. ποιητικῆς μὲν γὰρ
ἐν τῷ ποιοῦντι καὶ οὐ τῷ ποιουμένῳ τῆς κινήσεως ἡ ἀρχή,
καὶ τοῦτ' ἔστιν εἴτε τέχνη τις εἴτ' ἄλλη τις δύναμις· ὁμοίως
δὲ καὶ τῆς πρακτικῆς οὐκ ἐν τῷ πρακτῷ μᾶλλον δ' ἐν τοῖς
15 πράττουσιν ἢ κίνησις. ἡ δὲ τοῦ φυσικοῦ περὶ τὰ ἔχοντ' ἐν
ἑαυτοῖς κινήσεως ἀρχὴν ἐστὶν. ὅτι μὲν τοίνυν οὔτε πρακτικὴν
οὔτε ποιητικὴν ἀλλὰ θεωρητικὴν ἀναγκαῖον εἶναι τὴν φυσι-
κὴν ἐπιστήμην, δῆλον ἐκ τούτων (εἰς ἐν γάρ τι τούτων τῶν
γενῶν ἀνάγκη πίπτειν)· ἐπεὶ δὲ τὸ τί ἐστὶν ἀναγκαῖον
20 ἐκάστη πως τῶν ἐπιστημῶν εἰδέναι καὶ τούτῳ χρῆσθαι ἀρχῇ,
δεῖ μὴ λανθάνειν πῶς ὀριστείον τῷ φυσικῷ καὶ πῶς ὁ τῆς
οὐσίας λόγος ληπτέος, πότερον ὡς τὸ σιμὸν ἢ μᾶλλον ὡς τὸ
κοῖλον. τούτων γὰρ ὁ μὲν τοῦ σιμοῦ λόγος μετὰ τῆς ὕλης
λέγεται τῆς τοῦ πράγματος, ὁ δὲ τοῦ κοίλου χωρὶς τῆς ὕλης·
25 ἡ γὰρ σιμότης ἐν ῥίνι γίγνεται, διὸ καὶ ὁ λόγος αὐτῆς μετὰ
ταύτης θεωρεῖται· τὸ σιμὸν γὰρ ἐστὶ ῥὺς κοίλη. φανερόν οὖν
ὅτι καὶ σαρκὸς καὶ ὀφθαλμοῦ καὶ τῶν λοιπῶν μορίων μετὰ
τῆς ὕλης αἰετὸν λόγον ἀποδοτέον. ἐπεὶ δ' ἔστι τις ἐπιστήμη

1064^a e cada uma das outras ciências *poiéticas* e matemáticas. Cada uma
delas, com efeito, limita-se a indagar um determinado gênero de
coisas, e, dele, cada uma se ocupa como de algo real e existente,
mas não o considera enquanto ser: de fato, a ciência do ser en-
quanto ser é diferente dessas ciências e delas se distingue. Cada
uma das ciências acima mencionadas assume de algum modo a
5 essência que é própria do gênero de coisas de que se ocupa e tenta
demonstrar todo o resto com maior ou menor rigor. E algumas
dessas ciências assumem a essência por meio da sensação, outras,
ao contrário, por meio da hipótese. Por isso, também desse proce-
dimento indutivo a que recorrem, fica evidente que da substância
e da essência não pode haver demonstração².

Ora, dado que existe uma ciência da natureza, é evidente
que ela deve ser diferente tanto da ciência prática como da ciên-
cia *poiética*. De fato, no caso da ciência *poiética* o princípio do
movimento se encontra no artífice e não na coisa produzida, e
esse princípio consiste ou numa arte ou nalguma outra potência.
E, de modo semelhante, também no caso da ciência prática, o
movimento não reside no que é objeto de ação, mas nos agentes.
Ao contrário, a ciência do físico versa sobre objetos que têm em
15 si mesmos o princípio do movimento. Portanto, fica evidente, a
partir dessas considerações, que a física não é nem ciência prática
nem ciência *poiética*, mas é, necessariamente, ciência teórica,
dado que ela deve necessariamente situar-se num desses três
gêneros de ciências. E como cada uma das ciências deve neces-
sariamente conhecer de algum modo a essência e deve servir-se
20 desta como princípio, não se pode ignorar de que modo o físico
deve definir seus objetos e de que modo deve entender a noção
de substância, se ao modo do achatado ou se ao modo do côncavo.
Dessas duas noções, com efeito, a de achatado implica também
a matéria, enquanto a de côncavo prescinde da matéria: efeti-
vamente, achatado encontra-se somente num nariz e por isso a
noção de achatado implica também a noção de nariz: achatado é
25 um nariz côncavo. É evidente, portanto, que também as noções
de carne, de olho e das outras partes do corpo deverão sempre ser
dadas incluindo a matéria³.

τοῦ ὄντος ἢ ὃν καὶ χωριστόν, σκεπτέον πρότερόν ποτε τῇ φυσικῇ τὴν αὐτὴν θετέον εἶναι ταύτην ἢ μᾶλλον ἑτέραν. ἢ μὲν οὖν φυσικὴ περὶ τὰ κινήσεως ἔχοντ' ἀρχὴν ἐν αὐτοῖς ἐστίν, ἢ δὲ μαθηματικὴ θεωρητικὴ μὲν καὶ περὶ μένοντά τις αὕτη, ἀλλ' οὐ χωριστά. περὶ τὸ χωριστόν ἄρα ὃν καὶ ἀκίνητον ἑτέρα τούτων ἀμφοτέρων τῶν ἐπιστημῶν ἔστι τις, εἴπερ ὑπάρχει τις οὐσία τοιαύτη, λέγω δὲ χωριστὴ καὶ ἀκίνητος, ὅπερ πειρασόμεθα δεικνύναι. καὶ εἴπερ ἔστι τις τοιαύτη φύσις ἐν τοῖς οὖσιν, ἐνταῦθ' ἂν εἴη που καὶ τὸ θεῖον, καὶ αὕτη ἂν εἴη πρώτη καὶ κυριωτάτη ἀρχή. δῆλον τοίνυν ὅτι τρία γένη τῶν θεωρητικῶν ἐπιστημῶν ἔστι, φυσικὴ, μαθηματικὴ, θεολογικὴ. βέλτιστον μὲν οὖν τὸ τῶν θεωρητικῶν γένος, τούτων δ' αὐτῶν ἡ τελευταία λεχθεῖσα· περὶ τὸ τιμιώτατον γὰρ ἔστι τῶν ὄντων, βελτίων δὲ καὶ χειρῶν ἕκαστη λέγεται κατὰ τὸ οἰκεῖον ἐπιστητόν. ἀπορήσειε δ' ἂν τις πρότερόν ποτε τὴν τοῦ ὄντος ἢ ὃν ἐπιστήμην καθόλου δεῖ θείναι ἢ οὐ. τῶν μὲν γὰρ μαθηματικῶν ἕκαστη περὶ ἓν τι γένος ἀφορισμένον ἐστίν, ἢ δὲ καθόλου κοινὴ περὶ πάντων. εἰ μὲν οὖν αἱ φυσικαὶ οὐσίαι πρῶται τῶν ὄντων εἰσὶ, καὶ ἡ φυσικὴ πρώτη τῶν ἐπιστημῶν εἴη· εἰ δ' ἔστιν ἑτέρα φύσις καὶ οὐσία χωριστὴ καὶ ἀκίνητος, ἑτέραν ἀνάγκη καὶ τὴν ἐπιστήμην αὐτῆς εἶναι καὶ προτέραν τῆς φυσικῆς καὶ καθόλου τῶ προτέραν.

8

Ἐπεὶ δὲ τὸ ἀπλῶς ὃν κατὰ πλείους λέγεται τρόπους, ὧν εἷς ἐστὶν ὁ κατὰ συμβεβηκὸς εἶναι λεγόμενος, σκεπτέον πρῶτον περὶ τοῦ οὕτως ὄντος. ὅτι μὲν οὖν οὐδεμία τῶν παραδεδομένων ἐπιστημῶν πραγματεύεται περὶ τὸ συμβεβηκὸς, δῆλον (οὔτε γὰρ οἰκοδομικὴ σκοπεῖ τὸ συμβεβηκόμενον τοῖς τῇ

Ora, dado que existe uma ciência do ser enquanto ser e enquanto separado⁴, é preciso examinar se ela deve ser considerada como idêntica à física, ou como diversa. Mas a física estuda as coisas que têm em si mesmas o princípio do movimento; a matemática é a ciência teórica que estuda os entes não sujeitos ao devir, mas não separados. Existe, portanto, outra ciência diferente seja da física seja da matemática, que estuda o ser enquanto separado e imóvel, dado que verdadeiramente exista uma substância desse tipo, ou seja, uma substância separada e imóvel, como tentaremos demonstrar⁵. E se entre os seres existe uma realidade desse gênero, ela deverá ser o divino e também o Princípio primeiro e supremo⁶.

É claro, portanto, que existem três gêneros de ciências teóricas: física, matemática e teologia. Ora, entre todos os gêneros de ciências o gênero das ciências teóricas é o mais excelente, e entre as ciências teóricas a última ilustrada é a mais excelente, porque tem por objeto aquele ser que vale mais do que todos, e toda ciência é qualificada como superior ou inferior com base em seu objeto⁷.

Poder-se-ia levantar o seguinte problema: se a ciência do ser enquanto ser deve ser considerada universal ou não. Ora, cada uma das ciências matemáticas trata de um gênero único e determinado, mas também existe uma matemática geral que é comum a todos os gêneros. Portanto, se as substâncias físicas fossem as realidades primeiras, a física seria, conseqüentemente, a primeira das ciências; se, ao contrário, existe outra realidade, ou seja, uma substância separada e imóvel, deve haver necessariamente uma ciência diferente da física e anterior à física, e deve ser também universal, por força dessa anterioridade⁸.

8. [O ser como acidente e o ser como verdadeiro]¹

Porque nos referimos de muitos modos ao ser em geral, e um desses modos é o ser no sentido de acidente, devemos, em primeiro lugar, examinar o ser entendido nesse sentido.

Ora, é evidente que nenhuma das ciências tradicionais se ocupa do acidente. De fato, a arte de construir não considera o que poderá ocorrer aos que usarão a casa (se, por exemplo, serão

20 οἰκίᾳ χρησιμομένοις, οἷον εἰ λυπηρῶς ἢ τοῦναντίον οἰκῆσουσιν, οὐθ' ὑφαντικῇ οὔτε σκυτοτομικῇ οὔτε ὀφιοποιικῇ, τὸ δὲ καθ' αὐτὴν ἴδιον ἐκάστη τούτων σκοπεῖ τῶν ἐπιστημῶν μόνον, τοῦτο δ' ἐστὶ τὸ οἰκεῖον τέλος· [οὐδὲ μουσικὸν καὶ γραμματικόν,] οὐδὲ τὸν ὄντα μουσικὸν ὅτι γενόμενος γραμματικὸς ἅμα ἔσται τὰ 25 ἀμφοτέρω, πρότερον οὐκ ὦν, ὃ δὲ μὴ ἀεὶ ὄν ἔστιν, ἐγένετο τοῦτο, ὥσθ' ἅμα μουσικὸς ἐγένετο καὶ γραμματικὸς, — τοῦτο δὲ οὐδεμία ζητεῖ τῶν ὁμολογουμένως οὐσῶν ἐπιστημῶν πλὴν ἡ σοφιστικῇ· περὶ τὸ συμβεβηκὸς γὰρ αὕτη μόνη πραγματεύεται, διὸ Πλάτων οὐ κακῶς εἶρηκε φήσας τὸν σοφιστὴν 30 περὶ τὸ μὴ ὄν διατρίβειν)· ὅτι δ' οὐδ' ἐνδεχόμενόν ἐστιν εἶναι τοῦ συμβεβηκτοῦς ἐπιστήμην, φανερόν ἔσται πειραθεῖσιν ἰδεῖν τί ποτ' ἐστὶ τὸ συμβεβηκός. πᾶν δὴ φαμεν εἶναι τὸ μὲν ἀεὶ καὶ ἐξ ἀνάγκης (ἀνάγκης δ' οὐ τῆς κατὰ τὸ βίαιον λεγομένης ἀλλ' ἣ χρώμεθα ἐν τοῖς κατὰ τὰς ἀποδείξεις), 35 τὸ δ' ὡς ἐπὶ τὸ πολὺ, τὸ δ' οὐθ' ὡς ἐπὶ τὸ πολὺ οὐτ' ἀεὶ καὶ ἐξ ἀνάγκης ἀλλ' ὅπως ἔτυχεν· οἷον ἐπὶ κυνὶ γένοιτ' ἂν ψύχος, ἀλλὰ τοῦτ' οὐθ' [ὡς] ἀεὶ καὶ ἐξ ἀνάγκης οὐθ' ὡς ἐπὶ τὸ 1065^a πολὺ γίγνεται, συμβαίη δέ ποτ' ἂν. ἔστι δὴ τὸ συμβεβηκὸς ὃ γίγνεται μὲν, οὐκ ἀεὶ δ' οὐδ' ἐξ ἀνάγκης οὐδ' ὡς ἐπὶ τὸ πολὺ. τί μὲν οὖν ἐστὶ τὸ συμβεβηκός, εἴρηται, διότι δ' οὐκ ἔστιν ἐπιστήμη τοῦ τοιούτου, δῆλον· ἐπιστήμη μὲν γὰρ πᾶσα τοῦ 5 ἀεὶ ὄντος ἢ ὡς ἐπὶ τὸ πολὺ, τὸ δὲ συμβεβηκὸς ἐν οὐδετέρῳ τούτων ἐστίν. ὅτι δὲ τοῦ κατὰ συμβεβηκὸς ὄντος οὐκ εἰσὶν αἰτίαι καὶ ἀρχαὶ τοιαῦται οἰαίπερ τοῦ καθ' αὐτὸ ὄντος, δῆλον· ἔσται γὰρ ἅπαντ' ἐξ ἀνάγκης. εἰ γὰρ τότε μὲν ἔστι τοῦδε ὄντος τότε δὲ τοῦδε, τοῦτο δὲ μὴ ὅπως ἔτυχεν ἀλλ' ἐξ 10 ἀνάγκης, ἐξ ἀνάγκης ἔσται καὶ οὐ τοῦτ' ἦν αἵτιον ἕως τοῦ τε-

felizes ou infelizes os que nela habitarão), e assim também a 20 arte de tecer, a arte de fazer sapatos e a arte de cozinhar: cada uma dessas ciências se ocupa somente do objeto de investigação que lhe é próprio e que constitui seu fim específico. E nenhuma das ciências reconhecidas por todos como tais trata de questões como as seguintes: “se um músico pode ser também gramático”; ou “se alguém que seja músico, pelo fato de se tornar também gramático, deva permanecer músico e gramático, mesmo não 25 tendo sido precedentemente, dado que aquilo que é sem ter sido deve sempre ter advindo ao ser, de modo que ele deveria ter-se tornado músico e gramático ao mesmo tempo”. Só a sofística trata dessas questões, pois só ela se ocupa do acidente. Por isso Platão não estava errado quando afirmou que a sofística se ocupa do não-ser².

E para os que buscam compreender a essência do acidente 30 fica claro que não é possível existir uma ciência do acidente. De todos os seres dizemos ou que existem sempre e necessariamente (entendendo por necessidade não a que decorre da violência, mas a que encontramos nos procedimentos demonstrativos), ou que existem na maioria das vezes, ou que não existem nem na maioria das vezes nem necessariamente, mas casualmente. Por 35 exemplo, no tempo da canícula pode fazer frio, mas isso não ocorre nem sempre e necessariamente, nem na maioria das vezes; todavia, algumas vezes pode ocorrer. O acidente, portanto, é o que ocorre, mas não sempre, nem necessariamente, nem na maioria 1065^a das vezes. Agora que dissemos qual é a essência do acidente, fica clara a razão pela qual não existe uma ciência desse tipo de ser. Toda ciência, de fato, trata do que existe sempre ou na maioria das vezes, enquanto o acidente não se inclui nem na primeira nem 5 na segunda classe de seres³.

É evidente, ademais, que do ser por acidente não existem causas e princípios da mesma natureza das causas e dos princípios do ser em si: se existisse, todos os seres existiriam necessariamente. De fato, se determinado ser existe quando existe outro, e se esse outro existe quando existe aquele outro, e se este último não existe casualmente mas necessariamente, então deverá existir 10 necessariamente também o ser do qual ele era causa, e assim

λευταίου λεγομένου αίτιατοῦ (τοῦτο δ' ἦν κατὰ συμβεβηκός),
 ὥστ' ἐξ ἀνάγκης ἅπαντ' ἔσται, καὶ τὸ ὁποτέρως ἔτυχε καὶ
 τὸ ἐνδέχασθαι καὶ γενέσθαι καὶ μὴ παντελῶς ἐκ τῶν γι-
 γνομένων ἀναιρεῖται. καὶ μὴ ὅν δὲ ἀλλὰ γιγνόμενον τὸ
 15 αἷτιον ὑποτεθῇ, ταῦτά συμβήσεται· πᾶν γὰρ ἐξ ἀνάγκης
 γενήσεται. ἢ γὰρ αὖριον ἐκλειψις γενήσεται ἂν τόδε γέ-
 νηται, τοῦτο δ' ἐὰν ἕτερόν τι, καὶ τοῦτ' ἂν ἄλλο· καὶ τοῦτον δὴ
 τὸν τρόπον ἀπὸ πεπερασμένου χρόνου τοῦ ἀπὸ τοῦ νῦν μέχρι
 αὖριον ἀφαιρουμένου χρόνου ἥξει ποτὲ εἰς τὸ ὑπάρχον, ὥστ'
 20 ἐπεὶ τοῦτ' ἔστιν, ἅπαντ' ἐξ ἀνάγκης τὰ μετὰ τοῦτο γενήσεται,
 ὥστε πάντα ἐξ ἀνάγκης γίγνεσθαι. τὸ δ' ὡς ἀληθὲς ὅν καὶ
 κατὰ συμβεβηκός τὸ μὲν ἐστὶν ἐν συμπλοκῇ διανοίας
 καὶ πάθος ἐν ταύτῃ (διὸ περὶ μὲν τὸ οὕτως ὅν οὐ ζη-
 τοῦνται αἱ ἀρχαί, περὶ δὲ τὸ ἔξω ὅν καὶ χωριστόν)· τὸ δ' οὐκ
 25 ἀναγκαῖον ἀλλ' ἀόριστον, λέγω δὲ τὸ κατὰ συμβεβηκός·
 τοῦ τοιούτου δ' ἄτακτα καὶ ἄπειρα τὰ αἷτια. — τὸ δὲ ἕνεκά του
 ἐν τοῖς φύσει γιγνομένοις ἢ ἀπὸ διανοίας ἐστίν, τύχη δὲ
 ἐστὶν ὅταν τι τούτων γένηται κατὰ συμβεβηκός· ὥσπερ γὰρ
 καὶ ὅν ἐστὶ τὸ μὲν καθ' αὐτὸ τὸ δὲ κατὰ συμβεβηκός, οὕτω
 30 καὶ αἷτιον. ἢ τύχη δ' αἷτία κατὰ συμβεβηκός ἐν τοῖς κατὰ
 προαίρεσιν τῶν ἕνεκά του γιγνομένοις, διὸ περὶ ταῦτά τύχη
 καὶ διάνοια· προαίρεσις γὰρ οὐ χωρὶς διανοίας. τὰ δ' αἷτια
 ἀόριστα ἀφ' ὧν ἂν γένοιτο τὰ ἀπὸ τύχης, διὸ ἄδηλος ἀν-
 θρωπίνῳ λογισμῷ καὶ αἷτιον κατὰ συμβεβηκός, ἀπλῶς δ'
 35 οὐδενός. ἀγαθὴ δὲ τύχη καὶ κακὴ ὅταν ἀγαθὸν ἢ φαῦλον
 1065¹ ἀποβῇ· εὐτυχία δὲ καὶ δυστυχία περὶ μέγεθος τούτων.
 ἐπεὶ δ' οὐθὲν κατὰ συμβεβηκός πρότερον τῶν καθ' αὐτό,

por diante, até aquele que é considerado o último causado, que,
 ao contrário, devia ser por acidente. Consequentemente, tudo
 deverá existir necessariamente, e será eliminado completamente
 do mundo qualquer fato casual e a possibilidade de que algo ad-
 venha ou não advenha. E teremos as mesmas consequências caso
 supongamos que a causa seja não algo já existente, mas algo em
 15 vias de vir a ser: nesse caso, tudo virá a ser necessariamente. De
 fato, o eclipse de amanhã ocorrerá se ocorrer determinado fato,
 e este, por sua vez, se ocorrer outro, e este, posteriormente, se
 outro ainda ocorrer: e, desse modo, subtraindo progressivamente
 tempo daquele período de tempo determinado que vai de hoje a
 amanhã, chegar-se-á, em certo momento, a um fato existente. Por
 consequência, dado que este fato existe, toda a série de fatos a ele
 posteriores ocorrerá necessariamente e, portanto, tudo ocorrerá
 20 necessariamente⁴.

O ser entendido no sentido de verdadeiro e não no sentido
 de acidente consiste numa conexão do pensamento e é uma
 afecção do pensamento: por isso não se buscam os princípios
 do ser entendido nesse sentido, mas só do ser que existe fora do
 pensamento e separado dele. Ao contrário, o ser entendido no
 outro sentido, ou seja, no de acidente, não é necessário, mas
 indeterminado: desse tipo de ser as causas são desordenadas
 25 e indefinidas⁵.

O fim existe nas coisas que se realizam por natureza ou por
 obra do pensamento. O acaso ocorre⁶ quando alguma dessas
 coisas ocorre acidentalmente. De fato, como o ser é ou por aci-
 dente ou ser por si, assim também a causa. O acaso é uma causa
 acidental no âmbito das coisas que ocorrem em vista de um fim
 e deliberadamente. Por isso o acaso ocorre nas mesmas coisas que
 30 são objetos do pensamento, pois a deliberação não ocorre sem o
 pensamento. Mas as causas das quais os acontecimentos casuais
 podem derivar são indeterminadas e, por isso, o acaso escapa
 do raciocínio humano e é causa acidental, ou seja, em sentido
 absoluto, não é causa de nada. O acaso é, ademais, propício ou
 35 adverso, de acordo com os efeitos propícios ou adversos. Sorte
 e desventura se dizem em relação ao acaso, quando o efeito for
 em larga escala. E dado que nada do que é acidental é anterior
 1065^b ao que é por si, assim nenhuma causa acidental é anterior a

οὐδ' ἄρ' αἷτια· εἰ ἄρα τύχη ἢ τὸ αὐτόματον αἷτιον τοῦ οὐρανοῦ, πρότερον νοῦς αἷτιος καὶ φύσις.

9

5 Ἦστι δὲ τὸ μὲν ἐνεργεῖα μόνον τὸ δὲ δυνάμει τὸ δὲ δυνάμει καὶ ἐνεργείᾳ, τὸ μὲν ὃν τὸ δὲ ποσὸν τὸ δὲ τῶν λοιπῶν. οὐκ ἔστι δὲ τις κίνησις παρὰ τὰ πράγματα· μεταβάλλει γὰρ αἰεὶ κατὰ τὰς τοῦ ὄντος κατηγορίας, κοινὸν δ' ἐπὶ τούτων οὐδέν ἐστιν ὃ οὐδ' ἐν μιᾷ κατηγορίᾳ. ἕκαστον δὲ διχῶς
10 ὑπάρχει πᾶσιν (οἷον τὸ τόδε — τὸ μὲν γὰρ μορφή αὐτοῦ τὸ δὲ στέρησις — καὶ κατὰ τὸ ποιὸν τὸ μὲν λευκὸν τὸ δὲ μέλαν, καὶ κατὰ τὸ ποσὸν τὸ μὲν τέλειον τὸ δὲ ἀτελές, καὶ κατὰ φορὰν τὸ μὲν ἄνω τὸ δὲ κάτω, ἢ κοῦφον καὶ βαρὺ). ὥστε κινήσεως καὶ μεταβολῆς τσσαῦτ' εἶδη ὅσα τοῦ ὄντος. διηρημένου δὲ καθ' ἕκαστον γένος τοῦ μὲν δυνάμει τοῦ δ' ἐντελεχείᾳ, τὴν τοῦ δυνάμει ἢ τοιοῦτόν ἐστιν ἐνέργειαν λέγω κίνησιν. ὅτι
15 δ' ἀληθῆ λέγομεν, ἐνθένδε δῆλον· ὅταν γὰρ τὸ οἰκοδομητόν, ἢ τοιοῦτον αὐτὸ λέγομεν εἶναι, ἐνεργεῖα ἢ, οἰκοδομεῖται, καὶ ἔστι τοῦτο οἰκοδόμησις· ὁμοίως μάθησις, ἰάτρευσις, βάδισις,
20 ἄλσις, γήρανσις, ἄδρυνσις. συμβαίνει δὲ κινεῖσθαι ὅταν ἢ ἐντελέχεια ἢ αὐτή, καὶ οὔτε πρότερον οὔθ' ὕστερον. ἢ δὴ τοῦ δυνάμει ὄντος, ὅταν ἐντελεχείᾳ ὢν ἐνεργῇ, οὐχ ἢ αὐτὸ ἀλλ' ἢ κινήτόν, κίνησις ἐστιν. λέγω δὲ τὸ ἢ ὧδε. ἔστι γὰρ ὁ χαλκὸς δυνάμει ἀνδριάς· ἀλλ' ὅμως οὐχ ἢ τοῦ
25 χαλκοῦ ἐντελέχεια, ἢ χαλκός, κίνησις ἐστιν. οὐ γὰρ ταῦτόν χαλκῶ εἶναι καὶ δυνάμει τινί, ἐπεὶ εἰ ταῦτόν ἦν ἀπλῶς κατὰ τὸν λόγον, ἦν ἂν ἢ τοῦ χαλκοῦ ἐντελέχεια κίνησις τις. οὐκ ἔστι δὲ ταῦτό (δῆλον δ' ἐπὶ τῶν ἐναντίων· τὸ μὲν γὰρ

uma causa por si. Se, portanto, o acaso e a espontaneidade fossem a causa do céu, a Inteligência e a Natureza deveriam ser causas anteriores a eles⁷.

9. [Ser potencial, ser atual e movimento]¹

O ser² ou é só em ato, ou é em potência, ou é, ao mesmo 5 tempo, em ato e em potência: e isso se verifica seja na substância, seja na quantidade, seja nas categorias restantes. Não existe nenhum movimento que esteja fora das coisas: de fato, a mudança sempre ocorre segundo as categorias do ser, e não há nada que seja comum a todas e que não se inclua numa das categorias. Cada uma das categorias, em todas as coisas, existe de dois modos 10 diversos (a substância, por exemplo, às vezes é forma e às vezes é privação; na qualidade às vezes se tem o branco e às vezes se tem o preto; na quantidade às vezes se tem o completo e às vezes o incompleto; no movimento de translação se tem o alto e o baixo, ou o leve e o pesado), de modo que devem existir tantas formas de movimento e de mudança quantas são as categorias do ser. Ora, dado que ser em potência e ser em ato se distinguem segundo 15 cada gênero de categoria, chamo movimento o ato do que é em potência, enquanto é em potência³.

O seguinte raciocínio mostra que essa definição do movimento é verdadeira. Quando o que é passível de construção, considerado como tal, estiver em ato, então se constrói e isso é a construção. O mesmo vale do aprender, do curar, do marchar, do caminhar, do saltar, do envelhecer, do crescer. E o movimento ocorre justamente quando ocorre aquela atividade, nem antes nem depois. Portanto, 20 o movimento é a atualização do que é em potência, quando ele se atualiza e se realiza, não enquanto é ele mesmo mas enquanto móvel. E com a expressão “em ato” pretendo dizer o seguinte: o bronze é em potência a estátua; todavia, o movimento não é o ato do bronze enquanto bronze. De fato, ser bronze e ser determinada potencialidade não são a mesma coisa: se fossem a mesma coisa 25 em sentido absoluto e segundo a forma, então o ato do bronze seria movimento. Mas não são a mesma coisa. E isso é evidente

δύνασθαι ὑγιαίνειν καὶ δύνασθαι κάμνειν οὐ ταῦτόν — καὶ γὰρ
 30 ἂν τὸ ὑγιαίνειν καὶ τὸ κάμνειν ταῦτόν ᾖν — τὸ δ' ὑποκειμέ-
 νον καὶ ὑγιαῖνον καὶ νοσοῦν, εἴθ' ὑγρότης εἴθ' αἷμα, ταῦτό
 καὶ ἔν). ἐπεὶ δὲ οὐ τὸ αὐτό, ὥσπερ οὐδὲ χρῶμα ταῦτόν καὶ
 ὄρατόν, ἢ τοῦ δυνατοῦ καὶ ἢ δυνατὸν ἐντελέχεια κίνησις ἐστίν.
 ὅτι μὲν οὖν ἐστὶν αὕτη, καὶ ὅτι συμβαίνει τότε κινεῖσθαι ὅταν
 35 ἡ ἐντελέχεια ἢ αὕτη, καὶ οὔτε πρότερον οὔθ' ὕστερον, δῆλον
 1066^a (ἐνδέχεται γὰρ ἕκαστον ὅτε μὲν ἐνεργεῖν ὅτε δὲ μὴ, οἷον τὸ
 οἰκοδομητὸν ἢ οἰκοδομητόν, καὶ ἡ τοῦ οἰκοδομητοῦ ἐνέργεια ἢ
 οἰκοδομητὸν οἰκοδόμησις ἐστίν· ἢ γὰρ τοῦτο ἐστίν, ἡ οἰκοδόμη-
 σις, ἡ ἐνέργεια, ἡ οἰκία· ἀλλ' ὅταν οἰκία ᾖ, οὐκέτι οἰκοδομη-
 5 τόν, οἰκοδομεῖται δὲ τὸ οἰκοδομητόν· ἀνάγκη ἄρα οἰκοδόμησιν
 τὴν ἐνέργειαν εἶναι, ἢ δ' οἰκοδόμησις κίνησις τις, ὃ δ' αὐτὸς
 λόγος καὶ ἐπὶ τῶν ἄλλων κινήσεων). ὅτι δὲ καλῶς εἴρηται,
 δῆλον ἐξ ὧν οἱ ἄλλοι λέγουσι περὶ αὐτῆς, καὶ ἐκ τοῦ μὴ
 ῥᾶδιον εἶναι διορίσαι ἄλλως αὐτήν. οὔτε γὰρ ἐν ἄλλω
 10 τις γένει δύναιτ' ἂν θεῖναι αὐτήν· δῆλον δ' ἐξ ὧν λέγουσιν·
 οἱ μὲν γὰρ ἐτερότητα καὶ ἀνισότητα καὶ τὸ μὴ ὂν, ὧν
 οὐδὲν ἀνάγκη κινεῖσθαι, ἀλλ' οὐδ' ἡ μεταβολὴ οὔτ' εἰς ταῦτα
 οὔτ' ἐκ τούτων μᾶλλον ἢ τῶν ἀντικειμένων. αἴτιον δὲ τοῦ
 εἰς ταῦτα τιθέναι ὅτι ἀόριστόν τι δοκεῖ εἶναι ἡ κίνησις, τῆς
 15 δ' ἐτέρας συστοιχίας αἱ ἀρχαὶ διὰ τὸ στερητικαὶ εἶναι ἀόρι-
 στοί· οὔτε γὰρ τόδε οὔτε τοιόνδε οὐδεμία αὐτῶν οὔτε τῶν λοι-
 πῶν κατηγοριῶν. τοῦ δὲ δοκεῖν ἀόριστον εἶναι τὴν κίνησιν
 αἴτιον ὅτι οὔτ' εἰς δύναμιν τῶν ὄντων οὔτ' εἰς ἐνέργειαν ἔστι
 θεῖναι αὐτήν· οὔτε γὰρ τὸ δυνατὸν ποσὸν εἶναι κινεῖται ἐξ
 20 ἀνάγκης, οὔτε τὸ ἐνεργεῖν ποσόν, ἢ τε κίνησις ἐνέργεια μὲν
 εἶναι δοκεῖ τις, ἀτελὴς δέ· αἴτιον δ' ὅτι ἀτελὲς τὸ δυνατὸν

no caso dos contrários: poder ser sadio e poder adoecer não são a
 mesma coisa, caso contrário seria a mesma coisa também ser sadio 30
 e adoecer; ao contrário, a mesma coisa é o substrato, que é o sadio
 ou o enfermo, quer se trate de humores, quer se trate do sangue. E
 dado que não são a mesma coisa, assim como a cor não é o visível,
 então só o ato do potencial enquanto potencial é movimento. E é
 evidente que o movimento é esse ato, e que o movimento só ocorre 35
 no momento em que ocorra esse ato, nem antes nem depois. De
 1066^a fato, é possível que algo seja às vezes em ato e às vezes não; por
 exemplo, o passível de construção enquanto tal; e o ato do que é
 passível de construção enquanto tal é a construção ou a casa. E
 quando existir a casa não haverá mais o passível de construção; ao
 contrário, o que é construído é o passível de construção. Portanto, 5
 é necessário que o ato seja o processo de construção e o processo
 de construção é o movimento. E o mesmo raciocínio vale para
 todos os outros movimentos⁴.

Que essa explicação seja verdadeira se mostra também pelo
 que os outros filósofos disseram a respeito do movimento e porque
 não é fácil definir o movimento de outro modo⁵. Com efeito, não
 é possível incluir o movimento em outro gênero de coisas. Isso é
 evidente inclusive pelo que dizem alguns daqueles filósofos que 10
 o definem como alteridade, desigualdade e não-ser⁶: ora, não é
 necessário que nenhuma dessas coisas se mova, e também o mo-
 vimento não deriva dessas coisas e nem de seus contrários. Ora,
 a causa que induziu esses filósofos a reduzir o movimento a essas
 coisas é a seguinte: o movimento parecer ser algo indeterminado, e
 os princípios da série negativa dos contrários são indeterminados, 15
 porque são princípios privativos: de fato, nenhuma daquelas coisas
 é substância, nem qualidade, nem qualquer outra das categorias⁷.
 Mas a razão pela qual o movimento parece indeterminado consiste
 em que ele não é redutível nem só à potência nem só ao ato. De
 fato, não se move necessariamente nem a quantidade em potên-
 cia nem a quantidade em ato: o movimento é, evidentemente,
 um ato, mas um ato incompleto: e justamente por isso é difícil 20
 compreender o que seja o movimento. Não é possível reduzi-lo à
 privação ou à potência ou a ato puro, portanto, só resta a expli-

οὐ ἐστὶν ἐνέργεια. καὶ διὰ τοῦτο χαλεπὸν αὐτὴν λαβεῖν τί ἐστίν· ἢ γὰρ εἰς στέρησιν ἀνάγκη θεῖναι ἢ εἰς δύναμιν ἢ εἰς ἐνέργειαν ἀπλῆν, τούτων δ' οὐδὲν φαίνεται ἐνδεχόμενον, ὥστε
 25 λείπεται τὸ λεχθὲν εἶναι, καὶ ἐνέργειαν καὶ [μὴ] ἐνέργειαν τὴν εἰρημένην, ἰδεῖν μὲν χαλεπὴν ἐνδεχομένην δ' εἶναι. καὶ ὅτι ἐστὶν ἡ κίνησις ἐν τῷ κινητῷ, δῆλον· ἐντελέχεια γὰρ ἐστὶ τούτου ὑπὸ τοῦ κινητικοῦ. καὶ ἡ τοῦ κινητικοῦ ἐνέργεια οὐκ ἄλλη ἐστίν. δεῖ μὲν γὰρ εἶναι ἐντελέχειαν ἀμφοῖν· κινητι-
 30 κὸν μὲν γὰρ ἐστὶ τῷ δύνασθαι, κινουὶν δὲ τῷ ἐνεργεῖν, ἀλλ' ἔστιν ἐνεργητικὸν τοῦ κινητοῦ, ὥσθ' ὁμοίως μία ἡ ἀμφοῖν ἐνέργεια ὥσπερ τὸ αὐτὸ διάστημα ἐν πρὸς δύο καὶ δύο πρὸς ἓν, καὶ τὸ ἄναντες καὶ τὸ κάταντες, ἀλλὰ τὸ εἶναι οὐχ ἓν· ὁμοίως δὲ καὶ ἐπὶ τοῦ κινουήντος καὶ κινουμένου.

10

35 Τὸ δ' ἄπειρον ἢ τὸ ἀδύνατον διελθεῖν τῷ μὴ πεφυκέ-
 ναι διέναι, καθάπερ ἡ φωνὴ ἀόρατος, ἢ τὸ διέξοδον ἔχον ἀτελεύτητον, ἢ ὁ μόλις, ἢ ὁ πεφυκὸς ἔχειν μὴ ἔχει διέξοδον
 1066^b ἢ πέρας· ἔτι προσθέσει ἢ ἀφαιρέσει ἢ ἄμφω. χωριστὸν μὲν (τῶν αἰσθητῶν) δὴ αὐτό τι ὃν οὐχ οἶόν τ' εἶναι· εἰ γὰρ μήτε μέγεθος μήτε πλῆθος, οὐσία δ' αὐτὸ τὸ ἄπειρον καὶ μὴ συμβεβηκός, ἀδιαί-
 5 ρετον ἔσται (τὸ γὰρ διαίρετόν ἢ μέγεθος ἢ πλῆθος), εἰ δὲ ἀδιαίρετον, οὐκ ἄπειρον, εἰ μὴ καθάπερ ἡ φωνὴ ἀόρατος· ἀλλ' οὐχ οὕτω λέγουσιν οὐδ' ἡμεῖς ζητοῦμεν, ἀλλ' ὥς ἀδιέξοδον. ἔτι πῶς ἐνδέχεται καθ' αὐτὸ εἶναι ἄπειρον, εἰ μὴ καὶ ἀριθμὸς καὶ μέγεθος, ὧν πάθος τὸ ἄπειρον; ἔτι

cação que demos: o movimento é ato e não ato, e isso é difícil de compreender, embora seja possível⁸.

25

E é evidente que o movimento está na coisa movida pois ele é ato dela, sob a ação do movente. Mas o ato do movente não é diferente do ato da coisa movida; com efeito, o movimento deve ser ato de ambos. Quando considerado em potência, ele é mo-
 30 tor; quando considerado em ato, ele é movente, e sua atividade atualiza a coisa que é movida, de modo que o ato é o mesmo em ambos, assim como é a mesma a distância de um a dois e de dois a um ou a distância de subida e a de descida, mesmo não sendo a mesma realidade. Tal é, portanto, a relação entre movente e movido⁹.

10. [O infinito não existe em ato]¹

- (1) O infinito é (a) o que não é possível percorrer, porque
 35 por natureza não é percorível, assim como a voz é invisível², (b) ou é aquilo que se pode percorrer, mas sem termo³, (c) ou é aquilo que dificilmente se pode percorrer⁴, (d) ou aquilo que, mesmo sendo por natureza um percurso, de fato não é percorrido ou não tem limite⁵; (e) ademais, existe o infinito por acréscimo⁶, (f) ou por subtração⁷, (g) ou ainda pelos dois juntos⁸.
 1066^b (2) É impossível que exista o infinito em si, separado das coisas sensíveis⁹.

(a) De fato, se o infinito não é nem uma grandeza nem uma multiplicidade, mas é uma substância e não um acidente, deverá ser indivisível, porque só as grandezas e as multiplicidades são divisíveis; mas se é indivisível, só pode ser infinito no sentido
 5 em que a voz é invisível. Entretanto, não falamos do infinito nem o investigamos nesse sentido, mas no sentido do que não é percorrível¹⁰.

(b) Ademais, de que modo poderia haver um infinito em si, se não existem números e grandezas em si, dado que ele é, justamente, um atributo dos números e das grandezas¹¹?

εἰ κατὰ συμβεβηκός, οὐκ ἂν εἶη στοιχεῖον τῶν ὄντων
 10 ἢ ἄπειρον, ὥσπερ οὐδὲ τὸ ἄόρατον τῆς διαλέκτου, καίτοι ἡ
 φωνὴ ἄόρατος. καὶ ὅτι οὐκ ἔστιν ἐνεργεία εἶναι τὸ ἄπειρον,
 δῆλον. ἔσται γὰρ ὅτι οὖν αὐτοῦ ἄπειρον μέρος τὸ λαμβανόμε-
 νον (τὸ γὰρ ἀπείρω εἶναι καὶ ἄπειρον τὸ αὐτό, εἴπερ οὐσία τὸ
 ἄπειρον καὶ μὴ καθ' ὑποκειμένου), ὥστε ἡ ἀδιαίρετον, ἡ εἰς
 15 ἄπειρα διαιρετόν, εἰ μεριστόν· πολλὰ δ' εἶναι τὸ αὐτὸ ἀδύ-
 νατον ἄπειρα (ὥσπερ γὰρ ἄερος ἄηρ μέρος, οὕτως ἄπειρον
 ἀπείρου, εἰ ἔστιν οὐσία καὶ ἀρχή)· ἀμέριστον ἄρα καὶ ἀδιαίρε-
 τον. ἀλλὰ ἀδύνατον τὸ ἐντελεχεῖα ὄν ἄπειρον (ποσὸν γὰρ
 εἶναι ἀνάγκη)· κατὰ συμβεβηκός ἄρα ὑπάρχει. ἀλλ' εἰ
 20 οὕτως, εἴρηται ὅτι οὐκ ἐνδέχεται εἶναι ἀρχήν, ἀλλ' ἐκεῖνο ᾧ
 συμβέβηκε, τὸν ἀέρα ἢ τὸ ἄρτιον. — αὕτη μὲν οὖν ἡ ζήτησις
 καθόλου, ὅτι δ' ἐν τοῖς αἰσθητοῖς οὐκ ἔστιν, ἐνθένδε δῆλον· εἰ
 γὰρ σώματος λόγος τὸ ἐπιπέδοις ὠρισμένον, οὐκ εἶη ἂν
 ἄπειρον σῶμα οὔτ' αἰσθητὸν οὔτε νοητόν, οὐδ' ἀριθμὸς ὡς
 25 κευχωρισμένος καὶ ἄπειρος· ἀριθμητὸν γὰρ ὁ ἀριθμὸς ἢ τὸ
 ἔχον ἀριθμόν. φυσικῶς δὲ ἐκ τῶνδε δῆλον· οὔτε γὰρ σύν-
 θετον οἶόν τ' εἶναι οὔθ' ἀπλοῦν. σύνθετον μὲν γὰρ οὐκ ἔσται
 σῶμα, εἰ πεπεράνται τῷ πλήθει τὰ στοιχεῖα (δεῖ γὰρ ἰσάζειν
 τὰ ἐναντία καὶ μὴ εἶναι ἕν αὐτῶν ἄπειρον· εἰ γὰρ ὅτω οὖν
 30 λείπεται ἡ θατέρου σώματος δύναμις, φθαρθήσεται ὑπὸ τοῦ
 ἀπείρου τὸ πεπερασμένον· ἕκαστον δ' ἄπειρον εἶναι ἀδύνατον,
 σῶμα γὰρ ἐστὶ τὸ πάντῃ ἔχον διάστασιν, ἄπειρον δὲ τὸ
 ἀπεράντως διεσθηκός, ὥστ' εἰ τὸ ἄπειρον σῶμα, πάντῃ ἔσται

(c) Se o infinito existe por acidente, então não pode ser elemento
 dos seres enquanto infinito, do mesmo modo em que o invisível
 não é elemento da linguagem, embora a voz seja invisível¹².

(d) E é evidente que o infinito não pode existir em ato,
 porque <se existisse em ato>, qualquer parte dele deveria ser
 também infinita. (De fato, o infinito e a essência do infinito se-
 riam a mesma coisa, na hipótese que ele fosse substância e não
 acidente). Portanto, o infinito ou deveria ser indivisível ou, se
 divisível, deveria ser divisível em partes, elas mesmas infinitas.
 Mas é impossível que a mesma coisa seja muitos infinitos; con-
 tudo, assim como uma parte do ar é ar, assim também uma parte
 do infinito deveria ser infinito, se o infinito fosse substância e
 princípio. Então o infinito será sem partes e indivisível. Mas é
 impossível que o infinito em ato seja assim, porque ele deve ser
 necessariamente uma quantidade. Portanto, o infinito existe
 como acidente. Mas se é assim, já dissemos que ele não pode ser
 20 princípio: será, ao contrário, princípio aquilo de que é acidente,
 por exemplo, o ar ou o par¹³.

(3) Mas a investigação conduzida até aqui é de caráter geral.

Do que se segue fica evidente que o infinito também
 não se encontra nas coisas sensíveis¹⁴.

(a) Se o corpo por definição é o que é delimitado por su-
 perfícies, não poderá haver um corpo infinito nem sensível nem
 inteligível¹⁵.

(b) E também não poderá haver um número separado e infinito:
 de fato, o número e tudo que tem número são mensuráveis¹⁶.

(c) E se consideramos as coisas em sua realidade natural¹⁷,
 fica evidente que não pode haver um corpo infinito a partir das
 seguintes considerações. Ele não poderá ser (α) nem um corpo
 composto, (β) nem um corpo simples. (α) O infinito não poderá
 ser um corpo composto se os elementos dos quais é composto
 são limitados em número. — De fato, os contrários devem se
 igualar, e não pode ser infinito só um deles, porque se a potên-
 cia do outro elemento for minimamente inferior, o finito será
 30 destruído pelo infinito —. Por outro lado, é impossível que cada
 um dos elementos seja infinito: de fato, o corpo é extenso em
 todas as dimensões, o infinito é aquilo que é extenso sem limites:

ἄπειρον)· οὐδὲ ἓν δὲ καὶ ἀπλοῦν ἐνδέχεται τὸ ἄπειρον εἶναι
 35 σῶμα, οὐθ' ὥς λέγουσί τινες, παρὰ τὰ στοιχεῖα ἐξ οὗ γεννῶσι
 ταῦτα (οὐκ ἔστι γὰρ τοιοῦτο σῶμα παρὰ τὰ στοιχεῖα· ἅπαν
 γὰρ, ἐξ οὗ ἐστὶ, καὶ διαλύεται εἰς τοῦτο, οὐ φαίνεται δὲ τοῦτο
 1067^a παρὰ τὰ ἀπλᾶ σώματα), οὐδὲ πῦρ οὐδ' ἄλλο τῶν στοιχείων
 οὐθέν· χωρὶς γὰρ τοῦ ἄπειρον εἶναι τι αὐτῶν, ἀδύνατον
 τὸ ἅπαν, κἂν ἢ πεπερασμένον, ἢ εἶναι ἢ γίγνεσθαι ἓν τι
 αὐτῶν, ὥσπερ Ἡράκλειτός φησιν ἅπαντα γίγνεσθαι ποτε
 5 πῦρ. ὁ δ' αὐτὸς λόγος καὶ ἐπὶ τοῦ ἐνὸς ὃ ποιοῦσι παρὰ
 τὰ στοιχεῖα οἱ φυσικοί· πᾶν γὰρ μεταβάλλει ἐξ ἐναντίου,
 οἷον ἐκ θερμοῦ εἰς ψυχρόν. —ἔτι τὸ αἰσθητὸν σῶμα πού,
 καὶ ὁ αὐτὸς τόπος ὅλου καὶ μορίου, οἷον τῆς γῆς, ὥστ' εἰ
 μὲν ὁμοειδές, ἀκίνητον ἔσται ἢ αἰεὶ οἰσθήσεται, τοῦτο δὲ
 10 ἀδύνατον (τί γὰρ μᾶλλον κάτω ἢ ἄνω ἢ ὅπου οὖν; οἷον
 εἰ βῶλος εἴη, ποῦ αὕτη κινήσεται ἢ μενεῖ; ὁ γὰρ τόπος
 τοῦ συγγενοῦς αὐτῇ σώματος ἄπειρος· καθέξει οὖν τὸν
 ὅλον τόπον; καὶ πῶς; τίς οὖν ἢ μονὴ καὶ ἢ κίνησις;
 ἢ πανταχοῦ μενεῖ—οὐ κινήσεται ἄρα, ἢ πανταχοῦ κινή-
 15 θήσεται—οὐκ ἄρα στήσεται)· εἰ δ' ἀνόμοιον τὸ πᾶν, ἀνόμοιοι
 καὶ οἱ τόποι, καὶ πρῶτον μὲν οὐκ ἓν τὸ σῶμα τοῦ παντός ἀλλ'
 ἢ τῷ ἄπτεσθαι, εἴτα ἢ πεπερασμένα ταῦτ' ἔσται ἢ ἄπειρα
 εἶδει. πεπερασμένα μὲν οὖν οὐκ οἷόν τε (ἔσται γὰρ τὰ μὲν
 20 ἄπειρα τὰ δ' οὐ, εἰ τὸ πᾶν ἄπειρον, οἷον πῦρ ἢ ὕδωρ·
 φθορὰ δὲ τὸ τοιοῦτον τοῖς ἐναντίοις)· εἰ δ' ἄπειρα καὶ ἀπλᾶ,
 καὶ οἱ τόποι ἄπειροι καὶ ἔσται ἄπειρα στοιχεῖα· εἰ δὲ

portanto, um corpo infinito deveria ser infinito em todas as di-
 mensões. (β) O infinito também não poderá ser um corpo único e
 simples, e nem, como dizem alguns, algo além dos elementos, dos 35
 quais eles derivariam. De fato, não existe esse corpo além dos
 elementos, porque todas as coisas se reduzem àquilo de que de-
 rivam, e não se vê que exista um corpo desse tipo fora dos corpos
 simples. Por outro lado, não pode ser infinito nem o fogo nem 1067^a
 qualquer um dos elementos. De fato, mesmo prescindindo da
 questão de se um desses pode ser infinito, é impossível que o
 todo (mesmo que se o considere como limitado) seja ou se torne
 um desses elementos como diz, por exemplo, Heráclito, segundo
 o qual, em certo momento, tudo se torna fogo. O mesmo se diga 5
 do um que os filósofos naturalistas situam além dos elementos;
 de fato, tudo se transforma passando de um contrário ao outro:
 por exemplo, do quente ao frio¹⁸.

(d) Além disso, o corpo sensível está sempre nalgum lugar, e
 o lugar é idêntico para o todo e para a parte: por exemplo, é idên-
 tico o lugar da terra e de uma parte dela. Portanto: (α) se o todo
 é homogêneo, ele será ou imóvel ou sempre em movimento. Mas
 isso é impossível. De fato, por que ele deverá permanecer imóvel 10
 ou mover-se para baixo mais do que para cima ou em qualquer
 outra direção? Por exemplo, se fosse um pedaço de terra, para onde
 se moveria ou repousaria? De fato, o lugar em que se encontra o
 corpo homogêneo é infinito com relação a ele. O pedaço de terra
 ocupará todo o lugar? Como? E qual será então seu repouso, e seu
 movimento? Permanecerá em toda parte imóvel? Mas então não se
 moverá. Ou mover-se-á por toda parte? Mas então não ficará em
 repouso. Ao contrário, (β) se o todo é feito de partes heterogêneas, 15
 também os lugares das partes deverão ser heterogêneos. E, em
 primeiro lugar, o corpo do todo só poderá ser um por contato e,
 ademais, as partes deverão ser ou infinitas ou finitas pela espécie.
 Ora, não podem ser finitas. De fato, se o todo é infinito, algumas
 partes dele deverão ser infinitas, enquanto outras não: deverá
 ser infinito, por exemplo, o fogo ou a água; mas esse elemento
 infinito comportaria a destruição dos elementos contrários. Se, 20
 ao invés, todas as partes são infinitas e simples, infinitos serão
 também os lugares e infinito será o número dos elementos. Mas

τοῦτ' ἀδύνατον καὶ οἱ τόποι πεπερασμένοι, καὶ τὸ πᾶν ἀνάγκη πεπεράνθαι. ὅλως δ' ἀδύνατον ἄπειρον εἶναι σῶμα καὶ τόπον τοῖς σώμασιν, εἰ πᾶν σῶμα αἰσθητὸν ἢ βάρος ἔχει
 25 ἢ κουφότητα· ἢ γὰρ ἐπὶ τὸ μέσον ἢ ἄνω οἰσθήσεται, ἀδύνατον δὲ τὸ ἄπειρον ἢ πᾶν ἢ τὸ ἥμισυ ὀποτερονοῦν πεπονθέναι· πῶς γὰρ διελεῖς; ἢ πῶς τοῦ ἀπείρου ἔσται τὸ μὲν κάτω τὸ δ' ἄνω, ἢ ἔσχατον καὶ μέσον; ἔτι πᾶν σῶμα αἰσθητὸν ἐν τόπῳ, τόπου δὲ εἶδη ἔξ, ἀδύνατον δ' ἐν τῷ
 30 ἀπείρῳ σώματι ταῦτ' εἶναι. ὅλως δ' εἰ ἀδύνατον τόπον ἄπειρον εἶναι, καὶ σῶμα ἀδύνατον· τὸ γὰρ ἐν τόπῳ πού, τοῦτο δὲ σημαίνει ἢ ἄνω ἢ κάτω ἢ τῶν λοιπῶν τι, τούτων δ' ἕκαστον πέρας τι. τὸ δ' ἄπειρον οὐ ταῦτόν ἐν μεγέθει καὶ κινήσει καὶ χρόνῳ ὥς μία τις φύσις, ἀλλὰ τὸ ὕστε-
 35 ρον λέγεται κατὰ τὸ πρότερον, οἷον κίνησις κατὰ τὸ μέγεθος ἐφ' οὗ κινεῖται ἢ ἀλλοιοῦται ἢ αὔξεται, χρόνος δὲ διὰ τὴν κίνησιν.

11

1067^b Μεταβάλλει δὲ τὸ μεταβάλλον τὸ μὲν κατὰ συμβεβηκός, ὥς τὸ μουσικὸν βαδίζει, τὸ δὲ τῷ τούτου τι μεταβάλλειν ἀπλῶς λέγεται μεταβάλλειν, οἷον ὅσα κατὰ μέρη (ὕγιάζεται γὰρ τὸ σῶμα, ὅτι ὁ ὀφθαλμός), ἔστι δέ
 5 τι ὃ καθ' αὐτὸ πρῶτον κινεῖται, καὶ τοῦτ' ἔστι τὸ καθ' αὐτὸ κινήτῳ. ἔστι δὲ [τι] καὶ ἐπὶ τοῦ κινουέντος ὡσαύτως· κινεῖ γὰρ κατὰ συμβεβηκός τὸ δὲ κατὰ μέρος τὸ δὲ καθ' αὐτό· ἔστι δὲ τι τὸ κινουὲν πρῶτον· ἔστι δὲ τι τὸ κινούμενον, ἔτι ἐν ᾧ

se isso é impossível e se o número dos lugares é finito, também o todo necessariamente é finito¹⁹.

(e) E, em geral, é impossível que tanto o corpo como o lugar dos corpos sejam infinitos, se é verdade que todo corpo sensível é dotado de peso ou de leveza. De fato, ele mover-se-á ou para o centro ou para o alto; mas é impossível que um corpo infinito, seja inteiramente, seja pela metade, sofra um ou outro desses movimentos. E como ele poderia ser dividido? Ou como poderia haver embaixo ou em cima, e uma extremidade e um centro do infinito? Ademais, todo corpo sensível encontra-se num lugar, e existem seis espécies de lugar²⁰, mas num corpo infinito não pode haver tais espécies de lugar. E, em geral, se é impossível que exista um lugar infinito, também é impossível que exista um corpo infinito; de fato, o que está nalgum lugar tem o seu onde, e isso significa ou em cima ou embaixo ou em alguma outra posição, e cada uma delas constitui um limite²¹.

(4) Por último, o infinito segundo a grandeza não é o mesmo que o infinito segundo o movimento e o infinito segundo o tempo, como se existisse uma realidade única: o infinito que é posterior se determina em função do que é anterior: por exemplo, o infinito segundo o movimento se determina em função da grandeza na qual ocorre o movimento ou a alteração ou o crescimento, enquanto o infinito segundo o tempo se determina em função do movimento²².

11. [A mudança e o movimento]¹

O que muda muda (a) em certo sentido, por acidente: por exemplo o músico que caminha²; (b) noutro sentido, muda porque algo nele muda, e é isso que se considera propriamente mudança: por exemplo, todas as coisas que são sujeitas a mudança de suas partes (diz-se, por exemplo, que o corpo é curado porque o olho é curado)³; (c) e existe, depois, algo que por si é diretamente movido, e é o móvel por si⁴.

A mesma distinção vale para o movente. O movente move (a) nalguns casos por acidente⁵; (b) noutros segundo uma de suas partes⁶; (c) noutros casos por si⁷.

χρόνῳ καὶ ἐξ οὗ καὶ εἰς ὅ. τὰ δ' εἶδη καὶ τὰ πάθη καὶ
 10 ὁ τόπος, εἰς ᾧ κινεῖνται τὰ κινούμενα, ἀκίνητά ἐστιν, οἷον
 ἐπιστήμη καὶ θερμότης· ἔστι δ' οὐχ ἡ θερμότης κίνησις ἀλλ'
 ἡ θερμανσις. ἡ δὲ μὴ κατὰ συμβεβηκὸς μεταβολὴ οὐκ ἐν
 ἅπασιν ὑπάρχει ἀλλ' ἐν τοῖς ἐναντίοις καὶ μεταξὺ καὶ
 15 ἐν ἀντιφάσει· τούτου δὲ πίστις ἐκ τῆς ἐπαγωγῆς. μετα-
 βάλλει δὲ τὸ μεταβάλλον ἢ ἐξ ὑποκειμένου εἰς ὑποκει-
 μένον, ἢ οὐκ ἐξ ὑποκειμένου εἰς οὐκ ὑποκείμενον, ἢ ἐξ ὑπο-
 κειμένου εἰς οὐκ ὑποκείμενον, ἢ οὐκ ἐξ ὑποκειμένου εἰς ὑπο-
 κείμενον (λέγω δὲ ὑποκείμενον τὸ καταφάσει δηλούμενον),
 ὥστ' ἀνάγκη τρεῖς εἶναι μεταβολάς· ἡ γὰρ ἐξ οὐκ ὑποκει-
 20 μένου εἰς μὴ ὑποκείμενον οὐκ ἔστι μεταβολή· οὔτε γὰρ ἐναν-
 τία οὔτε ἀντίφασίς ἐστιν, ὅτι οὐκ ἀντίθεσις. ἡ μὲν οὖν οὐκ
 ἐξ ὑποκειμένου εἰς ὑποκείμενον κατ' ἀντίφασιν γένεσις ἐστιν,
 ἡ μὲν ἀπλῶς ἀπλῇ, ἡ δὲ τινὸς τίς· ἡ δ' ἐξ ὑποκειμένου εἰς
 μὴ ὑποκείμενον φθορά, ἡ μὲν ἀπλῶς ἀπλῇ, ἡ δὲ τινὸς
 25 τίς. εἰ δὴ τὸ μὴ ὄν λέγεται πλεοναχῶς, καὶ μήτε τὸ
 κατὰ σύνθεσιν ἢ διαίρεσιν ἐνδέχεται κινεῖσθαι μήτε τὸ
 κατὰ δύναμιν τὸ τῷ ἀπλῶς ὄντι ἀντικείμενον (τὸ γὰρ μὴ
 λευκὸν ἢ μὴ ἀγαθὸν ὅμως ἐνδέχεται κινεῖσθαι κατὰ συμ-
 βεβηκὸς, εἴη γὰρ ἄν ἄνθρωπος τὸ μὴ λευκόν· τὸ δ' ἀπλῶς
 30 μὴ τόδε οὐδαμῶς), ἀδύνατον τὸ μὴ ὄν κινεῖσθαι (εἰ δὲ
 τοῦτο, καὶ τὴν γένεσιν κίνησιν εἶναι· γίγνεται γὰρ τὸ
 μὴ ὄν· εἰ γὰρ καὶ ὅτι μάλιστα κατὰ συμβεβηκὸς γίγνε-
 ται, ἀλλ' ὅμως ἀληθὲς εἰπεῖν ὅτι ὑπάρχει τὸ μὴ ὄν κατὰ
 τοῦ γιγνομένου ἀπλῶς)· ὁμοίως δὲ καὶ τὸ ἡρεμεῖν. ταῦτά

Em todo movimento há o movente próximo, o objeto movido,
 o tempo no qual ocorre o movimento e, enfim, aquilo de que parte
 e a que tende o movimento. Ora, as formas, as afecções e o lugar
 que constituem os termos aos quais tendem os movimentos são 10
 imóveis; por exemplo, a ciência e o calor: de fato, o movimento
 não é o calor, mas o processo de aquecimento⁸.

A mudança acidental não ocorre em todas as coisas, mas só
 entre os contrários, entre seus intermediários e entre os contradi-
 tórios. E podemos provar isso por via de indução⁹.

O que muda, muda ou passando (a) de um sujeito a outro 15
 sujeito, ou (b) de um não-sujeito a um não-sujeito, ou (c) de um
 sujeito a um não-sujeito, ou (d), enfim, de um não-sujeito a um
 sujeito, sendo que por sujeito entendo o que é expresso em forma
 positiva. Por consequência, as mudanças devem ser de três tipos:
 a mudança (b) de um não-sujeito a um não-sujeito não é na reali-
 dade uma mudança, porque nela não existem nem contrários nem 20
 contraditórios, dado que não existe oposição; a mudança (d) de
 um não-sujeito a um sujeito que seja seu contraditório é a geração
 (e se é mudança absoluta, então tem-se geração absoluta e se a
 mudança é particular, a geração é particular); a mudança (c) de um
 sujeito a um não-sujeito é a corrupção (se é mudança absoluta, a
 corrupção é absoluta e se relativa, a corrupção é relativa). Ora, se o
 não-ser se diz em muitos sentidos, e se o não-ser entendido como 25
 união e separação de sujeito e predicado não pode mover-se; e se
 também não pode mover-se o não-ser entendido como potência
 e como oposto ao ser em sentido próprio (de fato, o não-branco e
 o não-bom podem mover-se por acidente: por exemplo se o não-
 branco fosse um homem, mas o que não é uma coisa determinada
 não pode mover-se em nenhum sentido): então é impossível que 30
 o não-ser esteja em movimento. Se é assim, a geração não pode
 ser movimento, porque na geração gera-se o que não é. E mesmo
 que a geração do que não é ocorra de modo acidental, permanece
 verdadeira a afirmação de que na geração absoluta gera-se o que
 não é. De modo semelhante, o não-ser também não pode estar em
 repouso. A estas dificuldades somam-se estas outras. Enquanto
 tudo o que se move está num lugar, o não-ser não está num lugar,

35 τε δὴ συμβαίνει δυσχερῇ, καὶ εἰ πᾶν τὸ κινούμενον ἐν τόπῳ,
τὸ δὲ μὴ ὂν οὐκ ἔστιν ἐν τόπῳ· εἴη γὰρ ἂν ποῦ. οὐδὲ δὴ ἡ
φθορὰ κίνησις· ἐναντίον γὰρ κινήσει κίνησις ἢ ἡρεμία,
1068^a φθορὰ δὲ γενέσει. ἐπεὶ δὲ πᾶσα κίνησις μεταβολή τις,
μεταβολαὶ δὲ τρεῖς αἱ εἰρημέναι, τούτων δ' αἱ κατὰ γένε-
σιν καὶ φθορὰν οὐ κινήσεις, αὗται δ' εἰσὶν αἱ κατ' ἀντίφα-
σιν, ἀνάγκη τὴν ἐξ ὑποκειμένου εἰς ὑποκείμενον κίνησιν εἶναι
5 μόνην. τὰ δ' ὑποκείμενα ἢ ἐναντία ἢ μεταξὺ (καὶ γὰρ ἡ
στέρησις κείσθω ἐναντίον), καὶ δηλοῦται καταφάσει, οἷον τὸ
γυμνὸν καὶ νωδὸν καὶ μέλαν.

12

Εἰ οὖν αἱ κατηγορίαι διήρηνται οὐσίᾳ, ποιότητι, τόπῳ,
τῷ ποιεῖν ἢ πάσχειν, τῷ πρὸς τι, τῷ ποσῶ, ἀνάγκη τρεῖς
10 εἶναι κινήσεις, ποιοῦ ποσοῦ τόπου· κατ' οὐσίαν δ' οὐ, διὰ τὸ
μηθὲν εἶναι οὐσίᾳ ἐναντίον, οὐδὲ τοῦ πρὸς τι (ἔστι γὰρ θατέρου
μεταβάλλοντος μὴ ἀληθεύεσθαι θάτερον μηδὲν μεταβάλλον,
ὥστε κατὰ συμβεβηκὸς ἢ κίνησις αὐτῶν), οὐδὲ ποιούντος
καὶ πάσχοντος, ἢ κινούντος καὶ κινουμένου, ὅτι οὐκ ἔστι
15 κινήσεως κίνησις οὐδὲ γενέσεως γένεσις, οὐδ' ὅλως μετα-
βολῆς μεταβολή. διχῶς γὰρ ἐνδέχεται κινήσεως εἶναι κί-
νησιν, ἢ ὥς ὑποκειμένου (οἷον ὁ ἄνθρωπος κινεῖται ὅτι ἐκ
λευκοῦ εἰς μέλαν μεταβάλλει, ὥστε οὕτω καὶ ἡ κίνησις ἢ
θερμαίνεται ἢ φύχεται ἢ τόπον ἀλλάττει ἢ αὖξεται· τοῦτο
20 δὲ ἀδύνατον· οὐ γὰρ τῶν ὑποκειμένων τι ἢ μεταβολή), ἢ

do contrário deveria estar num lugar determinado. E tampouco a 35
corrupção é movimento: de fato, o contrário de um movimento
é outro movimento ou o repouso; mas a corrupção é contrária à 1068^a
geração. Ora, dado que todo movimento é uma mudança, e dado
que os tipos de mudança são os três acima mencionados, e dois
deles — a geração e a corrupção — não são movimentos mas
mudanças de um contraditório a outro, então segue-se necessaria-
mente que movimento é só a mudança de sujeito a sujeito. Ora,
sujeitos são ou os contrários ou os intermediários (e deve-se pôr
também a privação entre os contrários), e são indicados de forma
afirmativa, como, por exemplo, nu, desdentado, preto¹⁰.

5

12. [Ainda a respeito da mudança e do movimento e
definição de algumas noções]¹

Como as categorias se distinguem em substância, qualidade,
lugar, ação e paixão, relação, quantidade, os movimentos devem
ser necessariamente três: movimentos segundo a qualidade, se-
gundo a quantidade e segundo o lugar².

- (1) Segundo a substância não existe movimento, porque 10
não há nada que seja contrário à substância³.
- (2) Tampouco existe movimento segundo a relação: de
fato, é possível que, mudando um dos termos que es-
tão em relação, o outro não se possa mais afirmar com
verdade, mesmo não tendo mudado em nada: portanto,
o movimento dos relativos só é acidental⁴.
- (3) E não existe movimento do agente e do paciente, e também
não existe movimento do movente e do movido, enquanto 15
não existe movimento do movimento, nem geração da
geração, nem, em geral, mudança da mudança⁵. (a) De
fato, só pode haver movimento do movimento em dois
casos. Ou quando se trata do movimento de um sujeito:
por exemplo, o homem se move enquanto muda de
branco a preto, de sorte que, nesse caso, o movimento
deveria também aquecer-se ou resfriar-se ou deslocar-se
ou aumentar; mas isso é impossível, porque o movimento
20 não é um sujeito. Ou, enquanto é o sujeito que muda

20

τῷ ἑτερόν τι ὑποκείμενον ἐκ μεταβολῆς μεταβάλλειν εἰς ἄλλο εἶδος, οἷον ἄνθρωπον ἐκ νόσου εἰς ὑγίειαν. ἀλλ' οὐδὲ τοῦτο δυνατὸν πλὴν κατὰ συμβεβηκός. πᾶσα γὰρ κίνησις ἐξ ἄλλου εἰς ἄλλο ἐστὶ μεταβολή, καὶ γένεσις καὶ φθορά
 25 ὡσαύτως· πλὴν αἱ μὲν εἰς ἀντικείμενα ὠδί, ἡ δ' ὠδί, ἡ κίνησις. ἅμα οὖν μεταβάλλει ἐξ ὑγείας εἰς νόσον, καὶ ἐξ αὐτῆς ταύτης τῆς μεταβολῆς εἰς ἄλλην. δῆλον δὴ ὅτι ἂν νοσήσῃ, μεταβεβηκός ἔσται εἰς ὅποιανοῦν (ἐνδέχεται γὰρ ἡρεμεῖν) καὶ ἔτι εἰς μὴ τὴν τυχοῦσαν αἰεί· κακείνη ἐκ τινος εἰς
 30 τι ἄλλο ἔσται· ὥστ' ἡ ἀντικειμένη ἔσται, ὑγίανσις, ἀλλὰ τῷ συμβεβηκέναι, οἷον ἐξ ἀναμνήσεως εἰς λήθην μεταβάλλει ὅτι ᾧ ὑπάρχει ἐκεῖνο μεταβάλλει, ὅτε μὲν εἰς ἐπιστήμην ὅτε δὲ εἰς ἄγνοιαν. — ἔτι εἰς ἄπειρον βαδιεῖται, εἰ ἔσται μεταβολῆς μεταβολή καὶ γενέσεως γένεσις. ἀνάγκη
 35 δὴ καὶ τὴν προτέραν, εἰ ἡ ὑστέρα· οἷον εἰ ἡ ἀπλῇ γένεσις 1068^b ἐγίγνετό ποτε, καὶ τὸ γιγνόμενον ἐγίγνετο· ὥστε οὐπω ἦν τὸ γιγνόμενον ἀπλῶς, ἀλλὰ τι γιγνόμενον [ἦ] γιγνόμενον ἦδη. καὶ τοῦτ' ἐγίγνετό ποτε, ὥστ' οὐκ ἦν πω τότε γιγνόμενον. ἐπεὶ δὲ τῶν ἀπείρων οὐκ ἔστι τι πρῶτον, οὐκ
 5 ἔσται τὸ πρῶτον, ὥστ' οὐδὲ τὸ ἐχόμενον. οὔτε γίγνεσθαι οὖν οὔτε κινεῖσθαι οἷόν τε οὔτε μεταβάλλειν οὐδέν. ἔτι τοῦ αὐτοῦ κίνησις ἡ ἐναντία καὶ ἡρέμησις, καὶ γένεσις καὶ φθορά, ὥστε τὸ γιγνόμενον, ὅταν γένηται γιγνόμενον, τότε φθείρε-

de uma mudança a outra forma de mudança: como, por exemplo, um homem que passa de enfermo a sadio; mas também isso é impossível, a não ser por acidente, porque
 25 todo movimento é mudança de uma coisa a outra coisa. (E isso vale também para a geração e a corrupção, com essa única diferença: geração e corrupção são mudanças entre opostos de determinada natureza, enquanto o movimento é mudança entre opostos de natureza diferente deles). Portanto, deveria haver uma mudança da saúde à enfermidade e, ao mesmo tempo, uma mudança dessa própria mudança a outra mudança. Então é evidente que, se alguém adoeceu, deve ter sofrido uma mudança para algum tipo de mudança (embora também possa não mudar!) e, além disso, para uma mudança que não é sempre
 30 casual: e essa mudança ocorrerá de uma coisa para outra e será, portanto, a mudança oposta, isto é, o processo de cura. Mas, na verdade, a mudança da mudança só pode ocorrer acidentalmente: por exemplo. Pode haver uma mudança da recordação ao esquecimento, porque o que muda é o sujeito que passa do saber à ignorância⁶. (b) Ademais, iríamos ao infinito se houvesse mudança da mudança e geração da geração. De fato, se existe geração da última geração, deve necessariamente haver geração da precedente. Por exemplo, se a própria geração absoluta gerou-se em determinado momento, também todo
 35 gerado em sentido absoluto se gerou. Portanto, jamais existiu um gerado em sentido absoluto, mas sempre um gerado que foi, por sua vez, gerado. De fato, também este deveria gerar-se num tempo e, portanto, naquele tempo ainda não era gerado. Ora, dado que numa série infinita não existe primeiro termo, no processo da geração não haverá um primeiro termo e, por conseguinte, tampouco termos seguintes. Portanto, nada poderá nem
 1068^b gerar-se, nem mover-se, nem mudar⁷. (c) Ademais, no
 5 mesmo sujeito se encontra o movimento e seu contrário e o estado de repouso, e também a geração e a corrupção; por conseguinte, o que é gerado, no momento em que se

ταί· οὔτε γὰρ εὐθὺς γιγνόμενον οὔθ' ὕστερον· εἶναι γὰρ δεῖ
 10 τὸ φθειρόμενον. ἔτι δεῖ ὕλην ὑπεῖναι τῷ γιγνομένῳ καὶ
 μεταβάλλοντι. τίς οὖν ἔσται ὥσπερ τὸ ἀλλοιωτὸν σῶμα ἢ
 ψυχὴ—οὔτω τί τὸ γιγνόμενον κίνησις ἢ γένεσις; καὶ ἔτι τί
 εἰς ὃ κινεῖται; δεῖ γὰρ εἶναι τὴν τοῦδε ἐκ τοῦδε εἰς τόδε
 κίνησιν ἢ γένεσιν. πῶς οὖν; οὐ γὰρ ἔσται μάθησις τῆς
 15 μαθήσεως, ὥστ' οὐδὲ γένεσις γενέσεως. ἐπεὶ δ' οὔτ' οὐσίας οὔτε
 τοῦ πρὸς τι οὔτε τοῦ ποιεῖν καὶ πάσχειν, λείπεται κατὰ τὸ
 ποιὸν καὶ ποσὸν καὶ τόπον κίνησιν εἶναι (τούτων γὰρ ἐκά-
 στῳ ἐναντίωσις ἔστιν), λέγω δὲ τὸ ποιὸν οὐ τὸ ἐν τῇ οὐσίᾳ
 (καὶ γὰρ ἡ διαφορὰ ποιόν) ἀλλὰ τὸ παθητικόν, καθ' ὃ
 20 λέγεται πάσχειν ἢ ἀπαθεῖν εἶναι. τὸ δὲ ἀκίνητον τό τε
 ὅλως ἀδύνατον κινηθῆναι καὶ τὸ μόλις ἐν χρόνῳ πολλῷ ἢ
 βραδέως ἀρχόμενον, καὶ τὸ πεφυκὸς μὲν κινεῖσθαι καὶ
 δυνάμενον (μὴ κινούμενον) δὲ ὅτε πέφυκε καὶ οὐ καὶ ὥς· ὃ
 καλῶ ἡρεμεῖν τῶν ἀκινήτων μόνον· ἐναντίον γὰρ ἡρεμία
 25 κινήσει, ὥστε στέρησις ἂν εἴη τοῦ δεκτικοῦ.
 Ἄμα κατὰ τόπον ὅσα ἐν ἐνὶ τόπῳ πρώτῳ, καὶ χωρὶς
 ὅσα ἐν ἄλλῳ· ἄπτεσθαι δὲ ὧν τὰ ἄκρα ἄμα· μεταξὺ δ'
 εἰς ὃ πέφυκε πρότερον ἀφικνεῖσθαι τὸ μεταβάλλον ἢ εἰς
 ὃ ἔσχατον μεταβάλλει κατὰ φύσιν τὸ συνεχῶς μετα-

gera como gerado, nesse mesmo momento se corrompe: de fato, não pode corromper-se nem quando começa a gerar-se, nem quando tenha terminado de gerar-se, porque para corromper-se precisa existir⁸. (d) Enfim, deve haver 10 uma matéria que sirva de sujeito ao que se gera e ao que muda. E quê poderá ser essa matéria? E o quê poderá ser aquilo que, à semelhança do corpo que serve de sujeito das alterações ou à semelhança da alma, tornar-se-á movimento e geração? E qual será o fim ao qual tendem? O movimento e a geração devem ser mudança de algo a partir de algo em direção de algo. E como será possível isto? De fato, não pode haver aprendizado do aprendizado 15 e, portanto, tampouco geração da geração⁹.

Em conclusão, dado que não existe movimento nem da substância nem da relação, nem do fazer nem do sofrer, só há movimento segundo a qualidade, segundo a quantidade e segundo o lugar, porque em cada uma dessas categorias existe a contrariedade. (Entendo por qualidade não a que existe na substância —de fato, também a diferença é uma qualidade —, mas a que constitui 20 uma afecção das coisas e em virtude da qual se diz de algo que é afetado por outro)¹⁰.

O imóvel é (a) o que não pode absolutamente mover-se, (b) o que se move com dificuldade e num período de tempo, (c) e ainda o que, mesmo sendo por natureza capaz de mover-se e mesmo podendo mover-se, não se move quando, onde e como deveria por sua natureza. Só este último significado de imóvel entendo como equivalente a repouso: de fato, o repouso é o contrário do movimento e, portanto, deve ser uma privação de um sujeito 25 suscetível de movimento¹¹.

Juntas segundo o lugar são todas as coisas que estão num mesmo lugar originalmente¹².

Separadas segundo o lugar são todas as coisas que estão em lugares diferentes.

Em contato são as coisas cujas extremidades estão juntas.

Intermediário é aquilo a que deve chegar a coisa que muda antes de alcançar o fim da mudança, quando se trata de mudança segundo a natureza e contínua.

30 βάλλον. ἐναντίον κατὰ τόπον τὸ κατ' εὐθεΐαν ἀπέχον πλεῖστον· ἐξῆς δὲ οὐ μετὰ τὴν ἀρχὴν ὄντος, θέσει ἢ εἶδει ἢ ἄλλως πως ἀφορισθέντος, μηθὲν μεταξύ ἐστὶ τῶν ἐν ταύτῳ γένει καὶ οὐ ἐφεξῆς ἐστίν, οἷον γραμμῇ γραμμῆς ἢ μονάδες μονάδος ἢ οἰκίας οἰκία (ἄλλο δ' οὐθὲν κωλύει μεταξύ 35 εἶναι). τὸ γὰρ ἐξῆς τινὸς ἐφεξῆς καὶ ὕστερόν τι· οὐ γὰρ τὸ 1069^a ἐν ἐξῆς τῶν δύο οὐδ' ἡ νουμηνία τῆς δευτέρας. ἐχόμενον δὲ ὃ ἂν ἐξῆς ὃν ἄπτεται. ἐπεὶ δὲ πᾶσα μεταβολὴ ἐν τοῖς ἀντικειμένοις, ταῦτα δὲ τὰ ἐναντία καὶ ἀντίφασις, ἀντιφάσεως δ' οὐδὲν ἀνὰ μέσον, δῆλον ὡς ἐν τοῖς ἐναντίοις τὸ 5 μεταξύ. τὸ δὲ συνεχές ὅπερ ἐχόμενόν τι. λέγω δὲ συνεχές ὅταν ταῦτ' ᾗ γένηται καὶ ἐν τῷ ἑκατέρου πέρασιν οἷς ἄπτονται καὶ συνέχονται, ὥστε δῆλον ὅτι τὸ συνεχές ἐν τούτοις ἐξ ὧν ἐν τι πέφυκε γίνεσθαι κατὰ τὴν σύναψιν. καὶ ὅτι πρῶτον τὸ ἐφεξῆς, δῆλον (τὸ γὰρ ἐφεξῆς οὐχ ἄπτεται, 10 τοῦτο δ' ἐφεξῆς· καὶ εἰ συνεχές, ἄπτεται, εἰ δ' ἄπτεται, οὐπω συνεχές· ἐν οἷς δὲ μὴ ἔστιν ἀφή, οὐκ ἔστι σύμφυσις ἐν τούτοις)· ὥστ' οὐκ ἔστι στιγμὴ μονάδι ταυτόν· ταῖς μὲν γὰρ ὑπάρχει τὸ ἄπτεσθαι, ταῖς δ' οὐ, ἀλλὰ τὸ ἐφεξῆς· καὶ τῶν μὲν μεταξύ τι τῶν δ' οὐ.

Contrário segundo o lugar é aquilo que se encontra na maior 30 distância em linha reta.

Consecutivo¹³ é o que vem depois de um termo inicial ou pela 35 posição ou pela forma ou de algum outro modo, sem que entre este e o termo ao qual segue exista outro termo do mesmo gênero: por isso a linha é consecutiva à linha, a unidade à unidade, a casa à casa. Nada impede, porém, que entre eles exista algo de outro gênero. De fato, o que é consecutivo sempre se segue a alguma 35 coisa e é algo posterior: por exemplo, o um não é consecutivo ao dois, nem o primeiro quarto de lua é consecutivo ao segundo 1069^a quarto de lua.

Contíguo é aquilo que, além de ser consecutivo, está em 5 contato. (Dado que toda mudança ocorre entre opostos e estes são ou contrários ou contraditórios, e dado que os contraditórios não admitem termo intermediário, é evidente que o intermediário só existe entre os contrários).

Contínuo é certo tipo de contiguidade. E fala-se de contínuo quando os termos com os quais as coisas se tocam e se mantêm 10 unidas tornam-se um único termo: portanto, é evidente que o contínuo ocorre nas coisas que por via de contato podem produzir uma unidade natural.

E é evidente que a noção de consecução é a primeira dentre 15 essas noções. De fato, a consecução não implica contato; enquanto o que está em contato implica a consecução. Ademais, se existe continuidade, existe contato; mas se só existe contato, ainda não existe continuidade. Nas coisas em que não existe contato, tampouco existe união natural. Por conseguinte, o ponto e a unidade não são a mesma coisa: de fato, enquanto os pontos se tocam, as unidades não se tocam, mas são consecutivas; enfim, entre os pontos existe um intermediário, entre as unidades não existe intermediário¹⁴.

LIVRO

Λ

(DÉCIMO SEGUNDO)



Περὶ τῆς οὐσίας ἡ θεωρία· τῶν γὰρ οὐσιῶν αἱ ἀρχαὶ καὶ τὰ αἷτια ζητοῦνται. καὶ γὰρ εἰ ὥς ὅλον τι τὸ πᾶν, 20 ἡ οὐσία πρῶτον μέρος· καὶ εἰ τῷ ἐφεξῆς, καὶ οὕτως πρῶτον ἡ οὐσία, εἴτα τὸ ποιόν, εἴτα τὸ ποσόν. ἅμα δὲ οὐδ' ὄντα ὥς εἰπεῖν ἀπλῶς ταῦτα, ἀλλὰ ποιότητες καὶ κινήσεις, ἡ καὶ τὸ οὐ λευκόν καὶ τὸ οὐκ εὐθύ· λέγομεν γοῦν εἶναι καὶ ταῦτα, οἷον ἔστιν οὐ λευκόν. ἔτι οὐδὲν τῶν ἄλλων χωριστόν. 25 μαρτυροῦσι δὲ καὶ οἱ ἀρχαῖοι ἔργῳ· τῆς γὰρ οὐσίας ἐζήτουν ἀρχὰς καὶ στοιχεῖα καὶ αἷτια. οἱ μὲν οὖν νῦν τὰ καθόλου οὐσίας μᾶλλον τιθέασιν (τὰ γὰρ γένη καθόλου, ἃ φασιν ἀρχὰς καὶ οὐσίας εἶναι μᾶλλον διὰ τὸ λογικῶς ζητεῖν)· οἱ δὲ πάλαι τὰ καθ' ἕκαστα, οἷον πῦρ καὶ γῆν, ἀλλ' οὐ τὸ 30 κοινόν, σῶμα. οὐσίαι δὲ τρεῖς, μία μὲν αἰσθητή—ἥς ἡ μὲν αἰδῖος ἡ δὲ φθαρτή, ἣν πάντες ὁμολογοῦσιν, οἷον τὰ φυτὰ καὶ τὰ ζῶα [ἡ δ' αἰδῖος]—ἥς ἀνάγκη τὰ στοιχεῖα λαβεῖν, εἴτε ἓν εἴτε πολλά· ἄλλη δὲ ἀκίνητος, καὶ ταύ-

1. [O objeto da metafísica e as três substâncias]¹

O objeto sobre o qual versa nossa pesquisa é a substância: de fato, os princípios e as causas que estamos pesquisando são as das substâncias².

E, com efeito, se considerarmos a realidade como um todo, a substância é a primeira parte³; e se a considerarmos como a série 20 das categorias, também assim a substância é primeira, depois vem a qualidade, depois a quantidade⁴.

Antes, falando em sentido absoluto, estas últimas nem sequer são seres, mas qualidades e movimentos da substância, ou são do mesmo modo que o não-branco e o não-reto: de fato, também estes dizemos que são, como, por exemplo, quando dizemos “isto é não-branco”⁵.

Ademais, nenhuma das categorias pode separar-se da substância⁶.

Também os pensadores antigos demonstram isso: de fato, eles 25 buscavam princípios, elementos e causas da substância. Os pensadores contemporâneos afirmam sobretudo os universais como substâncias: com efeito, são universais os gêneros que eles afirmam como princípios e substâncias, com base em sua investigação de caráter puramente racional. Ao contrário, os pensadores antigos afirmavam como substâncias as realidades particulares, como, por exemplo, o fogo e a terra, e não o universal, isto é, o corpo⁷.

Existem três substâncias <de diferentes gêneros>⁸. 30

Uma é a substância sensível, que se distingue em (a) eterna⁹ e (b) corruptível (e esta é a substância que todos admitem: por exemplo as plantas e os animais¹⁰; desta é necessário compreender quais são os elementos constitutivos, quer eles se reduzam a um só, quer sejam muitos). (c) A outra substância é imóvel; e alguns

την φασί τινες εἶναι χωριστήν, οἱ μὲν εἰς δύο διαιροῦντες,
 35 οἱ δὲ εἰς μίαν φύσιν τιθέντες τὰ εἶδη καὶ τὰ μαθηματικά,
 οἱ δὲ τὰ μαθηματικά μόνον τούτων. ἐκεῖναι μὲν δὴ φυ-
 1069^b σικῆς (μετὰ κινήσεως γάρ), αὕτη δὲ ἑτέρα, εἰ μηδεμία
 αὐτοῖς ἀρχὴ κοινή.

2

Ἡ δ' αἰσθητὴ οὐσία μεταβλητή. εἰ δ' ἡ μεταβολὴ
 ἐκ τῶν ἀντικειμένων ἢ τῶν μεταξύ, ἀντικειμένων δὲ μὴ
 πάντων (οὐ λευκὸν γὰρ ἢ φωνή) ἄλλ' ἐκ τοῦ ἐναντίου,
 ἀνάγκη ὑπεῖναι τι τὸ μεταβάλλον εἰς τὴν ἐναντίωσιν· οὐ
 γὰρ τὰ ἐναντία μεταβάλλει. ἔτι τὸ μὲν ὑπομένει, τὸ δ'
 ἐναντίον οὐχ ὑπομένει· ἔστιν ἄρα τι τρίτον παρὰ τὰ ἐναν-
 τία, ἡ ὕλη. εἰ δὴ αἱ μεταβολαὶ τέτταρες, ἡ κατὰ τὸ τί
 10 ἢ κατὰ τὸ ποῖον ἢ πόσον ἢ ποῦ, καὶ γέनेσις μὲν ἢ ἀπλῆ
 καὶ φθορὰ ἢ κατὰ (τὸ) τόδε, αὕξησις δὲ καὶ φθίσις ἢ κατὰ
 τὸ ποσόν, ἀλλοιώσεις δὲ ἢ κατὰ τὸ πάθος, φορὰ δὲ ἢ
 κατὰ τόπον, εἰς ἐναντιώσεις ἂν εἶεν τὰς καθ' ἕκαστον αἱ
 μεταβολαί. ἀνάγκη δὴ μεταβάλλειν τὴν ὕλην δυναμένην
 15 ἄμφω· ἐπεὶ δὲ διττὸν τὸ ὄν, μεταβάλλει πᾶν ἐκ τοῦ δυ-
 νάμει ὄντος εἰς τὸ ἐνεργεῖα ὄν (οἷον ἐκ λευκοῦ δυνάμει εἰς
 τὸ ἐνεργεῖα λευκόν, ὁμοίως δὲ καὶ ἐπ' αὕξεσεως καὶ φθί-
 σεως), ὥστε οὐ μόνον κατὰ συμβεβηκὸς ἐνδέχεται γίγνεσθαι
 ἐκ μὴ ὄντος, ἀλλὰ καὶ ἐξ ὄντος γίγνεται πάντα, δυνά-
 20 μει μέντοι ὄντος, ἐκ μὴ ὄντος δὲ ἐνεργεία. καὶ τοῦτ' ἔστι
 τὸ Ἀναξαγόρου ἔν· βέλτιον γὰρ ἢ “ὁμοῦ πάντα” — καὶ Ἐμ-
 πεδοκλέους τὸ μίγμα καὶ Ἀναξίμανδρου, καὶ ὡς Δημό-

filósofos afirmam que ela é separada¹¹: alguns a separam ulte-
 riormente em dois tipos¹², outros reduzem as Formas e os Entes 35
 matemáticos¹³ a uma única natureza, outros ainda só admitem os
 Entes matemáticos¹⁴.

As duas primeiras espécies de substâncias constituem o objeto
 da física, porque são sujeitas a movimento¹⁵; a terceira, ao invés, 1069^b
 é objeto de outra ciência, dado que não existe nenhum princípio
 comum a ela e às outras duas¹⁶.

2. [Os princípios do devir, particularmente a matéria]¹

A substância sensível é sujeita à mudança. Ora, se a mudan-
 ça ocorre entre os opostos, ou entre os estados intermediários a
 estes² — não entre todos os opostos em geral (pois também a voz
 é um não-branco), mas só entre contrários³ —, é necessário que 5
 exista um substrato que mude de um contrário ao outro, porque
 os contrários não mudam⁴.

Ademais, no processo de mudança há algo que permanece,
 enquanto o contrário não permanece; portanto, há um terceiro
 termo além dos dois contrários: a matéria⁵.

Ora, se as mudanças são de quatro tipos: (a) segundo a es-
 sência, (b) segundo a qualidade, (c) segundo a quantidade, (d) 10 /
 segundo o lugar — geração, em primeiro lugar, e corrupção são
 mudanças segundo a substância, aumento e diminuição segundo
 a quantidade, alteração segundo a qualidade, translação segundo o
 lugar —, as mudanças deverão ocorrer entre os contrários no âmbito
 de cada uma dessas categorias⁶. Portanto, é necessário que mude
 a matéria, que é em potência nos dois contrários⁷.

E dado que existem dois modos de ser⁸, tudo o que muda, 15
 muda passando do ser em potência ao ser em ato: por exemplo,
 do branco em potência ao branco em ato; e o mesmo vale para o
 acréscimo e a diminuição. Portanto, não só podemos dizer, em
 certo sentido, que tudo deriva do não-ser, mas também que tudo
 deriva do ser: evidentemente, do ser em potência e do não-ser
 em ato⁹. (E justamente isso significa o “um” de Anaxágoras; com 20
 efeito, em vez de dizer “todas as coisas juntas” — e em lugar da
 “mistura” de Empédocles e de Anaximandro e, também, do que

κριτός φησιν — “ἦν ὁμοῦ πάντα δυνάμει, ἐνεργείᾳ δ’ οὐ”· ὥστε
 τῆς ὕλης ἂν εἶεν ἡμμένοι· πάντα δ’ ὕλην ἔχει ὅσα μετα-
 25 βάλλει, ἀλλ’ ἐτέραν· καὶ τῶν αἰδίων ὅσα μὴ γενητὰ
 κινητὰ δὲ φορᾷ, ἀλλ’ οὐ γενητὴν ἀλλὰ ποθὲν ποί. ἀπο-
 ρήσειε δ’ ἂν τις ἐκ ποίου μὴ ὄντος ἢ γένεσις· τριχῶς γὰρ
 τὸ μὴ ὄν. εἰ δὴ τι ἔστι δυνάμει, ἀλλ’ ὅμως οὐ τοῦ τυχόν-
 30 τος ἀλλ’ ἕτερον ἐξ ἐτέρου· οὐδ’ ἱκανὸν ὅτι ὁμοῦ πάντα
 χρήματα· διαφέρει γὰρ τῇ ὕλῃ, ἐπεὶ διὰ τί ἄπειρα ἐγένε-
 νετο ἀλλ’ οὐχ ἓν; ὁ γὰρ νοῦς εἷς, ὥστ’ εἰ καὶ ἡ ὕλη μία,
 ἐκεῖνο ἐγένετο ἐνεργείᾳ οὐ ἢ ὕλῃ ἦν δυνάμει. τρία δὲ τὰ
 αἷτια καὶ τρεῖς αἱ ἀρχαί, δύο μὲν ἢ ἐναντίωσις, ἥς τὸ
 μὲν λόγος καὶ εἶδος τὸ δὲ στέρησις, τὸ δὲ τρίτον ἢ ὕλη.

3

35 Μετὰ ταῦτα ὅτι οὐ γίγνεται οὔτε ἡ ὕλη οὔτε τὸ εἶδος, 3
 λέγω δὲ τὰ ἔσχατα. πᾶν γὰρ μεταβάλλει τι καὶ ὑπό-
 1070^a τινος καὶ εἷς τι· ὑφ’ οὗ μὲν, τοῦ πρώτου κινουῦντος· ὃ δέ, ἡ
 ὕλη· εἷς ὃ δέ, τὸ εἶδος. εἷς ἄπειρον οὖν εἴσιν, εἰ μὴ μόνον
 ὁ χαλκὸς γίγνεται στρογγύλος ἀλλὰ καὶ τὸ στρογγύλον
 ἢ ὁ χαλκός· ἀνάγκη δὴ στῆναι. — μετὰ ταῦτα ὅτι ἐκάστη
 5 ἐκ συνωνύμου γίγνεται οὐσία (τὰ γὰρ φύσει οὐσίαι καὶ
 τὰ ἄλλα). ἡ γὰρ τέχνη ἢ φύσει γίγνεται ἢ τύχῃ ἢ τῷ

diz Demócrito — seria melhor dizer: “todas as coisas estavam
 juntas em potência, mas não em ato”. De modo que estes filósofos
 de algum modo entreviram a noção de matéria)¹⁰. Portanto, todas
 as coisas que mudam têm matéria: porém, diferente segundo os
 casos¹¹; e também têm matéria as coisas eternas que não são gera- 25
 das, mas têm movimento de translação: não, porém, uma matéria
 passível de geração, mas uma matéria suscetível unicamente de
 movimento local¹².

Poder-se-ia levantar o seguinte problema: de que tipo de
 não-ser ocorre a geração? De fato, fala-se de não-ser em três
 significados distintos. A resposta é: do não-ser em potência¹³.
 Todavia, não de qualquer potência ocorre a geração de qualquer
 coisa, mas de potências diferentes geram-se coisas diferentes¹⁴.
 Não é suficiente, portanto, dizer que “todas as coisas estavam 30
 juntas”, enquanto as coisas diferem pela matéria. De fato, por
 que razão existem infinitas coisas e não, ao contrário, uma só?
 A inteligência da qual fala Anaxágoras é única; desse modo, se
 também a matéria fosse única, só passaria ao ato o que a matéria
 era em potência¹⁵.

Três são, portanto, as causas e os princípios: duas constituem
 um par de contrários, dos quais um é a forma, o outro a privação,
 o terceiro é a matéria.

3. [O caráter ingênito da matéria e da forma e o modo de ser da forma]¹

Depois disso, é preciso observar que a matéria e a forma — os 35
 princípios últimos — não se geram. De fato, tudo o que muda
 é algo, muda por obra de algo e muda em algo. Aquilo pelo que
 ocorre a mudança é o motor próximo; o que muda é a matéria; 1070^a
 aquilo a que tende a mudança é a forma. De fato, iríamos ao
 infinito se não só a esfera de bronze fosse gerada, mas também a
 esfera e o bronze. Portanto, é necessário que haja um termo no
 qual se deve parar².

Ademais, devemos dizer que toda substância se gera de
 outra que tem o mesmo nome. E isso vale seja para as substân- 5
 cias naturais, seja para as outras³. As substâncias se geram ou por

αὐτομάτῳ. ἡ μὲν οὖν τέχνη ἀρχὴ ἐν ἄλλῳ, ἡ δὲ φύσις ἀρχὴ ἐν αὐτῷ (ἄνθρωπος γὰρ ἄνθρωπον γεννᾷ), αἱ δὲ λοιπαὶ αἰτίαι στερήσεις τούτων. οὐσίαι δὲ τρεῖς, ἡ μὲν ὕλη 10 τόδε τι οὐσα τῷ φαίνεσθαι (ὅσα γὰρ ἀφ᾽ ἧς καὶ μὴ συμ- φύσει, ὕλη καὶ ὑποκείμενον), ἡ δὲ φύσις τόδε τι καὶ ἕξις τις εἰς ἣν· ἔτι τρίτη ἡ ἐκ τούτων ἡ καθ' ἑκάστα, οἷον Σωκράτης ἢ Καλλίας. ἐπὶ μὲν οὖν τινῶν τὸ τόδε τι οὐκ ἔστι παρὰ τὴν συνθετὴν οὐσίαν, οἷον οἰκίας τὸ εἶδος, εἰ 15 μὴ ἡ τέχνη (οὐδ' ἔστι γένεσις καὶ φθορὰ τούτων, ἀλλ' ἄλ- λον τρόπον εἰσὶ καὶ οὐκ εἰσὶν οἰκία τε ἡ ἄνευ ὕλης καὶ ὑγίεια καὶ πᾶν τὸ κατὰ τέχνην), ἀλλ' εἵπερ, ἐπὶ τῶν φύ- σει· διὸ δὴ οὐ κακῶς Πλάτων ἔφη ὅτι εἶδη ἔστιν ὅποσα φύσει, εἵπερ ἔστιν εἶδη ἄλλα τούτων *οἷον πῦρ σὰρξ κεφαλὴ· 20 ἅπαντα γὰρ ὕλη ἐστί, καὶ τῆς μάλιστα οὐσίας ἡ τελευταία*. τὰ μὲν οὖν κινουῦνται αἷτια ὡς προγεγεννημένα ὄντα, τὰ δ' ὡς ὁ λόγος ἄμα. ὅτε γὰρ ὑγιαίνει ὁ ἄνθρωπος, τότε καὶ ἡ ὑγίεια ἔστιν, καὶ τὸ σχῆμα τῆς χαλκῆς σφαίρας ἄμα καὶ ἡ χαλκῇ σφαῖρα (εἰ δὲ καὶ ὕστερόν τι ὑπομένει, σκεπτέον· 25 ἐπ' ἐνίων γὰρ οὐδὲν κωλύει, οἷον εἰ ἡ ψυχὴ τοιοῦτον, μὴ πᾶσα ἀλλ' ὁ νοῦς· πᾶσαν γὰρ ἀδύνατον ἴσως). φανερόν δὴ ὅτι οὐδὲν δεῖ διὰ γε ταῦτ' εἶναι τὰς ιδέας· ἄνθρωπος

arte ou por natureza, ou casualmente ou espontaneamente. A arte é princípio de geração extrínseco à coisa gerada; a natureza é princípio de geração intrínseco à coisa gerada (de fato, o homem gera o homem)⁴; as outras causas da geração são privações dessas duas⁵.

Três são as substâncias⁶: (a) uma é a matéria, que é algo de- 10 terminado só aparentemente (de fato, tudo o que é por contato e não por íntima união natural é matéria e substrato)⁷; (b) outra é a natureza das coisas, que é algo determinado, e é um estado determinado que constitui o fim da geração⁸; (c) a terceira é a que deriva da união dessas duas, ou seja, o indivíduo, Sócrates ou Cálias⁹.

Em alguns casos, a forma não existe separada da substância composta, como, por exemplo, a forma¹⁰ de uma casa relativamente à casa concreta¹¹; a menos que por forma se entenda a arte de 15 construir a casa¹². Ademais, dessas formas não existe geração nem corrupção, e a forma da casa sem a matéria, assim como a saúde e tudo o que é relativo à arte são ou não são de outro modo, e não por geração e corrupção¹³.

E se a forma pode existir separada, isso só se verificará nas substâncias naturais. Por isso Platão, não sem razão, afirmava que existem tantas formas quantas são as substâncias naturais¹⁴. Admitindo, evidentemente, que existam formas separadas dessas 20 coisas, como: fogo, carne, cabeça. (Na realidade todas elas são matéria, e a matéria da substância propriamente dita é a matéria próxima)¹⁵.

As causas motoras existem anteriormente ao objeto; as causas formais só existem junto com o objeto. De fato, quando o homem é sadio, então também existe a saúde, e também a figura esférica de bronze só existe unida à esfera de bronze¹⁶.

Se, depois, existe algo além é problema que resta a exami- 25 nar. Para alguns seres nada impede: por exemplo, para a alma: não toda a alma, mas só a alma intelectiva: pois seria impossível que fosse toda¹⁷.

Em todo caso, é claro que para isso não é preciso admitir a existência de Ideias: o homem gera o homem e o indivíduo outro

γὰρ ἄνθρωπον γεννᾷ, ὁ καθ' ἕκαστον τὸν τινά· ὁμοίως δὲ
καὶ ἐπὶ τῶν τεχνῶν· ἡ γὰρ ἰατρικὴ τέχνη ὁ λόγος τῆς ὑγείας
30 ἐστίν.

4

Τὰ δ' αἷτια καὶ αἱ ἀρχαὶ ἄλλα ἄλλων ἔστιν ὥς, ἔστι 4
δ' ὥς, ἂν καθόλου λέγῃ τις καὶ κατ' ἀναλογίαν, ταῦτά
πάντων. ἀπορήσειε γὰρ ἂν τις πότερον ἕτεραι ἢ αἱ αὐταὶ
ἀρχαὶ καὶ στοιχεῖα τῶν οὐσιῶν καὶ τῶν πρὸς τι, καὶ καθ'
35 ἐκάστην δὴ τῶν κατηγοριῶν ὁμοίως. ἀλλ' ἄτοπον εἰ ταῦτά
πάντων· ἐκ τῶν αὐτῶν γὰρ ἔστι τὰ πρὸς τι καὶ αἱ οὐσίαι.
1070^b τί οὖν τοῦτ' ἔστι; παρὰ γὰρ τὴν οὐσίαν καὶ τᾶλλα τὰ κατη-
γορούμενα οὐδὲν ἔστι κοινόν, πρότερον δὲ τὸ στοιχεῖον ἢ ὧν
στοιχεῖον· ἀλλὰ μὴν οὐδ' ἡ οὐσία στοιχεῖον τῶν πρὸς τι,
οὐδὲ τούτων οὐδὲν τῆς οὐσίας. ἔτι πῶς ἐνδέχεται πάντων
5 εἶναι ταῦτά στοιχεῖα; οὐδὲν γὰρ οἶόν τ' εἶναι τῶν στοιχείων
τῷ ἐκ στοιχείων συγκειμένῳ τὸ αὐτό, οἶον τῷ BA τὸ B ἢ A
(οὐδὲ δὴ τῶν νοητῶν στοιχεῖόν ἐστιν, οἶον τὸ ὄν ἢ τὸ ἔν·
ὑπάρχει γὰρ ταῦτα ἐκάστω καὶ τῶν συνθέτων). οὐδὲν ἄρ' ἔστι
αὐτῶν οὐτ' οὐσία οὔτε πρὸς τι· ἀλλ' ἀναγκαῖον. οὐκ ἔστιν ἄρα
10 πάντων ταῦτά στοιχεῖα. — ἡ ὥσπερ λέγομεν, ἔστι μὲν ὥς, ἔστι
δ' ὥς οὐ, οἶον ἴσως τῶν αἰσθητῶν σωμάτων ὥς μὲν εἶδος τὸ
θερμὸν καὶ ἄλλον τρόπον τὸ ψυχρὸν ἢ στέρησις, ὕλη δὲ τὸ
δυνάμει ταῦτα πρῶτον καθ' αὐτό, οὐσίαι δὲ ταῦτά τε καὶ
τὰ ἐκ τούτων, ὧν ἀρχαὶ ταῦτα, ἡ εἴ τι ἐκ θερμοῦ καὶ ψυχροῦ
15 γίγνεται ἔν, οἶον σάρξ ἢ ὅστουν· ἕτερον γὰρ ἀνάγκη ἐκείνων

indivíduo. O mesmo vale também para a arte: a arte médica se
identifica com forma da saúde¹⁸.

30

4. *[As causas e os princípios das coisas são
individualmente diversos, mas analogamente idênticos]*¹

As causas e os princípios², (1) num sentido são diferentes para
as diferentes coisas; (2) noutro sentido, considerados universal-
mente e por analogia, são os mesmos para todas as coisas³.

(1) Poder-se-ia perguntar se são diferentes ou idênticos os
princípios e as causas das substâncias e das relações, e do
mesmo modo para cada uma das outras categorias.

35

Mas, é absurdo dizer que são os mesmos para tudo: de fato,
dos mesmos elementos deveriam derivar tanto as relações como
a substância. E qual poderia ser esse elemento comum? Além da
substância e das outras categorias não existe elemento comum; o
elemento existe anteriormente àquilo de que é elemento. Na rea-
lidade, nem a substância é elemento das relações, nem qualquer
uma das relações é elemento da substância⁴.

1070^b

Ademais, como é possível que os elementos sejam os mesmos
para todas as coisas? De fato, nenhum dos elementos pode ser
idêntico àquilo que resulta dos próprios elementos: por exemplo,
B e A não podem ser idênticos ao composto BA⁵.

5

Também não pode ser elemento algum dos inteligíveis, como, por
exemplo, o Ser e o Um: de fato, estes são predicados que competem
também a cada um dos compostos. Nenhum destes, portanto, seria
ser e um: nem a substância nem a relação; mas é necessário que seja.
Portanto, os elementos de todas as coisas não são os mesmos⁶.

10

(2) Ou, como dissemos, os elementos são os mesmos para
todas as coisas, em certo sentido sim, e noutro sentido
não⁷. Assim, por exemplo, para os corpos sensíveis serve
de forma o quente e, de outro modo, o frio é a privação;
a matéria é aquilo que, em primeiro lugar e por si, é
quente e frio em potência. E substâncias são tanto esses
princípios como as coisas que deles derivam e das quais
estes são princípios: por exemplo — na hipótese de que
do quente e do frio gere-se alguma coisa — a carne e

15

εἶναι τὸ γενόμενον. τούτων μὲν οὖν ταῦτά στοιχεῖα καὶ ἀρχαί
(ἄλλων δ' ἄλλα), πάντων δὲ οὕτω μὲν εἰπεῖν οὐκ ἔστιν, τῷ ἀνά-
λογον δέ, ὥσπερ εἴ τις εἴποι ὅτι ἀρχαὶ εἰσὶ τρεῖς, τὸ εἶδος
καὶ ἡ στέρησις καὶ ἡ ὕλη. ἀλλ' ἕκαστον τούτων ἕτερον περὶ
20 ἕκαστον γένος ἐστίν, οἷον ἐν χρώματι λευκὸν μέλαν ἐπι-
φάνεια, φῶς σκότος ἀήρ. ἐκ δὲ τούτων ἡμέρα καὶ νύξ.
ἐπεὶ δὲ οὐ μόνον τὰ ἐνυπάρχοντα αἷτια, ἀλλὰ καὶ τῶν
ἐκτὸς οἷον τὸ κινεῖν, δηλὸν ὅτι ἕτερον ἀρχὴ καὶ στοιχεῖον,
αἷτια δ' ἄμφω, καὶ εἰς ταῦτα διαιρεῖται ἡ ἀρχή, τὸ δ'
25 ὡς κινεῖν ἢ ἰστὰν ἀρχὴ τις καὶ οὐσία, ὥστε στοιχεῖα μὲν
κατ' ἀναλογίαν τρία, αἰτίαι δὲ καὶ ἀρχαὶ τέτταρες· ἄλλο
δ' ἐν ἄλλῳ, καὶ τὸ πρῶτον αἷτιον ὡς κινεῖν ἄλλο ἄλλῳ.
ὑγίεια, νόσος, σῶμα· τὸ κινεῖν ἰατρικὴ. εἶδος, ἀταξία
τοιαδί, πλίνθοι· τὸ κινεῖν οἰκοδομικὴ [καὶ εἰς ταῦτα διαι-
30 ρεῖται ἡ ἀρχή]. ἐπεὶ δὲ τὸ κινεῖν ἐν μὲν τοῖς φυσικοῖς
ἀνθρώπῳ ἄνθρωπος, ἐν δὲ τοῖς ἀπὸ διανοίας τὸ εἶδος ἢ τὸ
ἐναντίον, τρόπον τινὰ τρία αἷτια ἂν εἴη, ὡδὶ δὲ τέτταρα.
ὑγίεια γάρ πως ἡ ἰατρικὴ, καὶ οἰκίας εἶδος ἡ οἰκοδομικὴ,
καὶ ἄνθρωπος ἄνθρωπον γεννᾷ· ἔτι παρὰ ταῦτα τὸ ὡς
35 πρῶτον πάντων κινεῖν πάντα.

5

Ἐπεὶ δ' ἐστὶ τὰ μὲν χωριστὰ τὰ δ' οὐ χωριστά, οὐσίαι
1071^a ἐκεῖνα. καὶ διὰ τοῦτο πάντων αἷτια ταῦτά, ὅτι τῶν οὐσιῶν

os ossos, porque é necessário que a coisa produzida seja diferente dos elementos⁸.

Portanto, os elementos e os princípios das coisas sensíveis são os mesmos, mas diferentes nas diferentes coisas. Porém, não se pode dizer que eles sejam os mesmos para todas as coisas em sentido absoluto, mas só por analogia, como, por exemplo, quando se diz que os princípios são três: a forma, a privação e a matéria. Cada um destes, entretanto, é diferente para cada gênero de coisas. Assim, por exemplo, a cor deriva de três princípios: o branco, o preto e a superfície; dia 20 e noite derivam desses outros princípios <luz, trevas e ar>⁹.

E dado que não só os elementos intrínsecos às coisas são causas, mas também alguns fatores externos às coisas como, por exemplo, o movente, é claro que é preciso distinguir princípio e elemento e ter presente que ambos são causas, e também deve-se distinguir o princípio em intrínseco e extrínseco e que o que produz o movimento ou a inércia é um princípio e uma substância. 25 Portanto, os elementos analogicamente entendidos são três, enquanto as causas e os princípios são quatro¹⁰. Todavia, estes são concretamente diferentes nas diferentes coisas, e também a causa motora próxima é diferente nas diferentes coisas. Por exemplo: no que tange a saúde, enfermidade e corpo, a causa motora é a arte médica; no que concerne à forma da casa, a este material desordenado e a estes tijolos, a causa motora é a arte de edificar¹¹.

Dado que a causa motora para as substâncias naturais como, 30 por exemplo, o homem, é o próprio homem, enquanto para o que é produzido pela razão é a forma e seu contrário, sob certo aspecto as causas são três, sob outro aspecto são quatro. A saúde, em certo sentido, coincide com a arte médica e a forma da casa coincide com a arte de construir a casa; ademais, é o homem que gera o homem¹².

Além dessas causas existe também o que move tudo como 35 causa primeira de tudo¹³.

5. [Continuação da discussão sobre o modo de ser dos princípios]¹

Existem seres separáveis e outros não; só os primeiros são substâncias. Por esta razão as causas de todas as coisas são as 1071^a

ἀνευ οὐκ ἔστι τὰ πάθη καὶ αἱ κινήσεις. ἔπειτα ἔσται ταῦτα
 ψυχὴ ἴσως καὶ σῶμα, ἡ νοῦς καὶ ὄρεξις καὶ σῶμα. — ἔτι
 δ' ἄλλον τρόπον τῷ ἀνάλογον ἀρχαὶ αἱ αὐταί, οἷον ἐνέρ-
 5 γεια καὶ δυνάμεις· ἀλλὰ καὶ ταῦτα ἄλλα τε ἄλλοις καὶ
 ἄλλως. ἐν ἐνίοις μὲν γὰρ τὸ αὐτὸ ὅτε μὲν ἐνεργεῖα ἔστιν
 ὅτε δὲ δυνάμει, οἷον οἶνος ἢ σὰρξ ἢ ἄνθρωπος (πίπτει δὲ
 καὶ ταῦτα εἰς τὰ εἰρημένα αἷτια· ἐνεργεῖα μὲν γὰρ τὸ
 εἶδος, ἐὰν ἡ χωριστόν, καὶ τὸ ἐξ ἀμφοῖν στέρησις δέ, οἷον
 10 σκότος ἢ κάμνον, δυνάμει δὲ ἡ ὕλη· τοῦτο γὰρ ἔστι τὸ
 δυνάμενον γίγνεσθαι ἄμφω)· ἄλλως δ' ἐνεργεῖα καὶ δυ-
 νάμει διαφέρει ὧν μὴ ἔστιν ἡ αὐτὴ ὕλη, ὧν (ἐνίων) οὐκ ἔστι τὸ
 αὐτὸ εἶδος ἀλλ' ἕτερον, ὥσπερ ἀνθρώπου αἷτιον τὰ τε στοι-
 χεῖα, πῦρ καὶ γῆ ὡς ὕλη καὶ τὸ ἴδιον εἶδος, καὶ ἔτι τι
 15 ἄλλο ἔξω οἷον ὁ πατήρ, καὶ παρὰ ταῦτα ὁ ἥλιος καὶ ὁ
 λοξὸς κύκλος, οὔτε ὕλη ὄντα οὔτ' εἶδος οὔτε στέρησις οὔτε
 ὁμοειδὲς ἀλλὰ κινουῦντα. ἔτι δὲ ὁρᾶν δεῖ ὅτι τὰ μὲν κα-
 θόλου ἔστιν εἰπεῖν, τὰ δ' οὐ. πάντων δὴ πρῶται ἀρχαὶ τὸ
 ἐνεργεῖα πρῶτον τοδὶ καὶ ἄλλο ὃ δυνάμει. ἐκεῖνα μὲν
 20 οὖν τὰ καθόλου οὐκ ἔστιν· ἀρχὴ γὰρ τὸ καθ' ἕκαστον τῶν
 καθ' ἕκαστον· ἄνθρωπος μὲν γὰρ ἀνθρώπου καθόλου, ἀλλ'
 οὐκ ἔστιν οὐδεὶς, ἀλλὰ Πηλεὺς Ἀχιλλέως σοῦ δὲ ὁ πατήρ,
 καὶ τοδὶ τὸ Β τοδὶ τοῦ ΒΑ, ὅλως δὲ τὸ Β τοῦ ἀπλῶς
 ΒΑ. ἔπειτα, εἰ δὴ τὰ τῶν οὐσιῶν, ἄλλα δὲ ἄλλων
 25 αἷτια καὶ στοιχεῖα, ὥσπερ ἐλέχθη, τῶν μὴ ἐν ταύτῳ γέ-

mesmas, porque sem as substâncias não podem existir nem as afecções nem os movimentos².

Essas causas serão, provavelmente, a alma e o corpo, ou o intelecto, o desejo e o corpo³.

E ainda, noutro sentido, os princípios são analogicamente os mesmos: quer dizer, segundo o ato e a potência. Todavia, estes não só são diferentes nas diferentes coisas, mas também se apresen- 5 tam de maneira diferente nas mesmas coisas. De fato, em alguns casos o mesmo objeto é às vezes em ato, às vezes em potência: por exemplo, o vinho, a carne, o homem⁴. Também potência e ato incluem-se entre as causas de que falamos: em ato é a forma — enquanto é separável — e também o conjunto de matéria e forma, enquanto a privação é como as trevas e a enfermidade; em 10 potência, é a matéria: ela constitui, de fato, o que pode vir a ser um ou outro dos contrários⁵.

De outro modo ainda difere o ser em potência e o ser em ato nos casos em que a matéria não é a mesma, e nos casos em que a for- ma não é a mesma mas diferente; por exemplo, causa do homem são (a) seus elementos (ou seja, fogo e terra como matéria), (b) a forma que lhe é própria, (c) e, ainda, outra causa que é exterior, como o pai; e além dessas é preciso acrescentar (d) o sol e (e) o 15 círculo oblíquo, os quais não são nem matéria nem forma, nem privação, nem são redutíveis à forma, mas são causas motoras⁶.

Ademais, é preciso observar que algumas causas podem ser ditas universais, outras não. De todas as coisas os princípios próximos são, em primeiro lugar, o que é atualmente algo deter- minado, e, em segundo lugar, o que é em potência. Portanto, os princípios universais⁷ não existem. O princípio dos indivíduos é 20 um indivíduo. O homem em geral é princípio do homem em geral, mas nenhum homem existe nesse modo; princípio de Aquiles é Peleu, e de ti é teu pai; e este B concreto é causa do concreto ΒΑ, enquanto Β no universal é causa de ΒΑ só no universal⁸.

Além disso, se as causas e os princípios das substâncias são causas de tudo, todavia são diferentes para as diferentes coisas, como já dissemos⁹: das coisas que não pertencem ao mesmo gênero 25 (cores, sons, substâncias, qualidades) as causas serão diferentes,

νει, χρωμάτων φόφων οὐσιῶν ποσότητος, πλὴν τῷ ἀνάλογον· καὶ τῶν ἐν ταύτῳ εἶδει ἕτερα, οὐκ εἶδει ἀλλ' ὅτι τῶν καθ' ἕκαστον ἄλλο, ἢ τε σὴ ὕλη καὶ τὸ εἶδος καὶ τὸ κινήσαν καὶ ἡ ἐμή, τῷ καθόλου δὲ λόγῳ ταυτά. τὸ δὲ ζητεῖν
 30 τίνες ἀρχαὶ ἢ στοιχεῖα τῶν οὐσιῶν καὶ πρὸς τι καὶ ποιῶν, πότερον αἱ αὐταὶ ἢ ἕτεραι, δῆλον ὅτι πολλαχῶς γε λεγομένων ἔστιν ἐκάστου, διαιρεθέντων δὲ οὐ ταυτά ἀλλ' ἕτερα, πλὴν ὥδι καὶ πάντων, ὥδι μὲν ταυτά ἢ τὸ ἀνάλογον, ὅτι ὕλη, εἶδος, στέρησις, τὸ κινεῖν, καὶ ὥδι τὰ τῶν οὐσιῶν
 35 αἷτια ὡς αἷτια πάντων, ὅτι ἀναιρεῖται ἀναιρουμένων· ἔτι τὸ πρῶτον ἐντελεχεῖα· ὥδι δὲ ἕτερα πρῶτα ὅσα τὰ ἐναντία ἃ μήτε ὡς γένη λέγεται μήτε πολλαχῶς λέγε-
 1071^b ται· καὶ ἔτι αἱ ὕλαι. τίνες μὲν οὖν αἱ ἀρχαὶ τῶν αἰσθητῶν καὶ πόσαι, καὶ πῶς αἱ αὐταὶ καὶ πῶς ἕτεραι, εἴρηται.

6

Ἐπεὶ δ' ἦσαν τρεῖς οὐσίαι, δύο μὲν αἱ φυσικαὶ μία δ' ἡ ἀκίνητος, περὶ ταύτης λεκτέον ὅτι ἀνάγκη εἶναι αἰδιόν
 5 τινὰ οὐσίαν ἀκίνητον. αἶ τε γὰρ οὐσίαι πρῶται τῶν ὄντων, καὶ εἰ πᾶσαι φθαρταί, πάντα φθαρτά· ἀλλ' ἀδύνατον κίνησιν ἢ γενέσθαι ἢ φθαρῆναι (ἀεὶ γὰρ ἦν), οὐδὲ χρόνον.

salvo por analogia; e também das coisas que pertencem à mesma espécie as causas serão diferentes, não especificamente diferentes, mas numericamente diferentes nos diferentes indivíduos: tua matéria, tua forma e tua causa eficiente numericamente não são idênticas às minhas, enquanto são universalmente e especificamente idênticas¹⁰.

Se indagamos sobre os princípios e os elementos das substâncias, das relações e das quantidades, e se são idênticos ou diferentes, é claro que, tendo eles múltiplos significados, não são idênticos mas diferentes. A não ser que se entenda serem idênticos para todas as coisas nos seguintes sentidos: num sentido, analogicamente, como: matéria, forma, privação e causas motoras; e depois também no sentido de que as causas das substâncias são causas de tudo, porque se eliminarmos a substância, eliminamos também todo o resto; e, finalmente, também no sentido de que o que é Primeiro e plenamente em ato é Causa de tudo¹¹.

Ao contrário, nesses outros sentidos, as causas primeiras são diferentes: são diferentes aquelas causas constituídas de contrários que não se predicam nem como gênero nem como termos que possuem múltiplos significados; e diferentes são também as 1071^b matérias nas diferentes coisas individuais¹².

Dissemos, portanto, quais são e quantos são os princípios das coisas sensíveis, e dissemos em que sentido eles são idênticos para todas as coisas e em que sentido são diferentes.

6. [Demonstração da existência de uma substância supra-sensível, imóvel e eterna, movente do universo]¹

Dissemos acima² que as substâncias são três, duas físicas e uma imóvel. Pois bem, devemos falar agora desta e devemos demonstrar que necessariamente existe uma substância eterna e imóvel. As substâncias, de fato, têm prioridade relativamente a todos os outros modos de ser³, e se todas fossem corruptíveis, então tudo o que existe seria corruptível⁴. Mas é impossível que o movimento se gere e se corrompa, porque ele sempre foi⁵, e também não é possível que se gere e se corrompa o tempo, porque não

οὐ γὰρ οἷόν τε τὸ πρότερον καὶ ὕστερον εἶναι μὴ ὄντος χρόνου· καὶ ἡ κίνησις ἄρα οὕτω συνεχῆς ὥσπερ καὶ ὁ χρόνος· ἡ γὰρ τὸ αὐτὸ ἡ κινήσεώς τι πάθος. κίνησις δ' οὐκ ἔστι συνεχῆς ἀλλ' ἡ κατὰ τόπον, καὶ ταύτης ἡ κύκλω.

Ἀλλὰ μὴν εἴ ἔστι κινητικὸν ἢ ποιητικόν, μὴ ἐνεργοῦν δέ τι, οὐκ ἔσται κίνησις· ἐνδέχεται γὰρ τὸ δύναμιν ἔχον μὴ ἐνεργεῖν. οὐθὲν ἄρα ὄφελος οὐδ' ἐὰν οὐσίας ποιήσωμεν αἰδίους, ὥσπερ οἱ τὰ εἶδη, εἴ μὴ τις δυναμένη ἐνέσται ἀρχὴ μεταβάλλειν· οὐ τοίνυν οὐδ' αὕτη ἱκανή, οὐδ' ἄλλη οὐσία παρὰ τὰ εἶδη· εἴ γὰρ μὴ ἐνεργήσῃ, οὐκ ἔσται κίνησις. ἔτι οὐδ' εἴ ἐνεργήσῃ, ἡ δ' οὐσία αὐτῆς δύναμις· οὐ γὰρ ἔσται κίνησις αἰδίου· ἐνδέχεται γὰρ τὸ δυνάμει ὄν μὴ εἶναι. δεῖ ἄρα εἶναι ἀρχὴν τοιαύτην ἥς ἡ οὐσία ἐνέργεια. ἔτι τοίνυν ταύτας δεῖ τὰς οὐσίας εἶναι ἄνευ ὕλης· αἰδίου γὰρ δεῖ, εἴπερ γε καὶ ἄλλο τι αἰδίου. ἐνέργεια ἄρα. καίτοι ἀπορία· δοκεῖ γὰρ τὸ μὲν ἐνεργοῦν πᾶν δύνασθαι τὸ δὲ δυνάμενον οὐ πᾶν ἐνεργεῖν, ὥστε πρότερον εἶναι τὴν δύναμιν. ἀλλὰ μὴν εἴ τοῦτο, οὐθὲν ἔσται τῶν ὄντων· ἐνδέχεται γὰρ δύνασθαι μὲν εἶναι μήπω δ' εἶναι. καίτοι εἴ ὥς λέγουσιν οἱ θεολόγοι οἱ ἐκ νυκτὸς γεννῶντες, ἡ ὥς οἱ φυσικοὶ ὁμοῦ πάντα χρήματά φασι, τὸ αὐτὸ ἀδύνατον. πῶς γὰρ κινηθήσεται, εἴ μὴ ἔσται ἐνεργεία τι αἷτιον; οὐ γὰρ ἡ γε ὕλη κινήσει αὐτὴ ἑαυτήν, ἀλλὰ τεκτονική, οὐδὲ τὰ ἐπιμήνια οὐδ' ἡ γῆ, ἀλλὰ τὰ σπέρματα καὶ ἡ γονή. διὸ ἔνιοι ποιοῦσιν αἰεὶ ἐνέργειαν, οἷον Λεύκιππος καὶ Πλάτων· αἰεὶ γὰρ εἶναί φασι κίνησιν. ἀλλὰ διὰ τί καὶ τίνα οὐ λέγουσιν, οὐδ', (εἰ) ὦδι (ῆ) ὦδί, τὴν αἰτίαν. οὐδὲν γὰρ ὥς

ποδερὰ ἡμεῖς οὐκ ἔσται κίνησις· ἐνδέχεται γὰρ τὸ δύναμιν ἔχον μὴ ἐνεργεῖν. οὐθὲν ἄρα ὄφελος οὐδ' ἐὰν οὐσίας ποιήσωμεν αἰδίους, ὥσπερ οἱ τὰ εἶδη, εἴ μὴ τις δυναμένη ἐνέσται ἀρχὴ μεταβάλλειν· οὐ τοίνυν οὐδ' αὕτη ἱκανή, οὐδ' ἄλλη οὐσία παρὰ τὰ εἶδη· εἴ γὰρ μὴ ἐνεργήσῃ, οὐκ ἔσται κίνησις. ἔτι οὐδ' εἴ ἐνεργήσῃ, ἡ δ' οὐσία αὐτῆς δύναμις· οὐ γὰρ ἔσται κίνησις αἰδίου· ἐνδέχεται γὰρ τὸ δυνάμει ὄν μὴ εἶναι. δεῖ ἄρα εἶναι ἀρχὴν τοιαύτην ἥς ἡ οὐσία ἐνέργεια. ἔτι τοίνυν ταύτας δεῖ τὰς οὐσίας εἶναι ἄνευ ὕλης· αἰδίου γὰρ δεῖ, εἴπερ γε καὶ ἄλλο τι αἰδίου. ἐνέργεια ἄρα. καίτοι ἀπορία· δοκεῖ γὰρ τὸ μὲν ἐνεργοῦν πᾶν δύνασθαι τὸ δὲ δυνάμενον οὐ πᾶν ἐνεργεῖν, ὥστε πρότερον εἶναι τὴν δύναμιν. ἀλλὰ μὴν εἴ τοῦτο, οὐθὲν ἔσται τῶν ὄντων· ἐνδέχεται γὰρ δύνασθαι μὲν εἶναι μήπω δ' εἶναι. καίτοι εἴ ὥς λέγουσιν οἱ θεολόγοι οἱ ἐκ νυκτὸς γεννῶντες, ἡ ὥς οἱ φυσικοὶ ὁμοῦ πάντα χρήματά φασι, τὸ αὐτὸ ἀδύνατον. πῶς γὰρ κινηθήσεται, εἴ μὴ ἔσται ἐνεργεία τι αἷτιον; οὐ γὰρ ἡ γε ὕλη κινήσει αὐτὴ ἑαυτήν, ἀλλὰ τεκτονική, οὐδὲ τὰ ἐπιμήνια οὐδ' ἡ γῆ, ἀλλὰ τὰ σπέρματα καὶ ἡ γονή. διὸ ἔνιοι ποιοῦσιν αἰεὶ ἐνέργειαν, οἷον Λεύκιππος καὶ Πλάτων· αἰεὶ γὰρ εἶναί φασι κίνησιν. ἀλλὰ διὰ τί καὶ τίνα οὐ λέγουσιν, οὐδ', (εἰ) ὦδι (ῆ) ὦδί, τὴν αἰτίαν. οὐδὲν γὰρ ὥς

poderia haver o antes e o depois se não existisse o tempo⁶. Portanto, o movimento é contínuo, assim como o tempo: de fato, o tempo ou é a mesma coisa que o movimento ou uma característica dele⁷. E não há outro movimento contínuo senão o movimento local, antes, propriamente contínuo só é o movimento circular⁸. Se existisse um princípio motor e eficiente⁹, mas que não fosse em ato, não haveria movimento; de fato, é possível que o que tem potência não passe ao ato¹⁰. (Portanto, não teremos nenhuma vantagem se introduzirmos substâncias eternas, como fazem os defensores da teoria das Formas¹¹, se não está presente nelas um princípio capaz de produzir a mudança¹²; portanto, não é suficiente esse tipo de substância, nem a outra substância que eles introduzem além das Ideias¹³; se essas substâncias não forem ativas, não existirá movimento). Também não basta que ela seja em ato, se sua substância implica potência: de fato, nesse caso, poderia não haver o movimento eterno, porque é possível que o que é em potência não passe ao ato. Portanto, é necessário que haja um Princípio, cuja substância seja o próprio ato. Assim, também é necessário que essas substâncias¹⁴ sejam privadas de matéria, porque devem ser eternas, se é que existe algo de eterno. Portanto, devem ser ato.

Por outro lado, surge uma dificuldade: parece que tudo o que é ativo pressupõe a potência e, ao contrário, nem tudo o que é em potência passa ao ato; parece, desse modo, que a potência é anterior ao ato. Mas, se fosse assim, não existiria nenhum dos seres: de fato, é possível que o que é em potência para ser ainda não seja¹⁵. E mesmo que ocorresse o que dizem os teólogos, para os quais tudo deriva da noite¹⁶, ou como dizem os físicos, que sustentam que “todas as coisas estavam juntas”¹⁷, chegaríamos à mesma impossibilidade. Com efeito, como poderia produzir-se movimento se não existisse uma causa em ato? A matéria certamente não pode mover a si mesma, mas é movida pela arte de construir; e tampouco o mênstruo ou a terra movem-se a si mesmos, mas o germe e o sêmen os movem¹⁸. Por isso, alguns admitem uma atividade eterna, como Leucipo¹⁹ e Platão²⁰. De fato, eles sustentam que o movimento é eterno. Todavia, eles não dizem a razão pela qual o movimento é e como é, nem dizem a razão pela qual ele é deste ou daquele modo. Entretanto, nada se move por acaso, mas sempre deve

35 ἔτυχε κινεῖται, ἀλλὰ δεῖ τι αἰεὶ ὑπάρχειν, ὥσπερ νῦν φύσει μὲν
 ὠδί, βίᾳ δὲ ἢ ὑπὸ νοῦ ἢ ἄλλου ὠδί. εἴτα ποῖα πρώτη;
 1072^a διαφέρει γὰρ ἀμήχανον ὅσον. ἀλλὰ μὴν οὐδὲ Πλάτωνί
 γε οἶόν τε λέγειν ἣν οἴεται ἐνίοτε ἀρχὴν εἶναι, τὸ αὐτὸ
 ἑαυτὸ κινουῖν· ὕστερον γὰρ καὶ ἅμα τῷ οὐρανῷ ἡ ψυχὴ,
 ὡς φησὶν. τὸ μὲν δὴ δύναμιν οἶσθαι ἐνεργείας πρότερον
 ἔστι μὲν ὡς καλῶς ἔστι δ' ὡς οὐ (εἴρηται δὲ πῶς)· ὅτι δ'
 5 ἐνέργεια πρότερον, μαρτυρεῖ Ἀναξαγόρας (ὁ γὰρ νοῦς ἐνέρ-
 γεια) καὶ Ἐμπεδοκλῆς φιλίαν καὶ τὸ νεῖκος, καὶ οἱ αἰεὶ λέ-
 γοντες κίνησιν εἶναι, ὥσπερ Λεύκιππος· ὥστ' οὐκ ἦν ἄπειρον
 χρόνον χάος ἢ νύξ, ἀλλὰ ταῦτά αἰεὶ ἡ περιόδῳ ἢ ἄλ-
 λως, εἴπερ πρότερον ἐνέργεια δυνάμεως. εἰ δὴ τὸ αὐτὸ
 10 αἰεὶ [περιόδῳ], δεῖ τι αἰεὶ μένειν ὡσαύτως ἐνεργοῦν. εἰ δὲ
 μέλλει γένεσις καὶ φθορὰ εἶναι, ἄλλο δεῖ εἶναι αἰεὶ ἐνερ-
 γοῦν ἄλλως καὶ ἄλλως. ἀνάγκη ἄρα ὠδὶ μὲν καθ' αὐτὸ
 ἐνεργεῖν ὠδὶ δὲ κατ' ἄλλο· ἥτοι ἄρα καθ' ἕτερον ἢ κατὰ
 τὸ πρῶτον. ἀνάγκη δὴ κατὰ τοῦτο· πάλιν γὰρ ἐκεῖνο
 15 αὐτῷ τε αἷτιον κάκείνῳ. οὐκοῦν βέλτιον τὸ πρῶτον· καὶ
 γὰρ αἷτιον ἦν ἐκεῖνο τοῦ αἰεὶ ὡσαύτως· τοῦ δ' ἄλλως ἕτερον,
 τοῦ δ' αἰεὶ ἄλλως ἄμφω δηλονότι. οὐκοῦν οὕτως καὶ ἔχουσιν
 αἱ κινήσεις. τί οὖν ἄλλας δεῖ ζητεῖν ἀρχάς;

7

Ἐπεὶ δ' οὕτω τ' ἐνδέχεται, καὶ εἰ μὴ οὕτως, ἐκ νυ-

35 haver uma causa: por exemplo, isto se move agora desse modo
 por natureza, aquilo daquele modo pela força, pela inteligência
 ou por outra razão. E de que espécie é o movimento primeiro?
 Este ponto é extremamente importante. E Platão não poderia
 propor o que às vezes considera causa do movimento, ou seja, o 1072^a
 que se dá a si mesmo o movimento²¹. Mas isso, que, segundo ele,
 é a alma, é posterior ao movimento e nasce junto com o mundo,
 como ele mesmo afirma²².

Ora, considerar que a potência seja anterior ao ato, em certo
 sentido é verdadeiro e noutro sentido não é, como já dissemos²³.
 Que o ato seja anterior atesta-o Anaxágoras, porque a Inteligên-
 cia de que ele fala é ato; atesta-o Empédocles com a doutrina da
 Amizade e da Discórdia, e atestam-no aqueles que, como Leucipo,
 sustentam que o movimento é eterno²⁴. Portanto, não existiram 5
 por um tempo infinito o Caos ou Noite, mas sempre existiram
 as mesmas coisas, ou ciclicamente ou de algum outro modo, se
 é verdade que o ato é anterior à potência²⁵. Ora, se a realidade é
 sempre a mesma [ciclicamente]²⁶, é necessário que algo perma-
 neça constantemente e atue sempre do mesmo modo²⁷. E para 10
 que possam ocorrer geração e corrupção deve haver alguma outra
 coisa que sempre atue de maneira diferente²⁸. E é preciso que esta
 coisa, em certo sentido, atue em virtude de si mesma e, noutro
 sentido, em virtude de outro, portanto, em virtude de uma causa
 ulterior diferente da primeira, ou em virtude da primeira. Mas é
 necessário que seja em virtude da primeira, porque, por sua vez,
 a primeira seria causa de uma e da outra. Portanto, é melhor a 15
 primeira. De fato, dissemos que é por essa causa que as coisas
 são sempre do mesmo modo; a outra, por sua vez, é a causa da
 diversidade das coisas, e as duas juntas são causa de as coisas serem
 sempre diversas²⁹.

Assim se comportam, portanto, os movimentos. Que neces-
 sidade há, então, de buscar outros princípios?³⁰

7. [Natureza e perfeição da substância suprassensível]¹

Dado que é possível que as coisas sejam assim — e se assim
 não fosse todas as coisas deveriam derivar da noite², da mistura³ e
 do não-ser⁴ —, essas dificuldades podem ser resolvidas⁵.

20 κτὸς ἔσται καὶ ὁμοῦ πάντων καὶ ἐκ μὴ ὄντος, λύοιτ' ἄν
ταῦτα, καὶ ἔστι τι αἰεὶ κινούμενον κίνησιν ἄπαυστον, αὕτη
δ' ἡ κύκλω (καὶ τοῦτο οὐ λόγῳ μόνον ἀλλ' ἔργῳ δηλόν),
ὥστ' αἰθιδίος ἄν εἴη ὁ πρῶτος οὐρανός. ἔστι τοίνυν τι καὶ ὃ
κινεῖ. ἐπεὶ δὲ τὸ κινούμενον καὶ κινοῦν [καὶ] μέσον, † τοίνυν †
25 ἔστι τι ὃ οὐ κινούμενον κινεῖ, αἰθιδίον καὶ οὐσία καὶ ἐνέργεια
οὕσα. κινεῖ δὲ ὥδε τὸ ὀρεκτὸν καὶ τὸ νοητὸν· κινεῖ οὐ κινου-
μενα. τούτων τὰ πρῶτα τὰ αὐτά. ἐπιθυμητὸν μὲν γὰρ
τὸ φαινόμενον καλόν, βουλευτὸν δὲ πρῶτον τὸ ὄν καλόν·
ὀρεγόμεθα δὲ διότι δοκεῖ μᾶλλον ἢ δοκεῖ διότι ὀρεγόμεθα·
30 ἀρχὴ γὰρ ἡ νόησις. νοῦς δὲ ὑπὸ τοῦ νοητοῦ κινεῖται, νοητὴ δὲ
ἡ ἑτέρα συστοιχία καθ' αὐτήν· καὶ ταύτης ἡ οὐσία πρώτη,
καὶ ταύτης ἡ ἀπλῆ καὶ κατ' ἐνέργειαν (ἔστι δὲ τὸ ἐν καὶ
τὸ ἀπλοῦν οὐ τὸ αὐτό· τὸ μὲν γὰρ ἐν μέτρον σημαίνει, τὸ
δὲ ἀπλοῦν πῶς ἔχον αὐτό). ἀλλὰ μὴν καὶ τὸ καλὸν καὶ
35 τὸ δι' αὐτὸ αἰρετὸν ἐν τῇ αὐτῇ συστοιχίᾳ· καὶ ἔστιν ἄριστον
1072^b αἰεὶ ἢ ἀνάλογον τὸ πρῶτον. ὅτι δ' ἔστι τὸ οὐ ἔνεκα ἐν τοῖς
ἀκινήτοις, ἢ διαίρεσις δηλοῖ· ἔστι γὰρ τινὶ τὸ οὐ ἔνεκα (καὶ)
τινός, ὣν τὸ μὲν ἔστι τὸ δ' οὐκ ἔστι. κινεῖ δὴ ὡς ἐρώμενον,
κινούμενα δὲ τᾶλλα κινεῖ. εἰ μὲν οὖν τι κινεῖται, ἐνδέχεται καὶ
5 ἄλλως ἔχειν, ὥστ' εἰ [ἡ] φορὰ πρώτη ἢ ἐνέργειά ἐστιν, ἢ κι-
νεῖται ταύτη γε ἐνδέχεται ἄλλως ἔχειν, κατὰ τόπον, καὶ
εἰ μὴ κατ' οὐσίαν· ἐπεὶ δὲ ἔστι τι κινοῦν αὐτὸ ἀκίνητον ὄν,

Existe algo que sempre se move continuamente, e é o movimento circular (e isso é evidente não só para o raciocínio, mas também como um fato⁶); de modo que o primeiro céu⁷ deve ser eterno. Portanto, há também algo que move. E dado que o que é movimento e move é um termo intermediário, deve haver, consequentemente, algo que mova sem ser movido e que seja substância eterna e ato⁸. E desse modo movem o objeto do desejo e o da inteligência: movem sem ser movidos⁹. Ora, o objeto primeiro do desejo e o objeto primeiro da inteligência coincidem¹⁰: de fato, o objeto do desejo é o que se nos mostra como belo e o objeto primeiro da vontade racional é o que é objetivamente belo: e nós desejamos algo porque acreditamos ser belo e não, ao contrário, acreditamos ser belo porque o desejamos¹¹; de fato, o pensamento é o princípio da vontade racional. E o intelecto é movido pelo inteligível, e a série positiva dos opostos¹² é por si mesma inteligível; e nessa série a substância tem o primeiro lugar, e, ulteriormente, no âmbito da substância, o primeiro lugar cabe à que é simples e em ato¹³ (o um e o simples não são a mesma coisa: a unidade significa uma medida, enquanto a simplicidade significa o modo de ser da coisa¹⁴); ora, também o belo e o que é por si desejável estão na mesma série, e o que é primeiro na série é sempre ótimo ou equivalente ao ótimo¹⁵. 1072^b

Que, depois, o fim se encontre entre os seres imóveis, o demonstra a distinção¹⁶ <de seus significados>: fim significa: (a) algo em vista do qual e (b) o próprio propósito de algo¹⁷; no segundo desses significados o fim pode se encontrar entre os seres imóveis, no primeiro não¹⁸.

Portanto, <o primeiro movente>¹⁹ move como o que é amado²⁰, enquanto todas as outras coisas movem sendo movidas.

Ora, se algo se move, também pode ser diferente do que é. Portanto, o primeiro movimento de translação, mesmo sendo em ato, pode ser diferente do que é, pelo menos enquanto é movimento: evidentemente, diferente segundo o lugar, não, porém, segundo a substância. Mas, dado existir algo que move sendo, ele mesmo, imóvel e em ato, não pode ser diferente do que é em nenhum sentido. O movimento de translação, de fato, é a primeira forma de mudança, e a primeira forma de translação é a circular: e assim

ἐνεργεία ὄν, τοῦτο οὐκ ἐνδέχεται ἄλλως ἔχειν οὐδαμῶς. φορὰ γὰρ ἡ πρώτη τῶν μεταβολῶν, ταύτης δὲ ἡ κύκλω· ταύτην δὲ τοῦτο κινεῖ. ἐξ ἀνάγκης ἄρα ἐστὶν ὄν· καὶ ἡ ἀνάγκη, καλῶς, καὶ οὕτως ἀρχή. τὸ γὰρ ἀναγκαῖον τοσαυταχῶς, τὸ μὲν βίᾳ ὅτι παρὰ τὴν ὁρμήν, τὸ δὲ οὐ οὐκ ἄνευ τὸ εὖ, τὸ δὲ μὴ ἐνδεχόμενον ἄλλως ἀλλ' ἀπλῶς. — ἐκ τοιαύτης ἄρα ἀρχῆς ἡρτηται ὁ οὐρανὸς καὶ ἡ φύσις. διαγωγὴ δ' ἐστὶν οἷα ἡ ἀρίστη μικρὸν χρόνον ἡμῖν οὕτω γὰρ αἰεὶ ἐκεῖνο· (ἡμῖν μὲν γὰρ ἀδύνατον), ἐπεὶ καὶ ἡδονὴ ἡ ἐνέργεια τοῦτου (καὶ διὰ τοῦτο ἐγρήγορσις αἴσθησις νόησις ἡδιστον, ἐλπίδες δὲ καὶ μνήμαι διὰ ταῦτα). ἡ δὲ νόησις ἡ καθ' αὐτὴν τοῦ καθ' αὐτὸ ἀρίστου, καὶ ἡ μάλιστα τοῦ μάλιστα. αὐτὸν δὲ νοεῖ ὁ νοῦς κατὰ μετάληψιν τοῦ νοητοῦ· νοητὸς γὰρ γίγνεται θιγγάνων καὶ νοῶν, ὥστε ταῦτον νοῦς καὶ νοητόν. τὸ γὰρ δεκτικὸν τοῦ νοητοῦ καὶ τῆς οὐσίας νοῦς, ἐνεργεῖ δὲ ἔχων, ὥστ' ἐκεῖνου μᾶλλον τοῦτο ὃ δοκεῖ ὁ νοῦς θεῖον ἔχειν, καὶ ἡ θεωρία τὸ ἡδιστον καὶ ἄριστον. εἰ οὖν οὕτως εὖ ἔχει, ὥς ἡμεῖς ποτέ, ὁ θεὸς αἰεὶ, θαυμαστόν· εἰ δὲ μᾶλλον, ἔτι θαυμασιώτερον. ἔχει δὲ ὧδε. καὶ ζῶν δὲ γε ὑπάρχει· ἡ γὰρ νοῦ ἐνέργεια ζῶν, ἐκεῖνος δὲ ἡ ἐνέργεια· ἐνέργεια δὲ ἡ καθ' αὐτὴν ἐκεῖνου ζῶν ἀρίστη καὶ αἰδῖος. φαμέν δὴ τὸν θεὸν εἶναι ζῶν αἰδῖον ἄριστον, ὥστε ζῶν καὶ αἰὼν συνεχῆς καὶ αἰδῖος ὑπάρχει τῷ θεῷ· τοῦτο γὰρ ὁ θεός. ὅσοι δὲ ὑπολαμβάνουσιν, ὥσπερ οἱ Πυθαγόρειοι καὶ Σπεύσιππος

10
15
20
25
30
35
40
45
50
55
60
65
70
75
80
85
90
95
100
105
110
115
120
125
130
135
140
145
150
155
160
165
170
175
180
185
190
195
200
205
210
215
220
225
230
235
240
245
250
255
260
265
270
275
280
285
290
295
300
305
310
315
320
325
330
335
340
345
350
355
360
365
370
375
380
385
390
395
400
405
410
415
420
425
430
435
440
445
450
455
460
465
470
475
480
485
490
495
500
505
510
515
520
525
530
535
540
545
550
555
560
565
570
575
580
585
590
595
600
605
610
615
620
625
630
635
640
645
650
655
660
665
670
675
680
685
690
695
700
705
710
715
720
725
730
735
740
745
750
755
760
765
770
775
780
785
790
795
800
805
810
815
820
825
830
835
840
845
850
855
860
865
870
875
880
885
890
895
900
905
910
915
920
925
930
935
940
945
950
955
960
965
970
975
980
985
990
995
1000
1005
1010
1015
1020
1025
1030
1035
1040
1045
1050
1055
1060
1065
1070
1075
1080
1085
1090
1095
1100
1105
1110
1115
1120
1125
1130
1135
1140
1145
1150
1155
1160
1165
1170
1175
1180
1185
1190
1195
1200
1205
1210
1215
1220
1225
1230
1235
1240
1245
1250
1255
1260
1265
1270
1275
1280
1285
1290
1295
1300
1305
1310
1315
1320
1325
1330
1335
1340
1345
1350
1355
1360
1365
1370
1375
1380
1385
1390
1395
1400
1405
1410
1415
1420
1425
1430
1435
1440
1445
1450
1455
1460
1465
1470
1475
1480
1485
1490
1495
1500
1505
1510
1515
1520
1525
1530
1535
1540
1545
1550
1555
1560
1565
1570
1575
1580
1585
1590
1595
1600
1605
1610
1615
1620
1625
1630
1635
1640
1645
1650
1655
1660
1665
1670
1675
1680
1685
1690
1695
1700
1705
1710
1715
1720
1725
1730
1735
1740
1745
1750
1755
1760
1765
1770
1775
1780
1785
1790
1795
1800
1805
1810
1815
1820
1825
1830
1835
1840
1845
1850
1855
1860
1865
1870
1875
1880
1885
1890
1895
1900
1905
1910
1915
1920
1925
1930
1935
1940
1945
1950
1955
1960
1965
1970
1975
1980
1985
1990
1995
2000
2005
2010
2015
2020
2025
2030
2035
2040
2045
2050
2055
2060
2065
2070
2075
2080
2085
2090
2095
2100
2105
2110
2115
2120
2125
2130
2135
2140
2145
2150
2155
2160
2165
2170
2175
2180
2185
2190
2195
2200
2205
2210
2215
2220
2225
2230
2235
2240
2245
2250
2255
2260
2265
2270
2275
2280
2285
2290
2295
2300
2305
2310
2315
2320
2325
2330
2335
2340
2345
2350
2355
2360
2365
2370
2375
2380
2385
2390
2395
2400
2405
2410
2415
2420
2425
2430
2435
2440
2445
2450
2455
2460
2465
2470
2475
2480
2485
2490
2495
2500
2505
2510
2515
2520
2525
2530
2535
2540
2545
2550
2555
2560
2565
2570
2575
2580
2585
2590
2595
2600
2605
2610
2615
2620
2625
2630
2635
2640
2645
2650
2655
2660
2665
2670
2675
2680
2685
2690
2695
2700
2705
2710
2715
2720
2725
2730
2735
2740
2745
2750
2755
2760
2765
2770
2775
2780
2785
2790
2795
2800
2805
2810
2815
2820
2825
2830
2835
2840
2845
2850
2855
2860
2865
2870
2875
2880
2885
2890
2895
2900
2905
2910
2915
2920
2925
2930
2935
2940
2945
2950
2955
2960
2965
2970
2975
2980
2985
2990
2995
3000
3005
3010
3015
3020
3025
3030
3035
3040
3045
3050
3055
3060
3065
3070
3075
3080
3085
3090
3095
3100
3105
3110
3115
3120
3125
3130
3135
3140
3145
3150
3155
3160
3165
3170
3175
3180
3185
3190
3195
3200
3205
3210
3215
3220
3225
3230
3235
3240
3245
3250
3255
3260
3265
3270
3275
3280
3285
3290
3295
3300
3305
3310
3315
3320
3325
3330
3335
3340
3345
3350
3355
3360
3365
3370
3375
3380
3385
3390
3395
3400
3405
3410
3415
3420
3425
3430
3435
3440
3445
3450
3455
3460
3465
3470
3475
3480
3485
3490
3495
3500
3505
3510
3515
3520
3525
3530
3535
3540
3545
3550
3555
3560
3565
3570
3575
3580
3585
3590
3595
3600
3605
3610
3615
3620
3625
3630
3635
3640
3645
3650
3655
3660
3665
3670
3675
3680
3685
3690
3695
3700
3705
3710
3715
3720
3725
3730
3735
3740
3745
3750
3755
3760
3765
3770
3775
3780
3785
3790
3795
3800
3805
3810
3815
3820
3825
3830
3835
3840
3845
3850
3855
3860
3865
3870
3875
3880
3885
3890
3895
3900
3905
3910
3915
3920
3925
3930
3935
3940
3945
3950
3955
3960
3965
3970
3975
3980
3985
3990
3995
4000
4005
4010
4015
4020
4025
4030
4035
4040
4045
4050
4055
4060
4065
4070
4075
4080
4085
4090
4095
4100
4105
4110
4115
4120
4125
4130
4135
4140
4145
4150
4155
4160
4165
4170
4175
4180
4185
4190
4195
4200
4205
4210
4215
4220
4225
4230
4235
4240
4245
4250
4255
4260
4265
4270
4275
4280
4285
4290
4295
4300
4305
4310
4315
4320
4325
4330
4335
4340
4345
4350
4355
4360
4365
4370
4375
4380
4385
4390
4395
4400
4405
4410
4415
4420
4425
4430
4435
4440
4445
4450
4455
4460
4465
4470
4475
4480
4485
4490
4495
4500
4505
4510
4515
4520
4525
4530
4535
4540
4545
4550
4555
4560
4565
4570
4575
4580
4585
4590
4595
4600
4605
4610
4615
4620
4625
4630
4635
4640
4645
4650
4655
4660
4665
4670
4675
4680
4685
4690
4695
4700
4705
4710
4715
4720
4725
4730
4735
4740
4745
4750
4755
4760
4765
4770
4775
4780
4785
4790
4795
4800
4805
4810
4815
4820
4825
4830
4835
4840
4845
4850
4855
4860
4865
4870
4875
4880
4885
4890
4895
4900
4905
4910
4915
4920
4925
4930
4935
4940
4945
4950
4955
4960
4965
4970
4975
4980
4985
4990
4995
5000
5005
5010
5015
5020
5025
5030
5035
5040
5045
5050
5055
5060
5065
5070
5075
5080
5085
5090
5095
5100
5105
5110
5115
5120
5125
5130
5135
5140
5145
5150
5155
5160
5165
5170
5175
5180
5185
5190
5195
5200
5205
5210
5215
5220
5225
5230
5235
5240
5245
5250
5255
5260
5265
5270
5275
5280
5285
5290
5295
5300
5305
5310
5315
5320
5325
5330
5335
5340
5345
5350
5355
5360
5365
5370
5375
5380
5385
5390
5395
5400
5405
5410
5415
5420
5425
5430
5435
5440
5445
5450
5455
5460
5465
5470
5475
5480
5485
5490
5495
5500
5505
5510
5515
5520
5525
5530
5535
5540
5545
5550
5555
5560
5565
5570
5575
5580
5585
5590
5595
5600
5605
5610
5615
5620
5625
5630
5635
5640
5645
5650
5655
5660
5665
5670
5675
5680
5685
5690
5695
5700
5705
5710
5715
5720
5725
5730
5735
5740
5745
5750
5755
5760
5765
5770
5775
5780
5785
5790
5795
5800
5805
5810
5815
5820
5825
5830
5835
5840
5845
5850
5855
5860
5865
5870
5875
5880
5885
5890
5895
5900
5905
5910
5915
5920
5925
5930
5935
5940
5945
5950
5955
5960
5965
5970
5975
5980
5985
5990
5995
6000
6005
6010
6015
6020
6025
6030
6035
6040
6045
6050
6055
6060
6065
6070
6075
6080
6085
6090
6095
6100
6105
6110
6115
6120
6125
6130
6135
6140
6145
6150
6155
6160
6165
6170
6175
6180
6185
6190
6195
6200
6205
6210
6215
6220
6225
6230
6235
6240
6245
6250
6255
6260
6265
6270
6275
6280
6285
6290
6295
6300
6305
6310
6315
6320
6325
6330
6335
6340
6345
6350
6355
6360
6365
6370
6375
6380
6385
6390
6395
6400
6405
6410
6415
6420
6425
6430
6435
6440
6445
6450
6455
6460
6465
6470
6475
6480
6485
6490
6495
6500
6505
6510
6515
6520
6525
6530
6535
6540
6545
6550
6555
6560
6565
6570
6575
6580
6585
6590
6595
6600
6605
6610
6615
6620
6625
6630
6635
6640
6645
6650
6655
6660
6665
6670
6675
6680
6685
6690
6695
6700
6705
6710
6715
6720
6725
6730
6735
6740
6745
6750
6755
6760
6765
6770
6775
6780
6785
6790
6795
6800
6805
6810
6815
6820
6825
6830
6835
6840
6845
6850
6855
6860
6865
6870
6875
6880
6885
6890
6895
6900
6905
6910
6915
6920
6925
6930
6935
6940
6945
6950
6955
6960
6965
6970
6975
6980
6985
6990
6995
7000
7005
7010
7015
7020
7025
7030
7035
7040
7045
7050
7055
7060
7065
7070
7075
7080
7085
7090
7095
7100
7105
7110
7115
7120
7125
7130
7135
7140
7145
7150
7155
7160
7165
7170
7175
7180
7185
7190
7195
7200
7205
7210
7215
7220
7225
7230
7235
7240
7245
7250
7255
7260
7265
7270
7275
7280
7285
7290
7295
7300
7305
7310
7315
7320
7325
7330
7335
7340
7345
7350
7355
7360
7365
7370
7375
7380
7385
7390
7395
7400
7405
7410
7415
7420
7425
7430
7435
7440
7445
7450
7455
7460
7465
7470
7475
7480
7485
7490
7495
7500
7505
7510
7515
7520
7525
7530
7535
7540
7545
7550
7555
7560
7565
7570
7575
7580
7585
7590
7595
7600
7605
7610
7615
7620
7625
7630
7635
7640
7645
7650
7655
7660
7665
7670
7675
7680
7685
7690
7695
7700
7705
7710
7715
7720
7725
7730
7735
7740
7745
7750
7755
7760
7765
7770
7775
7780
7785
7790
7795
7800
7805
7810
7815
7820
7825
7830
7835
7840
7845
7850
7855
7860
7865
7870
7875
7880
7885
7890
7895
7900
7905
7910
7915
7920
7925
7930
7935
7940
7945
7950
7955
7960
7965
7970
7975
7980
7985
7990
7995
8000
8005
8010
8015
8020
8025
8030
8035
8040
8045
8050
8055
8060
8065
8070
8075
8080
8085
8090
8095
8100
8105
8110
8115
8120
8125
8130
8135
8140
8145
8150
8155
8160
8165
8170
8175
8180
8185
8190
8195
8200
8205
8210
8215
8220
8225
8230
8235
8240
8245
8250
8255
8260
8265
8270
8275
8280
8285
8290
8295
8300
8305
8310
8315
8320
8325
8330
8335
8340
8345
8350
8355
8360
8365
8370
8375
8380
8385
8390
8395
8400
8405
8410
8415
8420
8425
8430
8435
8440
8445
8450
8455
8460
8465
8470
8475
8480
8485
8490
8495
8500
8505
8510
8515
8520
8525
8530
8535
8540
8545
8550
8555
8560
8565
8570
8575
8580
8585
8590
8595
8600
8605
8610
8615
8620
8625
8630
8635
8640
8645
8650
8655
8660
8665
8670
8675
8680
8685
8690
8695
8700
8705
8710
8715
8720
8725
8730
8735
8740
8745
8750
8755
8760
8765
8770
8775
8780
8785
8790
8795
8800
8805
8810
8815
8820
8825
8830
8835
8840
8845
8850
8855
8860
8865
8870
8875
8880
8885
8890
8895
8900
8905
8910
8915
8920
8925
8930
8935
8940
8945
8950
8955
8960
8965
8970
8975
8980
8985
8990
8995
9000
9005
9010
9015
9020
9025
9030
9035
9040
9045
9050
9055
9060
9065
9070
9075
9080
9085
9090
9095
9100
9105
9110
9115
9120
9125
9130
9135
9140
9145
9150
9155
9160
9165
9170
9175
9180
9185
9190
9195
9200
9205
9210
9215
9220
9225
9230
9235
9240
9245
9250
9255
9260
9265
9270
9275
9280
9285
9290
9295
9300
9305
9310
9315
9320
9325
9330
9335
9340
9345
9350
9355
9360
9365
9370
9375
9380
9385
9390
9395
9400
9405
9410
9415
9420
9425

τὸ κάλλιστον καὶ ἄριστον μὴ ἐν ἀρχῇ εἶναι, διὰ τὸ καὶ
 τῶν φυτῶν καὶ τῶν ζώων τὰς ἀρχὰς αἷτια μὲν εἶναι τὸ
 δὲ καλὸν καὶ τέλειον ἐν τοῖς ἐκ τούτων, οὐκ ὀρθῶς οἴονται.
 35 τὸ γὰρ σπέρμα ἐξ ἐτέρων ἐστὶ προτέρων τελείων, καὶ τὸ
 1073^a πρῶτον οὐ σπέρμα ἐστὶν ἀλλὰ τὸ τέλειον· οἷον πρότερον
 ἄνθρωπον ἂν φαίη τις εἶναι τοῦ σπέρματος, οὐ τὸν ἐκ τούτου
 γενόμενον ἀλλ' ἕτερον ἐξ οὗ τὸ σπέρμα. ὅτι μὲν οὖν ἔστιν
 οὐσία τις αἰδῖος καὶ ἀκίνητος καὶ κεχωρισμένη τῶν αἰσθη-
 5 τῶν, φανερόν ἐκ τῶν εἰρημένων· δέδεικται δὲ καὶ ὅτι μέγε-
 θος οὐδὲν ἔχειν ἐνδέχεται ταύτην τὴν οὐσίαν ἀλλ' ἀμερῆς
 καὶ ἀδιαίρετός ἐστιν (κινεῖ γὰρ τὸν ἄπειρον χρόνον, οὐδὲν δ'
 ἔχει δύναμιν ἄπειρον πεπερασμένον· ἐπεὶ δὲ πᾶν μέγεθος
 ἢ ἄπειρον ἢ πεπερασμένον, πεπερασμένον μὲν διὰ τοῦτο οὐκ
 10 ἂν ἔχοι μέγεθος, ἄπειρον δ' ὅτι ὅλως οὐκ ἔστιν οὐδὲν ἄπειρον
 μέγεθος). ἀλλὰ μὴν καὶ ὅτι ἀπαθὲς καὶ ἀναλλοίωτον·
 πᾶσαι γὰρ αἱ ἄλλαι κινήσεις ὕστεραι τῆς κατὰ τόπον.
 ταῦτα μὲν οὖν δῆλα διότι τοῦτον ἔχει τὸν τρόπον.

8

Πότερον δὲ μίαν θετέον τὴν τοιαύτην οὐσίαν ἢ πλείους, 8
 15 καὶ πόσας, δεῖ μὴ λανθάνειν, ἀλλὰ μεμνησθαι καὶ τὰς
 τῶν ἄλλων ἀποφάσεις, ὅτι περὶ πλήθους οὐθὲν εἰρήχασιν
 ὅ τι καὶ σαφὲς εἶπεῖν. ἡ μὲν γὰρ περὶ τὰς ιδέας ὑπό-
 ληψις οὐδεμίαν ἔχει σκέψιν ἰδίαν (ἀριθμοὺς γὰρ λέγουσι τὰς
 ιδέας οἱ λέγοντες ιδέας, περὶ δὲ τῶν ἀριθμῶν ὅτε μὲν ὡς
 20 περὶ ἀπείρων λέγουσιν ὅτε δὲ ὡς μέχρι τῆς δεκάδος ὠρι-
 σμένων· δι' ἣν δ' αἰτίαν τοσοῦτον τὸ πλήθος τῶν ἀριθμῶν,
 οὐδὲν λέγεται μετὰ σπουδῆς ἀποδεικτικῆς). ἡμῖν δ' ἐκ τῶν

porque os princípios das plantas e dos animais são causas, mas
 a beleza e a perfeição só se encontram no que deriva dos prin- 35
 cípios. De fato, a semente deriva de outros seres precedentes
 e plenamente desenvolvidos, e o que é primeiro não é a semen- 1073^a
 te, mas o que é plenamente desenvolvido; assim, por exemplo,
 dever-se-ia afirmar que o homem é anterior ao sêmen: não o
 homem derivado deste sêmen, mas aquele do qual o sêmen
 deriva³⁴.

Portanto, do que foi dito, é evidente que existe uma subs-
 tância imóvel, eterna e separada das coisas sensíveis. E também
 fica claro que essa substância não pode ter nenhuma grandeza, 5
 mas é sem partes e indivisível. (Ela, de fato, move por um tempo
 infinito, e nada do que é finito possui uma potência infinita; e,
 dado que toda grandeza ou é infinita ou é finita, pelas razões já
 apresentadas, ela não pode ter uma grandeza finita, mas tam-
 bém não pode ter uma grandeza infinita, porque não existe uma
 grandeza infinita³⁵.) Fica, ademais, claro que ela é impassível e 10
 inalterável: de fato, todos os outros movimentos são posteriores
 ao movimento local³⁶.

Portanto, é evidente que é assim.

8. [Demonstração da existência de uma multiplicidade
 de substâncias suprassensíveis moventes das esferas
 celestes e a unicidade de Deus e do universo]¹

Não devemos descuidar do problema se devemos admitir
 só uma substância como esta, ou mais de uma e quantas²; antes 15
 devemos recordar também as opiniões dos outros pensadores e
 notar que não disseram nada com precisão sobre o número dessas
 substâncias. A teoria das Ideias não contém, a respeito, nenhuma
 afirmação específica: os defensores das Ideias dizem que as Ideias
 são números, depois falam dos números, às vezes como se fossem
 infinitos, outras, ao invés, como se fossem limitados à dezena; mas, 20
 a respeito das razões pelas quais a quantidade dos números deva
 ser tal, não dizem nada rigorosamente demonstrativo. Impõe-se,

ὑποκειμένων καὶ διωρισμένων λεκτέον. ἡ μὲν γὰρ ἀρχὴ καὶ τὸ πρῶτον τῶν ὄντων ἀκίνητον καὶ καθ' αὐτὸ καὶ κατὰ 25 συμβεβηκός, κινοῦν δὲ τὴν πρώτην αἰδίον καὶ μίαν κίνησιν· ἐπεὶ δὲ τὸ κινούμενον ἀνάγκη ὑπὸ τινος κινεῖσθαι, καὶ τὸ πρῶτον κινοῦν ἀκίνητον εἶναι καθ' αὐτό, καὶ τὴν αἰδίον κίνησιν ὑπὸ αἰδίου κινεῖσθαι καὶ τὴν μίαν ὑφ' ἑνός, ὁρῶμεν 30 μὲν τὴν πρώτην οὐσίαν καὶ ἀκίνητον, ἄλλας φορὰς οὐσας τὰς τῶν πλανήτων αἰδίους (αἰδίον γὰρ καὶ ἄστατον τὸ κύκλω σῶμα· δέδεικται δ' ἐν τοῖς φυσικοῖς περὶ τούτων), ἀνάγκη καὶ τούτων ἑκάστην τῶν φορῶν ὑπ' ἀκινήτου τε κινεῖσθαι καθ' αὐτὴν καὶ αἰδίου οὐσίας. ἢ τε γὰρ τῶν ἄστρων φύσις αἰδίου 35 οὐσία τις οὐσα, καὶ τὸ κινοῦν αἰδίον καὶ πρότερον τοῦ κινουμένου, καὶ τὸ πρότερον οὐσίας οὐσίαν ἀναγκαῖον εἶναι. φανερόν τοίνυν ὅτι τοσαύτας τε οὐσίας ἀναγκαῖον εἶναι τὴν τε φύσιν αἰδίου καὶ ἀκινήτους καθ' αὐτάς, καὶ ἄνευ μεγέθους 1073^b διὰ τὴν εἰρημένην αἰτίαν πρότερον. — ὅτι μὲν οὖν εἰσὶν οὐσίαι, καὶ τούτων τις πρώτη καὶ δευτέρα κατὰ τὴν αὐτὴν τάξιν ταῖς φοραῖς τῶν ἄστρων, φανερόν· τὸ δὲ πλῆθος ἤδη τῶν φορῶν ἐκ τῆς οἰκειοτάτης φιλοσοφίας τῶν μαθηματικῶν 5 ἐπιστημῶν δεῖ σκοπεῖν, ἐκ τῆς ἀστρολογίας· αὕτη γὰρ περὶ οὐσίας αἰσθητῆς μὲν αἰδίου δὲ ποιεῖται τὴν θεωρίαν, αἱ δ' ἄλλαι περὶ οὐδεμιᾶς οὐσίας, οἷον ἢ τε περὶ τοὺς ἀριθμοὺς καὶ τὴν γεωμετρίαν. ὅτι μὲν οὖν πλείους τῶν φερομένων αἱ φοραί, φανερόν τοῖς καὶ μετρίως ἡμμένοις (πλείους γὰρ ἔχοντες 10 στον φέρεται μιᾶς τῶν πλανωμένων ἄστρων)· πόσαι δ' αὐταὶ τυγχάνουσιν οὐσαι, νῦν μὲν ἡμεῖς ἃ λέγουσι τῶν μαθηματικῶν τινὲς ἐννοίας χάριν λέγομεν, ὅπως ἢ τι τῇ διανοίᾳ πλῆθος ὠρισμένον ὑπολαβεῖν· τὸ δὲ λοιπὸν τὰ μὲν ζητοῦν-

portanto, que o digamos nós, com base em tudo o que foi estabelecido e explicado acima.

O Princípio e o primeiro dos seres é imóvel tanto absolutamente como relativamente³, e produz o movimento primeiro, eterno e único⁴. E como é necessário que o que é movido seja movido 25 por algo, e que o Movente primeiro seja essencialmente imóvel, e que o movimento eterno seja produzido por um ser eterno e que o movimento único seja produzido por um ser único; e dado que, por outro lado, vemos que junto com o movimento simples do Todo — que dizemos ser produzido pela substância primeira e imóvel — há também outros movimentos eternos de translação, 30 ou seja, o dos planetas (de fato, eterno e contínuo é o movimento do corpo que se move circularmente; e isso foi demonstrado nos livros da *Física*)⁵, é necessário que também cada um desses movimentos seja produzido por uma substância imóvel e eterna⁶. De fato, a natureza dos astros é uma substância eterna, e o Movente eterno é anterior relativamente ao que é movido, e o que é anterior 35 relativamente a uma substância deve necessariamente ser, ele mesmo, substância. Portanto, é evidente que deverão existir necessariamente outras substâncias e que deverão ser eternas por sua natureza, essencialmente imóveis e sem grandeza, pelas razões já apresentadas⁷.

Portanto, é evidente que existem essas substâncias, e que, 1073^b destas, uma vem primeiro e a outra depois na mesma ordem hierárquica dos movimentos dos astros⁸.

O número dos movimentos, depois, deve ser estabelecido com base em pesquisas da ciência matemática mais afim à filosofia, ou seja, a astronomia⁹: de fato, esta dirige sua investigação para uma 5 substância que é sensível, mas eterna, enquanto as outras, como a aritmética e a geometria, não têm nenhuma substância como objeto de investigação¹⁰.

Que, por outro lado, os movimentos de translação sejam em maior número do que os corpos movidos, é evidente até para os que pouco se ocuparam dessa questão: de fato, cada um dos planetas tem mais de um movimento de translação¹¹. A respeito 10 da questão sobre quantos são esses movimentos, diremos agora, para dar uma ideia geral a respeito¹², o que afirmam alguns matemáticos, de modo a poder, com base no raciocínio, conjecturar

τας αὐτοὺς δεῖ τὰ δὲ πυνθανομένους παρὰ τῶν ζητούντων,
 15 ἂν τι φαίνεται παρὰ τὰ νῦν εἰρημένα τοῖς ταῦτα πραγμα-
 τευόμενοις, φιλεῖν μὲν ἀμφοτέρους, πείθεσθαι δὲ τοῖς ἀκρι-
 βεστέροις. — Εὐδόξος μὲν οὖν ἡλίου καὶ σελήνης ἐκατέρου τὴν
 φορὰν ἐν τρισὶν ἐτίθετ' εἶναι σφαίραις, ὧν τὴν μὲν πρώτην
 20 τὴν τῶν ἀπλανῶν ἄστρον εἶναι, τὴν δὲ δευτέραν κατὰ τὸν
 διὰ μέσων τῶν ζωδίων, τὴν δὲ τρίτην κατὰ τὸν λελοξω-
 μένον ἐν τῷ πλάτει τῶν ζωδίων (ἐν μείζονι δὲ πλάτει λε-
 λοξῶσθαι καθ' ὃν ἡ σελήνη φέρεται ἢ καθ' ὃν ὁ ἥλιος), τῶν
 δὲ πλανωμένων ἄστρον ἐν τέτταρσιν ἐκάστου σφαίραις, καὶ
 25 ἐκείναις (τὴν τε γὰρ τῶν ἀπλανῶν τὴν ἀπάσας φέρουσιν
 εἶναι, καὶ τὴν ὑπὸ ταύτῃ τεταγμένην καὶ κατὰ τὸν διὰ
 μέσων τῶν ζωδίων τὴν φορὰν ἔχουσιν κοινὴν ἀπασῶν εἶναι),
 τῆς δὲ τρίτης ἀπάντων τοὺς πόλους ἐν τῷ διὰ μέσων τῶν
 ζωδίων εἶναι, τῆς δὲ τετάρτης τὴν φορὰν κατὰ τὸν λελο-
 30 ξωμένον πρὸς τὸν μέσον ταύτης· εἶναι δὲ τῆς τρίτης σφαί-
 ρας τοὺς πόλους τῶν μὲν ἄλλων ἰδίους, τοὺς δὲ τῆς Ἀφροδί-
 τῆς καὶ τοῦ Ἑρμοῦ τοὺς αὐτοὺς· Κάλλιππος δὲ τὴν μὲν θέσιν
 τῶν σφαιρῶν τὴν αὐτὴν ἐτίθετο Εὐδόξῳ [τοῦτ' ἔστι τῶν ἀπο-
 στημάτων τὴν τάξιν], τὸ δὲ πλῆθος τῷ μὲν τοῦ Διὸς καὶ
 35 τῷ τοῦ Κρόνου τὸ αὐτὸ ἐκείνῳ ἀπεδίδου, τῷ δ' ἡλίῳ καὶ τῇ
 σελήνῃ δύο ὥετο ἔτι προσθετέας εἶναι σφαίρας, τὰ φαι-
 νόμενα εἰ μέλλει τις ἀποδώσειν, τοῖς δὲ λοιποῖς τῶν πλαν-
 ήτων ἐκάστω μίαν. ἀναγκαῖον δέ, εἰ μέλλουσι συντεθεῖσαι
 1074^a πᾶσαι τὰ φαινόμενα ἀποδώσειν, καθ' ἕκαστον τῶν πλανω-
 μένων ἐτέρας σφαίρας μιᾷ ἐλάττονας εἶναι τὰς ἀνελιττού-
 σας καὶ εἰς τὸ αὐτὸ ἀποκαθιστάσας τῇ θέσει τὴν πρώτην
 σφαῖραν ἀεὶ τοῦ ὑποκάτω τεταγμένου ἄστρου· οὕτω γὰρ μό-
 5 νως ἐνδέχεται τὴν τῶν πλανήτων φορὰν ἅπαντα ποιεῖσθαι.
 ἐπεὶ οὖν ἐν αἷς μὲν αὐτὰ φέρεται σφαίραις αἱ μὲν ὀκτώ

um número determinado deles. Quanto ao resto, sobre algumas
 coisas devemos pesquisar por conta própria, sobre outras, ao con-
 trário, devemos confiar nos que investigam a respeito; e, se os que
 investigam a respeito considerarem que algo deva ser acrescentado 15
 ao que agora dizemos, deveremos levar em consideração todas as
 suas conclusões, mas confiar só nas mais rigorosas.

Eudoxo¹³ afirma que os movimentos de translação do sol e
 da lua desenvolvem-se, cada um deles, em três esferas: a primeira
 é a que tem o mesmo movimento da esfera das estrelas fixas, a
 segunda é a que se move segundo o círculo que passa no meio
 do zodíaco, a terceira é a que se move segundo o círculo que se
 inclina obliquamente sobre o plano do zodíaco. (Mais inclinado 20
 é o círculo segundo o qual se move a lua, relativamente àquele
 segundo o qual se move o sol). Os movimentos de cada um dos
 planetas, ao contrário, desenvolvem-se respectivamente em
 quatro esferas: a primeira e a segunda delas são idênticas às da
 lua e do sol (de fato, a esfera das estrelas fixas transporta consigo
 todas as outras, e a esfera que está abaixo dela e que tem seu 25
 movimento segundo o círculo que passa no meio do zodíaco é
 comum a todas); a terceira esfera de cada um dos planetas tem
 os polos no círculo que passa no meio do zodíaco, enquanto o
 movimento da quarta ocorre segundo o círculo oblíquo relati-
 vamente ao centro da terceira. Os polos da terceira esfera são 30
 diferentes para cada planeta; só os de Vênus e de Mercúrio são
 os mesmos.

Calipo⁴ admitiu o mesmo ordenamento das esferas de Eudo-
 xo, e admitiu para Júpiter e para Saturno um número de esferas
 idêntico àquele, mas considerou que seria preciso acrescentar ao
 Sol e à Lua duas outras esferas, para compreender os fenômenos 35
 relativos a eles, e mais uma esfera para cada um dos planetas
 restantes.

Todavia, se o conjunto das esferas deve explicar o que nos
 aparece, é necessário que para cada um dos planetas existam 1074^a
 outras tantas esferas, exceto uma, que girem em sentido contrá-
 rio e reconduzam sempre à mesma posição a primeira esfera do
 astro que, em cada caso, se encontra logo abaixo. Só desse modo
 é possível que o conjunto de todas elas produza o movimen-
 to dos astros. Portanto, como as esferas nas quais se movem os 5

αἱ δὲ πέντε καὶ εἴκοσιν εἰσιν, τούτων δὲ μόνας οὐ δεῖ ἀνε-
 λιχθῆναι ἐν αἷς τὸ κατωτάτω τεταγμένον φέρεται, αἱ μὲν
 τὰς τῶν πρώτων δύο ἀνελίττουσαι ἕξ ἔσονται, αἱ δὲ τὰς
 10 τῶν ὕστερον τεττάρων ἑκαίδεκα· ὁ δὲ ἀπασῶν ἀριθμὸς τῶν
 τε φερουσῶν καὶ τῶν ἀνελίττουσῶν ταύτας πεντήκοντά τε
 καὶ πέντε. εἰ δὲ τῇ σελήνῃ τε καὶ τῷ ἡλίῳ μὴ προστιθεῖ
 τις ἄς εἴπομεν κινήσεις, αἱ πᾶσαι σφαῖραι ἔσονται ἐπτά
 τε καὶ τεσσαράκοντα. — τὸ μὲν οὖν πλῆθος τῶν σφαιρῶν ἔστω
 15 τοσοῦτον, ὥστε καὶ τὰς οὐσίας καὶ τὰς ἀρχὰς τὰς ἀκινήτους
 [καὶ τὰς αἰσθητάς] τοσαύτας εὐλογον ὑπολαβεῖν (τὸ γὰρ
 ἀναγκαῖον ἀφείσθω τοῖς ἰσχυροτέροις λέγειν)· εἰ δὲ μηδε-
 μίαν οἶόν τ' εἶναι φορὰν μὴ συντείνουσιν πρὸς ἄστρου φορὰν,
 ἔτι δὲ πᾶσαν φύσιν καὶ πᾶσαν οὐσίαν ἀπαθῇ καὶ καθ'
 20 αὐτὴν τοῦ ἀρίστου τετυχηκυῖαν τέλος εἶναι δεῖ νομίζειν, οὐδε-
 μία ἂν εἴη παρὰ ταύτας ἑτέρα φύσις, ἀλλὰ τοῦτον ἀνάγκη
 τὸν ἀριθμὸν εἶναι τῶν οὐσιῶν. εἴτε γὰρ εἰσὶν ἕτεραι, κινοῖεν
 ἂν ὡς τέλος οὔσαι φορᾶς· ἀλλὰ εἶναι γε ἄλλας φορὰς
 ἀδύνατον παρὰ τὰς εἰρημένους. τοῦτο δὲ εὐλογον ἐκ τῶν
 25 φερομένων ὑπολαβεῖν. εἰ γὰρ πᾶν τὸ φέρον τοῦ φερομένου
 χάριν πέφυκε καὶ φορὰ πᾶσα φερομένου τινός ἐστιν, οὐδεμία
 φορὰ αὐτῆς ἂν ἔνεκα εἴη οὐδ' ἄλλης φορᾶς, ἀλλὰ τῶν
 ἄστρον ἔνεκα. εἰ γὰρ ἔσται φορὰ φορᾶς ἔνεκα, καὶ ἐκείνην
 ἑτέρου δεήσει χάριν εἶναι· ὥστ' ἐπειδὴ οὐχ οἶόν τε εἰς ἅπει-
 30 ρον, τέλος ἔσται πάσης φορᾶς τῶν φερομένων τι θείων σω-
 μάτων κατὰ τὸν οὐρανόν. ὅτι δὲ εἷς οὐρανός, φανερόν. εἰ
 γὰρ πλείους οὐρανοὶ ὥσπερ ἄνθρωποι, ἔσται εἶδει μία ἢ περὶ
 ἕκαστον ἀρχή, ἀριθμῷ δὲ γε πολλάί. ἀλλ' ὅσα ἀριθμῷ

astros são oito para os dois primeiros, e vinte e cinco para os ou-
 tros, e, destas, só não devem girar ao contrário aquelas em que se
 move o planeta que vem logo abaixo, segue-se que serão seis as
 que deverão produzir o movimento contrário para os dois primei-
 10 ros planetas, e, para os quatro planetas seguintes serão dezesseis;
 o número completo das esferas, das que se movem em sentido
 normal e das que giram ao contrário, será de cinquenta e cinco¹⁵.
 (E, se ao sol e à lua não for preciso acrescentar os movimentos dos
 quais falamos, o número completo das esferas será de quarenta
 e sete)¹⁶.

Portanto, dado que seja este o número das esferas, será razoá-
 vel, consequentemente, admitir que serão do mesmo número as
 substâncias e os princípios imóveis: e que isso seja necessário, dei-
 15 xamos a decisão aos que são mais especializados na matéria¹⁷.

Se não é possível que exista nenhum movimento de trans-
 lação que não esteja ordenado à translação de um astro, e se,
 ademais, toda realidade e substância por si impassível e partícipe
 do ótimo deve ser considerada como fim, então não existirá, além
 20 destas, nenhuma outra realidade: por isso, necessariamente será
 este o número das substâncias. Se, com efeito, existissem outras,
 então deveriam produzir movimento, enquanto constituiriam
 fins de outros movimentos de translação: mas não é possível que
 existam outros movimentos de translação além dos mencionados.
 E é razoável supor isso, com base nas considerações do próprio
 movimento dos astros. Se, de fato, tudo o que move está em
 25 função do que é movido, e se todo movimento é movimento de
 algo que é movido, não poderá haver nenhum movimento que
 tenha por fim a si mesmo ou outro movimento, mas deverá ter
 por fim os astros. Com efeito, se existisse um movimento que
 tivesse por fim outro movimento, este deveria ter, por sua vez,
 algum outro fim; mas, dado que é impossível ir ao infinito, o fim
 de todo movimento deverá ser algum dos corpos divinos que se
 30 movem no céu¹⁸.

E é evidente que o céu é um só. De fato, se existissem muitos
 céus, como existem muitos homens, então o Princípio de cada
 céu deveria ser um só quanto à forma, mas múltiplo quanto ao
 número. Mas todas as coisas que são múltiplas quanto ao número
 têm matéria: de fato, a forma de uma multiplicidade é única como,

πολλά, ὕλην ἔχει (εἷς γὰρ λόγος καὶ ὁ αὐτὸς πολλῶν,
 35 οἷον ἀνθρώπου, Σωκράτης δὲ (καὶ Καλλίας οὐχ) εἷς)· τὸ δὲ
 τί ἦν εἶναι οὐκ ἔχει ὕλην τὸ πρῶτον· ἐντελέχεια γάρ. ἔν ἄρα
 καὶ λόγῳ καὶ ἀριθμῷ τὸ πρῶτον κινεῖται ἀκίνητον ὄν· καὶ τὸ
 1074^b κινούμενον ἄρα αἰεὶ καὶ συνεχῶς· εἷς ἄρα οὐρανὸς μόνος. πα-
 ραδέδεται δὲ παρὰ τῶν ἀρχαίων καὶ παμπαλαίων ἐν μύθου
 σχήματι καταλελειμμένα τοῖς ὕστερον ὅτι θεοὶ τέ εἰσιν οὗ-
 τοι καὶ περιέχει τὸ θεῖον τὴν ὅλην φύσιν. τὰ δὲ λοιπὰ
 μυθικῶς ἤδη προσήκται πρὸς τὴν πειθῶ τῶν πολλῶν καὶ
 5 πρὸς τὴν εἰς τοὺς νόμους καὶ τὸ συμφέρον χρῆσιν· ἀνθρω-
 ποειδεῖς τε γὰρ τούτους καὶ τῶν ἄλλων ζώων ὁμοίους τισὶ
 λέγουσι, καὶ τούτοις ἔτερα ἀκόλουθα καὶ παραπλήσια τοῖς
 εἰρημένους, ὧν εἴ τις χωρίσας αὐτὸ λάβοι μόνον τὸ πρῶ-
 10 τόν, ὅτι θεοὺς ὦντο τὰς πρώτας οὐσίας εἶναι, θειῶς ἂν εἰρη-
 σθαι νομίσαιεν, καὶ κατὰ τὸ εἶκος πολλάκις εὐρημένης εἰς
 τὸ δυνατὸν ἐκάστης καὶ τέχνης καὶ φιλοσοφίας καὶ πάλιν
 φθειρομένων καὶ ταύτας τὰς δόξας ἐκείνων οἷον λείψανα
 περισεσῶσθαι μέχρι τοῦ νῦν. ἡ μὲν οὖν πάτριος δόξα καὶ
 ἡ παρὰ τῶν πρώτων ἐπὶ τοσοῦτον ἡμῖν φανερά μόνον.

9

15 Τὰ δὲ περὶ τὸν νοῦν ἔχει τινὰς ἀπορίας· δοκεῖ μὲν
 γὰρ εἶναι τῶν φαινομένων θειότατον, πῶς δ' ἔχων τοιοῦτος
 ἂν εἴη, ἔχει τινὰς δυσκολίας. εἴτε γὰρ μηδὲν νοεῖ, τί ἂν
 εἴη τὸ σεμνόν, ἀλλ' ἔχει ὥσπερ ἂν εἰ ὁ καθεύδων· εἴτε
 νοεῖ, τούτου δ' ἄλλο κύριον, οὐ γὰρ ἐστὶ τοῦτο ὅ ἐστιν αὐτοῦ ἡ
 20 οὐσία νόησις, ἀλλὰ δύναμις, οὐκ ἂν ἡ ἀρίστη οὐσία εἴη· διὰ
 γὰρ τοῦ νοεῖν τὸ τίμιον αὐτῷ ὑπάρχει. ἔτι δὲ εἴτε νοῦς ἡ

por exemplo, a forma do homem, enquanto Sócrates <e Cálias> 35
 o são quanto ao número. Ora, a essência primeira não tem ma-
 téria, porque é ato puro. Portanto, o Movente Primeiro e imóvel
 é um tanto pela forma como pelo número e, por isso, também
 é um aquilo que por Ele é movido sempre e ininterruptamente.
 Concluindo, o céu é uno e único¹⁹.

Uma tradição, em forma de mito, foi transmitida aos pósteros 1074^b
 a partir dos antigos e antiquíssimos, segundo a qual essas reali-
 dades²⁰ são deuses, e que o divino envolve toda a natureza. As
 outras coisas foram, posteriormente, acrescentadas para persuadir
 o povo e para fazê-lo submeter-se às leis e ao bem comum. De fato,
 dizem que os deuses têm a forma humana e que são semelhantes 5
 a certos animais, e acrescentam a estas outras coisas da mesma
 natureza ou análogas. Se, de todas elas, prescindindo do resto,
 assumimos só o ponto fundamental, isto é, a afirmação de que as
 substâncias primeiras são deuses, é preciso reconhecer que ela foi
 feita por divina inspiração. E dado que, como é verossímil, toda 10
 ciência e arte foi encontrada e depois novamente perdida, é preciso
 considerar que estas opiniões dos antigos foram conservadas até
 agora como relíquias²¹.

Portanto, somente até este ponto nos são conhecidas as opi-
 niões dos nossos pais e de nossos antepassados²².

9. [Problemas relativos à inteligência divina como pensamento de pensamento]¹

Quanto à inteligência, surgem algumas dificuldades². Ela 15
 parece ser a mais divina das coisas que se manifestam a nós³; mas,
 há certa dificuldade em compreender como ela deve ser para ser
 assim⁴.

De fato, se não pensasse nada, não poderia ser divina, mas
 estaria na condição de quem dorme⁵. E se pensa, mas se seu
 pensar depende de algo superior a si, sua substância não será o
 ato de pensar, mas a potência, e não poderá ser a substância mais 20
 excelente: do pensar, com efeito, deriva seu valor⁶.

Contudo, tanto na hipótese de que sua substância seja a
 capacidade de entender, como na hipótese de que sua substância

οὐσία αὐτοῦ εἶτε νόησις ἐστι, τί νοεῖ; ἢ γὰρ αὐτὸς αὐτὸν ἢ
 ἕτερόν τι· καὶ εἰ ἕτερόν τι, ἢ τὸ αὐτὸ ἀεὶ ἢ ἄλλο. πότε-
 ρον οὖν διαφέρει τι ἢ οὐδὲν τὸ νοεῖν τὸ καλὸν ἢ τὸ τυχόν;
 25 ἢ καὶ ἄτοπον τὸ διανοεῖσθαι περὶ ἐνίων; δῆλον τοίνυν ὅτι
 τὸ θεϊότατον καὶ τιμιώτατον νοεῖ, καὶ οὐ μεταβάλλει· εἰς
 χεῖρον γὰρ ἢ μεταβολή, καὶ κίνησις τις ἤδη τὸ τοιοῦτον.
 πρῶτον μὲν οὖν εἰ μὴ νόησις ἐστὶν ἀλλὰ δύνამις, εὐλογον
 ἐπίπονον εἶναι τὸ συνεχὲς αὐτῷ τῆς νοήσεως· ἔπειτα δῆλον
 30 ὅτι ἄλλο τι ἂν εἴη τὸ τιμιώτερον ἢ ὁ νοῦς, τὸ νοούμενον.
 καὶ γὰρ τὸ νοεῖν καὶ ἡ νόησις ὑπάρξει καὶ τὸ χεῖριστον
 νοοῦντι, ὥστ' εἰ φευκτὸν τοῦτο (καὶ γὰρ μὴ ὁρᾶν ἔνια κρεῖτ-
 τον ἢ ὁρᾶν), οὐκ ἂν εἴη τὸ ἄριστον ἢ νόησις. αὐτὸν ἄρα
 νοεῖ, εἴπερ ἐστὶ τὸ κράτιστον, καὶ ἔστιν ἡ νόησις νοήσεως νόη-
 35 σις. φαίνεται δ' ἀεὶ ἄλλου ἢ ἐπιστήμη καὶ ἡ αἴσθησις καὶ
 ἡ δόξα καὶ ἡ διάνοια, αὐτῆς δ' ἐν παρέργῳ. ἔτι εἰ ἄλλο
 τὸ νοεῖν καὶ τὸ νοεῖσθαι, κατὰ πότερον αὐτῷ τὸ εὖ ὑπάρ-
 χει; οὐδὲ γὰρ ταῦτ' οὐκ εἶναι νοήσει καὶ νοουμένῳ. ἢ ἐπ'
 1075^a ἐνίων ἢ ἐπιστήμη τὸ πρᾶγμα, ἐπὶ μὲν τῶν ποιητικῶν ἄνευ
 ὕλης ἢ οὐσία καὶ τὸ τί ἦν εἶναι, ἐπὶ δὲ τῶν θεωρητικῶν ὁ
 λόγος τὸ πρᾶγμα καὶ ἡ νόησις; οὐχ ἑτέρου οὖν ὄντος τοῦ νοου-
 μένου καὶ τοῦ νοῦ, ὅσα μὴ ὕλην ἔχει, τὸ αὐτὸ ἔσται, καὶ ἡ
 5 νόησις τῷ νοουμένῳ μία. ἔτι δὴ λείπεται ἀπορία, εἰ σύνθετον
 τὸ νοούμενον· μεταβάλλοι γὰρ ἂν ἐν τοῖς μέρεσι τοῦ ὅλου. ἢ

seja o ato de entender, o que ela pensa? Ou pensa a si mesma ou
 pensa algo diferente; e se pensa algo diferente, ou pensa sempre
 a mesma coisa ou pensa algo sempre diverso. Mas, é ou não é
 bem diferente pensar o que é belo ou uma coisa qualquer? Ou
 25 não é absurdo que ela pense certas coisas? Portanto, é evidente
 que ela pensa o que é mais divino e mais digno de honra, e que
 o objeto de seu pensar não muda: a mudança, com efeito, é
 sempre para pior, e essa mudança constitui sempre uma forma
 de movimento⁷.

Em primeiro lugar, se não é pensamento em ato mas em
 potência, logicamente a continuidade do pensar seria fatigante
 30 para ela⁸. Ademais, é evidente que alguma outra coisa seria mais
 digna de honra do que a Inteligência, a saber, o Inteligível. De
 fato, a capacidade de pensar e a atividade de pensamento tam-
 bém pertencem a quem pensa a coisa mais indigna: de modo que,
 se isso deve ser evitado (de fato, é melhor não ver certas coisas
 do que vê-las⁹), o que há de mais excelente não pode ser o pen-
 samento¹⁰. Se, portanto, a Inteligência divina é o que há de mais
 excelente, ela pensa a si mesma e seu pensamento é pensamento
 35 de pensamento¹¹.

Todavia, parece que a ciência, a sensação, a opinião e o
 raciocínio têm sempre por objeto algo diferente de si, e só refle-
 xamente têm a si mesmos por objeto. Além disso, se uma coisa
 é o pensar e outra o que é pensado, de qual dos dois deriva para
 a Inteligência sua excelência? De fato, a essência do pensar e a
 essência do pensamento não coincidem. Na realidade, em alguns
 1075^a casos, a própria ciência constitui o objeto: nas ciências produtivas,
 por exemplo, o objeto é a substância imaterial e a essência, e
 nas ciências teóricas o objeto é dado pela noção e pelo próprio
 pensamento. Portanto, não sendo diferentes o pensamento e o
 objeto de pensamento, nas coisas que não têm matéria serão o
 mesmo, e a Inteligência divina coincidirá com o objeto de seu
 pensamento¹².

Resta ainda um problema: se o que é pensado pela Inteligên-
 5 cia divina é composto¹³. Nesse caso a Inteligência divina mudaria,
 passando de uma à outra parte das que constituem o conjunto
 de seu objeto de pensamento. Eis a resposta ao problema. Tudo

ἀδιαίρετον πᾶν τὸ μὴ ἔχον ὕλην — ὥσπερ ὁ ἀνθρώπινος νοῦς
μὴ ὃ γε τῶν συνθέτων ἔχει ἐν τινι χρόνῳ (οὐ γὰρ ἔχει τὸ εὖ
ἐν τῷδὲ ἢ ἐν τῷδί, ἀλλ' ἐν ὅλῳ τινὶ τὸ ἄριστον, ὃν ἄλλο τι) —
10 οὕτως δ' ἔχει αὐτὴ αὐτῆς ἡ νόησις τὸν ἅπαντα αἰῶνα;

10

Ἐπισκεπτέον δὲ καὶ ποτέρως ἔχει ἡ τοῦ ὅλου φύσις τὸ
ἀγαθὸν καὶ τὸ ἄριστον, πότερον κεχωρισμένον τι καὶ αὐτὸ
καθ' αὐτό, ἢ τὴν τάξιν. ἢ ἀμφοτέρως ὥσπερ στρατεύμα;
καὶ γὰρ ἐν τῇ τάξει τὸ εὖ καὶ ὁ στρατηγός, καὶ μᾶλλον
15 οὗτος· οὐ γὰρ οὗτος διὰ τὴν τάξιν ἀλλ' ἐκείνη διὰ τοῦτόν ἐστιν.
πάντα δὲ συντέτακται πῶς, ἀλλ' οὐχ ὁμοίως, καὶ πλωτὰ
καὶ πτηνὰ καὶ φυτὰ· καὶ οὐχ οὕτως ἔχει ὥστε μὴ εἶναι θα-
τέρῳ πρὸς θάτερον μηδὲν, ἀλλ' ἔστι τι. πρὸς μὲν γὰρ ἐν
ἅπαντα συντέτακται, ἀλλ' ὥσπερ ἐν οἰκίᾳ τοῖς ἐλευθέροις
20 ἥκιστα ἔξεστιν ὃ τι ἔτυχε ποιεῖν, ἀλλὰ πάντα ἢ τὰ πλεῖστα
τέτακται, τοῖς δὲ ἀνδραπόδοις καὶ τοῖς θηρίοις μικρὸν τὸ εἰς
τὸ κοινόν, τὸ δὲ πολὺ ὃ τι ἔτυχεν· τοιαύτη γὰρ ἐκάστου
ἀρχὴ αὐτῶν ἡ φύσις ἐστίν. λέγω δ' οἷον εἷς γε τὸ διακρι-
θῆναι ἀνάγκη ἅπασιν ἐλθεῖν, καὶ ἄλλα οὕτως ἔστιν ὧν κοι-
25 νωνεῖ ἅπαντα εἰς τὸ ὅλον. — ὅσα δὲ ἀδύνατα συμβαίνει ἢ
ἄτοπα τοῖς ἄλλως λέγουσι, καὶ ποῖα οἱ χαριεστέως λέγον-
τες, καὶ ἐπὶ ποίων ἐλάχιστα ἀπορίαι, δεῖ μὴ λανθάνειν.
πάντες γὰρ ἐξ ἐναντίων ποιοῦσι πάντα. οὔτε δὲ τὸ πάντα οὔτε

o que não tem matéria não tem partes. E assim como procede a
inteligência humana — pelo menos a inteligência que não pensa
compostos¹⁴ — (de fato, ela não tem seu bem nesta ou naquela
parte, mas tem seu bem supremo no que é um todo indivisível, 10
que é algo diverso das partes): pois bem, desse mesmo modo
procede também a Inteligência divina, pensando a si mesma por
toda a eternidade¹⁵.

10. [O modo de ser do bem e do ótimo no universo e algumas
dificuldades em que caem as doutrinas metafísicas dos
pré-socráticos e dos platônicos]¹

Devemos também considerar de que modo a realidade do
universo possui o bem e o ótimo: (a) se como algo separado
e em si e por si, (b) ou como a ordem, (c) ou ainda em ambos
os modos, como acontece com um exército. De fato, o bem do
exército está na ordem, mas também está no general; antes, mais
neste do que naquela, porque o general não existe em virtude
da ordem, mas a ordem em virtude do general². Todas as coisas 15
estão de certo modo ordenadas em conjunto, mas nem todas
do mesmo modo; peixes, aves e plantas; e o ordenamento não
ocorre de modo que uma coisa não tenha relação com a outra,
mas de modo a haver algo de comum. De fato, todas as coisas
são coordenadas a um único fim. Assim, numa casa, aos homens
livres não cabe agir ao acaso, pelo contrário, todas ou quase to- 20
das as suas ações são ordenadas, enquanto a ação dos escravos
e dos animais, que agem ao acaso, pouco contribui para o bem
comum, pois este é o princípio que constitui a natureza de ca-
da um³. Quero dizer que todas as coisas, necessariamente, ten-
dem a distinguir-se; mas sob outros aspectos, todas tendem para
o todo⁴. 25

Também não se deve ignorar todos os absurdos e os contra-
sensos em que caem os que pensam diferente de nós, nem se deve
ignorar o que dizem os que têm teorias mais refinadas e em quais
dessas doutrinas as dificuldades são menores⁵.

τὸ ἐξ ἐναντίων ὀρθῶς, οὕτ' ἐν ὅσοις τὰ ἐναντία ὑπάρχει, πῶς
 30 ἐκ τῶν ἐναντίων ἔσται, οὐ λέγουσιν· ἀπαθῇ γὰρ τὰ ἐναντία
 ὑπ' ἀλλήλων. ἡμῖν δὲ λύεται τοῦτο εὐλόγως τῷ τρίτον τι
 εἶναι. οἱ δὲ τὸ ἕτερον τῶν ἐναντίων ὕλην ποιοῦσιν, ὥσπερ οἱ
 τὸ ἀνισον τῷ ἴσῳ ἢ τῷ ἐνὶ τὰ πολλά. λύεται δὲ καὶ τοῦτο
 τὸν αὐτὸν τρόπον· ἡ γὰρ ὕλη ἢ μία οὐδενὶ ἐναντίον. ἔτι
 35 ἅπαντα τοῦ φαύλου μεθέξει ἔξω τοῦ ἐνός· τὸ γὰρ κακὸν
 αὐτὸ θάτερον τῶν στοιχείων. οἱ δ' ἄλλοι οὐδ' ἀρχὰς τὸ ἀγα-
 θὸν καὶ τὸ κακόν· καίτοι ἐν ἅπασιν μάλιστα τὸ ἀγαθὸν ἀρχή.
 οἱ δὲ τοῦτο μὲν ὀρθῶς ὅτι ἀρχήν, ἀλλὰ πῶς τὸ ἀγαθὸν ἀρχή
 1075^b οὐ λέγουσιν, πότερον ὡς τέλος ἢ ὡς κινήσαν ἢ ὡς εἶδος. ἀτό-
 πως δὲ καὶ Ἐμπεδοκλῆς· τὴν γὰρ φιλίαν ποιεῖ τὸ ἀγαθόν,
 αὕτη δ' ἀρχή καὶ ὡς κινουσα (συνάγει γάρ) καὶ ὡς ὕλη·
 μόνιον γὰρ τοῦ μίγματος. εἰ δὲ καὶ τῷ αὐτῷ συμβέβηκεν
 5 καὶ ὡς ὕλη ἀρχῇ εἶναι καὶ ὡς κινοῦντι, ἀλλὰ τό γ' εἶναι οὐ
 ταῦτό. κατὰ πότερον οὖν φιλία; ἄτοπον δὲ καὶ τὸ ἄφθαρ-
 τον εἶναι τὸ νεῖκος· τοῦτο δ' ἐστὶν αὐτῷ ἢ τοῦ κακοῦ φύσις.
 Ἀναξαγόρας δὲ ὡς κινοῦν τὸ ἀγαθὸν ἀρχήν· ὁ γὰρ νοῦς κινεῖ.
 ἀλλὰ κινεῖ ἕνεκά τινος, ὥστε ἕτερον, πλὴν ὡς ἡμεῖς λέγο-
 10 μεν· ἡ γὰρ ἱατρικὴ ἐστὶ πῶς ἢ ὑγίεια. ἄτοπον δὲ καὶ τὸ
 ἐναντίον μὴ ποιῆσαι τῷ ἀγαθῷ καὶ τῷ νῷ. πάντες δ' οἱ
 τάναντία λέγοντες οὐ χρῶνται τοῖς ἐναντίοις, ἐὰν μὴ ῥυθμίση
 τις. καὶ διὰ τί τὰ μὲν φθαρτὰ τὰ δ' ἀφθαρτα, οὐδεὶς λέγει·

Todos os filósofos afirmam que as coisas se geram dos con-
 trários. Mas nem a afirmação: “todas as coisas”, nem a outra: “dos
 contrários” são exatas⁶; e eles também não dizem como derivam
 dos contrários as coisas que efetivamente admitem os contrários:
 de fato, os contrários não são afetados um pelo outro. Para nós, a
 dificuldade se resolve facilmente, admitindo a existência de um
 terceiro termo⁷.

Alguns afirmam que a matéria é um dos contrários, como,
 por exemplo, os que opõem o desigual ao igual⁸ ou o múltiplo ao
 um⁹. Também essa dificuldade se resolve do mesmo modo¹⁰, pois
 a nosso ver, a matéria não é contrária a nada¹¹. Além disso, todas
 as coisas participariam do mal, exceto o Um: pois o próprio mal
 constitui um dos dois elementos¹².

Outros filósofos, ao contrário, afirmam que nem o bem nem
 o mal são princípios; mas em todas as coisas o bem é o princípio
 por excelência¹³.

Têm razão os que dizem que o bem é um princípio, mas eles
 não explicam como o bem é princípio: se como causa final, ou
 como causa motora ou como causa formal¹⁴.

Também a teoria de Empédocles é absurda: ele identifica o
 bem com a Amizade, e esta é princípio seja como causa motora (de
 fato, ela reúne), seja também como matéria (de fato, ela é parte
 da mistura)¹⁵. Mas mesmo que algo pudesse ser princípio mate-
 rial e princípio motor, sua essência não seria idêntica. Segundo
 qual dos dois sentidos a amizade seria princípio?¹⁶ E também é
 absurdo que a Discórdia seja incorruptível, pois ela constitui por
 si a natureza do mal¹⁷.

Anaxágoras põe o bem como princípio motor: de fato, a
 Inteligência produz movimento. Todavia, ela move em vista de
 um fim; portanto, este é diferente dela; a menos que se aceite o
 que nós afirmamos: a arte médica é, em certo sentido, a saúde¹⁸.
 E também é absurdo que ele não tenha introduzido algo contrário
 ao bem e ao intelecto¹⁹.

Todos os que afirmam os contrários como princípios de-
 pois não sabem servir-se deles, a não ser que suas teorias sejam
 modificadas²⁰.

πάντα γὰρ τὰ ὄντα ποιοῦσιν ἐκ τῶν αὐτῶν ἀρχῶν. ἔτι οἱ
 15 μὲν ἐκ τοῦ μὴ ὄντος ποιοῦσι τὰ ὄντα· οἱ δ' ἵνα μὴ τοῦτο
 ἀναγκασθῶσιν, ἐν πάντα ποιοῦσιν. — ἔτι διὰ τί αἰεὶ ἔσται γένε-
 σις καὶ τί αἴτιον γενέσεως, οὐδεὶς λέγει. καὶ τοῖς δύο ἀρχὰς
 ποιοῦσιν ἄλλην ἀνάγκη ἀρχὴν κυριωτέραν εἶναι, καὶ τοῖς τὰ
 εἶδη ἔτι ἄλλη ἀρχὴ κυριωτέρα· διὰ τί γὰρ μετέσχευεν ἡ
 20 μετέχει; καὶ τοῖς μὲν ἄλλοις ἀνάγκη τῇ σοφίᾳ καὶ τῇ τι-
 μιωτάτῃ ἐπιστήμῃ εἶναι τι ἐναντίον, ἡμῖν δ' οὐ. οὐ γὰρ ἔστιν
 ἐναντίον τῷ πρώτῳ οὐδέν· πάντα γὰρ τὰ ἐναντία ὕλην ἔχει,
 καὶ δυνάμει ταῦτα ἔστιν· ἡ δὲ ἐναντία ἄγνοια εἰς τὸ ἐναν-
 τίον, τῷ δὲ πρώτῳ ἐναντίον οὐδέν. εἴ τε μὴ ἔσται παρὰ τὰ
 25 αἰσθητὰ ἄλλα, οὐκ ἔσται ἀρχὴ καὶ τάξις καὶ γένεσις καὶ
 τὰ οὐράνια, ἀλλ' αἰεὶ τῆς ἀρχῆς ἀρχή, ὥσπερ τοῖς θεολόγοις
 καὶ τοῖς φυσικοῖς πᾶσιν. εἰ δ' ἔσται τὰ εἶδη· ἡ (οἱ) ἀριθμοί,
 οὐδενὸς αἴτια· εἰ δὲ μή, οὔτι κινήσεώς γε. ἔτι πῶς ἔσται ἐξ
 ἀμεγεθῶν μέγεθος καὶ συνεχές; ὁ γὰρ ἀριθμὸς οὐ ποιήσει
 30 συνεχές, οὔτε ὥς κινεῖν οὔτε ὥς εἶδος. ἀλλὰ μὴν οὐδέν γ'
 ἔσται τῶν ἐναντίων ὅπερ καὶ ποιητικὸν καὶ κινητικόν· ἐνδέ-
 χοιτο γὰρ ἂν μὴ εἶναι. ἀλλὰ μὴν ὕστερόν γε τὸ ποιεῖν δυνά-
 μεως. οὐκ ἄρα αἰδία τὰ ὄντα. ἀλλ' ἔστιν· ἀναιρετέον ἄρα
 τούτων τι. τοῦτο δ' εἴρηται πῶς. ἔτι τίνοι οἱ ἀριθμοὶ ἐν ἡ ἡ
 35 ψυχῇ καὶ τὸ σῶμα καὶ ὅλως τὸ εἶδος καὶ τὸ πρᾶγμα,

Além disso, nenhum deles explica por quê algumas coisas são corruptíveis e outras incorruptíveis; de fato, eles fazem todas as coisas derivarem dos mesmos princípios²¹. Ademais, alguns fazem os seres derivarem do não-ser²²; outros, para não cair nesse absurdo, reduzem todos os seres a um só²³.

E, ainda, nenhum deles diz por quê sempre haverá geração, e qual é a causa da geração²⁴.

Mesmo os que admitem dois princípios devem necessariamente admitir a existência de um terceiro princípio superior²⁵: assim, os filósofos que afirmam a existência de Formas devem admitir outro princípio superior. De fato, por que as coisas sensíveis participarão ou participam delas?²⁶

Outros filósofos são forçados a admitir a existência de algo contrário à sabedoria e à ciência mais elevada, enquanto nós não²⁷. De fato, ao que é primeiro não há nada de contrário, porque todos os contrários possuem matéria, e as coisas que possuem matéria existem em potência; a ignorância contrária à suprema ciência tem por objeto o que é contrário ao objeto da suprema ciência, mas nada é contrário ao Ser primeiro²⁸.

Se além das coisas sensíveis não existisse nada, nem sequer haveria um Princípio, nem ordem, nem geração, nem movimentos dos céus, mas deveria haver um princípio do princípio, como se vê nas doutrinas dos teólogos e de todos os físicos²⁹.

E mesmo que existissem as Ideias e os Números, não seriam causa de nada; ou, pelo menos, não seriam causa do movimento³⁰.

Ademais, como as grandezas e o que é extenso derivaria do que não tem grandeza³¹? O número certamente não produzirá o extenso nem como causa eficiente nem como causa formal³².

Mas tampouco algum dos contrários poderá ser, como tal, princípio motor ou causa eficiente, pois ele poderia não existir. Pelo menos sua ação seria posterior a sua potência³³. Então, não poderiam existir seres eternos. Mas, ao contrário, existem, portanto, é necessário excluir algumas coisas das precedentes afirmações. E já dissemos de que modo fazê-lo³⁴.

E ainda, nenhum deles diz em virtude de quê os números formam uma unidade³⁵, ou como a alma e o corpo forma um

οὐδὲν λέγει οὐδεὶς· οὐδ' ἐνδέχεται εἰπεῖν, ἐὰν μὴ ὡς ἡμεῖς εἶπη, ὡς τὸ κινεῖν ποιεῖ. οἱ δὲ λέγοντες τὸν ἀριθμὸν πρῶτον τὸν μαθηματικὸν καὶ οὕτως αἰεὶ ἄλλην ἐχομένην οὐσίαν καὶ ἀρχὰς
 1076^a ἐκάστης ἄλλας, ἐπεισοδιώδη τὴν τοῦ παντὸς οὐσίαν ποιοῦσιν (οὐδὲν γὰρ ἢ ἑτέρα τῇ ἑτέρᾳ συμβάλλεται οὔσα ἢ μὴ οὔσα) καὶ ἀρχὰς πολλὰς· τὰ δὲ ὄντα οὐ βούλεται πολιτεύεσθαι κακῶς. “οὐκ ἀγαθὸν πολυκοιρανίη· εἷς κοίρανος ἔστω.”

todo e, em geral, como a forma e a coisa são um, e nem podem dizê-lo sem admitir, como nós, que é a causa motora que produz essa unidade³⁶.

Os que sustentam que o princípio é o número matemático e afirmam que há uma sucessão de substâncias sem fim, e que para cada substância existem diversos princípios, reduzem a realidade do universo a uma série de episódios³⁷ (de fato, a existência ou não de uma substância não tem a menor importância para a outra), e admitem muitos princípios; mas as coisas não querem ser mal governadas: “o governo de muitos não é bom, um só seja o governante”³⁸.

1076^a

LIVRO
M
(DÉCIMO TERCEIRO)



1

Περὶ μὲν οὖν τῆς τῶν αἰσθητῶν οὐσίας εἴρηται τίς ἐστίν, ἐν μὲν τῇ μεθόδῳ τῇ τῶν φυσικῶν περὶ τῆς ὕλης, ὕστερον
 10 δὲ περὶ τῆς κατ' ἐνέργειαν· ἐπεὶ δ' ἡ σκέψις ἐστὶ πότερον
 ἐστὶ τις παρὰ τὰς αἰσθητὰς οὐσίας ἀκίνητος καὶ αἰδῖος ἢ οὐκ
 ἐστὶ, καὶ εἰ ἐστὶ τίς ἐστὶ, πρῶτον τὰ παρὰ τῶν ἄλλων λεγόμενα θεωρητέον, ὅπως εἴτε τι μὴ καλῶς λέγουσι, μὴ τοῖς
 αὐτοῖς ἔνοχοι ὦμεν, καὶ εἴ τι δόγμα κοινὸν ἡμῖν κάκεινοις,
 15 τοῦτ' ἰδίᾳ μὴ καθ' ἡμῶν δυσχεραίνωμεν· ἀγαπητὸν γὰρ εἴ
 τις τὰ μὲν κάλλιον λέγοι τὰ δὲ μὴ χειρόν. δύο δ' εἰσὶ
 δόξαι περὶ τούτων· τὰ τε γὰρ μαθηματικά φασιν οὐσίας
 εἶναι τινες, οἷον ἀριθμοὺς καὶ γραμμὰς καὶ τὰ συγγενῇ τούτοις, καὶ πάλιν τὰς ιδέας. ἐπεὶ δὲ οἱ μὲν δύο ταῦτα γένη
 20 ποιοῦσι, τὰς τε ιδέας καὶ τοὺς μαθηματικοὺς ἀριθμοὺς, οἱ δὲ
 μίαν φύσιν ἀμφοτέρων, ἕτεροι δὲ τινες τὰς μαθηματικὰς
 μόνον οὐσίας εἶναι φασί, σκεπτέον πρῶτον μὲν περὶ τῶν
 μαθηματικῶν, μηδεμίαν προστιθέντας φύσιν ἄλλην αὐτοῖς,
 οἷον πότερον ιδέαι τυγχάνουσιν οὔσαι ἢ οὐ, καὶ πότερον ἀρχαὶ

1. [As doutrinas dos outros filósofos sobre a substância
 suprassensível e plano do livro sobre esse tema]¹

Já dissemos qual é a substância das coisas sensíveis: primeiramente no tratado de *Física*², ao falar da matéria e, em seguida, ao falar da substância entendida como ato³. Ora, como nossa
 10 pesquisa indaga se além das substâncias sensíveis existe ou não uma substância imóvel e eterna, e, se existe, qual é sua natureza, devemos em primeiro lugar⁴ examinar o que os outros filósofos disseram a respeito⁵. E devemos fazê-lo com os seguintes objetivos: para que, se eles erraram em algo, não repitamos os mesmos erros, e, de nossa parte, não tenhamos de lamentar se alguma afirmação doutrinal se revelar comum a nós e a eles; devemos
 15 nos alegrar por raciocinar, sobre certos pontos, melhor do que os predecessores, enquanto, sobre outros pontos, devemos nos alegrar por não raciocinar pior.

Ora, são duas as opiniões a respeito: (1) diz-se, de um lado, que os objetos matemáticos são substâncias (por exemplo os números, as linhas e as outras coisas desse gênero), (2) e, além disso, diz-se que também as Ideias são substâncias.

Mas, dado que (a) alguns filósofos consideram estas realidades — isto é, as Ideias e os entes matemáticos — como dois
 20 gêneros diferentes de realidade⁶, enquanto (b) outros os reduzem a uma única realidade⁷, e (c) outros, finalmente, dizem que só os entes matemáticos⁸ são substâncias, então devemos proceder do seguinte modo.

(I) Em primeiro lugar, desenvolver a pesquisa a respeito dos entes matemáticos, sem atribuir-lhes nenhuma outra natureza além da de ser números, isto é, perguntar se são ou não Ideias, e se são ou não princípios e substâncias dos seres: devemos perguntar

25 καὶ οὐσίαι τῶν ὄντων ἢ οὐ, ἀλλ' ὥς περὶ μαθηματικῶν μόνον
 εἴτ' εἰσὶν εἴτε μὴ εἰσὶ, καὶ εἰ εἰσὶ πῶς εἰσὶν· ἔπειτα μετὰ
 ταῦτα χωρὶς περὶ τῶν ἰδεῶν αὐτῶν ἀπλῶς καὶ ὅσον νόμου
 χάριν· τεθρύληται γὰρ τὰ πολλὰ καὶ ὑπὸ τῶν ἐξωτερι-
 30 τῶν λόγων, ἔτι δὲ πρὸς ἐκείνην δεῖ τὴν σκέψιν ἀπαντᾶν
 τὸν πλείω λόγον, ὅταν ἐπισκοπῶμεν εἰ αἱ οὐσίαι καὶ αἱ
 ἀρχαὶ τῶν ὄντων ἀριθμοὶ καὶ ἰδέαι εἰσὶν· μετὰ γὰρ τὰς
 ἰδέας αὕτη λείπεται τρίτη σκέψις. — ἀνάγκη δ', εἴπερ ἔστι
 τὰ μαθηματικά, ἢ ἐν τοῖς αἰσθητοῖς εἶναι αὐτὰ καθάπερ
 λέγουσιν τινες, ἢ κεχωρισμένα τῶν αἰσθητῶν (λέγουσι δὲ καὶ
 35 οὕτω τινές)· ἢ εἰ μηδετέρως, ἢ οὐκ εἰσὶν ἢ ἄλλον τρόπον εἰσὶν·
 ὥστ' ἢ ἀμφισβήτησις ἡμῖν ἔσται οὐ περὶ τοῦ εἶναι ἀλλὰ περὶ
 τοῦ τρόπου.

2

Ὅτι μὲν τοίνυν ἐν γε τοῖς αἰσθητοῖς ἀδύνατον εἶναι
 καὶ ἅμα πλάσματίας ὁ λόγος, εἴρηται μὲν καὶ ἐν τοῖς
 1076^b διαπορήμασιν ὅτι δύο ἅμα στερεὰ εἶναι ἀδύνατον, ἔτι δὲ
 καὶ ὅτι τοῦ αὐτοῦ λόγου καὶ τὰς ἄλλας δυνάμεις καὶ φύσεις
 ἐν τοῖς αἰσθητοῖς εἶναι καὶ μηδεμίαν κεχωρισμένην· — ταῦτα
 μὲν οὖν εἴρηται πρότερον, ἀλλὰ πρὸς τούτοις φανερόν ὅτι
 5 ἀδύνατον διαιρεθῆναι ὅτιοῦν σῶμα· κατ' ἐπίπεδον γὰρ διαι-
 ρεθήσεται, καὶ τοῦτο κατὰ γραμμὴν καὶ αὕτη κατὰ στιγμὴν,
 ὥστ' εἰ τὴν στιγμὴν διελεῖν ἀδύνατον, καὶ τὴν γραμμὴν, εἰ
 δὲ ταύτην, καὶ τᾶλλα. τί οὖν διαφέρει ἢ ταύτας εἶναι

unicamente se, considerados como objetos matemáticos, existem 25
 ou não, e se existem, de que modo existem⁹.

(II) Em seguida, depois desse exame e além dele, tratar das
 próprias Ideias, considerando-as por si, na medida em que a inves-
 tigação o exige¹⁰: de fato, muitas das questões relativas ao assunto
 já foram amplamente tratadas nas discussões preliminares¹¹.

(III) Enfim, a maior parte de nossa discussão deverá centrar-
 se no exame do seguinte problema: se os números e as Ideias são 30
 substâncias e princípios dos seres. Depois do problema das Ideias,
 este será o terceiro problema a ser examinado¹².

(I) Se os objetos matemáticos existem, eles necessariamente,
 (1) ou deverão existir nas coisas sensíveis — como sustentam
 alguns pensadores —, (2) ou deverão existir separados das mesmas
 — tal como dizem outros pensadores —; e se não existem em
 nenhum desses dois modos, ou não existem absolutamente, ou 35
 (3) existem de outro modo diferente. Portanto, nossa discussão
 versará não sobre seu ser mas sobre seu modo de ser¹³.

2. [A questão relativa ao modo de ser dos objetos matemáticos]¹

(1) Que os Entes matemáticos não podem ser imanentes às
 coisas sensíveis e que esta teoria é puramente artificial²
 já foi dito no livro das aporias³: dissemos, com efeito, 1076^b
 (a) que dois sólidos não podem existir juntos no mesmo
 lugar⁴, e, ademais, dissemos (b) que, por força do mes-
 mo raciocínio, também as outras realidades e as outras
 naturezas⁵ deveriam ser imanentes aos objetos sensíveis
 e nenhuma poderia existir separada deles⁶. Estas são as
 argumentações anteriormente aduzidas. Ora, a estas se
 acrescenta outra. (c) É evidentemente impossível, com
 base na referida doutrina, que qualquer corpo possa ser
 dividido. De fato, ele deveria ser dividido em superfícies, 5
 as superfícies em linhas e as linhas em pontos; mas se
 não se pode dividir o ponto, também não se poderá di-
 vidir a linha, e se não se puder dividir a linha, o mesmo
 ocorrerá com as superfícies e com os corpos. Então, que

10 τοιαύτας φύσεις, ἥ αὐτάς μὲν μή, εἶναι δ' ἐν αὐταῖς τοιαύ-
 τας φύσεις; τὸ αὐτὸ γὰρ συμβήσεται· διαιρουμένων γὰρ
 τῶν αἰσθητῶν διαιρεθήσονται, ἥ οὐδὲ αἱ αἰσθηταί. ἀλλὰ μὴν
 οὐδὲ κεχωρισμένας γ' εἶναι φύσεις τοιαύτας δυνατόν. εἰ γὰρ
 15 ἔσται στερεὰ παρὰ τὰ αἰσθητὰ κεχωρισμένα τούτων ἕτερα καὶ
 πρότερα τῶν αἰσθητῶν, δῆλον ὅτι καὶ παρὰ τὰ ἐπίπεδα
 20 ἕτερα ἀναγκαῖον εἶναι ἐπίπεδα κεχωρισμένα καὶ στιγμὰς
 καὶ γραμμάς (τοῦ γὰρ αὐτοῦ λόγου). εἰ δὲ ταῦτα, πάλιν
 παρὰ τὰ τοῦ στερεοῦ τοῦ μαθηματικοῦ ἐπίπεδα καὶ γραμμάς
 καὶ στιγμὰς ἕτερα κεχωρισμένα (πρότερα γὰρ τῶν συγκει-
 μένων ἐστὶ τὰ ἀσύνθετα· καὶ εἴπερ τῶν αἰσθητῶν πρότερα
 25 σώματα μὴ αἰσθητά, τῷ αὐτῷ λόγῳ καὶ τῶν ἐπιπέδων
 τῶν ἐν τοῖς ἀκινήτοις στερεοῖς τὰ αὐτὰ καθ' αὐτά, ὥστε
 ἕτερα ταῦτα ἐπίπεδα καὶ γραμμαὶ τῶν ἅμα τοῖς στερεοῖς
 τοῖς κεχωρισμένοις· τὰ μὲν γὰρ ἅμα τοῖς μαθηματικοῖς
 30 στερεοῖς τὰ δὲ πρότερα τῶν μαθηματικῶν στερεῶν). πάλιν
 τοίνυν τούτων τῶν ἐπιπέδων ἔσονται γραμμαί, ὧν πρότερον
 δεήσει ἐτέρας γραμμάς καὶ στιγμὰς εἶναι διὰ τὸν αὐτὸν
 λόγον· καὶ τούτων (τῶν) ἐκ ταῖς προτέραις γραμμαῖς ἐτέρας
 προτέρας στιγμὰς, ὧν οὐκέτι πρότεραι ἕτεραι. ἄτοπός τε δὴ
 γίγνεται ἡ σώρευσις (συμβαίνει γὰρ στερεὰ μὲν μοναχὰ
 35 παρὰ τὰ αἰσθητά, ἐπίπεδα δὲ τριττὰ παρὰ τὰ αἰσθητά—
 τὰ τε παρὰ τὰ αἰσθητὰ καὶ τὰ ἐν τοῖς μαθηματικοῖς στε-
 ρεοῖς καὶ (τὰ) παρὰ τὰ ἐν τούτοις—γραμμαὶ δὲ τετραξαί,
 στιγμαὶ δὲ πενταξαί· ὥστε περὶ ποῖα αἱ ἐπιστῆμαι ἔσονται αἱ μαθη-

diferença pode haver entre dizer que as coisas sensíveis
 são realidades indivisíveis e dizer que elas não são in-
 divisíveis, mas existem nelas realidades indivisíveis?
 De fato, as consequências derivadas serão idênticas: se
 as coisas sensíveis são divisíveis, deverão ser divisíveis
 também as outras realidades a elas imanentes; caso con-
 trário, não serão divisíveis nem as coisas sensíveis⁷.

(2) Por outro lado, também não é possível que essas reali-
 dades existam separadas das coisas sensíveis⁸.

(a) De fato, se além dos sólidos sensíveis existissem outros
 sólidos anteriores a eles e não sensíveis, é evidente que (por força
 do mesmo argumento) deveriam necessariamente existir, além das
 superfícies sensíveis, também outras superfícies separadas delas, e
 assim também outras linhas e outros pontos. E se é assim, então
 além dessas superfícies, linhas e pontos do sólido matemático de-
 veremos, ulteriormente, admitir outras superfícies, linhas e pontos
 existentes separadamente daquelas. (O incomposto é anterior ao
 composto. E, dado que existem sólidos não sensíveis anteriores
 aos sensíveis, por força do mesmo raciocínio que leva a admitir
 a existência deles, dever-se-ão admitir também superfícies ante-
 riores às que compõem os sólidos imóveis e deverão existir em si
 e por si; conseqüentemente, essas superfícies e linhas deverão ser
 diferentes das que constituem os sólidos matemáticos separados:
 de fato, elas só existem junto com os sólidos matemáticos, en-
 quanto aquelas são anteriores aos sólidos matemáticos). E então,
 novamente, nessas superfícies deverão existir linhas, e, sempre
 por força do mesmo raciocínio, deverão existir ainda outras linhas
 e outros pontos anteriores a elas. Enfim, relativamente a esses
 pontos imanentes às linhas anteriores, existirão outros pontos
 anteriores, relativamente aos quais não existirão outros pontos
 anteriores. Gera-se, desse modo, um acúmulo absurdo de realida-
 des. De fato, resultam existir: um sólido além dos sólidos sensíveis,
 três tipos de superfícies além das sensíveis (as que existem além
 das superfícies sensíveis, as que existem nos sólidos matemáticos
 e as que existem além das que estão presentes nos sólidos mate-
 máticos), quatro tipos de linhas e, enfim, cinco tipos de pontos.
 Portanto quais dessas realidades as ciências matemáticas deverão

ματικαὶ τούτων; οὐ γὰρ δὴ περὶ τὰ ἐν τῷ στερεῷ τῷ ἀκινήτῳ
 35 ἐπίπεδα καὶ γραμμάς καὶ στιγμάς· αἰεὶ γὰρ περὶ τὰ πρό-
 τερα ἢ ἐπιστήμη). ὁ δ' αὐτὸς λόγος καὶ περὶ τῶν ἀριθμῶν·
 παρ' ἑκάστας γὰρ τὰς στιγμάς ἕτεραι ἔσονται μονάδες, καὶ
 παρ' ἑκάστα τὰ ὄντα, (τὰ) αἰσθητά, εἴτα τὰ νοητά, ὥστ' ἔσται
 γέννη (ἄπειρα) τῶν μαθηματικῶν ἀριθμῶν. ἔτι ἅπερ καὶ ἐν τοῖς
 1077^a ἀπορήμασιν ἐπὶ ἤλθομεν πῶς ἐνδέχεται λύειν; περὶ ἃ γὰρ
 ἡ ἀστρολογία ἐστίν, ὁμοίως ἔσται παρὰ τὰ αἰσθητά καὶ
 περὶ ἃ ἡ γεωμετρία· εἶναι δ' οὐρανὸν καὶ τὰ μόρια αὐτοῦ
 πῶς δυνατὸν, ἢ ἄλλο ὅτιοῦν ἔχον κίνησιν; ὁμοίως δὲ καὶ τὰ
 5 ὀπτικά καὶ τὰ ἀρμονικά· ἔσται γὰρ φωνή τε καὶ ὄψις
 παρὰ τὰ αἰσθητά καὶ τὰ καθ' ἑκάστα, ὥστε δηλὸν ὅτι καὶ
 αἱ ἄλλαι αἰσθήσεις καὶ τὰ ἄλλα αἰσθητά· τί γὰρ μᾶλλον
 τάδε ἢ τάδε; εἰ δὲ ταῦτα, καὶ ζῶα ἔσονται, εἴπερ καὶ
 αἰσθήσεις. ἔτι γράφεται ἓν καὶ καθόλου ὑπὸ τῶν μαθηματι-
 10 κῶν παρὰ ταύτας τὰς οὐσίας. ἔσται οὖν καὶ αὕτη τις ἄλλη
 οὐσία μεταξὺ κεχωρισμένη τῶν τ' ἰδεῶν καὶ τῶν μεταξὺ, ἢ
 οὔτε ἀριθμὸς ἐστὶν οὔτε στιγμὰς οὔτε μέγεθος οὔτε χρόνος. εἰ
 δὲ τοῦτο ἀδύνατον, δηλὸν ὅτι κάκεῖνα ἀδύνατον εἶναι κεχωρι-
 σμένα τῶν αἰσθητῶν. ὅλως δὲ τοῦναντίον συμβαίνει καὶ τοῦ
 15 ἀληθοῦς καὶ τοῦ εἰωθότος ὑπολαμβάνεσθαι, εἴ τις θήσει
 οὕτως εἶναι τὰ μαθηματικά ὡς κεχωρισμένας τινὰς φύσεις.
 ἀνάγκη γὰρ διὰ τὸ μὲν οὕτως εἶναι αὐτὰς προτέρας εἶναι
 τῶν αἰσθητῶν μεγεθῶν, κατὰ τὸ ἀληθές δὲ ὑστέρας· τὸ

ter como objeto? Certamente não as superfícies, as linhas e os
 pontos existentes no sólido imóvel; de fato, a ciência sempre tem 35
 como objeto as realidades primeiras⁹.

(b) O mesmo raciocínio vale para os números. De fato, deverão
 existir outros tipos de unidades além de cada um dos cinco tipos de
 pontos, e do mesmo modo outros tipos de unidades além de cada
 uma das realidades individuais: além das realidades individuais
 sensíveis e além das inteligíveis; de modo que existirão infinitos
 tipos de números matemáticos¹⁰. 1077^a

(c) Ademais, como é possível resolver as dificuldades que
 expusemos no livro das aporias?¹¹ De fato, os objetos tratados
 pela astronomia deverão existir separados dos sensíveis, assim
 como existem separados dos sensíveis os objetos tratados pela
 geometria. Mas como é possível que <além do céu sensível e de
 suas partes> exista outro céu e partes dele, ou outras coisas que
 tenham movimento? O mesmo ocorre com os objetos da ótica e 5
 da harmônica: deverá existir uma voz e uma vista além das sensi-
 veis e particulares. Portanto, o mesmo deverá valer também para
 as sensações e para os outros sensíveis: de fato, por que deveria
 valer para aquelas e não para estes? E se é assim, dado que existem
 sensações além dos sensíveis, deverão existir também animais além
 dos animais sensíveis!¹²

(d) Além disso, os matemáticos formulam alguns axiomas
 universais independentemente dessas substâncias matemáticas.
 Então, para estes, deverá existir uma substância ulterior, interme- 10
 diária e separada tanto das Ideias como dos entes matemáticos
 intermediários, a qual não será nem número, nem ponto, nem
 grandeza, nem tempo. E se isso é impossível, é evidente que
 também os entes matemáticos não poderão existir separados dos
 sensíveis¹³.

(e) E em geral, se afirmarmos que os objetos matemáti-
 cos existem desse modo, ou seja, como realidades separadas,
 decorrerão consequências contrárias à verdade e ao que é comu- 15
 numente admitido. Com efeito, as grandezas matemáticas, em
 virtude desse seu modo de ser¹⁴, deverão ser anteriores às gran-
 dezias sensíveis; entretanto, na verdade são posteriores. De fato,
 a grandeza imperfeita é anterior pela geração, mas é posterior

γὰρ ἀτελὲς μέγεθος γενέσει μὲν πρότερόν ἐστι, τῇ οὐσίᾳ δ' ὕστερον, οἷον ἄψυχον ἐμφύχου. ἔτι τίνι καὶ πότ' ἔσται ἔν τὰ μαθηματικὰ μεγέθη; τὰ μὲν γὰρ ἐνταῦθα ψυχῇ ἢ μέρει ψυχῆς ἢ ἄλλῳ τινί, εὐλόγως (εἰ δὲ μή, πολλά, καὶ διαλύεται), ἐκείνοις δὲ διαιρετοῖς καὶ ποσοῖς οὐσι τί αἵτιον τοῦ ἔν εἶναι καὶ συμμένειν; ἔτι αἱ γενέσεις δηλοῦσιν. πρῶτον μὲν γὰρ ἐπὶ μῆκος γίγνεται, εἶτα ἐπὶ πλάτος, τελευταῖον δ' εἰς βάθος, καὶ τέλος ἔσχεν. εἰ οὖν τὸ τῇ γενέσει ὕστερον τῇ οὐσίᾳ πρότερον, τὸ σῶμα πρότερον ἂν εἴη ἐπιπέδου καὶ μήκους· καὶ ταύτῃ καὶ τέλειον καὶ ὅλον μᾶλλον, ὅτι ἔμφυχον γίγνεται· γραμμὴ δὲ ἔμφυχος ἢ ἐπίπεδον πῶς ἂν εἴη; ὑπὲρ γὰρ τὰς αἰσθήσεις τὰς ἡμετέρας ἂν εἴη τὸ ἀξίωμα. ἔτι τὸ μὲν σῶμα οὐσία τις (ἥδη γὰρ ἔχει πῶς τὸ τέλειον), αἱ δὲ γραμμαὶ πῶς οὐσῖαι; οὔτε γὰρ ὥς εἶδος καὶ μορφή τις, οἷον εἰ ἄρα ἡ ψυχὴ τοιοῦτον, οὔτε ὥς ἡ ὕλη, οἷον τὸ σῶμα· οὐθὲν γὰρ ἐκ γραμμῶν οὐδ' ἐπιπέδων οὐδὲ στιγμῶν φαίνεται συνίστασθαι δυνάμενον, εἰ δ' ἦν οὐσία τις ὕλική, τοῦτ' ἂν ἐφαίνετο δυνάμενα πάσχειν. τῷ μὲν οὖν λόγῳ ἔστω πρότερα, ἀλλ' οὐ πάντα ὅσα τῷ λόγῳ πρότερα καὶ τῇ οὐσίᾳ πρότερα. τῇ μὲν γὰρ οὐσίᾳ πρότερα ὅσα χωριζόμενα τῷ εἶναι ὑπερβάλλει, τῷ λόγῳ δὲ ὅσων οἱ

pela substância como, por exemplo, o inanimado relativamente ao animado¹⁵.

(f) Além disso, em virtude de que e quando¹⁶ as grandezas matemáticas serão unidade? Os seres deste mundo são unos em virtude da alma ou de uma parte da alma ou de alguma outra coisa que se possa razoavelmente afirmar como tal. Se não fosse assim, os corpos seriam uma multiplicidade e se dissolveriam em suas partes. E quanto às grandezas matemáticas — que são divisíveis e são quantidade — qual será a causa que as unifica e as faz permanecer unidas?¹⁷

(g) Ademais, também o processo de geração dos entes matemáticos demonstra o absurdo da doutrina. Em primeiro lugar, eles se geram em comprimento, depois em largura, por último em profundidade, e assim se completam. Ora, se é verdade que o que é posterior na ordem da geração é anterior na ordem da substância, o corpo deveria ser anterior à superfície e ao comprimento. E também deveria ser mais completo e um todo orgânico por esta outra razão: porque o corpo pode se tornar animado. Mas como uma linha ou uma superfície poderiam se tornar animadas? Uma suposição desse tipo estaria acima das capacidades de nossos sentidos!¹⁸

(h) E mais, o corpo é uma substância porque já é, de algum modo, completo. Mas como as linhas podem ser substâncias? Certamente não são substâncias no sentido de forma e de estrutura formal como, por exemplo, poderia ser a alma; e também não são substâncias no mesmo sentido que a matéria é substância como, por exemplo, o corpo: de fato, não se vê nenhum corpo que possa ser constituído de linhas, superfícies ou pontos, pois se eles fossem substâncias materiais, seria claramente possível que algo fosse constituído por eles¹⁹.

(i) Mas admitamos que as superfícies, as linhas e os pontos tenham uma anterioridade na ordem da noção; todavia, nem tudo o que é anterior na ordem da noção também é anterior na ordem da substância. De fato, são anteriores na ordem da substância todas as coisas que, separadas das outras, têm mais ser do que elas, enquanto são anteriores na ordem da noção as coisas cujas noções entram na composição de outras noções. Ora, esses dois

λόγοι ἐκ τῶν λόγων· ταῦτα δὲ οὐχ ἅμα ὑπάρχει. εἰ γὰρ
 5 μὴ ἔστι τὰ πάθη παρὰ τὰς οὐσίας, οἷον κινούμενον τι ἢ λευ-
 κόν, τοῦ λευκοῦ ἀνθρώπου τὸ λευκὸν πρότερον κατὰ τὸν λόγον
 ἄλλ' οὐ κατὰ τὴν οὐσίαν· οὐ γὰρ ἐνδέχεται εἶναι κεχωρι-
 σμένον ἄλλ' αἰεὶ ἅμα τῷ συνόλῳ ἐστίν (σύνολον δὲ λέγω
 τὸν ἄνθρωπον τὸν λευκόν), ὥστε φανερόν ὅτι οὔτε τὸ ἐξ
 10 ἀφαιρέσεως πρότερον οὔτε τὸ ἐκ προσθέσεως ὕστερον· ἐκ
 προσθέσεως γὰρ τῷ λευκῷ ὁ λευκὸς ἄνθρωπος λέγεται.

“Ὅτι μὲν οὖν οὔτε οὐσίαι μᾶλλον τῶν σωμάτων εἰσὶν οὔτε
 πρότερα τῷ εἶναι τῶν αἰσθητῶν ἀλλὰ τῷ λόγῳ μόνον, οὔτε
 κεχωρισμένα που εἶναι δυνατόν, εἴρηται ἱκανῶς· ἐπεὶ δ' οὐδ'
 15 ἐν τοῖς αἰσθητοῖς ἐνεδέχeto αὐτὰ εἶναι, φανερόν ὅτι ἢ ὅλως
 οὐκ ἔστιν ἢ τρόπον τινὰ ἔστι καὶ διὰ τοῦτο οὐχ ἀπλῶς ἔστιν·
 πολλαχῶς γὰρ τὸ εἶναι λέγομεν.

3

ὥσπερ γὰρ καὶ τὰ καθό-
 λου ἐν τοῖς μαθήμασιν οὐ περὶ κεχωρισμένων ἐστὶ παρὰ
 τὰ μεγέθη καὶ τοὺς ἀριθμοὺς ἀλλὰ περὶ τούτων μὲν, οὐχ ἢ
 20 δὲ τοιαῦτα οἷα ἔχειν μέγεθος ἢ εἶναι διαιρετά, δῆλον ὅτι
 ἐνδέχεται καὶ περὶ τῶν αἰσθητῶν μεγεθῶν εἶναι καὶ λόγους
 καὶ ἀποδείξεις, μὴ ἢ δὲ αἰσθητὰ ἄλλ' ἢ τοιαδί. ὥσπερ
 γὰρ καὶ ἢ κινούμενα μόνον πολλοὶ λόγοι εἰσὶ, χωρὶς τοῦ τί
 ἕκαστόν ἐστι τῶν τοιούτων καὶ τῶν συμβεβηκότων αὐτοῖς,
 25 καὶ οὐκ ἀνάγκη διὰ ταῦτα ἢ κεχωρισμένον τι εἶναι κινού-
 μενον τῶν αἰσθητῶν ἢ ἐν τούτοις τινὰ φύσιν εἶναι ἀφω-

tipos de anterioridade não se implicam mutuamente. De fato, se as
 5 afecções como, por exemplo, móvel e branco, não existem separadas
 das substâncias, então o branco, relativamente ao homem-branco
 é anterior na ordem da noção, mas não é anterior na ordem da
 substância: de fato, o branco não pode existir separadamente, mas
 existe sempre unido ao sínolo, e por sínolo entendo o homem-
 branco. Por conseguinte, é evidente que, na ordem da substân-
 cia, nem o resultado de abstração é anterior, nem o resultado de
 10 adjunção é posterior, pois é pela adjunção de homem a branco
 que falamos de homem-branco²⁰.

Demonstrou-se, portanto, suficientemente, que os entes
 matemáticos não são mais substâncias do que os corpos, e que,
 relativamente aos sensíveis, não são anteriores na ordem da noção
 e, enfim, que não podem de algum modo existir separadamente.
 Por outro lado, como vimos que eles também não podem existir
 15 como imanentes aos sensíveis, é evidente²¹ ou que eles não existem
 absolutamente, ou que só existem de certo modo²² e que, portanto,
 não existem no sentido absoluto do termo. O ser, de fato, tem
 múltiplos significados.

3. [Solução da questão do modo de ser dos objetos matemáticos]¹

(3) Ora, como as proposições universais das matemáticas
 não se referem a entes separados e existentes à parte das
 grandezas e dos números, mas se referem justamente
 a estes, mas não considerados como tais, isto é, como
 tendo grandeza e como divisíveis: então, é evidente que
 20 poderão existir também raciocínios e demonstrações
 referentes às grandezas sensíveis, não consideradas como
 sensíveis mas como dotadas de determinadas proprieda-
 des. De fato, dado existirem muitos raciocínios referidos
 25 a coisas sensíveis consideradas apenas em movimento,
 prescindindo da essência e dos acidentes de cada uma
 delas; e dado não ser necessário, por isso, que exista algo
 móvel separado das coisas sensíveis, ou que o movimento
 seja, nestas, uma realidade distinta do resto: então, do

ρισμένην, οὕτω καὶ ἐπὶ τῶν κινουμένων ἔσονται λόγοι καὶ ἐπιστῆμαι, οὐχ ἡ κινούμενα δὲ ἀλλ' ἡ σώματα μόνον, καὶ πάλιν ἡ ἐπίπεδα μόνον καὶ ἡ μήκη μόνον, καὶ ἡ διαιρετὰ
 30 καὶ ἡ ἀδιαίρετα ἔχοντα δὲ θέσιν καὶ ἡ ἀδιαίρετα μόνον, ὥστ' ἐπεὶ ἀπλῶς λέγειν ἀληθὲς μὴ μόνον τὰ χωριστὰ εἶναι ἀλλὰ καὶ τὰ μὴ χωριστὰ (οἷον κινούμενα εἶναι), καὶ τὰ μαθηματικὰ ὅτι ἔστιν ἀπλῶς ἀληθὲς εἰπεῖν, καὶ τοιαῦτά γε οἷα λέγουσιν. καὶ ὥσπερ καὶ τὰς ἄλλας ἐπιστήμας ἀπλῶς
 35 ἀληθὲς εἰπεῖν τούτου εἶναι, οὐχὶ τοῦ συμβεβηκότος (οἷον ὅτι λευκοῦ, εἰ τὸ ὑγεινὸν λευκόν, ἢ δ' ἔστιν ὑγεινοῦ) ἀλλ' ἐκείνου
 1078^a οὐ ἔστιν ἐκάστη, εἰ (ἡ) ὑγεινὸν ὑγεινοῦ, εἰ δ' ἡ ἄνθρωπος ἀνθρώπου, οὕτω καὶ τὴν γεωμετρίαν· οὐκ εἰ συμβέβηκεν αἰσθητὰ εἶναι ὧν ἐστὶ, μὴ ἔστι δὲ ἡ αἰσθητὰ, οὐ τῶν αἰσθητῶν ἔσονται αἱ μαθηματικαὶ ἐπιστῆμαι, οὐ μέντοι οὐδὲ παρὰ ταῦτα ἄλλων
 5 κεχωρισμένων. πολλὰ δὲ συμβέβηκε καθ' αὐτὰ τοῖς πράγμασιν ἡ ἕκαστον ὑπάρχει τῶν τοιούτων, ἐπεὶ καὶ ἡ θῆλυ τὸ ζῶον καὶ ἡ ἄρρεν, ἴδια πάθη ἔστιν (καίτοι οὐκ ἔστι τι θῆλυ οὐδ' ἄρρεν κεχωρισμένον τῶν ζώων)· ὥστε καὶ ἡ μήκη μόνον καὶ ἡ ἐπίπεδα. καὶ ὅσω δὴ ἂν περὶ προτέρων τῶ
 10 λόγῳ καὶ ἀπλουστέρων, τοσούτῳ μᾶλλον ἔχει τὸ ἀκριβές (τοῦτο δὲ τὸ ἀπλοῦν ἐστίν), ὥστε ἄνευ τε μεγέθους μᾶλλον ἢ μετὰ μεγέθους, καὶ μάλιστα ἄνευ κινήσεως, ἐὰν δὲ κίνησιν, μά-

mesmo modo poderão existir raciocínios e ciências relativas a corpos em movimento, mas considerados não em movimento, mas somente como corpos, e depois também só como superfícies, e, em seguida, só como comprimento, só como divisíveis, só como indivisíveis e tendo uma posição, e enfim, só como indivisíveis. Portanto, 30 dado que se pode dizer, em geral e verdadeiramente, que não só as coisas separadas existem, mas que também as coisas não separadas existem (por exemplo, pode-se dizer que os móveis existem), assim também poder-se-á dizer, em geral e verdadeiramente, que os objetos matemáticos existem e, justamente, com aquelas características de que falam os matemáticos².

E como se pode dizer, em geral e verdadeiramente, que também as outras ciências referem-se não ao que é acidente de 35 seu objeto (por exemplo, não ao branco, se o sadio é branco e se a ciência em questão tem como objeto o sadio), mas ao objeto peculiar a cada uma delas (por exemplo, o sadio, se a ciência em 1078^a questão tem como objeto o sadio; e o homem, se a ciência em questão tem como objeto o homem), o mesmo poder-se-á dizer da geometria: mesmo que os objetos de que trata tenham por acidente a característica de ser sensíveis, todavia ela não os considera como sensíveis. Assim as ciências matemáticas não serão ciências de coisas sensíveis, mas também não serão ciências de outros objetos separados dos sensíveis³.

Muitos atributos pertencem às coisas por si, enquanto cada um 5 desses atributos são inerentes a elas⁴: existem, por exemplo, características peculiares ao animal como fêmea, ou como macho, mesmo que não exista uma fêmea e um macho separados do animal. Portanto, existirão também características peculiares às coisas consideradas só como comprimento e como superfície⁵.

Quanto mais os objetos do nosso conhecimento são ante- 10 riores na ordem da definição e quanto mais simples, tanto mais o conhecimento é exato: de fato, a exatidão não é senão simplicidade. Consequentemente, a ciência cujo objeto prescinde da grandeza espacial é mais exata do que aquela cujo objeto inclui também a grandeza espacial; e maximamente exata é a ciência que abstrai do movimento. Ao contrário, entre as ciências que têm

λιστα τὴν πρώτην· ἀπλουστάτη γάρ, καὶ ταύτης ἡ ὁμαλή.
 ὁ δ' αὐτὸς λόγος καὶ περὶ ἀρμονικῆς καὶ ὀπτικῆς· οὐδετέρα
 15 γὰρ ἢ ὄψις ἢ ἡ φωνὴ θεωρεῖ, ἀλλ' ἢ γραμμαὶ καὶ ἀριθ-
 μοί (οἵκεῖα μέντοι ταῦτα πάθη ἐκείνων), καὶ ἡ μηχανικὴ
 δὲ ὡσαύτως, ὥστ' εἴ τις θέμενος κεχωρισμένα τῶν συμβε-
 βηκότων σκοπεῖ τι περὶ τούτων ἢ τοιαῦτα, οὐθὲν διὰ τοῦτο
 20 φεῦδος φεύσεται, ὥσπερ οὐδ' ὅταν ἐν τῇ γῇ γράφῃ καὶ
 ποδιαῖαν φῇ τὴν μὴ ποδιαῖαν· οὐ γὰρ ἐν ταῖς προτάσει
 τὸ φεῦδος. ἄριστα δ' ἂν οὕτω θεωρηθεῖ ἕκαστον, εἴ τις τὸ
 μὴ κεχωρισμένον θεῖη χωρίσας, ὅπερ ὁ ἀριθμητικὸς ποιεῖ
 καὶ ὁ γεωμέτρης. ἐν μὲν γὰρ καὶ ἀδιαίρετον ὁ ἄνθρωπος
 25 ἢ ἄνθρωπος· ὁ δ' ἔθετο ἐν ἀδιαίρετον, εἴτ' ἐθεώρησεν εἴ τι
 τῷ ἄνθρωπῳ συμβέβηκεν ἢ ἀδιαίρετος· ὁ δὲ γεωμέτρης
 οὐθ' ἢ ἄνθρωπος οὐθ' ἢ ἀδιαίρετος ἀλλ' ἢ στερεόν. ἃ γὰρ
 καὶ εἰ μὴ που ἦν ἀδιαίρετος ὑπῆρχεν αὐτῷ, δῆλον ὅτι καὶ
 ἄνευ τούτων ἐνδέχεται αὐτῷ ὑπάρχειν [τὸ δυνατόν], ὥστε διὰ
 τοῦτο ὀρθῶς οἱ γεωμέτραι λέγουσι, καὶ περὶ ὄντων διαλέγον-
 30 ται, καὶ ὄντα ἐστίν· διττὸν γὰρ τὸ ὄν, τὸ μὲν ἐντελεχεῖα
 τὸ δ' ὕλικῶς. ἐπεὶ δὲ τὸ ἀγαθὸν καὶ τὸ καλὸν ἕτερον (τὸ
 μὲν γὰρ αἰεὶ ἐν πράξει, τὸ δὲ καλὸν καὶ ἐν τοῖς ἀκινήτοις),
 οἱ φάσκοντες οὐδὲν λέγειν τὰς μαθηματικὰς ἐπιστήμας περὶ
 35 καλοῦ ἢ ἀγαθοῦ φεύδονται. λέγουσι γὰρ καὶ δεικνύουσι μά-
 λιστα· οὐ γὰρ εἰ μὴ ὀνομάζουσι τὰ δ' ἔργα καὶ τοὺς λόγους
 δεικνύουσιν, οὐ λέγουσι περὶ αὐτῶν. τοῦ δὲ καλοῦ μέγιστα εἶδη

como objeto o movimento, é mais exata aquela que tem como
 objeto o movimento primeiro: o movimento primeiro, com efeito,
 é o mais simples, e, no âmbito dele, é primeiro por excelência o
 movimento uniforme⁶.

O mesmo raciocínio feito acima valerá também para a harmô-
 nica e para a ótica. De fato, nem uma nem a outra consideram o
 próprio objeto como vista ou como som, mas o consideram como
 15 linhas e como números: estes são propriedades peculiares daquelas.
 E o mesmo também se diga para a mecânica⁷.

Portanto, se considerarmos determinadas propriedades como
 separadas das outras às quais acompanham e se instituímos uma
 pesquisa a respeito delas considerando-as separadas, nem por isso
 incorreremos em erro, assim como não erra o geômetra quando
 traça uma linha na terra e supõe que tenha um pé de compri-
 20 mento, mesmo que não o tenha: o erro nunca está nas premissas.
 Desse modo, pode-se estudar tudo — e de modo excelente —,
 supondo separado aquilo que não o é, justamente como fazem o
 aritmético e o geômetra. O homem enquanto homem, por exem-
 25 plo, é uno e indivisível; ora, o aritmético o considera justamente
 como uno e indivisível, e depois indaga se existem propriedades
 que convêm ao homem enquanto indivisível. Ao contrário, o
 geômetra não considera o homem nem como homem nem como
 indivisível, mas o considera como sólido geométrico. De fato,
 as propriedades que se poderiam atribuir ao homem se ele não
 fosse indivisível, evidentemente se lhe podem também atribuir
 prescindindo da indivisibilidade e da humanidade. Por isso os
 geômetras raciocinam corretamente: seus discursos referem-se a
 coisas que são e são reais. De fato, o ser tem dois diferentes signi-
 30 ficados: em primeiro lugar o de ser em ato, em segundo lugar o
 de ser em potência⁸.

Como o bem e o belo são diferentes (o primeiro, de fato,
 encontra-se sempre nas ações, enquanto o segundo encontra-
 se também nos entes imóveis), erram os que afirmam que as
 ciências matemáticas não dizem nada a respeito do belo e do
 bem⁹. Com efeito, as matemáticas falam do bem e do belo e os
 dão a conhecer em sumo grau: de fato, se é verdade que não os
 nomeiam explicitamente, todavia dão a conhecer seus efeitos e
 35 suas razões e, portanto, não se pode dizer que não falam deles.

1078^b τάξις καὶ συμμετρία καὶ τὸ ὠρισμένον, ἃ μάλιστα δει-
 κνύουσιν αἱ μαθηματικαὶ ἐπιστῆμαι. καὶ ἐπεὶ γε πολλῶν
 αἵτια φαίνεται ταῦτα (λέγω δ' οἷον ἡ τάξις καὶ τὸ ὠρι-
 σμένον), δῆλον ὅτι λέγοιεν ἂν καὶ τὴν τοιαύτην αἰτίαν τὴν
 5 ὥς τὸ καλὸν αἴτιον τρόπον τινά. μᾶλλον δὲ γνωρίμως ἐν
 ἄλλοις περὶ αὐτῶν ἐροῦμεν.

4

Περὶ μὲν οὖν τῶν μαθηματικῶν, ὅτι τε ὄντα ἐστὶ καὶ
 πῶς ὄντα, καὶ πῶς πρότερα καὶ πῶς οὐ πρότερα, τοσαῦτα
 εἰρήσθω· περὶ δὲ τῶν ἰδεῶν πρῶτον αὐτὴν τὴν κατὰ τὴν
 10 ἰδέαν δόξαν ἐπισκεπτέον, μὴθὲν συνάπτοντας πρὸς τὴν τῶν
 ἀριθμῶν φύσιν, ἀλλ' ὥς ὑπέλαβον ἐξ ἀρχῆς οἱ πρῶτοι
 τὰς ἰδέας φήσαντες εἶναι. συνέβη δ' ἡ περὶ τῶν εἰδῶν
 δόξα τοῖς εἰποῦσι διὰ τὸ πεισθῆναι περὶ τῆς ἀληθείας τοῖς
 15 Ἑρακλειτείοις λόγοις ὥς πάντων τῶν αἰσθητῶν αἰεὶ ῥέον-
 των, ὥστ' εἴπερ ἐπιστήμη τινὸς ἔσται καὶ φρόνησις, ἐτέρας
 δεῖν τινὰς φύσεις εἶναι παρὰ τὰς αἰσθητὰς μενούσας· οὐ
 γὰρ εἶναι τῶν ῥεόντων ἐπιστήμην. Σωκράτους δὲ περὶ τὰς
 ἠθικὰς ἀρετὰς πραγματευομένου καὶ περὶ τούτων ὀρίζεσθαι
 καθόλου ζητοῦντος πρῶτου (τῶν μὲν γὰρ φυσικῶν ἐπὶ μικρὸν
 20 Δημόκριτος ἤφατο μόνον καὶ ὠρίσατό πως τὸ θερμὸν καὶ
 τὸ ψυχρόν· οἱ δὲ Πυθαγόρειοι πρότερον περὶ τινων ὀλίγων,
 ὧν τοὺς λόγους εἰς τοὺς ἀριθμοὺς ἀνῆπτον, οἷον τί ἐστι καιρὸς
 ἢ τὸ δίκαιον ἢ γάμος· ἐκεῖνος δ' εὐλόγως ἐζήτει τὸ τί ἐστίν·
 συλλογίζεσθαι γὰρ ἐζήτει, ἀρχὴ δὲ τῶν συλλογισμῶν τὸ
 25 τί ἐστίν· διαλεκτικὴ γὰρ ἰσχὺς οὕτω τότε ἦν ὥστε δύνασθαι

As supremas formas do belo são: a ordem, a simetria e o definido, 1078^b
 e as matemáticas os dão a conhecer mais do que todas as outras
 ciências. E como essas formas — ou seja, a ordem e o definido —
 são manifestamente causas de muitas coisas, é evidente que as
 matemáticas também falam de algum modo desse tipo de causa,
 justamente enquanto o belo é causa¹⁰. Mas sobre isso falaremos 5
 em outro lugar de modo mais claro¹¹.

4. [A questão das Ideias]¹

No que se refere aos objetos matemáticos, é suficiente o que
 dissemos para demonstrar que são seres e em que sentido são seres²,
 e também em que sentido são anteriores e em que sentido não
 são anteriores³.

(II) Chegamos agora à questão das Ideias⁴. Antes de tudo
 devemos examinar a doutrina das Ideias em si, sem relacioná-la 10
 à questão da natureza dos números⁵, mas considerando-a da ma-
 neira pela qual, no início, a conceberam aqueles que por primeiro⁶
 sustentaram a existência de Ideias.

A doutrina das Ideias, na mente de seus primeiros defensores,
 surgiu como consequência de sua aceitação das doutrinas hera-
 clitianas da realidade⁷, segundo as quais todas as coisas sensíveis
 estão sujeitas a um perene fluir. Portanto, se deve haver ciência e 15
 conhecimento de alguma coisa, deverão existir, além dos sensíveis,
 outras realidades que permaneçam imutáveis, porque das coisas
 sujeitas ao perene fluxo não existe ciência⁸.

Sócrates ocupou-se das virtudes éticas, e por primeiro tentou
 dar definições universais delas. Entre os filósofos naturalistas, só
 Demócrito tocou neste ponto, e muito pouco, e, de certo modo, 20
 deu uma definição do quente e do frio⁹. Os pitagóricos, em pre-
 cedência, tentaram dar definições de algumas poucas coisas, re-
 duzindo as noções destas a determinados números: por exemplo,
 tentando definir que é o conveniente, o justo, a união¹⁰. Sócrates,
 ao contrário, buscava a essência das coisas e com razão: de fato,
 ele tentava seguir o procedimento silogístico, e o princípio dos
 silogismos é, justamente, a essência. A dialética, naquele tempo,
 ainda não era forte¹¹ para proceder ao exame dos contrários in- 25

καὶ χωρὶς τοῦ τί ἐστὶ τάναντία ἐπισκοπεῖν, καὶ τῶν ἐναν-
 τίων εἰ ἢ αὐτῇ ἐπιστήμη· δύο γὰρ ἐστὶν ἃ τις ἂν ἀποδοίη
 Σωκράτει δικαίως, τοὺς τ' ἐπακτικοὺς λόγους καὶ τὸ ὀρίζε-
 σθαι καθόλου· ταῦτα γὰρ ἐστὶν ἄμφω περὶ ἀρχὴν ἐπιστή-
 30 μης). — ἀλλ' ὁ μὲν Σωκράτης τὰ καθόλου οὐ χωριστὰ ἐποίει
 οὐδὲ τοὺς ὁρισμούς· οἱ δ' ἐχώρισαν, καὶ τὰ τοιαῦτα τῶν
 ὄντων ἰδέας προσηγόρευσαν, ὥστε συνέβαινεν αὐτοῖς σχε-
 δὸν τῷ αὐτῷ λόγῳ πάντων ἰδέας εἶναι τῶν καθόλου λεγο-
 μένων, καὶ παραπλήσιον ὥσπερ ἂν εἴ τις ἀριθμῆσαι βου-
 35 λόμενος ἐλαττόνων μὲν ὄντων οἶοιτο μὴ δυνήσεσθαι, πλείω
 δὲ ποιήσας ἀριθμοίη· πλείω γὰρ ἐστὶ τῶν καθ' ἕκαστα
 1079^a αἰσθητῶν ὡς εἰπεῖν τὰ εἶδη, περὶ ὧν ζητοῦντες τὰς αἰτίας
 ἐκ τούτων ἐκεῖ προῆλθον· καθ' ἕκαστόν τε γὰρ ὁμώνυμόν (τι)
 ἔστι καὶ παρὰ τὰς οὐσίας, τῶν τε ἄλλων ἐν ἔστιν ἐπὶ πολ-
 λῶν, καὶ ἐπὶ τοῖσδε καὶ ἐπὶ τοῖς αἰδίοις. ἔτι καθ' οὗς τρό-
 5 πους δείκνυται ὅτι ἔστι τὰ εἶδη, κατ' οὐθένα φαίνεται τούτων·
 ἐξ ἐνίων μὲν γὰρ οὐκ ἀνάγκη γίγνεσθαι συλλογισμόν, ἐξ
 ἐνίων δὲ καὶ οὐχ ὧν οἶονται τούτων εἶδη γίγνεται. κατὰ τε
 γὰρ τοὺς λόγους τοὺς ἐκ τῶν ἐπιστημῶν ἔσται εἶδη πάντων
 ὄσων ἐπιστῆμαι εἰσὶν, καὶ κατὰ τὸ ἐν ἐπὶ πολλῶν καὶ τῶν
 10 ἀποφάσεων, κατὰ δὲ τὸ νοεῖν τι φθαρέντος τῶν φθαρτῶν·
 φάντασμα γὰρ τι τούτων ἔστιν. ἔτι δὲ οἱ ἀκριβέστατοι τῶν
 λόγων οἱ μὲν τῶν πρὸς τι ποιοῦσιν ἰδέας, ὧν οὐ φασιν

dependentemente da essência, e estabelecer se a mesma ciência trata dos contrários. Com efeito, duas são as descobertas que se podem atribuir com razão a Sócrates: os raciocínios indutivos e a definição universal: estas descobertas constituem a base da ciência¹².

Sócrates não afirmou as definições e os universais separados 30 das coisas; mas os outros pensadores o fizeram, e a essas realidades deram o nome de Ideias. Consequentemente, com base num raciocínio quase idêntico, eles foram induzidos a admitir a existência de Ideias de todas as coisas que existem no universal¹³. (1) Eles fizeram¹⁴, aproximadamente, como aquele que, querendo contar certos objetos, considerasse não poder fazê-lo por serem os objetos muito pouco numerosos e, ao invés, considerasse poder contá-los 35 depois de ter aumentado o seu número: as Formas, de fato, são em certo sentido mais numerosas do que os indivíduos sensíveis, dos quais esses filósofos, querendo buscar-lhes as causas, partiram 1079^a para chegar àquelas. De fato, para cada coisa individual existe um correlativo ser com o mesmo nome: e é assim não só para as substâncias, mas também para as outras coisas cuja multiplicidade é redutível à unidade: tanto no âmbito das coisas terrestres como no âmbito das coisas eternas¹⁵.

(2) Mas a existência das Ideias não procede de nenhuma das 5 argumentações que são aduzidas como prova. De fato, de algumas das argumentações a existência das Formas não procede como conclusão necessária; de outras, ao contrário, procede a existência de Formas também das coisas das quais os platônicos não admitem a existência de Formas. De fato, (a) com base nas provas extraídas da existência das ciências, resultará a existência de Ideias de tudo o que é objeto de ciência; (b) da prova derivada da unidade do múltiplo, resultará a existência de Formas também das negações; (c) e do argumento extraído do 10 fato de podermos pensar algo depois que tenha sido destruído, resultará a existência de Formas das coisas que já se corromperam: de fato, destas permanece em nós uma imagem¹⁶.

(3) Ademais, algumas das argumentações mais rigorosas le-
 vam a admitir a existência de Ideias também das relações,

εἶναι καθ' αὐτὸ γένος, οἱ δὲ τὸν τρίτον ἄνθρωπον λέγουσιν. ὅλως τε ἀναιροῦσιν οἱ περὶ τῶν εἰδῶν λόγοι ἃ μᾶλλον βού-
 15 λονται εἶναι οἱ λέγοντες εἶδη τοῦ τὰς ιδέας εἶναι· συμβαί-
 νει γὰρ μὴ εἶναι πρῶτον τὴν δυάδα ἀλλὰ τὸν ἀριθμόν,
 καὶ τούτου τὸ πρὸς τι καὶ τοῦτο τοῦ καθ' αὐτό, καὶ πάνθ'
 ὅσα τινὲς ἀκολουθήσαντες ταῖς περὶ τῶν εἰδῶν δόξαις ἤναν-
 τιώθησαν ταῖς ἀρχαῖς. ἔτι κατὰ μὲν τὴν ὑπόληψιν καθ'
 ἣν φασιν εἶναι τὰς ιδέας οὐ μόνον τῶν οὐσιῶν ἔσσονται εἶδη
 20 ἀλλὰ καὶ ἄλλων πολλῶν (τὸ γὰρ νόημα ἐν οὐ μόνον
 περὶ τὰς οὐσίας ἀλλὰ καὶ κατὰ μὴ οὐσιῶν ἐστὶ, καὶ ἐπι-
 στῆμαι οὐ μόνον τῆς οὐσίας εἰσί· συμβαίνει δὲ καὶ
 ἄλλα μυρία τοιαῦτα)· κατὰ δὲ τὸ ἀναγκαῖον καὶ τὰς
 25 δόξας τὰς περὶ αὐτῶν, εἰ ἔστι μεθεκτὰ τὰ εἶδη, τῶν οὐσιῶν
 ἀναγκαῖον ιδέας εἶναι μόνον· οὐ γὰρ κατὰ συμβεβηκὸς
 μετέχονται ἀλλὰ δεῖ ταύτῃ ἐκάστου μετέχειν ἢ μὴ καθ'
 ὑποκειμένου λέγονται (λέγω δ' οἷον, εἴ τι αὐτοῦ διπλασίου
 μετέχει, τοῦτο καὶ αἰδίου μετέχει, ἀλλὰ κατὰ συμβεβη-
 30 κός· συμβέβηκε γὰρ τῷ διπλασίῳ αἰδίῳ εἶναι), ὥστε ἔσται
 οὐσία τὰ εἶδη· ταῦτά δ' ἐνταῦθα οὐσίαν σημαίνει κάκει· ἢ
 τί ἔσται τὸ εἶναι φάναι τι παρὰ ταῦτα, τὸ ἐν ἐπὶ πολ-
 λῶν; καὶ εἰ μὲν ταῦτ' εἶδος τῶν ἰδεῶν καὶ τῶν μετεχόν-
 των, ἔσται τι κοινόν (τί γὰρ μᾶλλον ἐπὶ τῶν φθαρτῶν
 35 δυάδων, καὶ τῶν δυάδων τῶν πολλῶν μὲν αἰδίων δέ, τὸ
 δυὰς ἐν καὶ ταῦτόν, ἢ ἐπ' αὐτῆς καὶ τῆς τινός;). εἰ δὲ μὴ

- enquanto os platônicos não admitem que das relações exista um gênero por si; outras dessas argumentações, por sua vez, levam à afirmação do “terceiro homem”¹⁷.
- (4) Em geral, os argumentos que demonstram a existência das Formas conseguem o efeito de eliminar justamente os prin-
 15 cípios cuja existência é cara aos defensores das Formas, mais do que a existência das Ideias. De fato, daqueles argumentos resulta que não a díade, mas o número é anterior, e que o relativo é anterior ao número e também que é anterior ao ser por si; e resultam, igualmente, todas aquelas con-
 sequências às quais chegaram alguns seguidores da teoria das Formas em nítido contraste com seus princípios¹⁸.
- (5) E mais: com base na concepção pela qual os platônicos afirmam a existência das Ideias, serão Formas não só as
 20 substâncias, mas muitas outras coisas. (De fato, é possível reduzir a multiplicidade a uma unidade de conceito não só tratando-se de substâncias, mas também de outras coisas, e as ciências não são só das substâncias mas também de outras coisas; e podem-se tirar muitíssimas outras consequências desse tipo). Entretanto, de acordo com as premissas e com a doutrina das Ideias, se as
 25 Formas são aquilo de que as coisas participam, devem existir Ideias só das substâncias. De fato, as coisas não participam das Ideias por acidente, mas devem participar de cada uma das Ideias como de algo que não é atribuído a outra coisa. (Dou um exemplo: se algo participa do dobro em si, participa também do eterno, mas por acidente: de fato, é uma propriedade accidental do dobro ser eterno). Portanto, só das substâncias devem existir Formas.
 30 Mas o sentido da substância neste mundo é o mesmo no mundo das Formas; se não fosse assim, que poderia significar a afirmação de que a unidade do múltiplo é algo existente além das coisas sensíveis? E se é a mesma a forma das Ideias e das coisas que dela participam, então deverá haver algo de comum entre umas e outras (por que deveria haver uma única e idêntica díade comum às díades corruptíveis e às díades matemáticas — que
 35 também são múltiplas, mas eternas — e não comum à díade em si e a uma díade sensível particular?); e se, ao

1079^b τὸ αὐτὸ εἶδος, ὁμώνυμα ἂν εἴη, καὶ ὅμοιον ὥσπερ ἂν εἴ-
 τις καλοῖ ἄνθρωπον τὸν τε Καλλίαν καὶ τὸ ξύλον, μηδε-
 μίαν κοινωνίαν ἐπιβλέψας αὐτῶν. εἰ δὲ τὰ μὲν ἄλλα
 τοὺς κοινούς λόγους ἐφαρμόττειν θήσομεν τοῖς εἶδεσιν, οἷον
 5 ἐπ' αὐτὸν τὸν κύκλον σχῆμα ἐπίπεδον καὶ τὰ λοιπὰ μέρη
 τοῦ λόγου, τὸ δ' ὃ ἔστι προστεθήσεται, σκοπεῖν δεῖ μὴ κενὸν
 ἢ τοῦτο παντελῶς. τίνοι τε γὰρ προστεθήσεται; τῷ μέσῳ ἢ
 τῷ ἐπιπέδῳ ἢ πᾶσιν; πάντα γὰρ τὰ ἐν τῇ οὐσίᾳ ἰδέαι,
 οἷον τὸ ζῶον καὶ τὸ δίπουν. ἔτι δὴλον ὅτι ἀνάγκη αὐτὸ
 10 εἶναι τι, ὥσπερ τὸ ἐπίπεδον, (καὶ) φύσιν τινὰ ἢ πᾶσιν ἐνυ-
 πάρξει τοῖς εἶδεσιν ὡς γένος.

5

Πάντων δὲ μάλιστα διαπορήσειεν ἂν τις τί ποτε συμ-
 βάλλονται τὰ εἶδη ἢ τοῖς αἰδίοις τῶν αἰσθητῶν ἢ τοῖς
 γιγνομένοις καὶ [τοῖς] φθειρομένοις· οὔτε γὰρ κινήσεως ἔστιν
 15 οὔτε μεταβολῆς οὐδεμιᾶς αἷτια αὐτοῖς. ἀλλὰ μὴν οὔτε
 πρὸς τὴν ἐπιστήμην οὐθὲν βοηθεῖ τὴν τῶν ἄλλων (οὐδὲ γὰρ
 οὐσία ἐκεῖνα τούτων· ἐν τούτοις γὰρ ἂν ἦν), οὔτ' εἰς τὸ εἶναι,
 μὴ ἐνυπάρχοντά γε τοῖς μετέχουσιν· οὕτω μὲν γὰρ ἴσως
 αἷτια δόξειεν ἂν εἶναι ὡς τὸ λευκὸν μεμιγμένον τῷ λευκῷ,
 20 ἀλλ' οὗτος μὲν ὁ λόγος λίαν εὐκίνητος, ὃν Ἀναξαγόρας

contrário, a forma não é a mesma, entre Ideias e coisas só 1079^b
 será igual o nome: do mesmo modo que se alguém desse
 o nome de “homem” tanto Cálías como à madeira, sem
 ter observado entre as duas coisas nada de comum¹⁹.

(5^{bis})²⁰ Se, depois, admitirmos, por outro ângulo, que as defi-
 nições gerais <das coisas sensíveis> convêm também 5
 às Ideias — por exemplo, que a figura plana e as outras
 partes da definição do círculo convêm também ao círculo
 em si — e que deva ser simplesmente acrescentado que
 este é o verdadeiro ser: então, será preciso examinar se
 esse acréscimo não resulta totalmente insignificante.
 Com efeito, a que parte da definição deverá ser feito esse
 acréscimo? Ao centro, à superfície ou a todas as partes
 da definição? Na realidade, todas as partes que entram
 na substância são Ideias: por exemplo, <na substância
 do homem são Ideias> seja o animal seja o bípede.
 Ademais, é evidente que aquele mesmo <caráter que
 se acrescenta como distintivo da Ideia> deverá neces-
 sariamente ser, por sua vez, alguma coisa (assim como
 a superfície) e deverá ser uma determinada realidade 10
 contida em todas as Ideias a guisa de gênero.

5. [Continuação do desenvolvimento da questão das Ideias]¹

(6) Mas a dificuldade mais grave que se poderia levantar é a
 seguinte: que vantagem trazem as Formas aos seres sen-
 síveis, seja aos sensíveis eternos seja aos sujeitos à geração
 e à corrupção? De fato, as Formas, relativamente a esses
 seres, não são causa nem de movimento nem de alguma
 mudança. Além disso, as Ideias não favorecem nem ao 15
 conhecimento das coisas sensíveis (de fato, as Formas não
 constituem a substância das coisas sensíveis, do contrário
 seriam imanentes a elas), nem ao ser das coisas sensíveis,
 dado que não são imanentes às coisas sensíveis das quais
 participam. Se fossem imanentes, poderia parecer que elas
 são causa das coisas sensíveis, da mesma maneira que o
 branco é causa da brancura de um objeto por mistura: mas
 esse raciocínio — anteriormente defendido por Anaxágoras, 20

μὲν πρότερος Εὐδόξος δὲ ὕστερος ἔλεγε διαφορῶν καὶ ἕτεροί
 τινες (ῥάδιον γὰρ πολλὰ συναγαγεῖν καὶ ἀδύνατα πρὸς
 τὴν τοιαύτην δόξαν). ἀλλὰ μὴν οὐδὲ ἐκ τῶν εἰδῶν ἐστὶ
 τᾶλλα κατ' οὐθένα τρόπον τῶν εἰωθότων λέγεσθαι. τὸ
 25 δὲ λέγειν παραδείγματα εἶναι καὶ μετέχειν αὐτῶν τὰ ἄλλα
 κενολογεῖν ἐστὶ καὶ μεταφορᾶς λέγειν ποιητικᾶς. τί γὰρ
 ἐστὶ τὸ ἐργαζόμενον πρὸς τὰς ιδέας ἀποβλέπον; ἐνδέχεται
 τε καὶ εἶναι καὶ γίγνεσθαι ὅτιοῦν καὶ μὴ εἰκαζόμενον, ὥστε
 καὶ ὄντος Σωκράτους καὶ μὴ ὄντος γένοιτ' ἂν οἷος Σωκρά-
 30 τος· ὁμοίως δὲ δῆλον ὅτι καὶ ἢν ὁ Σωκράτης αἰδῖος.
 ἔσται τε πλείω παραδείγματα τοῦ αὐτοῦ, ὥστε καὶ εἶδη,
 οἷον τοῦ ἀνθρώπου τὸ ζῶον καὶ τὸ δίπουν, ἅμα δὲ καὶ
 αὐτοάνθρωπος. ἔτι οὐ μόνον τῶν αἰσθητῶν παραδείγματα
 τὰ εἶδη ἀλλὰ καὶ αὐτῶν, οἷον τὸ γένος τῶν ὡς γένους
 35 εἰδῶν· ὥστε τὸ αὐτὸ ἔσται παράδειγμα καὶ εἰκῶν. ἔτι δό-
 ξειεν ἂν ἀδύνατον χωρὶς εἶναι τὴν οὐσίαν καὶ οὐ ἢ οὐσία·
 1080* ὥστε πῶς ἂν αἱ ιδέαι οὐσίαι τῶν πραγμάτων οὐσαι χωρὶς
 εἶεν; ἐν δὲ τῷ Φαίδωνι τοῦτον λέγεται τὸν τρόπον, ὡς καὶ
 τοῦ εἶναι καὶ τοῦ γίγνεσθαι αἷτια τὰ εἶδη ἐστίν· καίτοι τῶν
 εἰδῶν ὄντων ὅμως οὐ γίγνεται ἂν μὴ ἢ τὸ κινήσον, καὶ
 5 πολλὰ γίγνεται ἕτερα, οἷον οἰκία καὶ δακτύλιος, ὧν οὐ
 φασιν εἶναι εἶδη· ὥστε δῆλον ὅτι ἐνδέχεται καὶ κατεῖνα, ὧν
 φασὶν ιδέας εἶναι, καὶ εἶναι καὶ γίγνεσθαι διὰ τοιαύτας
 αἰτίας οἷας καὶ τὰ ῥηθέντα νῦν, ἀλλ' οὐ διὰ τὰ εἶδη.
 ἀλλὰ περὶ μὲν τῶν ιδεῶν καὶ τοῦτον τὸν τρόπον καὶ διὰ
 10 λογικωτέρων καὶ ἀκριβεστέρων λόγων ἔστι πολλὰ συναγα-
 γεῖν ὅμοια τοῖς τεθεωρημένοις.

depois por Eudoxo e, também, por outros pensadores — é insustentável: com efeito, contra essa opinião é muito fácil aduzir muitas e insuperáveis dificuldades².

- (7) E, certamente, as coisas sensíveis não podem derivar das Formas em nenhum daqueles modos normalmente indi-
 cados. Dizer que as Formas são modelos e que as coisas 25
 sensíveis participam delas é não dizer nada e recorrer a
 meras imagens poéticas. (a) De fato, o que é que age
 contemplando as Ideias? (b) Com efeito, é possível que
 se gere alguma coisa semelhante a outra, mesmo que
 não tenha sido modelada à imagem dela; de modo que
 poderia muito bem nascer um homem semelhante a
 Sócrates, quer Sócrates exista, quer Sócrates não exista.
 O mesmo ocorreria, evidentemente, caso existisse um 30
 Sócrates eterno. (c) Ademais, para a mesma coisa de-
 verão existir numerosos modelos e, conseqüentemente,
 também numerosas Formas: do homem, por exemplo,
 existirão as Formas de Animal, de Bípede, além da do
 Homem em si. (d) Além disso as Formas serão modelos
 não só das coisas sensíveis, mas também das próprias
 Formas: por exemplo, o gênero, enquanto gênero, será
 modelo das Formas que nele estão contidas. Por con- 35
 seqüente, a mesma coisa será modelo e cópia!³
- (8) E mais, parece impossível que a substância exista separada-
 mente daquilo de que é substância; conseqüentemente,
 como podem as Ideias, se são substâncias das coisas, exis- 1080*
 tir separadamente das coisas? Mas no *Fédon* é afirmado
 justamente isso: que as Formas são causa do ser e do devir
 das coisas. Contudo, mesmo que as Formas existam, as
 coisas <que delas participam> não se gerariam se não
 existisse a causa motora. E também existem muitas ou-
 tras coisas que se produzem — por exemplo uma casa 5
 ou um anel —, das quais os platônicos não admitem a
 existência de Ideias. Por conseqüente, é claro que todas
 as outras coisas podem ser e gerar-se por obra de causas
 do mesmo tipo daquelas que produzem os objetos acima
 mencionados, e não por obra das Formas⁴.

Mas, contra a existência das Ideias é possível, como vimos e
 com argumentos ainda mais sutis e rigorosos, levantar numerosas 10
 objeções semelhantes às que consideramos.

6

Ἐπεὶ δὲ διώρισται περὶ τούτων, καλῶς ἔχει πάλιν θεωρῆσαι τὰ περὶ τοὺς ἀριθμοὺς συμβαίνοντα τοῖς λέγουσιν οὐσίας αὐτοὺς εἶναι χωριστάς καὶ τῶν ὄντων αἰτίας πρώτας.

15 ἀνάγκη δ', εἴπερ ἐστὶν ὁ ἀριθμὸς φύσις τις καὶ μὴ ἄλλη τίς ἐστὶν αὐτοῦ ἢ οὐσία ἀλλὰ τοῦτ' αὐτό, ὥσπερ φασί τινες, ἦτοι εἶναι τὸ μὲν πρῶτόν τι αὐτοῦ τὸ δ' ἐχόμενον, ἕτερον ὃν τῷ εἶδει ἕκαστον, — καὶ τοῦτο ἢ ἐπὶ τῶν μονάδων εὐθὺς ὑπάρχει καὶ ἔστιν ἀσύμβλητος ὅποιαοῦν μονὰς ὅποιαοῦν

20 μονάδι, ἢ εὐθὺς ἐφεξῆς πᾶσαι καὶ συμβληταὶ ὅποιαοῦν ὅποιαοῦν, οἷον λέγουσιν εἶναι τὸν μαθηματικὸν ἀριθμὸν (ἐν γὰρ τῷ μαθηματικῷ οὐδὲν διαφέρει οὐδεμία μονὰς ἐτέρα ἐτέρας). ἢ τὰς μὲν συμβλητάς τὰς δὲ μὴ (οἷον εἰ ἔστι μετὰ τὸ ἐν πρώτη ἢ δυάς, ἔπειτα ἢ τριάς καὶ οὕτω δὴ ὁ

25 ἄλλος ἀριθμὸς, εἰσὶ δὲ συμβληταὶ αἱ ἐν ἐκάστῳ ἀριθμῷ μονάδες, οἷον αἱ ἐν τῇ δυάδι τῇ πρώτῃ αὐταῖς, καὶ αἱ ἐν τῇ τριάδι τῇ πρώτῃ αὐταῖς, καὶ οὕτω δὴ ἐπὶ τῶν ἄλλων ἀριθμῶν. αἱ δ' ἐν τῇ δυάδι αὐτῇ πρὸς τὰς ἐν τῇ τριάδι αὐτῇ ἀσύμβλητοι, ὁμοίως δὲ καὶ ἐπὶ τῶν ἄλλων τῶν

30 ἐφεξῆς ἀριθμῶν. διὸ καὶ ὁ μὲν μαθηματικὸς ἀριθμεῖται μετὰ τὸ ἐν δύο, πρὸς τῷ ἔμπροσθεν ἐνὶ ἄλλο ἐν, καὶ τὰ τρία πρὸς τοῖς δυσὶ τούτοις ἄλλο ἐν, καὶ ὁ λοιπὸς δὲ ὡσαύτως. οὗτος δὲ μετὰ τὸ ἐν δύο ἕτερα ἄνευ τοῦ ἐνὸς τοῦ πρώτου, καὶ ἡ τριάς ἄνευ τῆς δυάδος, ὁμοίως δὲ καὶ ὁ

35 ἄλλος ἀριθμὸς). ἢ τὸν μὲν εἶναι τῶν ἀριθμῶν οἷος ὁ πρῶτος ἐλέχθη, τὸν δ' οἷον οἱ μαθηματικοὶ λέγουσι, τρίτον δὲ

6. [A teoria dos números ideais em seus possíveis enfoques e formulações]¹

(III) Depois de ter discutido essas questões convém retomar o exame dos números para ver as consequências contra as quais se chocam os que sustentam os números como substâncias separadas e como causas primeiras dos seres².

Ora, se o número³ é uma realidade determinada, e se sua substância não é senão o próprio número — tal como alguns afirmam—, decorre necessariamente o seguinte.

- (1) Ou existe um número que é primeiro, um que é segundo e assim por diante⁴, sendo cada número formalmente diferente do outro, e isso ou (a) vale imediatamente⁵ para todas as unidades, e daí segue-se que qualquer unidade não é combinável⁶ com qualquer outra; (b) ou todas as unidades são imediatamente consecutivas⁷, e qualquer unidade é combinável com qualquer outra (tal como dizem ser o número matemático: de fato, no número matemático nenhuma unidade é diferente relativamente a outra unidade); (c) ou, ainda, algumas unidades são combináveis, enquanto outras não. (Assim — no caso em que ao Um siga-se primeiro o Dois, depois o Três, e assim por diante para todos os números — se as unidades no interior de cada número são adicionáveis entre si — por exemplo, as unidades que se encontram no primeiro Dois são combináveis entre si, as unidades que se encontram no primeiro Três são combináveis entre si, e assim por diante para todos os números —, enquanto as unidades que se encontram no Dois-em-si não são combináveis com as que se encontram no Três-em-si, e assim por diante para todos os números. Por isso, enquanto o número matemático se conta assim: depois do um, o dois — acrescentando uma unidade à primeira unidade — e depois do dois, o três — acrescentado uma unidade às duas unidades — e assim por diante para todos os números restantes; o número ideal, ao contrário, se conta assim: depois do Um vem o Dois — que é diferente e não inclui o primeiro Um — e depois o Três — que não inclui o Dois — e assim por diante para todos os números).
- (2) Ou alguns números deverão ser como já dissemos no início⁸, e outros números deverão ser como afirmam

τὸν ῥηθέντα τελευταῖον· ἔτι τούτους ἢ χωριστοὺς εἶναι τοὺς
 1080^b ἀριθμοὺς τῶν πραγμάτων, ἢ οὐ χωριστοὺς ἀλλ' ἐν ταῖς αἰσθη-
 τοῖς (οὐχ οὕτως δ' ὥς τὸ πρῶτον ἐπεσκοποῦμεν, ἀλλ' ὥς ἐκ
 τῶν ἀριθμῶν ἐνυπαρχόντων ὄντα τὰ αἰσθητά) ἢ τὸν μὲν
 αὐτῶν εἶναι τὸν δὲ μὴ, ἢ πάντας εἶναι. — οἱ μὲν οὖν τρόποι
 5 καθ' οὓς ἐνδέχεται αὐτοὺς εἶναι οὗτοί εἰσιν ἐξ ἀνάγκης μόνοι,
 σχεδὸν δὲ καὶ οἱ λέγοντες τὸ ἐν ἀρχὴν εἶναι καὶ οὐσίαν
 καὶ στοιχεῖον πάντων, καὶ ἐκ τούτου καὶ ἄλλου τινὸς εἶναι
 τὸν ἀριθμόν, ἕκαστος τούτων τινὰ τῶν τρόπων εἴρηκε, πλὴν
 τοῦ πάσας τὰς μονάδας εἶναι ἀσυμβλήτους. καὶ τοῦτο συμ-
 10 βέβηκεν εὐλόγως· οὐ γὰρ ἐνδέχεται ἔτι ἄλλον τρόπον εἶναι
 παρὰ τοὺς εἰρημένους. οἱ μὲν οὖν ἀμφοτέρους φασὶν εἶναι τοὺς
 ἀριθμούς, τὸν μὲν ἔχοντα τὸ πρότερον καὶ ὕστερον τὰς ἰδέας,
 τὸν δὲ μαθηματικὸν παρὰ τὰς ἰδέας καὶ τὰ αἰσθητά, καὶ
 χωριστοὺς ἀμφοτέρους τῶν αἰσθητῶν· οἱ δὲ τὸν μαθηματικὸν
 15 μόνον ἀριθμὸν εἶναι, τὸν πρῶτον τῶν ὄντων, κεχωρισμένον
 τῶν αἰσθητῶν. καὶ οἱ Πυθαγόρειοι δ' ἓνα, τὸν μαθηματι-
 κόν, πλὴν οὐ κεχωρισμένον ἀλλ' ἐκ τούτου τὰς αἰσθητὰς
 οὐσίας συνεστάναι φασὶν· τὸν γὰρ ὅλον οὐρανὸν κατασκευά-
 ζουσιν ἐξ ἀριθμῶν, πλὴν οὐ μοναδικῶν, ἀλλὰ τὰς μονά-
 20 δας ὑπολαμβάνουσιν ἔχειν μέγεθος· ὅπως δὲ τὸ πρῶτον ἐν
 συνέστη ἔχον μέγεθος, ἀπορεῖν εἰκότασιν. ἄλλος δὲ τις τὸν
 πρῶτον ἀριθμὸν τὸν τῶν εἰδῶν ἓνα εἶναι, ἔνιοι δὲ καὶ τὸν
 μαθηματικὸν τὸν αὐτὸν τοῦτον εἶναι. ὁμοίως δὲ καὶ περὶ
 τὰ μήκη καὶ περὶ τὰ ἐπίπεδα καὶ περὶ τὰ στερεά. οἱ μὲν

os matemáticos⁹, outros, enfim, deverão ser do tipo daqueles dos quais falamos por último¹⁰.

Ademais, esses números¹¹ deverão ser ou (a) separados das coisas, ou (b) não separados mas imanentes aos objetos sensíveis 1080^b (não do modo como acima consideramos¹², mas como se os números constituíssem os elementos intrínsecos e constitutivos dos objetos sensíveis)¹³; e se imanentes, (α) ou alguns serão e outros não, (β) ou todos serão.

Estes são, necessariamente, os únicos modos possíveis segun- 5 do os quais os números podem existir.

Ora, os filósofos que afirmam o Um como princípio, elemento e substância de todas as coisas e que da união dele com outro princípio¹⁴ fazem derivar também o número, percorreram quase todas essas vias: cada um deles sustentou que os números existem num desses modos, com a única exceção da impossibilidade de combinação de todas as unidades entre si. E isso é assim neces- 10 sariamente. Com efeito, não é possível que haja outro modo de existir dos números além dos modos examinados.

(A) Ora, alguns filósofos sustentam que existem os dois tipos de números: os números nos quais há distinção de anterior e posterior, isto é, os números ideais, e os números matemáticos, além das Ideias e das coisas sensíveis; e esses dois tipos de números existiriam separados dos sensíveis¹⁵.

(B) Outros filósofos afirmam (a) que só existe o número matemático: ele constituiria a realidade primeira e separada das 15 coisas sensíveis¹⁶. (b) Também para os pitagóricos só existe o número matemático: mas eles sustentam que este não é separado e que, antes, é o constitutivo imanente das substâncias sensíveis. Eles constituem todo o universo com os números: e estes não são puras unidades, mas unidades dotadas de grandeza. (Mas não parece que eles sejam capazes de explicar como se constituiu a 20 primeira unidade dotada de grandeza)¹⁷.

(C) (a) Outro filósofo disse que só existe o primeiro tipo de número, isto é, o número ideal¹⁸, (b) mas há ainda alguns filósofos que dizem que o número matemático identifica-se com o número ideal¹⁹.

A mesma variedade de opiniões tem-se também a respeito das linhas, das superfícies e dos sólidos.

25 γὰρ ἕτερα τὰ μαθηματικὰ καὶ τὰ μετὰ τὰς ιδέας· τῶν δὲ ἄλλως λεγόντων οἱ μὲν τὰ μαθηματικὰ καὶ μαθημα-
 τικῶς λέγουσιν, ὅσοι μὴ ποιοῦσι τὰς ιδέας ἀριθμοὺς μηδὲ
 εἶναί φασιν ιδέας, οἱ δὲ τὰ μαθηματικά, οὐ μαθηματικῶς
 30 ὅποιασούν μονάδας δυάδα εἶναι. μοναδικούς δὲ τοὺς ἀριθμούς
 εἶναι πάντες τιθέασι, πλὴν τῶν Πυθαγορείων, ὅσοι τὸ ἐν
 στοιχείον καὶ ἀρχὴν φασιν εἶναι τῶν ὄντων· ἐκεῖνοι δ'
 ἔχοντας μέγεθος, καθάπερ εἴρηται πρότερον. ὅσαχῶς μὲν
 οὖν ἐνδέχεται λεχθῆναι περὶ αὐτῶν, καὶ ὅτι πάντες εἰσὶν
 35 εἰρημένοι οἱ τρόποι, φανερόν ἐκ τούτων· ἔστι δὲ πάντα μὲν
 ἀδύνατα, μᾶλλον δ' ἴσως θάτερα τῶν ἐτέρων.

7

Πρῶτον μὲν οὖν σκεπτέον εἰ συμβληταὶ αἱ μονάδες ἢ
 1081^a ἀσύμβλητοι, καὶ εἰ ἀσύμβλητοι, ποτέρως ὥνπερ διείλομεν.
 ἔστι μὲν γὰρ ὅποιονοῦν εἶναι ὅποιονοῦν μονάδι ἀσύμβλητον,
 ἔστι δὲ τὰς ἐν αὐτῇ τῇ δυάδι πρὸς τὰς ἐν αὐτῇ τῇ τριάδι,
 καὶ οὕτως δὴ ἀσυμβλήτους εἶναι τὰς ἐν ἐκάστῳ τῷ πρώτῳ
 5 ἀριθμῷ πρὸς ἀλλήλας. εἰ μὲν οὖν πᾶσαι συμβληταὶ καὶ
 ἀδιάφοροι αἱ μονάδες, ὁ μαθηματικὸς γίγνεται ἀριθμὸς καὶ
 εἰς μόνος, καὶ τὰς ιδέας οὐκ ἐνδέχεται εἶναι τοὺς ἀριθμούς
 (ποῖος γὰρ ἔσται ἀριθμὸς αὐτὸ ἄνθρωπος ἢ ζῶον ἢ ἄλλο
 ὅτιον τῶν εἰδῶν; ιδέα μὲν γὰρ μία ἐκάστου, οἷον αὐτοῦ ἄν-
 10 θρώπου μία καὶ αὐτοῦ ζώου ἄλλη μία· οἱ δ' ὅμοιοι καὶ

(A) Alguns filósofos sustentam que <as linhas, as superfícies e os sólidos> matemáticos são diferentes das linhas, superfícies e sólidos ideais²⁰. 25

(B) Ao contrário, entre os que não compartilham essa tese, alguns admitem linhas, superfícies e sólidos matemáticos, mas considerados de modo matemático. (Estes são os pensadores que não admitem a existência de números ideais nem de Ideias)²¹.

(C) Outros admitem linhas, superfícies e sólidos matemáticos, mas não simplesmente de modo matemático (para estes, nem qualquer grandeza pode-se dividir em grandezas, nem duas unidades quaisquer podem constituir uma díade)²². 30

Todos os filósofos que sustentam o Um como elemento e princípio dos seres afirmam os números como constituídos de puras unidades, exceto os pitagóricos, que afirmava que os números têm grandeza, como dissemos acima²³.

Do que dissemos fica claro quantos são os modos nos quais os números podem ser entendidos, e fica claro que a numeração feita é completa. Todos esses modos são, porém, impossíveis: mas 35 alguns, talvez, são ainda mais que outros²⁴.

7. [Crítica da teoria dos números ideais de Platão]¹

Devemos agora examinar, em primeiro lugar, se as unidades (a) são combináveis², (b) ou se não são combináveis³, (c) e, na hipótese 1081^a
 de serem combináveis, em quais dos dois modos acima indicados o são: de fato, é possível que qualquer unidade não seja combinável com qualquer outra; e também é possível que as unidades compreendidas na díade em si não sejam combináveis com as compreendidas na tríades em si, e que, desse modo, não sejam combináveis todas as unidades que se encontram em cada um dos números ideais com as que se encontram em outro número ideal⁴. 5

(a) Se, portanto, todas as unidades são combináveis e indiferenciadas, delas gera-se unicamente o número matemático, e as Ideias podem ser números. (Que número poderia ser o homem-em-si ou o animal-em-si ou qualquer outra Ideia? De fato, de cada coisa só existe uma Ideia — por exemplo, uma só é a Ideia do homem-em-si e uma só e diferente da primeira é a Ideia do animal- 10

ἀδιάφοροι ἄπειροι, ὥστ' οὐθὲν μᾶλλον ἦδε ἢ τριάς αὐτοάν-
 θρωπος ἢ ὅποιαοῦν), εἰ δὲ μὴ εἰσὶν ἀριθμοὶ αἱ ἰδέαι, οὐδ'
 ὅλως οἶόν τε αὐτὰς εἶναι (ἐκ τίνων γὰρ ἔσονται ἀρχῶν αἱ
 ἰδέαι; ὁ γὰρ ἀριθμὸς ἐστὶν ἐκ τοῦ ἐνὸς καὶ τῆς δυάδος τῆς
 15 ἀορίστου, καὶ αἱ ἀρχαὶ καὶ τὰ στοιχεῖα λέγονται τοῦ ἀριθμοῦ
 εἶναι, τάξαι τε οὐτε προτέρας ἐνδέχεται τῶν ἀριθμῶν αὐτὰς
 οὐθ' ὑστέρας)· εἰ δ' ἀσύμβλητοι αἱ μονάδες, καὶ οὕτως ἀσύμ-
 βλητοι ὥστε ἡτίσουσιν ἡτινιοῦν, οὐτε τὸν μαθηματικὸν ἐνδέχεται
 εἶναι τοῦτον τὸν ἀριθμόν (ὁ μὲν γὰρ μαθηματικὸς ἐξ ἀδια-
 20 φόρων, καὶ τὰ δεικνύμενα κατ' αὐτοῦ ὥς ἐπὶ τοιούτου ἀρ-
 μόττει) οὐτε τὸν τῶν εἰδῶν. οὐ γὰρ ἔσται ἡ δυάς πρώτη ἐκ
 τοῦ ἐνὸς καὶ τῆς ἀορίστου δυάδος, ἔπειτα οἱ ἐξῆς ἀριθμοί, ὥς
 λέγεται δυάς, τριάς, τετράς—ἅμα γὰρ αἱ ἐν τῇ δυάδι τῇ
 πρώτη μονάδες γεννῶνται, εἴτε ὥσπερ ὁ πρῶτος εἰπὼν ἐξ
 25 ἀνίσων (ἰσασθέντων γὰρ ἐγένοντο) εἴτε ἄλλως—, ἐπεὶ εἰ
 ἔσται ἡ ἑτέρα μονὰς τῆς ἑτέρας προτέρα, καὶ τῆς δυάδος
 τῆς ἐκ τούτων ἔσται προτέρα· ὅταν γὰρ ἦ τι τὸ μὲν πρότε-
 ρον τὸ δὲ ὕστερον, καὶ τὸ ἐκ τούτων τοῦ μὲν ἔσται πρότερον
 τοῦ δ' ὕστερον. ἔτι ἐπειδὴ ἔστι πρῶτον μὲν αὐτὸ τὸ ἓν,
 30 ἔπειτα τῶν ἄλλων ἔστι τι πρῶτον ἐν δεύτερον δὲ μετ'
 ἐκεῖνο, καὶ πάλιν τρίτον τὸ δεύτερον μὲν μετὰ τὸ δεύτερον
 τρίτον δὲ μετὰ τὸ πρῶτον ἓν, —ὥστε πρότεραι ἂν εἶεν αἱ
 μονάδες ἢ οἱ ἀριθμοὶ ἐξ ὧν λέγονται, οἷον ἐν τῇ δυάδι
 35 τρίτη μονὰς ἔσται πρὶν τὰ τρία εἶναι, καὶ ἐν τῇ τριάδι τε-
 τάρτη καὶ [ἡ] πέμπτη πρὶν τοὺς ἀριθμοὺς τούτους. οὐδεὶς μὲν οὖν
 τὸν τρόπον τοῦτον εἴρηκεν αὐτῶν τὰς μονάδας ἀσυμβλήτους,

em-si — enquanto os números semelhantes e indiferenciados são infinitos e, portanto, nenhuma tríade particular, relativamente a qualquer outra, teria mais razão de ser o homem-em-si)⁵. Mas se as Ideias não são números, elas não poderão em geral nem sequer existir. (De fato, de que princípios deverão derivar as Ideias? O número deriva do Um e da Díade indefinida⁶, e estes são ditos 15 princípios e elementos do número, e não é possível pôr as Ideias nem como anteriores nem como posteriores aos números)⁷.

(b) Se, ao contrário, as unidades não são combináveis⁸, e não são combináveis no sentido de que qualquer unidade não é combinável com qualquer outra, então eis as consequências.

(α) Esse número não pode ser o número matemático, porque o número matemático é composto de unidades indiferenciadas, e as operações que se pode fazer com ele convêm, justamente, 20 a um número que tenha essa natureza. E também não pode ser o número ideal. De fato, não poderá derivar do Um e da Díade indefinida, primeiramente, a Díade ideal e a ela não poderão seguir-se os outros números segundo a ordem da sucessão: dois, três, quatro, como se afirma (de fato, as unidades compreendidas na primeira Díade são produzidas simultaneamente, quer sejam geradas, como disse o primeiro defensor⁹ da doutrina, por um processo de equalização da díade, quer sejam geradas de outro 25 modo), dado que, se¹⁰ uma das duas unidades fosse anterior à outra, seria anterior também à Díade que dela deriva: com efeito, se de duas coisas uma é anterior e outra posterior, o que deriva da sua composição deverá ser anterior a uma e posterior à outra¹¹.

(β) Ademais, dado que o Um-em-si é primeiro, e entre as outras unidades existe uma que é primeira, mas é segunda depois do Um-em-si, e depois existe uma terceira, que é segunda depois 30 da segunda, mas é terceira depois do Um-em-si, que é primeiro, então, ter-se-á, por consequência, que as unidades são anteriores relativamente aos números dos quais derivam sua denominação: por exemplo, no dois haverá uma terceira unidade antes que exista o três, e no três haverá uma quarta unidade, e no quatro uma quinta, antes que cada uma delas exista. Na verdade, nenhum 35 dos platônicos afirmou que as unidades são incombináveis desse

ἔστι δὲ κατὰ μὲν τὰς ἐκείνων ἀρχὰς εὐλογον καὶ οὕτως,
 1081^b κατὰ μέντοι τὴν ἀλήθειαν ἀδύνατον. τὰς τε γὰρ μονάδας
 προτέρας καὶ ὑστέρας εἶναι εὐλογον, εἴπερ καὶ πρώτη τις
 ἔστι μονὰς καὶ ἓν πρῶτον, ὁμοίως δὲ καὶ δυάδας, εἴπερ
 5 καὶ δυὰς πρώτη ἔστιν· μετὰ γὰρ τὸ πρῶτον εὐλογον καὶ
 ἀναγκαῖον δευτέρον τι εἶναι, καὶ εἰ δεύτερον, τρίτον, καὶ
 οὕτω δὴ τὰ ἄλλα ἐφεξῆς (ἅμα δ' ἀμφοτέρω λέγειν, μο-
 νάδα τε μετὰ τὸ ἓν πρῶτην εἶναι καὶ δευτέραν, καὶ δυάδα
 πρῶτην, ἀδύνατον). οἱ δὲ ποιοῦσι μονάδα μὲν καὶ ἓν πρῶ-
 10 τον, δεύτερον δὲ καὶ τρίτον οὐκέτι, καὶ δυάδα πρῶτην, δε-
 τέραν δὲ καὶ τρίτην οὐκέτι. φανερόν δὲ καὶ ὅτι οὐκ ἐνδέχε-
 ται, εἰ ἀσύμβλητοι πᾶσαι αἱ μονάδες, δυάδα εἶναι αὐτὴν
 καὶ τριάδα καὶ οὕτω τοὺς ἄλλους ἀριθμούς. ἂν τε γὰρ ὥσιν
 ἀδιάφοροι αἱ μονάδες ἂν τε διαφέρουσιν ἐκάστη ἐκάστης,
 15 ἀνάγκη ἀριθμεῖσθαι τὸν ἀριθμὸν κατὰ πρόσθεσιν, οἷον τὴν
 δυάδα πρὸς τῷ ἓνι ἄλλου ἐνὸς προστεθέντος, καὶ τὴν τριάδα
 ἄλλου ἐνὸς πρὸς τοῖς δυοῖς προστεθέντος, καὶ τὴν τετράδα
 ὡσαύτως· τούτων δὲ ὄντων ἀδύνατον τὴν γένεσιν εἶναι τῶν
 ἀριθμῶν ὥς γεννῶσιν ἐκ τῆς δυάδος καὶ τοῦ ἐνός. μῶριον
 γὰρ γίγνεται ἢ δυὰς τῆς τριάδος καὶ αὕτη τῆς τετράδος,
 20 τὸν αὐτὸν δὲ τρόπον συμβαίνει καὶ ἐπὶ τῶν ἐχομένων.
 ἀλλ' ἐκ τῆς δυάδος τῆς πρώτης καὶ τῆς ἀορίστου δυάδος
 ἐγίγνετο ἢ τετράς, δύο δυάδες παρ' αὐτὴν τὴν δυάδα· εἰ
 δὲ μή, μῶριον ἔσται αὐτὴ ἢ δυὰς, ἑτέρα δὲ προσέσται μία
 δυὰς. καὶ ἢ δυὰς ἔσται ἐκ τοῦ ἐνός αὐτοῦ καὶ ἄλλου ἐνός·
 25 εἰ δὲ τοῦτο, οὐχ οἷόν τ' εἶναι τὸ ἕτερον στοιχεῖον δυάδα ἀόρι-
 στον· μονάδα γὰρ μίαν γεννᾷ ἀλλ' οὐ δυάδα ὠρισμένην.
 ἔτι παρ' αὐτὴν τὴν τριάδα καὶ αὐτὴν τὴν δυάδα πῶς ἔσον-

modo; entretanto isso deriva logicamente de seus princípios, embora seja impossível¹² segundo a verdade: de fato, a existência de unidades anteriores e unidades posteriores deriva logicamente da afirmação da existência de uma primeira unidade, isto é, do primeiro Um; e o mesmo vale para a Díade, se se afirma a existência de uma Díade primeira: de fato, depois de um primeiro, é lógico e necessário que venha um segundo termo, e, se um segundo, um terceiro, e assim por diante para toda a série dos números. 5 (Por outro lado, é impossível sustentar as duas coisas ao mesmo tempo: que depois do Um exista uma primeira unidade e uma segunda unidade, e, também, que exista antes uma díade). E esses filósofos admitem a primeira Unidade e o Um originário, mas não admitem uma segunda e uma terceira unidade; e admi- 10 tem uma primeira Díade, mas não admitem uma segunda e uma terceira Díade¹³.

(γ) Depois, é claro que se todas as unidades não são combináveis, não é possível que exista a Díade-em-si e a Tríade-em-si e tampouco os outros números. De fato, quer as unidades sejam indiferenciadas, quer sejam diferenciadas umas das outras, é necessário que o número se forme por adição: a díade, por exemplo, forma-se somando ao um outro um; a tríade somando às duas primeiras unidades outra unidade, e com o mesmo procedimento a tétrade. Posto que isto é assim, é impossível que a gênese dos números ocorra a partir da Díade e do Um, segundo o procedimento afirmado por eles: de fato, a díade torna-se uma parte da tríade, e a tríade uma parte da tétrade, e o mesmo ocorre com os números sucessivos. Mas os platônicos sustentam que a tétrade 15 gera-se da primeira Díade e da Díade indefinida; mas nesse caso existirão outras duas díades além da Díade-em-si. Se não se aceita esta conclusão, a Díade-em-si deverá tornar-se parte da tétrade, que será constituída somando-se a ela outra díade diversa; e a própria Díade derivará da soma de outro um ao Um-em-si. Mas se é assim, não é possível que um dos dois elementos dos quais se gera o número seja a Díade indefinida: esta, com efeito, gera 20 uma unidade e não uma díade determinada¹⁴.

(δ) Ademais, como podem existir, além da tríade-em-si e da díade-em-si, outras tríades e outras díades? E de que modo elas

ται ἄλλαι τριάδες καὶ δυάδες; καὶ τίνα τρόπον ἐκ προ-
 τέρων μονάδων καὶ ὑστέρων σύγκεινται; πάντα γὰρ ταῦτ'
 30 (ἄτοπᾶ) ἐστὶ καὶ πλασματώδη, καὶ ἀδύνατον εἶναι πρῶτην
 δυάδα, εἴτ' αὐτὴν τριάδα. ἀνάγκη δ', ἐπεὶ περ ἔσται τὸ ἐν καὶ
 ἡ ἀόριστος δυὰς στοιχεῖα. εἰ δ' ἀδύνατα τὰ συμβαίνοντα,
 καὶ τὰς ἀρχὰς εἶναι ταύτας ἀδύνατον. — εἰ μὲν οὖν διαφο-
 ροὶ αἱ μονάδες ὁποιασοῦν ὁποιασοῦν, ταῦτα καὶ τοιαῦθ'
 33 ἕτερα συμβαίνει ἐξ ἀνάγκης· εἰ δ' αἱ μὲν ἐν ἄλλῳ δια-
 φοροὶ αἱ δ' ἐν τῷ αὐτῷ ἀριθμῷ ἀδιάφοροι ἀλλήλαις
 μόναι, καὶ οὕτως οὐθὲν ἐλάττω συμβαίνει τὰ δυσχερῆ.
 1082^a οἷον γὰρ ἐν τῇ δεκάδι αὐτῇ ἔνισι δέκα μονάδες, σύγκει-
 ται δὲ καὶ ἐκ τούτων καὶ ἐκ δύο πεντάδων ἡ δεκάς. ἐπεὶ
 δ' οὐχ ὁ τυχὼν ἀριθμὸς αὐτῇ ἡ δεκάς οὐδὲ σύγκειται ἐκ
 τῶν τυχουσῶν πεντάδων, ὥσπερ οὐδὲ μονάδων, ἀνάγκη δια-
 5 φέρειν τὰς μονάδας τὰς ἐν τῇ δεκάδι ταύτῃ. ἂν γὰρ μὴ
 διαφέρωσιν, οὐδ' αἱ πεντάδες διοίσουσιν ἐξ ὧν ἐστὶν ἡ δεκάς·
 ἐπεὶ δὲ διαφέρουσι, καὶ αἱ μονάδες διοίσουσιν. εἰ δὲ διαφέ-
 ρουσι, πότερον οὐκ ἐνέσονται πεντάδες ἄλλαι ἀλλὰ μόνον
 αὗται αἱ δύο, ἧ ἔσονται; εἴτε δὲ μὴ ἐνέσονται, ἄτοπον·
 10 εἴτ' ἐνέσονται, ποία ἔσται δεκάς ἐξ ἐκείνων; οὐ γὰρ ἔστιν
 ἑτέρα δεκάς ἐν τῇ δεκάδι παρ' αὐτήν. ἀλλὰ μὴν καὶ
 ἀνάγκη γε μὴ ἐκ τῶν τυχουσῶν δυάδων τὴν τετράδα
 συγκεῖσθαι· ἡ γὰρ ἀόριστος δυὰς, ὥς φασι, λαβοῦσα τὴν
 ὠρισμένην δυάδα δύο δυάδας ἐποίησεν· τοῦ γὰρ ληφθέντος
 15 ἦν δυοποιός. — ἔτι τὸ εἶναι παρὰ τὰς δύο μονάδας τὴν δυάδα
 φύσιν τινά, καὶ τὴν τριάδα παρὰ τὰς τρεῖς μονάδας, πῶς
 ἐνδέχεται; ἡ γὰρ μεθέξει θατέρου θατέρου, ὥσπερ λευκὸς
 ἄνθρωπος παρὰ λευκὸν καὶ ἄνθρωπον (μετέχει γὰρ τούτων),
 ἡ ὅταν ἡ θατέρου θάτερον διαφορά τις, ὥσπερ ὁ ἄνθρωπος

serão constituídas por unidades anteriores e posteriores? Todas
 essas coisas são absurdas e fictícias, e é impossível que exista 30
 uma díade antes, e depois uma tríade-em-si. Mas esta seria a
 consequência necessária se o Um e a Díade indefinida fossem
 os elementos dos números. Mas se as consequências são impos-
 síveis, é impossível também que aqueles sejam os princípios dos
 números¹⁵.

(c) Portanto, se cada unidade é diferente de qualquer outra
 unidade, derivam necessariamente as consequências examinadas
 e outras semelhantes. Se, depois, as unidades contidas em núme- 35
 ros diferentes são diferentes entre si, enquanto só as contidas no
 mesmo número não são diferentes entre si, então, mesmo assim
 não serão menores as dificuldades que daí derivarão¹⁶.

(α) Por exemplo: na Dezena-em-si estão contidas dez uni-
 dades; a dezena, contudo, é formada por essas dez unidades e
 também por duas pêntades. Ora, como a dezena-em-si não é um 1082^a
 número qualquer e não é composta por duas pêntades quaisquer,
 assim como não é composta por dez unidades quaisquer, então
 é necessário que as unidades que se encontram nessa dezena 5
 difiram entre si: de fato, se não diferissem, também não dife-
 ririam as pêntades que compõem a dezenas; e como diferem,
 devem diferir também as unidades. Mas se as pêntades diferem,
 dever-se-á dizer que na dezena não existem outras pêntades
 além daquelas duas ou será preciso dizer que existem? Dizer que
 não existem outras é absurdo. E se existem outras, que dezena 10
 resultará delas? De fato, na dezena não existe outra dezena além
 da própria dezena. E, do mesmo modo, é necessário que também
 a tétrade seja composta não de duas díades quaisquer: de fato,
 os platônicos sustentam que a díade indefinida, recebendo a
 díade definida, produz duas díades, enquanto a díade indefinida
 duplica o que recebe¹⁷.

(β) Ademais, como é possível que a díade seja uma realidade 15
 distinta de suas duas unidades, e que a tríade seja uma realidade
 distinta de suas três unidades? De fato, ou a díade participará das
 unidades e será distinta delas, como homem branco é distinto de
 branco e de homem (ele, de fato, participa deles); ou das duas
 unidades uma será a diferença específica da outra, e a díade será

20 παρὰ ζῶον καὶ δίδουν. ἔτι τὰ μὲν ἀφ᾽ ἑστὶν ἐν τὰ δὲ
 μίξει τὰ δὲ θέσει· ὧν οὐδὲν ἐνδέχεται ὑπάρχειν ταῖς μο-
 νάσιν ἐξ ὧν ἡ δυάς καὶ ἡ τριάς· ἀλλ' ὥσπερ οἱ δύο ἄν-
 θρωποι οὐχ ἐν τι παρ' ἀμφοτέρους, οὕτως ἀνάγκη καὶ τὰς
 μονάδας. καὶ οὐχ ὅτι ἀδιαίρετοι, διοίσουσιν διὰ τοῦτο· καὶ
 25 γὰρ αἱ στιγμαὶ ἀδιαίρετοι, ἀλλ' ὅμως παρὰ τὰς δύο οὐθὲν
 ἕτερον ἢ δυάς αὐτῶν. — ἀλλὰ μὴν οὐδὲ τοῦτο δεῖ λανθάνειν,
 ὅτι συμβαίνει προτέρας καὶ ὑστέρας εἶναι δυάδας, ὁμοίως
 δὲ καὶ τοὺς ἄλλους ἀριθμούς. αἱ μὲν γὰρ ἐν τῇ τετράδι
 δυάδες ἔστωσαν ἀλλήλαις ἅμα· ἀλλ' αὐταὶ τῶν ἐν τῇ
 30 ὀκτάδι πρότεραί εἰσι, καὶ ἐγέννησαν, ὥσπερ ἡ δυάς ταύ-
 τας, αὐταὶ τὰς τετράδας τὰς ἐν τῇ ὀκτάδι αὐτῇ, ὥστε εἰ
 καὶ ἡ πρώτη δυάς ἰδέα, καὶ αὐταὶ ἰδέαι τινὲς ἔσονται. ὁ
 δ' αὐτὸς λόγος καὶ ἐπὶ τῶν μονάδων· αἱ γὰρ ἐν τῇ δυάδι
 τῇ πρώτῃ μονάδες γεννῶσι τὰς τέτταρας τὰς ἐν τῇ τετράδι,
 35 ὥστε πᾶσαι αἱ μονάδες ἰδέαι γίνονται καὶ συγκρίσεται
 ἰδέα ἐξ ἰδεῶν· ὥστε δηλὸν ὅτι κακεῖνα ὧν ἰδέαι αὐταὶ
 τυγχάνουσιν οὔσαι συγκείμενα ἔσται, οἷον εἰ τὰ ζῶα φαίη
 1082^b τις συγκεῖσθαι ἐκ ζώων, εἰ τούτων ἰδέαι εἰσὶν. — ὅλως δὲ τὸ
 ποιεῖν τὰς μονάδας διαφόρους ὅπως οὖν ἄτοπον καὶ πλα-
 σματῶδες (λέγω δὲ πλασματῶδες τὸ πρὸς ὑπόθεσιν βε-
 βιασμένον)· οὔτε γὰρ κατὰ τὸ ποσὸν οὔτε κατὰ τὸ ποιὸν
 5 ὁρῶμεν διαφέρουσιν μονάδα μονάδος, ἀνάγκη τε ἢ ἴσον ἢ
 ἄνισον εἶναι ἀριθμόν, πάντα μὲν ἀλλὰ μάλιστα τὸν μονα-
 δικόν, ὥστ' εἰ μήτε πλείων μήτ' ἐλάττων, ἴσος· τὰ δὲ
 ἴσα καὶ ὅλως ἀδιάφορα ταῦτά ὑπολαμβάνομεν ἐν τοῖς
 ἀριθμοῖς. εἰ δὲ μή, οὐδ' αἱ ἐν αὐτῇ τῇ δεκάδι δυάδες

distinta delas assim como o homem é distinto de “animal” e de
 “bípede”¹⁸.

(γ) Ademais, algumas coisas formam uma unidade por con-
 tato, outras por mistura, outras por posição. Ora, não é possível
 referir algum desses modos às unidades das quais derivam a diáde
 e a tríade. Mas, como dois homens não constituem uma unidade
 distinta dos dois indivíduos singulares, assim ocorre necessaria-
 mente também com as unidades. E com as unidades não será dife-
 25 ferente pelo fato de serem indivisíveis: de fato, também os pontos
 são indivisíveis, mas nem por isso uma diáde de pontos será algo
 diverso e distinto dos dois pontos¹⁹.

(δ) Mas não devemos nos esquecer desta outra consequên-
 cia: que deverão existir díades anteriores e díades posteriores, e
 que o mesmo ocorrerá com os outros números. De fato, mesmo
 admitindo que as díades compreendidas na tétrade sejam si-
 30 multâneas, não obstante isso elas devem ser anteriores às díades
 contidas no oito, e como a diáde primeira gerou essas díades,
 assim elas geraram as tétrades contidas no oito-em-si, de modo
 que, se a primeira diáde é uma Ideia, também as outras deverão
 ser Ideias. O mesmo vale também para as unidades: as unidades
 que se encontram na primeira diáde produzem as quatro que
 se encontram na tétrade, de modo que todas as unidades serão
 35 Ideias, e as Ideias serão compostas de Ideias. Portanto, é evidente
 que também as coisas sensíveis das quais estas são Ideias serão
 compostas da mesma maneira: seria como dizer, por exemplo,
 que se existem Ideias de animais, os animais deverão ser com-
 1082^b postos de animais²⁰.

(ε) Em geral, depois, a tese que afirma uma diferença qual-
 quer entre as unidades é absurda e puramente fictícia. (Entendo
 por fictício o que é aduzido de modo forçado para sustentar uma
 hipótese). De fato, nós vemos que uma unidade não difere de
 outra nem pela quantidade, nem pela qualidade; e é necessário
 5 que cada número seja igual ou desigual, e isso vale para todos os
 números, mas, especialmente, para o número composto de puras
 unidades: de modo que, se um número não é nem maior nem
 menor, é igual, e os números iguais, que não têm diferenças, nós
 os consideramos idênticos. Se não fosse assim, tampouco as díades 10

10 ἀδιάφοροι ἔσονται ἴσαι οὐσαι· τίνα γὰρ αἰτίαν ἔξει λέγειν
ὁ φάσκων ἀδιαφόρους εἶναι; ἔτι εἰ ἅπασα μονὰς καὶ μο-
νὰς ἄλλη δύο, ἢ ἐκ τῆς δυάδος αὐτῆς μονὰς καὶ ἢ ἐκ
τῆς τριάδος αὐτῆς δυὰς ἔσται ἐκ διαφερουσῶν τε, καὶ
15 πότερον προτέρα τῆς τριάδος ἢ ὑστέρα; μᾶλλον γὰρ ἔοικε
προτέραν ἀναγκαῖον εἶναι· ἢ μὲν γὰρ ἅμα τῇ τριάδι ἢ
δ' ἅμα τῇ δυάδι τῶν μονάδων. καὶ ἡμεῖς μὲν ὑπολαμ-
βάνομεν ὅλως ἓν καὶ ἓν, καὶ ἐὰν ἡ ἴσα ἢ ἄνισα, δύο
εἶναι, οἷον τὸ ἀγαθὸν καὶ τὸ κακόν, καὶ ἄνθρωπον καὶ ἵπ-
πον· οἱ δ' οὕτως λέγοντες οὐδὲ τὰς μονάδας. εἴτε δὲ μὴ
20 ἔστι πλείων ἀριθμὸς ὁ τῆς τριάδος αὐτῆς ἢ ὁ τῆς δυάδος,
θαυμαστόν· εἴτε ἐστὶ πλείων, δῆλον ὅτι καὶ ἴσος ἔνεστι τῇ
δυάδι, ὥστε οὗτος ἀδιάφορος αὐτῇ τῇ δυάδι. ἀλλ' οὐκ ἐν-
δέχεται, εἰ πρῶτός τις ἔστιν ἀριθμὸς καὶ δεύτερος. οὐδὲ
ἔσονται αἱ ιδέαι ἀριθμοί. τοῦτο μὲν γὰρ αὐτὸ ὁρθῶς λέγου-
25 σιν οἱ διαφόρους τὰς μονάδας ἀξιοῦντες εἶναι, εἴπερ ιδέαι
ἔσονται, ὥσπερ εἴρηται πρότερον· ἓν γὰρ τὸ εἶδος, αἱ δὲ
μονάδες εἰ ἀδιάφοροι, καὶ αἱ δυάδες καὶ αἱ τριάδες ἔσον-
ται ἀδιάφοροι. διὸ καὶ τὸ ἀριθμεῖσθαι οὕτως, ἓν δύο, μὴ
προσλαμβάνομένου πρὸς τῷ ὑπάρχοντι ἀναγκαῖον αὐτοῖς
30 λέγειν (οὔτε γὰρ ἡ γένεσις ἔσται ἐκ τῆς ἀορίστου δυάδος, οὔτ'
ιδέαν ἐνδέχεται εἶναι· ἐνυπάρξει γὰρ ἑτέρα ιδέα ἐν ἑτέρᾳ,
καὶ πάντα τὰ εἶδη ἐνὸς μέρη). διὸ πρὸς μὲν τὴν ὑπόθεσιν
ὁρθῶς λέγουσιν, ὅλως δ' οὐκ ὁρθῶς· πολλὰ γὰρ ἀναιροῦσιν,
ἐπεὶ τοῦτό γ' αὐτὸ ἔχειν τινὰ φήσουσιν ἀπορίαν, πότερον,
35 ὅταν ἀριθμῶμεν καὶ εἴπωμεν ἓν δύο τρία, προσλαμβάνοντες
ἀριθμοῦμεν ἢ κατὰ μερίδας. ποιῶμεν δὲ ἀμφοτέρως· διὸ

contidas na dezena, que são iguais, poderiam ser sem diferenças: de fato, os que afirmam não serem diferentes, que razões poderiam aduzir para isso²¹?

(ζ) Ademais, se toda unidade somada a outra unidade faz dois, a unidade que constitui a díade-em-si e a unidade que constitui a tríade-em-si farão uma díade constituída de duas unidades diferentes. Ora, essa díade será anterior ou posterior relativamente à tríade-em-si? Parece que deve ser necessariamente anterior: de 15
fato uma das unidades é simultânea à tríade, enquanto a outra é simultânea à díade. E enquanto nós sustentamos que, em geral, um mais um são dois, quer se trate de coisas iguais, quer se trate de coisas desiguais (por exemplo, bem e mal, homem e cavalo), os filósofos que sustentam aquelas doutrinas defendem que duas unidades não fazem dois²².

(η) Seria surpreendente que a tríade-em-si não fosse maior 20
que a díade; mas se é maior, é evidente que na tríade está contido também um número igual à díade, de modo que esta não poderá ser diferente da díade-em-si. Mas isso não é possível, se existe um número anterior e um número posterior²³.

(θ) E também não será possível que as Ideias sejam núme-
ros. A respeito disso os platônicos têm razão de pretender que 25
as unidades sejam diferenciadas, se elas devem ser Ideias, como dissemos anteriormente: de fato, a Ideia é uma só. Se as unidades fossem indiferenciadas, também as díades e as tríades seriam indiferenciadas. Por isso, contar do seguinte modo: um, dois etc., segundo esses filósofos, não significa necessariamente adicionar uma unidade ao número precedente (do contrário a geração do 30
número não seria da díade indeterminada, e o número não poderia ser uma Ideia: de fato, uma Ideia estaria contida em outra Ideia, e todas as Ideias seriam partes de uma única Ideia). Por isso eles raciocinam bem, com base em sua hipótese; mas seu raciocínio não é correto em conjunto. Eles destroem muitas verdades matemáticas; de fato, para eles, até mesmo o seguinte problema é uma dificuldade: se, quando contamos e dizemos: um, dois, três, vamos somando ou assumindo números sempre distintos. Na realidade, 35
procedemos de um modo e do outro. Por isso é ridículo elevar uma diferença de tão pouca monta a uma diferença substancial e de tanta consistência²⁴.

γελοῖον ταύτην εἰς τηλικαύτην τῆς οὐσίας ἀνάγειν διαφοράν. —

8

1083^a πάντων δὲ πρῶτον καλῶς ἔχει διορίσασθαι τίς ἀριθμοῦ
 διαφορά, καὶ μονάδος, εἰ ἔστιν. ἀνάγκη δ' ἢ κατὰ τὸ πο-
 σὸν ἢ κατὰ τὸ ποιὸν διαφέρειν· τούτων δ' οὐδέτερον φαίνεται
 ἐνδέχασθαι ὑπάρχειν. ἀλλ' ἢ ἀριθμός, κατὰ τὸ ποσόν. εἰ
 5 δὲ δὴ καὶ αἱ μονάδες τῷ ποσῷ διέφερον, καὶ ἀριθμός
 ἀριθμοῦ διέφερον ὁ ἴσος τῷ πλήθει τῶν μονάδων. ἔτι πό-
 τερον αἱ πρῶται μείζους ἢ ἐλάττους, καὶ αἱ ὕστερον ἐπι-
 διδόασιν ἢ τούναντίον; πάντα γὰρ ταῦτα ἄλογα. ἀλλὰ
 μὴν οὐδὲ κατὰ τὸ ποιὸν διαφέρειν ἐνδέχεται. οὐθὲν γὰρ
 10 αὐταῖς οἷόν τε ὑπάρχειν πάθος· ὕστερον γὰρ καὶ τοῖς
 ἀριθμοῖς φασὶν ὑπάρχειν τὸ ποιὸν τοῦ ποσοῦ. ἔτι οὐτ' ἂν
 ἀπὸ τοῦ ἐνὸς τοῦτ' αὐταῖς γένοιτο οὐτ' ἂν ἀπὸ τῆς δυάδος·
 τὸ μὲν γὰρ οὐ ποιὸν ἢ δὲ ποσοποιόν· τοῦ γὰρ πολλὰ
 τὰ ὄντα εἶναι αἰτία αὕτη ἢ φύσις. εἰ δ' ἄρα ἔχει πῶς
 15 ἄλλως, λεκτέον ἐν ἀρχῇ μάλιστα τοῦτο καὶ διοριστέον περὶ
 μονάδος διαφορᾶς, μάλιστα μὲν καὶ διότι ἀνάγκη ὑπάρ-
 χειν· εἰ δὲ μή, τίνα λέγουσιν; — ὅτι μὲν οὖν, εἴπερ εἰσὶν
 ἀριθμοὶ αἱ ιδέαι, οὔτε συμβλητάς τὰς μονάδας ἀπάσας
 ἐνδέχεται εἶναι, φανερόν, οὔτε ἀσυμβλήτους ἀλλήλαις οὐδέ-
 20 τερον τῶν τρόπων· ἀλλὰ μὴν οὐδ' ὥς ἕτεροί τινες λέγουσι
 περὶ τῶν ἀριθμῶν λέγεται καλῶς. εἰσὶ δ' οὗτοι ὅσοι ιδέας
 μὲν οὐκ οἶονται εἶναι οὔτε ἀπλῶς οὔτε ὥς ἀριθμούς τινας οὔσας,
 τὰ δὲ μαθηματικά εἶναι καὶ τοὺς ἀριθμούς πρῶτους τῶν ὄν-
 των, καὶ ἀρχὴν αὐτῶν εἶναι αὐτὸ τὸ ἓν. ἄτοπον γὰρ τὸ

8. [Continuação da crítica da teoria dos números ideais de Platão e crítica da doutrina dos números de outros pensadores]¹

(1) Antes de tudo é preciso determinar qual é a diferença do número e qual a diferença da unidade, dado que exista uma diferença da unidade. E a diferença deveria ser ou (a) de quantidade ou (b) de qualidade; mas, evidentemente, nenhuma das duas pode ocorrer no caso das unidades. (a) O número, enquanto tal, só difere pela quantidade; mas, se também as unidades diferissem 5 pela quantidade, seguir-se-ia que um número deveria ser diverso de outro número, mesmo tendo o mesmo número de unidades. Ademais, as primeiras unidades são maiores ou menores? E as últimas unidades, crescem ou diminuem? Tudo isso, na verdade, é absurdo. (b) Mas também não é possível que difiram por qualidades porque neles não pode haver nenhuma afecção. De fato, diz-se 10 que também no número a qualidade é posterior à quantidade. Ademais, essa diferença qualitativa não poderia fazer as unidades derivarem nem do Um nem da Díade: com efeito, o primeiro não é qualidade, enquanto a segunda é causa da quantidade, já que sua natureza consiste em ser a causa da multiplicidade dos seres. (c) Se, depois, a verdade é outra, eles deveriam dizer isso desde o 15 início e deveriam determinar, quanto à diferença das unidades, sobretudo a razão pela qual é necessário que tal diferença exista; e, se não, eles deveriam dizer pelo menos qual é a diferença de que falam².

É evidente, portanto, que se as Ideias são Números, não é possível que todas as unidades sejam combináveis, nem que sejam 20 entre si não combináveis em nenhum dos modos examinados.

Por outro lado, também não é correto o que outros filósofos dizem a respeito dos números. Trata-se daqueles que não creem na existência de Ideias, nem em sentido absoluto nem entendidas como números, mas creem na existência de entes matemáticos e creem que os números são as realidades primeiras, e que o princípio deles é o Um-em-si³. De fato, é absurdo que exista o Um anterior às outras unidades, tal como eles sustentam, e que, ao contrário, 25

25 ἐν μὲν εἶναί τι πρῶτον τῶν ἐνῶν, ὥσπερ ἐκεῖνοί φασι, δυάδα
 δὲ τῶν δυάδων μή, μηδὲ τριάδα τῶν τριάδων· τοῦ γὰρ
 αὐτοῦ λόγου πάντα ἐστίν. εἰ μὲν οὖν οὕτως ἔχει τὰ περὶ τὸν
 ἀριθμὸν καὶ θήσεται τις εἶναι τὸν μαθηματικὸν μόνον, οὐκ ἔστι
 30 τὸ ἐν ἀρχῇ (ἀνάγκη γὰρ διαφέρειν τὸ ἐν τῷ τοιοῦτο τῶν
 30 ἄλλων μονάδων· εἰ δὲ τοῦτο, καὶ δυάδα τινὰ πρῶτην τῶν
 δυάδων, ὁμοίως δὲ καὶ τοὺς ἄλλους ἀριθμοὺς τοὺς ἐφεξῆς)· εἰ
 δὲ ἐστὶ τὸ ἐν ἀρχῇ, ἀνάγκη μᾶλλον ὥσπερ Πλάτων ἐλε-
 γεν ἔχειν τὰ περὶ τοὺς ἀριθμούς, καὶ εἶναι δυάδα πρῶτην
 καὶ τριάδα, καὶ οὐ συμβλητοὺς εἶναι τοὺς ἀριθμοὺς πρὸς
 35 ἀλλήλους. ἂν δ' αὖ πάλιν τις τιθῇ ταῦτα, εἴρηται ὅτι
 ἀδύνατα πολλὰ συμβαίνει. ἀλλὰ μὴν ἀνάγκη γε ἢ
 οὕτως ἢ ἐκείνως ἔχειν, ὥστ' εἰ μηδετέρως, οὐκ ἂν ἐνδέχαιτο
 1083^b εἶναι τὸν ἀριθμὸν χωριστόν. — φανερόν δ' ἐκ τούτων καὶ ὅτι
 χεῖριστα λέγεται ὁ τρίτος τρόπος, τὸ εἶναι τὸν αὐτὸν ἀριθ-
 μὸν τὸν τῶν εἰδῶν καὶ τὸν μαθηματικόν. ἀνάγκη γὰρ εἰς
 μίαν δόξαν συμβαίνειν δύο ἀμαρτίας· οὔτε γὰρ μαθημα-
 5 τικὸν ἀριθμὸν ἐνδέχεται τοῦτον εἶναι τὸν τρόπον, ἀλλ' ἰδίᾳς
 ὑποθέσεις ὑποθέμενον ἀνάγκη μηκύνειν, ὅσα τε τοῖς ὡς
 εἶδη τὸν ἀριθμὸν λέγουσι συμβαίνει, καὶ ταῦτα ἀναγκαῖον
 λέγειν. — ὁ δὲ τῶν Πυθαγορείων τρόπος τῇ μὲν ἐλάττους
 ἔχει δυσχερείας τῶν πρότερον εἰρημένων, τῇ δὲ ἰδίᾳς ἐτέ-
 10 ρας. τὸ μὲν γὰρ μὴ χωριστὸν ποιεῖν τὸν ἀριθμὸν ἀφαι-
 ρεῖται πολλὰ τῶν ἀδυνάτων· τὸ δὲ τὰ σώματα ἐξ ἀριθ-
 μῶν εἶναι συγκείμενα, καὶ τὸν ἀριθμὸν τοῦτον εἶναι μαθη-
 ματικόν, ἀδυνάτον ἐστίν. οὔτε γὰρ ἄτομα μεγέθη λέγειν
 ἀληθές, εἴ θ' ὅτι μάλιστα τοῦτον ἔχει τὸν τρόπον, οὐχ αἶ γε
 15 μονάδες μέγεθος ἔχουσιν· μέγεθος δὲ ἐξ ἀδιαίρετων συγκεῖ-
 σθαι πῶς δυνατόν; ἀλλὰ μὴν ὃ γ' ἀριθμητικὸς ἀριθμὸς

não exista uma Díade anterior às outras díades, nem uma Tríade anterior às outras tríades: e é absurdo porque o mesmo raciocínio pode ser estendido a todos os números. Portanto, se é assim no que se refere aos números, e se só a existência do número matemático 30 é afirmada, o Um não será mais princípio: de fato, esse Um deveria ser diferente das outras unidades; mas se fosse assim, deveria existir uma Díade primeira diferente das outras díades, e assim para toda a série dos outros números. Mas se o Um é princípio, é necessário que os números sejam como dizia Platão⁴, e que exista uma Díade primeira, uma Tríade primeira e que os números não sejam combináveis entre si⁵. Por outro lado, se alguém sustenta 35 isso, como já vimos, incorre em consequências absurdas⁶. Todavia, é necessário que seja desta maneira ou da outra; e se não é possível que seja de nenhuma das duas maneiras, consequentemente será impossível que o número seja separado⁷. 1083^b

Dessas considerações fica claro, também, que a terceira perspectiva, segundo a qual o número ideal e o número matemático se identificam⁸, é a pior de todas, porque nela se reúnem necessariamente os dois erros das outras: de fato, (a) de um lado, é impossível que o número matemático exista desse modo, mas quem sustenta essa tese deve necessariamente tentar safar-se in- 5 troduzindo hipóteses especiais; (b) além disso, ele é constrangido a aceitar todas as consequências que decorrem da aceitação dos números ideais⁹.

A perspectiva dos pitagóricos contém menores dificuldades em comparação com as que examinamos anteriormente, mas contém outras dificuldades que lhes são peculiares. Não afirmar 10 o número como separado elimina muitos dos absurdos dos quais falamos¹⁰. Por outro lado, é impossível afirmar que os corpos são compostos de números, e que esse número é o número matemático: de fato, a tese que afirma a existência de grandezas indivisíveis é falsa; e, mesmo que existissem tais grandezas, pelo menos as unidades não deveriam ter grandeza. E como pode ser 15 possível que uma grandeza seja composta de indivisíveis? Na verdade, pelo menos o número aritmético é constituído de puras unidades não-extensas; ao contrário, aqueles filósofos dizem que as coisas são números: ou, pelo menos, eles aplicam aos corpos

μοναδικός ἐστίν. ἐκεῖνοι δὲ τὸν ἀριθμὸν τὰ ὄντα λέγουσιν·
τὰ γοῦν θεωρήματα προσάπτουσι τοῖς σώμασιν ὡς ἐξ ἐκεί-
νων ὄντων τῶν ἀριθμῶν. — εἰ τοίνυν ἀνάγκη μὲν, εἴπερ ἐστὶν
20 ἀριθμὸς τῶν ὄντων τι καθ' αὐτό, τούτων εἶναι τινα τῶν
εἰρημένων τρόπων, οὐθένα δὲ τούτων ἐνδέχεται, φανερόν ὡς
οὐκ ἔστιν ἀριθμοῦ τις τοιαύτη φύσις οἷαν κατασκευάζουσιν οἱ
χωριστὸν ποιοῦντες αὐτόν. — ἔτι πρότερον ἐκάστη μονὰς ἐκ τοῦ
μεγάλου καὶ μικροῦ ἰσασθέντων ἐστίν, ἢ ἡ μὲν ἐκ τοῦ μικροῦ
25 ἢ δ' ἐκ τοῦ μεγάλου; εἰ μὲν δὴ οὕτως, οὔτε ἐκ πάντων τῶν
στοιχείων ἕκαστον οὔτε ἀδιάφοροι αἱ μονάδες (ἐν τῇ μὲν
γὰρ τὸ μέγα ἐν τῇ δὲ τὸ μικρόν ὑπάρχει, ἐναντίον τῇ
φύσει ὄν). ἔτι αἱ ἐν τῇ τριάδι αὐτῇ πῶς; μία γὰρ πε-
ριττή· ἀλλὰ διὰ τοῦτο ἴσως αὐτὸ τὸ ἐν ποιοῦσιν ἐν τῷ
30 περιττῷ μέσον. εἰ δ' ἐκατέρα τῶν μονάδων ἐξ ἀμφοτέρων
ἐστὶν ἰσασθέντων, ἢ δυὰς πῶς ἔσται μία τις οὐσα φύσις ἐκ
τοῦ μεγάλου καὶ μικροῦ; ἢ τί διοίσει τῆς μονάδος; ἔτι προ-
τέρα ἢ μονὰς τῆς δυάδος (ἀναιρουμένης γὰρ ἀναιρεῖται ἡ
δυάς). ἰδέαν οὖν ἰδέας ἀναγκαῖον αὐτὴν εἶναι, προτέραν γ'
35 οὔσαν ἰδέας, καὶ γεγονέναι προτέραν. ἐκ τίνος οὖν; ἢ γὰρ
ἀόριστος δυὰς δυοποιὸς ἦν. — ἔτι ἀνάγκη ἦτοι ἄπειρον τὸν
ἀριθμὸν εἶναι ἢ πεπερασμένον· χωριστὸν γὰρ ποιοῦσι τὸν
1084^a ἀριθμὸν, ὥστε οὐχ οἷόν τε μὴ οὐχὶ τούτων θάτερον ὑπάρχειν.
ὅτι μὲν τοίνυν ἄπειρον οὐκ ἐνδέχεται, δῆλον (οὔτε γὰρ πε-
ριττὸς ὁ ἄπειρος ἐστὶν οὔτ' ἄρτιος, ἢ δὲ γένεσις τῶν ἀριθμῶν
ἢ περιττοῦ ἀριθμοῦ ἢ ἀρτίου αἰεὶ ἐστίν· ὡδὲ μὲν τοῦ ἐνὸς εἰς
5 τὸν ἄρτιον πίπτοντος περιττός, ὡδὲ δὲ τῆς μὲν δυάδος ἐμ-
πιπτούσης ὁ ἀφ' ἐνὸς διπλασιαζόμενος, ὡδὲ δὲ τῶν περιτ-

seus raciocínios como se fossem compostos de números enten-
didos daquele modo¹¹.

Portanto, dado que o número seja um ente real e por si, é
necessário que ele exista de algum dos modos dos quais falamos¹², 20
e se não é possível que exista de nenhum dos dois modos, é evi-
dente que o número não tem uma natureza tal como imaginam
os que o afirmam como separado¹³.

(1) Ademais¹⁴, (a) toda unidade deriva de um processo de
equalização do grande e do pequeno, ou (b) uma unidade
deriva do pequeno e a outra do grande¹⁵? (b) Se deriva 25
desse modo, então toda unidade não deriva de todos os ele-
mentos. — E as unidades não são indiferenciadas, porque
numa unidade haverá o grande, enquanto em outra haverá
o pequeno, que é por natureza contrário ao grande. — E
mais: como serão as unidades contidas na tríade-em-si? De
fato, existe uma unidade ímpar. E talvez é por isso que eles
afirmam o Um-em-si como intermediário entre os pares e
os ímpares. (a) Se cada uma das unidades da díade deriva 30
da equalização do grande e do pequeno, como poderá
a díade, que é uma natureza única, ser constituída pelo
grande e pelo pequeno? Ou em quê ela diferirá da unida-
de? — Além disso, a unidade é anterior à díade, porque,
se tirarmos a unidade, tiramos também a díade. A unidade
deveria, portanto, ser Ideia de uma Ideia, sendo anterior a
uma Ideia, e deveria ter sido gerada anteriormente a esta.
E de que coisa deveria ter sido gerada? A díade indefinida, 35
com efeito, tem função duplicadora¹⁶.

(2) Além disso¹⁷, é necessário que o número seja (a) infinito
ou (b) finito: de fato, eles afirmam o número como ente
separado e, por isso, ele não pode ser (c) nem de um 1084^a
modo nem do outro.

(a) Ora¹⁸, é evidente que não pode ser infinito. (α) De fato, o
número infinito não é nem par nem ímpar, enquanto o processo
de geração do número sempre dá origem ou a um número par ou
a um ímpar. Mais precisamente: num primeiro modo, quando o
Um age sobre um número par, produz-se o ímpar; num segundo
modo, quando a díade age, produz-se o número par, a partir do 5
um duplicado; num terceiro modo, quando operam os números

τῶν ὁ ἄλλος ἄρτιος· ἔτι εἰ πᾶσα ἰδέα τινὸς οἱ δὲ ἀριθμοὶ ἰδέαι, καὶ ὁ ἄπειρος ἔσται ἰδέα τινός, ἢ τῶν αἰσθητῶν ἢ ἄλλου τινός· καίτοι οὔτε κατὰ τὴν θέσιν ἐνδέχεται οὔτε κατὰ
 10 λόγον, τάττουσί γ' οὕτω τὰς ἰδέας· εἰ δὲ πεπερασμένοις, μέχρι πόσου; τοῦτο γὰρ δεῖ λέγεσθαι οὐ μόνον ὅτι ἀλλὰ καὶ διότι. ἀλλὰ μὴν εἰ μέχρι τῆς δεκάδος ὁ ἀριθμός, ὥσπερ τινὲς φασιν, πρῶτον μὲν ταχὺ ἐπιλείπει τὰ εἶδη — οἷον εἰ ἔστιν ἡ τριάς αὐτοάνθρωπος, τίς ἔσται ἀριθμὸς αὐτοῦ-
 15 ἵππος; αὐτὸ γὰρ ἕκαστος ἀριθμὸς μέχρι δεκάδος· ἀνάγκη δὴ τῶν ἐν τούτοις ἀριθμῶν τινὰ εἶναι (οὐσίαι γὰρ καὶ ἰδέαι οὗτοι)· ἀλλ' ὅμως ἐπιλείπει (τὰ τοῦ ζώου γὰρ εἶδη ὑπερέξει) — ἅμα δὲ δῆλον ὅτι εἰ οὕτως ἡ τριάς αὐτοάνθρωπος, καὶ αἱ ἄλλαι τριάδες (ὅμοιαι γὰρ αἱ ἐν τοῖς αὐτοῖς ἀριθμοῖς),
 20 ὥστ' ἄπειροι ἔσονται ἄνθρωποι, εἰ μὲν ἰδέα ἐκάστη τριάς, αὐτὸ ἕκαστος ἄνθρωπος, εἰ δὲ μή, ἀλλ' ἄνθρωποί γε. καὶ εἰ μέρος ὁ ἐλάττων τοῦ μείζονος, ὁ ἐκ τῶν συμβλητῶν μονάδων τῶν ἐν τῷ αὐτῷ ἀριθμῷ, εἰ δὴ ἡ τετράς αὐτῇ ἰδέα τινός ἐστιν, οἷον ἵππου ἢ λευκοῦ, ὁ ἄνθρωπος ἔσται μέρος
 25 ἵππου, εἰ δυάς ὁ ἄνθρωπος. ἄτοπον δὲ καὶ τὸ τῆς μὲν δεκάδος εἶναι ἰδέαν ἐνδεκάδος δὲ μή, μηδὲ τῶν ἐχομένων ἀριθμῶν. ἔτι δὲ καὶ ἔστι καὶ γίγνεται ἕνια καὶ ὧν εἶδη οὐκ ἔστιν, ὥστε διὰ τί οὐ χάκείνων εἶδη ἔστιν; οὐκ ἄρα αἵτια τὰ εἶδη ἐστίν. ἔτι ἄτοπον εἰ ὁ ἀριθμὸς μέχρι τῆς δεκάδος
 30 μᾶλλον τι ὄν τὸ ἐν καὶ εἶδος αὐτῆς τῆς δεκάδος, καίτοι τοῦ μὲν οὐκ ἔστι γένεσις ὡς ἐνός, τῆς δ' ἔστιν. πειρῶνται δ' ὡς τοῦ μέχρι τῆς δεκάδος τελείου ὄντος ἀριθμοῦ. γεννῶσι γοῦν τὰ ἐπόμενα, οἷον τὸ κενόν, ἀναλογίαν, τὸ περιττόν, τὰ ἄλλα

ímpares, originam-se os outros pares¹⁹. (β) Ademais, se toda Ideia é Ideia de algo e se os números são Ideias, também o número infinito deverá ser Ideia de algo: ou de algo sensível ou de qualquer outra coisa. Ora, isso não é possível nem segundo o que eles sustentam, nem segundo a verdade, pelo menos para aqueles que afirmam as Ideias deste modo²⁰.

(b) Se, ao invés, o número é finito, até que ponto ele chega?²¹

E com relação a isso é preciso dizer não só que o número chega a determinado limite, mas também é preciso dar as razões desse fato.

(α) Ora, se o número chega até a dezena, como dizem alguns²², em primeiro lugar, muito rapidamente faltarão Ideias. (Por exemplo,

se a tríade é o homem-em-si, que número será o cavalo-em-si? A

série dos Números-Ideias chega só até dez; por isso deve ser algum

dos números contidos nestes²³: de fato, estes são as substâncias e as Ideias. Todavia, faltarão Ideias: com efeito, só as espécies dos

animais supera de muito seu número²⁴. (β) Depois, é evidente, ao mesmo tempo, que se a tríade é o homem-em-si, também as outras

tríades serão homens (de fato, as tríades contidas nos mesmos números são semelhantes), de modo que existirão infinitos homens, e

mais precisamente: se todas as tríades são Ideias, existirão infinitos homens-em-si; e se não são Ideias, existirão pelos menos infinitos

homens²⁵. (γ) Ademais, se o número menor é parte do número maior (e falamos de número resultante das unidades adicionáveis compreendidas no mesmo número), e se a tétrade em si é Ideia de

algo — por exemplo, do cavalo ou do branco — enquanto a díade é homem, então, o homem deverá ser parte do cavalo²⁶.

(δ) Também é absurdo que exista uma Ideia da dezena e que não exista, ao con-

trário, uma Ideia da endécada nem dos outros números posteriores²⁷.

(ε) Além disso, existem e geram-se algumas coisas das quais não existem relativas Ideias; por que, então, não existirão Ideias também delas? As Ideias, então, não são causas²⁸.

(ζ) Ademais, é absurdo que o número chegue só à dezena, pois o Um tem ser e forma mais do que a dezena: de fato, do um enquanto um não existe

geração, enquanto da dezena existe. Mas eles tentam demonstrar que a série dos números até a dezena é perfeita²⁹. Eles tentam, pelo

menos, deduzir outras realidades — como, por exemplo, o vazio, a proporção, o ímpar e outras coisas desse tipo³⁰ — ficando no âmbito da dezena. De fato, eles remetem algumas realidades aos

τὰ τοιαῦτα, ἐντὸς τῆς δεκάδος· τὰ μὲν γὰρ ταῖς ἀρχαῖς
 35 ἀποδιδόασιν, οἷον κίνησιν στάσιν, ἀγαθὸν κακόν, τὰ δ'
 ἄλλα τοῖς ἀριθμοῖς· διὸ τὸ ἐν τὸ περιττόν· εἰ γὰρ ἐν τῇ
 τριάδι, πῶς ἢ πεντάς περιττόν; ἔτι τὰ μεγέθη καὶ ὅσα
 1084^b τοιαῦτα μέχρι ποσοῦ, οἷον ἡ πρώτη γραμμὴ, (ἡ) ἄτομος, εἴτα
 δυάς, εἴτα καὶ ταῦτα μέχρι δεκάδος. — ἔτι εἰ ἔστι χωριστὸς
 ὁ ἀριθμός, ἀπορήσειεν ἄν τις πρότερον πρότερον τὸ ἐν ἡ ἢ
 5 τριάς καὶ ἡ δυάς. ἡ μὲν δὴ σύνθετος ὁ ἀριθμός, τὸ ἐν,
 ἡ δὲ τὸ καθόλου πρότερον καὶ τὸ εἶδος, ὁ ἀριθμός· ἐκάστη
 γὰρ τῶν μονάδων μόνιον τοῦ ἀριθμοῦ ὡς ὕλη, ὁ δ' ὡς εἶδος.
 καὶ ἔστι μὲν ὡς ἡ ὀρθὴ προτέρα τῆς ὀξείας, ὅτι ὠρισταὶ καὶ
 τῷ λόγῳ· ἔστι δ' ὡς ἡ ὀξεία, ὅτι μέρος καὶ εἰς ταύτην
 διαιρεῖται. ὡς μὲν δὴ ὕλη ἡ ὀξεία καὶ τὸ στοιχεῖον καὶ
 10 ἡ μονὰς πρότερον, ὡς δὲ κατὰ τὸ εἶδος καὶ τὴν οὐσίαν τὴν
 κατὰ τὸν λόγον ἡ ὀρθὴ καὶ τὸ ὅλον τὸ ἐκ τῆς ὕλης καὶ
 τοῦ εἶδους· ἐγγύτερον γὰρ τοῦ εἶδους καὶ οὐ ὁ λόγος τὸ ἄμφω,
 γενέσει δ' ὕστερον. πῶς οὖν ἀρχὴ τὸ ἐν; ὅτι οὐ διαιρετόν,
 φασίν· ἀλλ' ἀδιαίρετον καὶ τὸ καθόλου καὶ τὸ ἐπὶ μέρους
 15 καὶ τὸ στοιχεῖον. ἀλλὰ τρόπον ἄλλον, τὸ μὲν κατὰ λόγον
 τὸ δὲ κατὰ χρόνον. ποτέρως οὖν τὸ ἐν ἀρχή; ὥσπερ γὰρ
 εἴρηται, καὶ ἡ ὀρθὴ τῆς ὀξείας καὶ αὕτη ἐκείνης δοκεῖ προ-
 τέρα εἶναι, καὶ ἐκατέρα μία. ἀμφοτέρως δὴ ποιούσι τὸ ἐν
 ἀρχήν. ἔστι δὲ ἀδύνατον· τὸ μὲν γὰρ ὡς εἶδος καὶ ἡ οὐσία
 20 τὸ δ' ὡς μέρος καὶ ὡς ὕλη. ἔστι γὰρ πῶς ἐν ἐκάτερον — τῇ
 μὲν ἀληθείᾳ δυνάμει (εἴ γε ὁ ἀριθμός ἐν τι καὶ μὴ ὡς

princípios como, por exemplo, o movimento, o repouso, o bem, o mal³¹; outras coisas, ao contrário, eles as remetem aos números. Assim o ímpar é o um: se, de fato, fosse a tríade, então — dizem eles — como a pêntade poderia ser ímpar³²? — Além disso, também as grandezas e todas as coisas desse tipo não superam o limite da dezena: por exemplo, primeiro vem a linha indivisível³³, depois a 1084^b díade³⁴, depois as grandezas até o dez³⁵.

(3) Além disso³⁶, (a) se o número é separado, surge a dificuldade de se é anterior ao Um, ou à Tríade e a Díade. Enquanto o número é composto, o Um é anterior; ao contrário, enquanto o universal e a forma são anteriores, o número é anterior: de fato, cada unidade é parte do número como matéria, enquanto o número é considerado como forma. É assim que, em certo sentido, o ângulo reto é anterior ao agudo, na medida em que é determinado e também é anterior pela definição; mas noutro sentido é anterior o ângulo agudo, na medida em que é uma parte na qual o ângulo reto se divide. Como matéria, portanto, são anteriores o ângulo agudo, o elemento e a unidade; ao contrário, do ponto de vista da forma e da substância formal, são anteriores o ângulo reto, o todo e o composto de matéria e forma: de fato, o composto é mais próximo à forma e àquilo a que se refere a definição; na ordem da geração, ao contrário, é posterior. — Em que sentido, portanto, o Um é princípio? Eles dizem que é princípio enquanto indivisível. Mas é indivisível tanto o universal, como o particular e o elemento; evidentemente, eles são indivisíveis diferentemente: o primeiro é indivisível na ordem da noção, enquanto os outros dois o são na ordem do tempo. Em qual desses dois modos o Um será princípio? De fato, como se disse, também o ângulo reto é, num sentido, anterior ao agudo, assim como este, noutro sentido, é anterior àquele, e cada um dos dois é um. Eles, portanto, consideram o um como princípio em ambos os sentidos. Mas isso não é possível: de fato, no primeiro sentido, o Um seria forma e substância, enquanto no segundo sentido o Um seria elemento e matéria. Com efeito, cada uma das unidades de uma díade é um, 20

σωρὸς ἄλλ' ἕτερος ἐξ ἐτέρων μονάδων, ὥσπερ φασίν), ἐν-
 τελεχείᾳ δ' οὐ, ἔστι μονὰς ἑκατέρα· αἷτιον δὲ τῆς συμ-
 βαινούσης ἀμαρτίας ὅτι ἅμα ἐκ τῶν μαθημάτων ἐθήρευν
 25 καὶ ἐκ τῶν λόγων τῶν καθόλου, ὥστ' ἐξ ἐκείνων μὲν ὡς
 στιγμὴν τὸ ἐν καὶ τὴν ἀρχὴν ἔθηκαν (ἡ γὰρ μονὰς στιγμή
 ἄθετός ἐστιν· καθάπερ οὖν καὶ ἕτεροί τινες ἐκ τοῦ ἐλαχίστου
 τὰ ὄντα συνετίθεσαν, καὶ οὗτοι, ὥστε γίγνεται ἡ μονὰς ὕλη
 τῶν ἀριθμῶν, καὶ ἅμα προτέρα τῆς δυάδος, πάλιν δ' ὑστέρα
 30 ὡς ὅλου τινὸς καὶ ἐνὸς καὶ εἰδους τῆς δυάδος οὔσης)· διὰ δὲ
 τὸ καθόλου ζητεῖν τὸ κατηγορούμενον ἐν καὶ οὕτως ὡς μέρος
 ἔλεγον. ταῦτα δ' ἅμα τῷ αὐτῷ ἀδύνατον ὑπάρχειν. εἰ
 δὲ τὸ ἐν αὐτὸ δεῖ μόνον ἀδιαίρετον εἶναι (οὐθενὶ γὰρ διαφέρει
 ἢ ὅτι ἀρχή), καὶ ἡ μὲν δυὰς διαιρετὴ ἡ δὲ μονὰς οὐ, ὁμοιο-
 35 τέρα ἂν εἴη τῷ ἐνὶ αὐτῷ ἡ μονὰς. εἰ δ' ἡ μονὰς, κάκεινο
 τῇ μονάδι ἢ τῇ δυάδι· ὥστε προτέρα ἂν εἴη ἑκατέρα ἡ
 μονὰς τῆς δυάδος. οὐ φασὶ δέ· γεννώσι γοῦν τὴν δυάδα
 1085^a πρῶτον. ἔτι εἰ ἔστιν ἡ δυὰς ἐν τι αὐτῇ καὶ ἡ τριάς αὐτῇ,
 ἄμφω δυὰς. ἐκ τίνος οὖν αὕτη ἡ δυὰς;

9

Ἀπορήσειε δ' ἂν τις καὶ ἐπεὶ ἀφῇ μὲν οὐκ ἔστιν ἐν τοῖς
 ἀριθμοῖς, τὸ δ' ἐφεξῆς, ὅσων μὴ ἔστι μεταξὺ μονάδων (οἷον

mas, na verdade, só é um em potência (pelo menos se admitirmos que o número é uma unidade determinada e não um puro amontoado de unidades, dado que cada número é diferente dos outros enquanto deriva de unidades diferentes, como dizem eles); portanto, cada unidade da díade existe em potência e não em ato³⁷.

(b) A causa desse erro no qual caíram esses filósofos está em que eles partiram, ao mesmo tempo (α) de considerações matemáticas e (β) de considerações sobre o universal. Portanto, (α) com base nas primeiras, eles afirmaram o um e o princípio como ponto: de fato, a unidade é um ponto sem posição. (E assim, como já alguns outros³⁸, eles consideram que os seres são constituídos do que é menor. Consequentemente, a unidade torna-se matéria dos números, e, ao mesmo tempo, torna-se anterior à díade; mas também se torna posterior, enquanto a díade é um todo, uma unidade e uma forma). (β) Ao contrário, com base em suas pesquisas sobre o universal, afirmam que o um, que é predicado universal, é parte dos números justamente neste sentido. Mas é impossível que essas características pertençam ao mesmo tempo à mesma coisa³⁹.

(c) Se só o um-em-si deve ser indivisível⁴⁰ (ele, de fato, só difere das outras unidades enquanto é princípio), e se a díade é divisível, enquanto a unidade não é divisível, o que é mais semelhante ao um-em-si é a unidade. Mas se a unidade é assim, então o um-em-si será mais semelhante à unidade do que a díade; consequentemente, cada uma das unidades deverá ser anterior à díade. Mas esses pensadores não admitem isto; ou, pelo menos, eles pretendem que primeiro se gere a díade⁴¹.

(d) Além disso, se o dois-em-si e o três-em-si constituem, cada um, uma unidade determinada, um e outro juntos formarão uma díade. De que, então, se gera esta díade?⁴²

9. [Continuação e conclusão da discussão sobre os números ideais e início do desenvolvimento da questão dos princípios das Ideias e das coisas]¹

(d) Poder-se-ia ainda levantar o seguinte problema: dado que entre os números não existe contato, mas sucessão, as unidades

5 τῶν ἐν τῇ δυάδι ἢ τῇ τριάδι), πότερον ἐφεξῆς τῷ ἐνὶ αὐτῷ
 ἢ οὐ, καὶ πότερον ἢ δυὰς προτέρα τῶν ἐφεξῆς ἢ τῶν μονά-
 δων ὅποτεραουσιν. — ὁμοίως δὲ καὶ περὶ τῶν ὕστερον γενῶν τοῦ
 ἀριθμοῦ συμβαίνει τὰ δυσχερῆ, γραμμῆς τε καὶ ἐπιπέδου
 καὶ σώματος. οἱ μὲν γὰρ ἐκ τῶν εἰδῶν τοῦ μεγάλου καὶ
 10 τοῦ μικροῦ ποιοῦσιν, οἷον ἐκ μακροῦ μὲν καὶ βραχέος τὰ μήκη,
 πλατέος δὲ καὶ στενοῦ τὰ ἐπίπεδα, ἐκ βαθέος δὲ καὶ ταπει-
 νοῦ τοὺς ὄγκους· ταῦτα δὲ ἐστὶν εἶδη τοῦ μεγάλου καὶ μικροῦ.
 τὴν δὲ κατὰ τὸ ἐν ἀρχὴν ἄλλοι ἄλλως τιθέασιν τῶν τοιού-
 των. καὶ ἐν τούτοις δὲ μυρία φαίνεται τὰ τε ἀδύνατα καὶ
 15 τὰ πλασματώδη καὶ τὰ ὑπεναντία πᾶσι τοῖς εὐλόγοις.
 ἀπολελυμένα τε γὰρ ἀλλήλων συμβαίνει, εἰ μὴ συνακο-
 λουθοῦσι καὶ αἱ ἀρχαὶ ὥστ' εἶναι τὸ πλατὺ καὶ στενὸν καὶ
 μακρὸν καὶ βραχύ (εἰ δὲ τοῦτο, ἔσται τὸ ἐπίπεδον γραμμῆ
 καὶ τὸ στερεὸν ἐπίπεδον· ἔτι δὲ γωνίαι καὶ σχήματα καὶ
 20 τὰ τοιαῦτα πῶς ἀποδοθήσεται;), ταῦτό τε συμβαίνει τοῖς
 περὶ τὸν ἀριθμὸν· ταῦτα γὰρ πάθη μεγέθους ἐστίν, ἀλλ'
 οὐκ ἐκ τούτων τὸ μέγεθος, ὥσπερ οὐδ' ἐξ εὐθέος καὶ καμπύ-
 λου τὸ μήκος οὐδ' ἐκ λείου καὶ τραχέος τὰ στερεά. — πάν-
 των δὲ κοινὸν τούτων ὅπερ ἐπὶ τῶν εἰδῶν τῶν ὡς γένους
 25 συμβαίνει διαπορεῖν, ὅταν τις θῇ τὰ καθόλου, πότερον τὸ
 ζῶον αὐτὸ ἐν τῷ ζῳῷ ἢ ἕτερον αὐτοῦ ζῶου. τοῦτο γὰρ μὴ
 χωριστοῦ μὲν ὄντος οὐδεμίαν ποιήσει ἀπορίαν· χωριστοῦ δέ,
 ὥσπερ οἱ ταῦτα λέγοντές φασιν, τοῦ ἐνὸς καὶ τῶν ἀριθμῶν οὐ
 ῥάδιον λῦσαι, εἰ μὴ ῥάδιον δεῖ λέγειν τὸ ἀδύνατον. ὅταν
 30 γὰρ νοῇ τις ἐν τῇ δυάδι τὸ ἐν καὶ ὅλως ἐν ἀριθμῷ, πότε-
 ρον αὐτὸ νοεῖ τι ἢ ἕτερον; — οἱ μὲν οὖν τὰ μεγέθη γεννώσιν ἐκ

entre as quais não existe um intermediário (como, por exemplo, 5
 as que se encontram na díade e na tríade) são imediatamente
 posteriores ao um-em-si ou não? E na série dos termos que se
 seguem ao um-em-si, primeiro vem a díade ou qualquer uma de
 suas unidades?²

(4) Dificuldades semelhantes a estas surgem também para
 os gêneros de realidades posteriores ao número, ou seja,
 a linha, a superfície e o sólido³.

(α) Alguns filósofos⁴ as derivam das formas de grande e peque-
 no: por exemplo, derivam as linhas do longo e curto, as superfícies 10
 do largo e estreito, os sólidos do alto e baixo (com efeito, todas
 estas são formas de grande e pequeno). — Quanto ao princípio
 dessas realidades correspondentes ao Um, ele é designado dife-
 rentemente por outros filósofos⁵. — Ora, mesmo nessas numero-
 síssimas afirmações existem dificuldades e coisas puramente fic-
 tícias e contrárias a qualquer verossimilhança. De fato, (α) linhas,
 superfícies e sólidos não têm nenhuma ligação entre si, a não ser 15
 que seus princípios sejam conexos uns aos outros, de modo que
 o largo e estreito sejam também longo e curto; por outro lado, se
 fosse assim, a superfície deveria ser linha, e o sólido superfície⁶.
 (β) Ademais, de que modo se poderá explicar os ângulos, as figuras
 e outras coisas desse gênero?⁷ (γ) E valem para estes as mesmas 20
 observações que valem para as propriedades do número⁸: longo e
 curto e largo e estreito são afecções da grandeza, e a grandeza não
 deriva deles, assim como o comprimento não deriva do reto e do
 curvo, e o sólido não deriva do liso e do rugoso⁹. (A dificuldade
 que se apresenta para essas coisas é a mesma que se apresenta para
 as Formas — entendidas como formas de um gênero —, quando
 se afirmam os universais como separados. E a dificuldade a que 25
 me refiro é a seguinte: se ao animal concreto é imanente o animal-
 em-si ou algo diferente do animal-em-si. Ora, se não se afirma o
 universal como separado, não surge nenhuma dificuldade. Se, ao
 contrário, se afirmam o Um e os números como separados — tal
 como fazem os defensores dessas teorias — a dificuldade que se
 apresenta não é fácil de ser resolvida, se é lícito chamar “difícil” o
 que é impossível. De fato, quando se pensa a unidade que existe 30
 na díade ou, em geral, no número, pensa-se o Um-em-si ou se
 pensa outra unidade?¹⁰.

τοιαύτης ὕλης, ἕτεροι δὲ ἐκ τῆς στιγμῆς (ἡ δὲ στιγμή αὐτοῖς
δοκεῖ εἶναι οὐχ ἓν ἀλλ' οἶον τὸ ἓν) καὶ ἄλλης ὕλης οἴας τὸ
πλήθος, ἀλλ' οὐ πλήθους· περὶ ὧν οὐδὲν ἤττον συμβαίνει τὰ
35 αὐτὰ ἀπορεῖν. εἰ μὲν γὰρ μία ἡ ὕλη, ταὐτὸ γραμμὴ καὶ
ἐπίπεδον καὶ στερεόν (ἐκ γὰρ τῶν αὐτῶν τὸ αὐτὸ καὶ ἓν
1085^b ἔσται)· εἰ δὲ πλείους αἱ ὕλαι καὶ ἑτέρα μὲν γραμμῆς ἑτέρα
δὲ τοῦ ἐπιπέδου καὶ ἄλλη τοῦ στερεοῦ, ἦτοι ἀκολουθοῦσιν ἄλ-
λήλαις ἢ οὐ, ὥστε ταὐτὰ συμβήσεται καὶ οὕτως· ἡ γὰρ οὐχ
ἔξει τὸ ἐπίπεδον γραμμὴν ἢ ἔσται γραμμή. — ἔτι πῶς μὲν
5 ἐνδέχεται εἶναι ἐκ τοῦ ἐνὸς καὶ πλήθους τὸν ἀριθμὸν οὐθὲν
ἐπιχειρεῖται· ὅπως δ' οὖν λέγουσι ταὐτὰ συμβαίνει δυσχερῇ
ἅπερ καὶ τοῖς ἐκ τοῦ ἐνὸς καὶ ἐκ τῆς δυάδος τῆς ἀορίστου. ὁ
μὲν γὰρ ἐκ τοῦ κατηγορουμένου καθόλου γενεᾷ τὸν ἀριθμὸν
καὶ οὐ τινὸς πλήθους, ὁ δ' ἐκ τινὸς πλήθους, τοῦ πρώτου δέ
10 (τὴν γὰρ δυάδα πρῶτόν τι εἶναι πλήθος), ὥστε διαφέρει οὐθὲν
ὡς εἰπεῖν, ἀλλ' αἱ ἀπορίαι αἱ αὐταὶ ἀκολουθήσουσι, μῆξις ἢ
θέσις ἢ κρᾶσις ἢ γένεσις καὶ ὅσα ἄλλα τοιαῦτα. μάλιστα
δ' ἂν τις ἐπιζητήσκειεν, εἰ μία ἐκάστη μονάς, ἐκ τίνος ἐστίν·
οὐ γὰρ δὴ αὐτό γε τὸ ἓν ἐκάστη. ἀνάγκη δὴ ἐκ τοῦ ἐνὸς
15 αὐτοῦ εἶναι καὶ πλήθους ἢ μορίου τοῦ πλήθους. τὸ μὲν οὖν
πλήθος τι εἶναι φάναι τὴν μονάδα ἀδύνατον, ἀδιαίρετόν γ'
οὔσαν· τὸ δ' ἐκ μορίου ἄλλας ἔχει πολλὰς δυσχερείας·
ἀδιαίρετόν τε γὰρ ἕκαστον ἀναγκαῖον εἶναι τῶν μορίων (ἡ
πλήθος εἶναι καὶ τὴν μονάδα διαιρετήν) καὶ μὴ στοιχεῖον

(b) Alguns filósofos, portanto, derivam as grandezas daquele
tipo de matéria; outros¹¹, ao invés, as derivam do ponto (o ponto é,
segundo a opinião destes, não o um, mas semelhante ao um) e de
uma matéria diferente, que é semelhante ao múltiplo, mas não é o
múltiplo. Mas também para essa doutrina surgem as mesmas difi-
culdades, não menos que para as precedentes¹². (α) De fato, se a ma-
téria é uma só, então linha, superfície e sólido serão a mesma coisa,
porque o que deriva das mesmas coisas deverá ser uma só e mesma
coisa¹³. (β) Se, ao contrário, as matérias são múltiplas, e se uma for
a matéria da linha, outra a da superfície e outra a do sólido, então
ou elas derivarão uma da outra ou não derivarão: portanto, também
desse modo teremos as mesmas consequências acima apontadas: ou
a superfície não terá linhas, ou coincidirá com a linha¹⁴.

(5) Ademais, esses filósofos não tentam de modo nenhum expli-
car como o número possa derivar do um e do múltiplo¹⁵.
Mas, qualquer que seja sua posição a respeito, defrontam-
se com as mesmas dificuldades encontradas por aqueles
que derivam o número do um e da díade indefinida. Um
desses pensadores¹⁶, com efeito, faz o número derivar
de um múltiplo entendido como universal e não de um
múltiplo determinado; outro desses pensadores¹⁷, ao con-
trário, o faz derivar de um múltiplo determinado e, pre-
cisamente, do primeiro múltiplo (ou seja, a díade, que é,
justamente, o primeiro múltiplo determinado). Assim po-
de-se dizer que não existe diferença entre essas doutrinas,
e portanto (a) as dificuldades que delas se seguem são as
mesmas, quer falem de mistura, quer de posição, quer de
combinação, quer de geração e de todas as outras coisas
desse gênero¹⁸. (b) Mas eis a dificuldade mais árdua: se
cada unidade é uma, de que depende isso? De fato, cada
uma delas não é certamente o um-em-si. É necessário ou
que cada unidade derive do um-em-si e da multiplicidade,
ou de uma parte da multiplicidade. Mas é certamente
impossível afirmar que a unidade seja uma multiplicidade,
porque a unidade é indivisível. Por outro lado, afirmar
que ela deriva de uma parte da multiplicidade dá oca-
sião a muitas dificuldades¹⁹. De fato, é necessário que
cada uma das partes da multiplicidade seja indivisível,
senão cada uma dessas partes seria uma multiplicidade,

20 εἶναι τὸ ἓν καὶ τὸ πλῆθος (ἡ γὰρ μονὰς ἐκάστη οὐκ ἐκ πλή-
θους καὶ ἑνός). ἔτι οὐθὲν ἄλλο ποιεῖ ὁ τοῦτο λέγων ἄλλ' ἢ
ἀριθμὸν ἕτερον· τὸ γὰρ πλῆθος ἀδιαιρέτων ἐστὶν ἀριθμός.
ἔτι ζητητέον καὶ περὶ τοὺς οὕτω λέγοντας πότερον ἄπειρος
ὁ ἀριθμὸς ἢ πεπερασμένος. ὑπῆρχε γάρ, ὡς ἔοικε, καὶ πε-
25 περασμένον πλῆθος, ἐξ οὗ αἱ πεπερασμέναι μονάδες καὶ τοῦ
ἑνός· ἐστὶ τε ἕτερον αὐτὸ πλῆθος καὶ πλῆθος ἄπειρον· ποῖον
οὖν πλῆθος στοιχειόν ἐστὶ καὶ τὸ ἓν; ὁμοίως δὲ καὶ περὶ στιγ-
μῆς ἂν τις ζητήσῃ καὶ τοῦ στοιχείου ἐξ οὗ ποιοῦσι τὰ με-
γέθη. οὐ γὰρ μία γε μόνον στιγμή ἐστὶν αὕτη· τῶν γούν
30 ἄλλων στιγμῶν ἐκάστη ἐκ τίνος; οὐ γὰρ δὴ ἐκ γε διαστήμα-
τός τινος καὶ αὐτῆς στιγμῆς. ἀλλὰ μὴν οὐδὲ μόρια ἀδιαί-
ρετα ἐνδέχεται τοῦ διαστήματος εἶναι [μόρια], ὥσπερ τοῦ πλή-
θους ἐξ ὧν αἱ μονάδες· ὁ μὲν γὰρ ἀριθμὸς ἐξ ἀδιαιρέτων
σύγκειται τὰ δὲ μεγέθη οὐ. — πάντα δὴ ταῦτα καὶ ἄλλα
35 τοιαῦτα φανερόν ποιεῖ ὅτι ἀδύνατον εἶναι τὸν ἀριθμὸν καὶ
τὰ μεγέθη χωριστά, ἔτι δὲ τὸ διαφωνεῖν τοὺς τρόπους περὶ
1086^a τῶν ἀριθμῶν σημείον ὅτι τὰ πράγματα αὐτὰ οὐκ ὄντα
ἀληθῆ παρέχει τὴν ταραχὴν αὐτοῖς. οἱ μὲν γὰρ τὰ μαθη-
ματικὰ μόνον ποιοῦντες παρὰ τὰ αἰσθητά, ὁρῶντες τὴν
περὶ τὰ εἶδη δυσχέρειαν καὶ πλάσιν, ἀπέστησαν ἀπὸ τοῦ
5 εἰδητικοῦ ἀριθμοῦ καὶ τὸν μαθηματικὸν ἐποίησαν· οἱ δὲ τὰ
εἶδη βουλόμενοι ἅμα καὶ ἀριθμοὺς ποιεῖν, οὐχ ὁρῶντες δέ,
εἰ τὰς ἀρχὰς τις ταύτας θήσεται, πῶς ἔσται ὁ μαθηματι-
κὸς ἀριθμὸς παρὰ τὸν εἰδητικόν, τὸν αὐτὸν εἰδητικὸν καὶ
μαθηματικὸν ἐποίησαν ἀριθμὸν τῷ λόγῳ, ἐπεὶ ἔργῳ γε
10 ἀνήρηται ὁ μαθηματικός (ἰδίας γὰρ καὶ οὐ μαθηματικὰς
ὑποθέσεις λέγουσιν). ὁ δὲ πρῶτος θέμενος τὰ εἶδη εἶναι
καὶ ἀριθμοὺς τὰ εἶδη καὶ τὰ μαθηματικὰ εἶναι εὐλόγως
ἐχώρισεν· ὥστε πάντας συμβαίνει κατὰ μὲν τι λέγειν ὀρθῶς,

e a unidade seria divisível; e é necessário que o um e o 20
múltiplo não sejam elementos, porque cada unidade não
deriva do múltiplo e do um. Além disso, quem sustenta
essa doutrina não faz mais do que afirmar outro número
como princípio do número: de fato, a multiplicidade de
indivisíveis é, justamente, número²⁰. (c) E mais, é preciso
perguntar aos defensores dessas doutrinas se esse número
é infinito ou finito. Deveria existir, como parece, também 25
uma multiplicidade finita, da qual, junto com o um,
deveriam derivar as unidades finitas. E existe outra mul-
tiplicidade, que é multiplicidade-em-si e multiplicidade
infinita. Qual é, portanto, a multiplicidade que serve de
elemento junto com o Um?²¹ (d) Pode-se pôr o mesmo
problema também a respeito do ponto, ou seja, do ele-
mento do qual esses filósofos derivam as grandezas. De
fato, esse ponto não pode ser o único ponto. Então, de
que deriva cada um dos outros pontos? Certamente não
30 deriva de certa distância e do ponto-em-si. Na verdade
as partes da distância não podem ser partes indivisíveis,
assim como as da multiplicidade da qual derivam as
unidades, porque o número é composto de indivisíveis,
enquanto as grandezas não o são²².

Todas essas observações²³ e outras desse tipo mostram clara- 35
mente ser impossível existirem números e grandezas separadas.
Ademais, a divergência entre os diferentes modos²⁴ de entender 1086^a
os números é prova de que a confusão desses pensadores deve-
se à falsidade de suas doutrinas. De fato, (a) os que afirmam só
Entes matemáticos além das realidades sensíveis²⁵, abandonaram
o número ideal e admitiram só o número matemático, porque
viram a dificuldade e o caráter artificial da doutrina das Ideias. Ao
contrário, (b) os que querem afirmar as Ideias junto com os nú- 5
meros, não vendo como possa existir o número matemático além
do número ideal caso se afirmem esses princípios, identificaram
o número matemático e o número ideal: mas os identificaram só
verbalmente, porque, de fato, eliminaram o número matemático,
na medida em que seus raciocínios baseiam-se em hipóteses parti- 10
culares e não matemáticas²⁶. Por isso, (c) o primeiro que sustentou
a existência das Ideias e disse que as Ideias são números e, ademais,
sustentou a existência de Entes matemáticos, com razão separou

ὅλως δ' οὐκ ὁρθῶς. καὶ αὐτοὶ δὲ ὁμολογοῦσιν οὐ ταῦτ' ἀλέγον-
 15 τες ἀλλὰ τὰ ἐναντία. αἴτιον δ' ὅτι αἱ ὑποθέσεις καὶ αἱ ἀρχαὶ
 ψευδεῖς. χαλεπὸν δ' ἐκ μὴ καλῶς ἐχόντων λέγειν καλῶς,
 κατ' Ἐπίχαρμον· ἀρτίως τε γὰρ λέλεχται, καὶ εὐθέως φαί-
 νεται οὐ καλῶς ἔχον. — ἀλλὰ περὶ μὲν τῶν ἀριθμῶν ἱκανὰ τὰ
 20 διηπορημένα καὶ διωρισμένα (μᾶλλον γὰρ ἐκ πλειόνων ἂν
 ἔτι πεισθεῖη τις πεπεισμένος, πρὸς δὲ τὸ πεισθῆναι μὴ πε-
 πεισμένος οὐθὲν μᾶλλον)· περὶ δὲ τῶν πρώτων ἀρχῶν καὶ
 τῶν πρώτων αἰτίων καὶ στοιχείων ὅσα μὲν λέγουσιν οἱ περὶ
 μόνης τῆς αἰσθητῆς οὐσίας διορίζοντες, τὰ μὲν ἐν τοῖς περὶ
 φύσεως εἴρηται, τὰ δ' οὐκ ἔστι τῆς μεθόδου τῆς νῦν· ὅσα δὲ
 25 οἱ φάσκοντες εἶναι παρὰ τὰς αἰσθητὰς ἐτέρας οὐσίας, ἐχό-
 μενόν ἐστι θεωρῆσαι τῶν εἰρημένων. ἐπεὶ οὖν λέγουσιν τινες
 τοιαύτας εἶναι τὰς ιδέας καὶ τοὺς ἀριθμούς, καὶ τὰ τούτων
 στοιχεῖα τῶν ὄντων εἶναι στοιχεῖα καὶ ἀρχάς, σκεπτέον περὶ
 τούτων τί λέγουσι καὶ πῶς λέγουσιν. οἱ μὲν οὖν ἀριθμούς
 30 ποιοῦντες μόνον καὶ τούτους μαθηματικοὺς ὕστερον ἐπισκεπτέοι·
 τῶν δὲ τὰς ιδέας λεγόντων ἅμα τὸν τε τρόπον θεάσασθαι ἂν
 τις καὶ τὴν ἀπορίαν τὴν περὶ αὐτῶν. ἅμα γὰρ καθόλου
 τε [ὡς οὐσίας] ποιοῦσι τὰς ιδέας καὶ πάλιν ὡς χωριστὰς καὶ
 τῶν καθ' ἑκάστον. ταῦτα δ' ὅτι οὐκ ἐνδέχεται διηπόρηται
 35 πρότερον. αἴτιον δὲ τοῦ συνάψαι ταῦτα εἰς ταῦτόν τοις λέ-
 γουσι τὰς οὐσίας καθόλου, ὅτι τοῖς αἰσθητοῖς οὐ τὰς αὐτὰς

uns dos outros²⁷. Portanto, todas as doutrinas desses filósofos, sob certo aspecto, são corretas, mas, no conjunto não são corretas: e eles mesmos confirmam isso porque discordam entre si e porque se contradizem²⁸. A razão de tudo isso está em que suas hipóteses e seus princípios são falsos²⁹. Ora, é bem difícil dizer coisas corretas partindo de premissas erradas; de fato, nesse caso, para usar um dito de Epicarmo, no mesmo momento em que se pronuncia, o erro se anuncia³⁰!

Quanto aos números são suficientes as dificuldades que levantamos e as conclusões que estabelecemos. Um número maior de argumentos apenas consolidaria na convicção quem já está persuadido, mas não convenceria quem ainda não está.

[Possível início do livro N (décimo quarto)]

As doutrinas relativas aos princípios primeiros³¹, às causas primeiras e aos elementos, próprias dos que investigam só a substância sensível³², foram em parte examinadas por nós nos livros de *Física*³³ e, em parte, não entram no âmbito do presente tratado. Ao contrário, a doutrina dos que sustentam a existência de outras substâncias além das sensíveis, liga-se estreitamente à nossa investigação. Dado que alguns afirmam que as Ideias e os números são substâncias desse gênero, e que os elementos e os princípios deles são elementos e princípios dos seres, é preciso examinar o que eles dizem a respeito disso e o modo como dizem.

Os que admitem só a existência dos números e dos números entendidos em sentido matemático³⁴, deverão ser examinados adiante³⁵. Quanto aos que sustentam a existência das Ideias, poderemos examinar ao mesmo tempo o modo como raciocinam e as dificuldades que encontram.

Eles consideram as Ideias como universais e, além disso, como substâncias separadas e individuais. Mas já demonstramos acima³⁶ que isso é impossível. A razão pela qual os filósofos que defendem as Ideias como substâncias universais reuniram na mesma realidade essas duas características opostas consiste em que eles não as consideravam como substâncias idênticas às coisas sensíveis.

[οὐσίαις] ἐποιοῦν· τὰ μὲν οὖν ἐν τοῖς αἰσθητοῖς καθ' ἕκαστα ῥεῖν
 1086^b ἐνόμιζον καὶ μένειν οὐθὲν αὐτῶν, τὸ δὲ καθόλου παρὰ ταῦτα
 εἶναί τε καὶ ἕτερόν τι εἶναι. τοῦτο δ', ὥσπερ ἐν τοῖς ἔμπρο-
 σθεν ἐλέγομεν, ἐκίνησε μὲν Σωκράτης διὰ τοὺς ὀρισμούς, οὐ
 μὴν ἐχώρισέ γε τῶν καθ' ἕκαστον· καὶ τοῦτο ὀρθῶς ἐνόησεν
 5 οὐ χωρίσας. δηλοῖ δὲ ἐκ τῶν ἔργων· ἄνευ μὲν γὰρ τοῦ καθό-
 λου οὐκ ἔστιν ἐπιστήμην λαβεῖν, τὸ δὲ χωρίζειν αἷτιον τῶν
 συμβαινόντων δυσχερῶν περὶ τὰς ιδέας ἐστίν. οἱ δ' ὥς ἀναγ-
 καῖον, εἴπερ ἔσονται τινες οὐσίαι παρὰ τὰς αἰσθητάς καὶ
 ῥεούσας, χωριστάς εἶναι, ἄλλας μὲν οὐκ εἶχον ταύτας δὲ
 10 τὰς καθόλου λεγομένας ἐξέθεσαν, ὥστε συμβαίνειν σχεδὸν
 τὰς αὐτάς φύσεις εἶναι τὰς καθόλου καὶ τὰς καθ' ἕκαστον.
 αὕτη μὲν οὖν αὐτὴ καθ' αὐτὴν εἴη τις ἂν δυσχέρεια τῶν
 εἰρημένων.

10

“Ο δὲ καὶ τοῖς λέγουσι τὰς ιδέας ἔχει τινὰ ἀπορίαν
 15 καὶ τοῖς μὴ λέγουσιν, καὶ κατ' ἀρχὰς ἐν τοῖς διαπορήμα-
 σιν ἐλέχθη πρότερον, λέγωμεν νῦν. εἰ μὲν γὰρ τις μὴ θή-
 σει τὰς οὐσίας εἶναι κεχωρισμένας, καὶ τὸν τρόπον τοῦτον
 ὥς λέγεται τὰ καθ' ἕκαστα τῶν ὄντων, ἀναιρήσει τὴν οὐσίαν
 ὥς βουλόμεθα λέγειν· ἂν δέ τις θῇ τὰς οὐσίας χωριστάς,
 20 πῶς θήσει τὰ στοιχεῖα καὶ τὰς ἀρχὰς αὐτῶν; εἰ μὲν γὰρ
 καθ' ἕκαστον καὶ μὴ καθόλου, τοσαῦτ' ἔσται τὰ ὄντα ὅσαπερ
 τὰ στοιχεῖα, καὶ οὐκ ἐπιστητὰ τὰ στοιχεῖα (ἔστωσαν γὰρ αἱ
 μὲν ἐν τῇ φωνῇ συλλαβαὶ οὐσίαι τὰ δὲ στοιχεῖα αὐτῶν
 στοιχεῖα τῶν οὐσιῶν· ἀνάγκη δὴ τὸ ΒΑ εἶναι καὶ ἐκάστην

De fato, eles pensavam que, no âmbito do sensível, as coisas
 particulares estavam sujeitas ao contínuo fluir e que nenhuma
 delas permanecia, e portanto, pensavam que o universal existia 1086^b
 separado das coisas particulares e que era algo diferente delas.
 Como já dissemos anteriormente³⁷, esse modo de raciocinar foi
 iniciado por Sócrates mediante as definições; Sócrates, porém, não
 separava as definições das coisas particulares. E ele tinha plena
 razão nisso. Isso resulta claramente das consequências: sem o 5
 universal não é possível chegar ao conhecimento; ao contrário, a
 separação do universal das coisas é causa de todas as dificuldades
 em que incorre a doutrina das Ideias. Por sua vez, outros filósofos
 pensaram que se existem algumas substâncias além das sensíveis,
 sujeitas a contínuo fluir, elas devem ser separadas e, como não
 havia outras, deram existência a estas substâncias que se predicam 10
 universalmente. Segue-se, conseqüentemente, que as substâncias
 universais e as particulares têm naturezas praticamente idênticas.
 Esta já é em si uma das dificuldades de que falávamos³⁸.

10. [Continuação da exposição de questões relativas aos
 princípios das Ideias e das coisas]¹

Queremos agora tratar de uma questão que apresenta certa
 dificuldade tanto para os que admitem a existência das Ideias
 como para os que não a admitem, e que já expusemos anterior- 15
 mente no livro das aporias².

- (1) Se (a) não se admite a existência de substâncias separa-
 das³ do mesmo modo como existem as coisas particula-
 res, elimina-se a substância, justamente no sentido em
 que a entendemos; por outro lado, se (b) admitimos as
 substâncias como separadas, como deveremos entender
 os elementos e os princípios delas⁴? 20
- (2) Mas (a) se estes são particulares e não universais (α) o número
 dos entes que deles derivam será igual ao dos elementos,
 e (β) os elementos não serão cognoscíveis. (α) Digamos,
 por exemplo, que as sílabas de uma palavra sejam subs-
 tâncias e que as letras dessas sílabas sejam elementos
 das substâncias. Então, necessariamente haverá uma

25 τῶν συλλαβῶν μίαν, εἴπερ μὴ καθόλου καὶ τῷ εἶδει αἱ αὐταὶ ἀλλὰ μία ἐκάστη τῷ ἀριθμῷ καὶ τόδε τι καὶ μὴ ὁμώνυμον· ἔτι δ' αὐτὸ ὃ ἔστιν ἐν ἑκαστῷ τιθέασιν· εἰ δ' αἱ συλλαβαί, οὕτω καὶ ἐξ ὧν εἰσὶν· οὐκ ἔστι ἄρα πλείω ἄλφα ἐνός, οὐδὲ τῶν ἄλλων στοιχείων οὐθὲν κατὰ τὸν αὐτὸν λόγον
30 ὄνπερ οὐδὲ τῶν [ἄλλων] συλλαβῶν ἢ αὐτὴ ἄλλη καὶ ἄλλη· ἀλλὰ μὴν εἰ τοῦτο, οὐκ ἔστι παρὰ τὰ στοιχεῖα ἕτερα ὄντα, ἀλλὰ μόνον τὰ στοιχεῖα· ἔτι δὲ οὐδ' ἐπιστητὰ τὰ στοιχεῖα· οὐ γὰρ καθόλου, ἢ δ' ἐπιστήμη τῶν καθόλου· δηλὸν δ' ἐκ τῶν ἀποδείξεων καὶ τῶν ὀρισμῶν, οὐ γὰρ γίγνεται συλ-
35 λογισμὸς ὅτι τόδε τὸ τρίγωνον δύο ὀρθαῖς, εἰ μὴ πᾶν τρίγωνον δύο ὀρθαί, οὐδ' ὅτι ὁδὶ ὁ ἄνθρωπος ζῶν, εἰ μὴ πᾶς ἄνθρωπος ζῶν)· ἀλλὰ μὴν εἴγε καθόλου αἱ ἀρχαί, ἢ καὶ αἱ
1087^a ἐκ τούτων οὐσίαι καθόλου (ἦ) ἔστι μὴ οὐσία πρότερον οὐσίας· τὸ μὲν γὰρ καθόλου οὐκ οὐσία, τὸ δὲ στοιχεῖον καὶ ἡ ἀρχὴ καθόλου, πρότερον δὲ τὸ στοιχεῖον καὶ ἡ ἀρχὴ ὧν ἀρχὴ καὶ στοιχεῖόν ἐστιν. ταῦτά τε δὴ πάντα συμβαίνει εὐλόγως,
5 ὅταν ἐκ στοιχείων τε ποιῶσι τὰς ἰδέας καὶ παρὰ τὰς τὸ αὐτὸ εἶδος ἐχούσας οὐσίας [καὶ ἰδέας] ἐν τι ἀξιῶσιν εἶναι κειχωρισμένον· εἰ δὲ μὴθὲν κωλύει ὥσπερ ἐπὶ τῶν τῆς φωνῆς στοιχείων πολλὰ εἶναι τὰ ἄλφα καὶ τὰ βῆτα καὶ μὴθὲν εἶναι παρὰ τὰ πολλὰ αὐτὸ ἄλφα καὶ αὐτὸ βῆτα, ἔσονται
10 ἔνεκά γε τούτου ἄπειροι αἱ ὅμοιαι συλλαβαί. τὸ δὲ τὴν ἐπιστήμην εἶναι καθόλου πᾶσαν, ὥστε ἀναγκαῖον εἶναι καὶ τὰς τῶν ὄντων ἀρχὰς καθόλου εἶναι καὶ μὴ οὐσίας κειχωρισμένας, ἔχει μὲν μάλιστ' ἀπορίαν τῶν λεχθέντων, οὐ μὴν ἀλλὰ ἔστι μὲν ὡς ἀληθὲς τὸ λεγόμενον, ἔστι δ' ὡς οὐκ ἀλη-

única sílaba BA e cada uma das outras sílabas deverá 25 ser única, dado que elas não são universais e idênticas só pela espécie, mas cada uma delas é numericamente uma e é uma substância determinada, não uma classe de coisas designadas com o mesmo nome. (Os platônicos afirmam cada um dos entes existentes por si como único). E se as sílabas são únicas, também serão únicas as letras de que são constituídas. Então só existirá um único A, e assim será para todas as outras letras, pela mesma razão pela qual também para as outras letras não 30 pode haver duas idênticas. Ora, se é assim, não existirão outras coisas além dos elementos, mas só os elementos. (β) E mais, os elementos não serão cognoscíveis: de fato, eles não são universais e a ciência é sempre ciência do universal. E isso decorre claramente das demonstrações e das definições <que não existem sem o universal>: de 35 fato, não se pode demonstrar silogisticamente que este determinado triângulo contém dois ângulos retos, se não <se demonstra universalmente> que todo triângulo tem os ângulos iguais a dois retos; e não se pode demonstrar que este determinado homem é um animal, se não se demonstra universalmente que todo homem é animal⁵.

(b) Por outro lado, se os princípios são universais, ou as substâncias que deles derivam são universais ou o que não é substância será anterior 1087^a à substância: de fato, o universal não é substância, mas o elemento e o princípio foram afirmados como universais, e o elemento e o princípio são anteriores àquilo de que são elemento e princípio⁶.

Essas consequências derivam necessariamente dado que aqueles filósofos derivam as Ideias de elementos, e dado que, além das 5 substâncias que têm a mesma forma, eles admitem a existência de algo uno e separado. Mas se nada impede que, por exemplo, nos elementos da palavra muitos sejam os A e os B, e que, além dos muitos A e dos muitos B não exista um A-em-si e um B-em-si, justamente por isso as sílabas iguais poderão ser infinitas⁷. 10

Que toda ciência seja do universal, e que, conseqüentemente, também os princípios dos seres devam ser universais e não substâncias separadas, é problema que apresenta dificuldades maiores do que todos os outros já tratados⁸. Entretanto, o que se disse é

15 θές. ἡ γὰρ ἐπιστήμη, ὥσπερ καὶ τὸ ἐπίστασθαι, διττόν, ὧν
τὸ μὲν δυνάμει τὸ δὲ ἐνεργείᾳ. ἡ μὲν οὖν δύναμις ὡς ὕλη
[τοῦ] καθόλου οὔσα καὶ ἀόριστος τοῦ καθόλου καὶ ἀορίστου ἐστίν,
ἡ δ' ἐνέργεια ὠρισμένη καὶ ὠρισμένου, τόδε τι οὔσα τοῦδε τινος,
ἀλλὰ κατὰ συμβεβηχὸς ἡ ὅψις τὸ καθόλου χρῶμα ὄρᾳ
20 ὅτι τόδε τὸ χρῶμα ὃ ὄρᾳ χρῶμά ἐστιν, καὶ ὃ θεωρεῖ ὁ γραμ-
ματικός, τόδε τὸ ἄλφα ἄλφα· ἐπεὶ εἰ ἀνάγκη τὰς ἀρχὰς
καθόλου εἶναι, ἀνάγκη καὶ τὰ ἐκ τούτων καθόλου, ὥσπερ
ἐπὶ τῶν ἀποδείξεων· εἰ δὲ τοῦτο, οὐκ ἔσται χωριστὸν οὐθὲν οὐδ'
οὐσία. ἀλλὰ δῆλον ὅτι ἔστι μὲν ὡς ἡ ἐπιστήμη καθόλου, ἔστι
25 δ' ὡς οὔ.

verdade num sentido e noutro sentido não. De fato, a ciência, 15
assim como o saber, existe de dois modos: em potência e em ato.
Ora, porque a ciência em potência é, como a matéria, universal
e indeterminada, refere-se ao universal e ao indeterminado; ao
contrário, a ciência em ato, sendo definida, refere-se ao que é
definido, e sendo algo determinado, refere-se a algo determinado.
Mas a vista vê a cor universalmente por acidente, ou seja, enquanto
esta cor determinada que vê é, justamente, uma cor; e assim de- 20
terminado A que o gramático estuda é, justamente, um A. Se os
princípios fossem necessariamente universais, então deveriam ser
necessariamente universais também as coisas que deles derivam,
exatamente como ocorre nas demonstrações. Mas se assim fosse,
nada seria separado e nada seria substância. Mas é evidente que
a ciência, num sentido, é ciência do universal, enquanto noutro
sentido não é⁹. 25

LIVRO
N
(DÉCIMO QUARTO)



Περὶ μὲν οὖν τῆς οὐσίας ταύτης εἰρήσθω τοσαῦτα, πάν-
 30 τες δὲ ποιοῦσι τὰς ἀρχὰς ἐναντίας, ὥσπερ ἐν τοῖς φυσικοῖς,
 καὶ περὶ τὰς ἀκινήτους οὐσίας ὁμοίως. εἰ δὲ τῆς τῶν ἀπάν-
 των ἀρχῆς μὴ ἐνδέχεται πρότερόν τι εἶναι, ἀδύνατον ἂν εἴη
 τὴν ἀρχὴν ἕτερόν τι οὖσαν εἶναι ἀρχήν, οἷον εἴ τις λέγοι τὸ
 λευκὸν ἀρχὴν εἶναι οὐχ ἢ ἕτερον ἀλλ' ἢ λευκόν, εἶναι μὲν-
 35 τοι καθ' ὑποκειμένου καὶ ἕτερόν τι ὃν λευκὸν εἶναι· ἐκεῖνο
 γὰρ πρότερον ἔσται. ἀλλὰ μὴν γίγνεται πάντα ἐξ ἐναντίων
 ὡς ὑποκειμένου τινός· ἀνάγκη ἄρα μάλιστα τοῖς ἐναντίοις
 1087^b τοῦθ' ὑπάρχειν. αἰεὶ ἄρα πάντα τὰ ἐναντία καθ' ὑποκειμένου
 καὶ οὐθὲν χωριστόν, ἀλλ' ὥσπερ καὶ φαίνεται οὐθὲν οὐσίαν
 ἐναντίον, καὶ ὁ λόγος μαρτυρεῖ. οὐθὲν ἄρα τῶν ἐναντίων
 κυρίως ἀρχὴ πάντων ἀλλ' ἑτέρα. — οἱ δὲ τὸ ἕτερον τῶν ἐναν-
 5 τίων ὕλην ποιοῦσιν, οἱ μὲν τῷ ἐνὶ [τῷ ἴσῳ] τὸ ἄνισον, ὡς
 τοῦτο τὴν τοῦ πλήθους οὖσαν φύσιν, οἱ δὲ τῷ ἐνὶ τὸ πλήθος
 (γεννῶνται γὰρ οἱ ἀριθμοὶ τοῖς μὲν ἐκ τῆς τοῦ ἀνίσου δυάδος,
 τοῦ μεγάλου καὶ μικροῦ, τῷ δ' ἐκ τοῦ πλήθους, ὑπὸ τῆς τοῦ
 ἐνὸς δὲ οὐσίας ἀμφοῖν)· καὶ γὰρ ὁ τὸ ἄνισον καὶ ἐν λέγων
 10 τὰ στοιχεῖα, τὸ δ' ἄνισον ἐκ μεγάλου καὶ μικροῦ δυάδα,
 ὡς ἐν ὄντα τὸ ἄνισον καὶ τὸ μέγα καὶ τὸ μικρόν λέγει,

1. [Crítica dos princípios admitidos pelos platônicos]¹

- (1) A respeito desta substância², baste o que foi dito. To-
 dos os filósofos afirmam os contrários como princípios 30
 tanto das substâncias físicas como das substâncias
 imóveis. Mas se não é possível que exista algo anterior
 ao princípio de todas as coisas, também é impossível
 que o princípio seja princípio, se ele é uma proprieda-
 de de outra coisa: seria como se alguém dissesse que o
 branco é princípio não enquanto propriedade de outra
 coisa, mas justamente enquanto é branco e que, to-
 davia, existe num substrato, e que só existe o branco
 enquanto existe aquela outra coisa: esta, efetivamente, 35
 deverá ser anterior. Na verdade, todas as coisas geram-se
 de contrários, na medida em que existe um substrato
 desses contrários: portanto, é absolutamente necessário
 que exista um substrato dos contrários. Assim, todos os 1087^b
 contrários sempre se predicam de um sujeito, e nenhum
 deles existe separadamente do sujeito. Mas nada é con-
 trário à substância: isso é imediatamente evidente e é
 confirmado também pelo raciocínio³. Então, nenhum
 dos contrários, em sentido absoluto, é princípio de todas
 as coisas, mas o princípio será algo diferente deles⁴.
- (2) Ora, esses filósofos consideram um dos contrários como
 matéria: alguns opondo ao Um o desigual (que conside- 5
 ram como a natureza do múltiplo)⁵, outros opondo ao
 Um o múltiplo⁶: de fato, os números geram-se, segundo
 alguns, da díade do desigual, isto é, da díade do grande e
 do pequeno; segundo outros geram-se da multiplicidade;
 segundo uns e outros, por obra do Um exercendo a função
 de forma. (E, com efeito, mesmo quem diz que o desigual
 e o um são elementos, e que o desigual é a díade do grande 10

καὶ οὐ διορίζει, ὅτι λόγῳ ἀριθμῷ δ' οὐ. ἀλλὰ μὴν καὶ τὰς
 ἀρχὰς ἃς στοιχεῖα καλοῦσιν οὐ καλῶς ἀποδιδοῦσιν, οἱ μὲν
 τὸ μέγα καὶ τὸ μικρὸν λέγοντες μετὰ τοῦ ἑνός, τρία ταῦτα
 15 στοιχεῖα τῶν ἀριθμῶν, τὰ μὲν δύο ὕλην τὸ δ' ἓν τὴν μορ-
 φήν, οἱ δὲ τὸ πολὺ καὶ ὀλίγον, ὅτι τὸ μέγα καὶ τὸ μι-
 κρὸν μεγέθους οἰκειότερα τὴν φύσιν, οἱ δὲ τὸ καθόλου μᾶλ-
 λον ἐπὶ τούτων, τὸ ὑπερέχον καὶ τὸ ὑπερεχόμενον. διαφέρει
 δὲ τούτων οὐθὲν ὥς εἶπεῖν πρὸς ἓνια τῶν συμβαινόντων, ἀλλὰ
 20 πρὸς τὰς λογικὰς μόνον δυσχερείας, ἃς φυλάττονται διὰ
 τὸ καὶ αὐτοὶ λογικὰς φέρειν τὰς ἀποδείξεις. πλὴν τοῦ
 αὐτοῦ γε λόγου ἐστὶ τὸ ὑπερέχον καὶ ὑπερεχόμενον εἶναι
 ἀρχὰς ἀλλὰ μὴ τὸ μέγα καὶ τὸ μικρὸν, καὶ τὸν ἀριθμὸν
 πρότερον τῆς δυάδος ἐκ τῶν στοιχείων· καθόλου γὰρ ἀμ-
 25 φότερα μᾶλλον ἐστίν. νῦν δὲ τὸ μὲν λέγουσι τὸ δ' οὐ λέγου-
 σιν. οἱ δὲ τὸ ἕτερον καὶ τὸ ἄλλο πρὸς τὸ ἓν ἀντιτιθέασιν,
 οἱ δὲ πλῆθος καὶ τὸ ἓν. εἰ δέ ἐστιν, ὥσπερ βούλονται, τὰ
 ὄντα ἐξ ἐναντίων, τῷ δὲ ἐνὶ ἡ οὐθὲν ἐναντίον ἡ εἴπερ ἄρα
 μέλλει, τὸ πλῆθος, τὸ δ' ἄνισον τῷ ἴσῳ καὶ τὸ ἕτερον τῷ
 30 ταύτῳ καὶ τὸ ἄλλο αὐτῷ, μάλιστα μὲν οἱ τὸ ἓν τῷ πλῆ-
 θει ἀντιτιθέντες ἔχονται τινος δόξης, οὐ μὴν οὐδ' οὔτοι ἱκανῶς·
 ἔσται γὰρ τὸ ἓν ὀλίγον· πλῆθος μὲν γὰρ ὀλιγότῳ τὸ δὲ
 πολὺ τῷ ὀλίγῳ ἀντίκειται. — τὸ δ' ἓν ὅτι μέτρον σημαίνει,
 φανερόν. καὶ ἐν παντὶ ἔστι τι ἕτερον ὑποκείμενον, οἷον ἐν
 35 ἀρμονίᾳ δίεσις, ἐν δὲ μεγέθει δάκτυλος ἡ ποὺς ἢ τι τοιοῦτον,
 ἐν δὲ ρυθμοῖς βάσις ἡ συλλαβή· ὁμοίως δὲ καὶ ἐν βάρει
 σταθμός τις ὠρισμένος ἐστίν· καὶ κατὰ πάντων δὲ τὸν αὐτὸν

- e do pequeno, considera o desigual e o grande e o pequeno
 como uma única coisa, e não explica que eles são uma só
 coisa quanto à noção, mas não quanto ao número)⁷.
- (3) E mais, esses filósofos não fornecem uma explicação adequada
 dos princípios, chamados por eles de elementos: (a) uns afir-
 mam o grande e o pequeno junto com o Um, e consideram
 esses três como elementos dos números: os dois primeiros
 como matéria e o outro como forma⁸; (b) outros⁹, ao con-
 15 trário, afirmam o muito e o pouco, porque o grande e o
 pequeno têm uma natureza mais afim às grandezas; (c)
 outros, enfim, afirmam como princípio o universal que
 envolve todos estes, isto é, o excesso e a falta¹⁰. (Pode-se
 dizer que estas opiniões não apresentam nenhuma dife-
 rença relativamente às consequências que delas derivam,
 mas só relativamente às dificuldades dialéticas, que os
 últimos conseguem evitar pela apresentação de provas
 20 de caráter dialético. Entretanto, com base na mesma
 razão pela qual, segundo eles, o excesso e a falta e não
 o grande e o pequeno são princípios, também o número
 deveria derivar de elementos anteriores à diáde: de fato,
 o número é mais universal que a diáde, como o excesso
 e a falta são mais universais que o grande e o pequeno.
 Ora, eles afirmam aquilo, mas não afirmam isto¹¹). (d)
 25 Outros filósofos opõem ao Um o diverso e o outro¹²; (e)
 outros ainda opõem ao Um o múltiplo¹³. Mas, mesmo
 admitindo, como querem eles, que os seres derivem dos
 contrários, então ou o Um não se opõe a nenhum con-
 trário, ou, se deve haver um contrário do Um, este será
 o múltiplo, dado que o desigual é contrário do igual, e o
 diverso é o contrário do idêntico, e o outro é o contrário
 30 do mesmo. Esses filósofos que opõem o Um ao múltiplo
 têm razão em parte, mas não totalmente. De fato, o Um
 coincidiria com o pouco: o múltiplo, efetivamente, se
 opõe ao pouco numeroso e o muito ao pouco¹⁴.
- (4) É evidente que o Um¹⁵ significa uma medida¹⁶. E em
 cada caso é diferente o sujeito do qual o um é predicado:
 por exemplo, na harmonia a díese, na grandeza a plegada ou
 35 o pé ou algo desse tipo, nos ritmos o passo de dança ou a
 sílaba, e de modo semelhante no peso determinado peso;

1088^a τρόπον, ἐν μὲν τοῖς ποιοῖς ποιόν τι, ἐν δὲ τοῖς ποσοῖς πο-
 σόν τι, καὶ ἀδιαίρετον τὸ μέτρον, τὸ μὲν κατὰ τὸ εἶδος τὸ
 δὲ πρὸς τὴν αἰσθησιν, ὥς οὐκ ὄντος τινὸς τοῦ ἐνὸς καθ' αὐτὸ
 οὐσίας. καὶ τοῦτο κατὰ λόγον· σημαίνει γὰρ τὸ ἐν ὅτι μέ-
 5 τρον πλήθους τινός, καὶ ὁ ἀριθμὸς ὅτι πλήθος μεμετρημένον
 καὶ πλήθος μέτρων (διὸ καὶ εὐλόγως οὐκ ἔστι τὸ ἐν ἀριθμὸς·
 οὐδὲ γὰρ τὸ μέτρον μέτρα, ἀλλ' ἀρχὴ καὶ τὸ μέτρον καὶ
 τὸ ἐν). δεῖ δὲ αἰεὶ τὸ αὐτό τι ὑπάρχειν πᾶσι τὸ μέτρον, οἷον
 εἰ ἵπποι, τὸ μέτρον ἵππος, καὶ εἰ ἄνθρωποι, ἄνθρωπος.
 10 εἰ δ' ἄνθρωπος καὶ ἵππος καὶ θεός, ζῶον ἴσως, καὶ ὁ ἀρι-
 θμὸς αὐτῶν ἔσται ζῶα. εἰ δ' ἄνθρωπος καὶ λευκὸν καὶ βα-
 δίζον, ἥμιστα μὲν ἀριθμὸς τούτων διὰ τὸ ταῦτ' ὅτι πάντα
 ὑπάρχειν καὶ ἐνὶ κατὰ ἀριθμόν, ὅμως δὲ γενῶν ἔσται ὁ
 ἀριθμὸς ὁ τούτων, ἢ τινος ἄλλης τοιαύτης προσηγορίας.
 15 Οἱ δὲ τὸ ἄνισον ὥς ἐν τι, τὴν δυάδα δὲ ἀόριστον ποιοῦντες
 μεγάλου καὶ μικροῦ, πόρρω λίαν τῶν δοκούντων καὶ δυνατῶν
 λέγουσιν· πάθη τε γὰρ ταῦτα καὶ συμβεβηκότα μᾶλλον
 ἢ ὑποκείμενα τοῖς ἀριθμοῖς καὶ τοῖς μεγέθεσιν ἔστι, τὸ πολὺ
 καὶ ὀλίγον ἀριθμοῦ, καὶ μέγα καὶ μικρὸν μεγέθους, ὥσπερ
 20 ἄρτιον καὶ περιττόν, καὶ λεῖον καὶ τραχύ, καὶ εὐθὺ καὶ
 καμπύλον· ἔτι δὲ πρὸς ταύτῃ τῇ ἀμαρτίᾳ καὶ πρὸς τι
 ἀνάγκη εἶναι τὸ μέγα καὶ τὸ μικρὸν καὶ ὅσα τοιαῦτα· τὸ
 δὲ πρὸς τι πάντων ἥμιστα φύσις τις ἢ οὐσία [τῶν κατηγοριῶν]
 ἔστι, καὶ ὑστέρα τοῦ ποιοῦ καὶ ποσοῦ· καὶ πάθος τι τοῦ ποσοῦ
 25 τὸ πρὸς τι, ὥσπερ ἐλέχθη, ἀλλ' οὐχ ὕλη, εἴ τι ἕτερον καὶ
 τῷ ὅλως κοινῷ πρὸς τι καὶ τοῖς μέρεσιν αὐτοῦ καὶ εἶδесιν.
 οὐθὲν γὰρ ἔστιν οὔτε μέγα οὔτε μικρόν, οὔτε πολὺ οὔτε ὀλίγον,
 οὔτε ὅλως πρὸς τι, ὃ οὐχ ἕτερόν τι ὃν πολὺ ἢ ὀλίγον ἢ
 μέγα ἢ μικρόν ἢ πρὸς τί ἐστιν. σημειὼν δ' ὅτι ἥμιστα οὐσία
 30 τις καὶ ὃν τι τὸ πρὸς τι τὸ μόνου μὴ εἶναι γένεσιν αὐτοῦ

e deste modo para todas as outras coisas: na qualidade 1088^a
 determinada qualidade, na quantidade uma quantidade.
 E a unidade de medida é sempre indivisível, seja em re-
 lação à forma¹⁷ seja em relação à sensação¹⁸. Portanto, o
 um não é uma realidade em si e uma substância¹⁹. E com
 razão: o um significa a medida de uma multiplicidade, e
 o número significa uma multiplicidade numerada e uma 5
 multiplicidade de medida. Portanto, acertadamente não
 se considera o um como número, porque a unidade de
 medida não é pluralidade de medida, mas o um e a medida
 são princípios²⁰. A medida deve sempre ser algo idêntico
 relativamente a todas as coisas medidas: por exemplo,
 tratando-se de cavalos, a medida deve ser cavalo, tratando-
 se de homem a medida deve ser homem; se, ao contrário,
 trata-se de medir homem, cavalo e Deus, a medida sem 10
 dúvida será o vivente; se, enfim, for questão de medir ho-
 mem, branco e caminhante, então não haverá um número
 que os inclua, porque todos subsistem no mesmo sujeito,
 o qual é numericamente um; no máximo, o número que
 os inclui será um número de gêneros ou de categorias²¹.
 (5) Os que consideram o desigual como algo uno e a diáde 15
 indefinida como constituída do grande e do pequeno
 fazem afirmações muito distantes do verossímil e do
 possível²². (a) De fato, estes são afecções e acidentes e
 não substratos dos números e das grandezas: o muito e o
 pouco são afecções do número, o grande e o pequeno da
 grandeza, bem como o par e o ímpar, o liso e o rugoso,
 o reto e o curvo²³. (b) E mais, a este erro acrescenta-se
 também o seguinte: o grande e o pequeno e todas as outras
 coisas deste gênero são necessariamente relações. Mas a
 relação, dentre as categorias, é a que possui menos-ser e
 menos realidade e é posterior à qualidade e à quantidade.
 E a relação, como dissemos, é afecção da quantidade e 20
 não matéria, posto que existe sempre alguma coisa que
 serve de substrato à relação, quer se a considere em geral,
 quer se a considere em suas partes e em suas espécies.
 De fato, o grande, o pequeno, o muito, o pouco e, em 25
 geral, o relativo não existem se não existe algo que seja, jus-
 tamente, muito ou pouco ou grande ou pequeno ou relativo.
 E eis outra prova de que a relação é menos substância do 30

μηδὲ φθορὰν μηδὲ κίνησιν ὥσπερ κατὰ τὸ ποσὸν αὐξήσεις
καὶ φθίσεις, κατὰ τὸ ποιὸν ἀλλοίωσεις, κατὰ τόπον φορά,
κατὰ τὴν οὐσίαν ἢ ἀπλῇ γένεσις καὶ φθορά, — ἀλλ' οὐ κατὰ
τὸ πρὸς τι· ἄνευ γὰρ τοῦ κινήθῃναι ὅτε μὲν μείζον ὅτε δὲ
35 ἔλαττον ἢ ἴσον ἔσται θατέρου κινήθέντος κατὰ τὸ ποσόν.
1088^b ἀνάγκη τε ἐκάστου ὕλην εἶναι τὸ δυνάμει τοιοῦτον, ὥστε καὶ
οὐσίας· τὸ δὲ πρὸς τι οὔτε δυνάμει οὐσία οὔτε ἐνεργείᾳ. ἄτοπον
οὖν, μᾶλλον δὲ ἀδύνατον, τὸ οὐσίας μὴ οὐσίαν ποιεῖν στοιχεῖον
καὶ πρότερον· ὕστερον γὰρ πᾶσαι αἱ κατηγορίαι. ἔτι δὲ τὰ
5 στοιχεῖα οὐ κατηγορεῖται καθ' ὧν στοιχεῖα, τὸ δὲ πολὺ καὶ
ὀλίγον καὶ χωρὶς καὶ ἅμα κατηγορεῖται ἀριθμοῦ, καὶ τὸ
μακρὸν καὶ τὸ βραχὺ γραμμῆς, καὶ ἐπίπεδόν ἐστι καὶ
πλατὺ καὶ στενόν. εἰ δὲ δὴ καὶ ἔστι τι πλῆθος οὐ τὸ μὲν
αἰ, (τὸ) ὀλίγον, οἷον ἡ δυάς (εἰ γὰρ πολὺ, τὸ ἐν ἅν ὀλίγον εἶη),
10 καὶ πολὺ ἀπλῶς εἶη, οἷον ἡ δεκάς πολὺ, [καὶ] εἰ ταύτης
μὴ ἐστι πλεῖον, ἢ τὰ μύρια. πῶς οὖν ἔσται οὕτως ἐξ ὀλίγου
καὶ πολλοῦ ὁ ἀριθμός; ἢ γὰρ ἄμφω ἔδει κατηγορεῖσθαι ἢ
μηδέτερον· νῦν δὲ τὸ ἕτερον μόνον κατηγορεῖται.

2

Ἀπλῶς δὲ δεῖ σκοπεῖν, ἅρα δυνατόν τὰ αἰδία ἐκ
15 στοιχείων συγκεῖσθαι; ὕλην γὰρ ἔξει· σύνθετον γὰρ πᾶν
τὸ ἐκ στοιχείων. εἰ τοίνυν ἀνάγκη, ἐξ οὗ ἐστιν, εἰ καὶ αἰ
ἔστι καὶ εἰ ἐγένετο, ἐκ τούτου γίγνεσθαι, γίγνεται δὲ πᾶν

que todas as outras categorias, e um ser determinado é
menos do que as outras categorias: só da relação não existe
geração nem corrupção nem movimento, enquanto existe
aumento e diminuição da quantidade, alteração da quali-
dade, translação do lugar e geração e corrupção absoluta
da substância. Ao contrário, da relação não existe nada
disso: de fato, mesmo sem ter sofrido mudança, um dos
termos da relação pode se tornar às vezes maior, às vezes
menor ou igual, desde que o outro termo tenha sofrido uma
mudança segundo a quantidade²⁴. (c) Depois, é necessário
que a matéria de todas as coisas seja o que esta coisa é
em potência, e isso também vale para a substância. Ora, a
relação não é nem substância em potência nem substância
em ato. Portanto, é absurdo, antes, impossível fazer do que
não é substância um elemento da substância e até mesmo
fazê-lo anterior à substância: de fato, todas as categorias
são posteriores à substância²⁵. (d) Além disso, os elementos
5 não se predicam daquilo de que são elementos, enquanto
o muito e o pouco, separadamente ou juntos, predicam-se
do número; o longo e o curto predicam-se da linha, en-
quanto a superfície é larga e estreita²⁶. (e) E se existe um
múltiplo do qual o pouco é sempre predicado como, por
exemplo, a díade (de fato, se a díade fosse o muito, o um
seria o pouco)²⁷, também deverá existir o muito em sentido
absoluto, por exemplo, a dezena poderia ser o muito, se
10 não existe um número maior do que a dezena, ou dez mil.
Deste modo, como o número poderia derivar do pouco e
do muito? De fato, ou se deveria predicar de cada número
tanto o pouco como o muito, ou não se deveria predicar
nem um nem outro. Entretanto, na realidade, só um dos
dois é predicado do número²⁸.

2. [Continuação da crítica dos princípios admitidos pelos platônicos]¹

(1) Devemos agora examinar, em geral, se é possível que os
seres eternos sejam compostos de elementos. Se fosse assim,
eles teriam matéria porque tudo o que deriva de elementos
é composto. Ora, se é necessário que algo constituído de
elementos derive desses elementos — quer se trate de algo

ἐκ τοῦ δυνάμει ὄντος τοῦτο ὃ γίγνεται (οὐ γὰρ ἂν ἐγένετο ἐκ τοῦ ἀδυνάτου οὐδὲ ἦν), τὸ δὲ δυνατὸν ἐνδέχεται καὶ ἐνεργεῖν καὶ μὴ, εἰ καὶ ὅτι μάλιστα αἰεὶ ἔστιν ὁ ἀριθμὸς ἢ ὅτιοῦν ἄλλο ὕλην ἔχον, ἐνδέχεται ἂν μὴ εἶναι, ὥσπερ καὶ τὸ μίαν ἡμέραν ἔχον καὶ τὸ ὅποσαοῦν ἔτη· εἰ δ' οὕτω, καὶ τὸ τοσοῦτον χρόνον οὐ μὴ ἔστι πέρας. οὐκ ἂν τοίνυν εἴη ἀίδια, εἴπερ μὴ ἀίδιον τὸ ἐνδεχόμενον μὴ εἶναι, καθάπερ ἐν ἄλλοις λόγοις συνέβη πραγματευθῆναι. εἰ δέ ἐστι τὸ λεγόμενον νῦν ἀληθὲς καθόλου, ὅτι οὐδεμία ἐστὶν ἀίδιος οὐσία ἐὰν μὴ ᾗ ἐνέργεια, τὰ δὲ στοιχεῖα ὕλη τῆς οὐσίας, οὐδεμιᾶς ἂν εἴη ἀιδίου οὐσίας στοιχεῖα ἐξ ὧν ἐστὶν ἐνυπαρχόντων. εἰσὶ δέ τινες οἱ δυνάδα μὲν ἀόριστον ποιοῦσι τὸ μετὰ τοῦ ἐνὸς στοιχεῖον, τὸ δ' ἄνισον δυσχεραίνουσιν εὐλόγως διὰ τὰ συμβαίνοντα ἀδύνατα· οἷς τοσαῦτα μόνον ἀφήρηται τῶν δυσχερῶν ὅσα διὰ τὸ ποιεῖν τὸ ἄνισον καὶ τὸ πρὸς τι στοιχεῖον ἀναγκαῖα συμβαίνει τοῖς λέγουσιν· ὅσα δὲ χωρὶς ταύτης τῆς δόξης, ταῦτα κάκεῖνοις ὑπάρχειν ἀναγκαῖον, ἐὰν τε τὸν εἰδητικὸν ἀριθμὸν ἐξ αὐτῶν ποιωσιν ἐὰν τε τὸν μαθηματικόν. — πολλὰ μὲν οὖν τὰ αἷτια τῆς ἐπὶ ταύτας τὰς αἰτίας ἐκτροπῆς, μάλιστα δὲ τὸ ἀπορησάσαι ἀρχαίκως. ἔδοξε γὰρ αὐτοῖς πάντ' ἔσεσθαι ἐν τὰ ὄντα, αὐτὸ τὸ ὄν, εἰ μὴ τις λύσει καὶ ὁμόσε βαδιεῖται τῷ Παρμενίδου λόγῳ “οὐ γὰρ μήποτε τοῦτο δαμῆ, εἶναι μὴ ἔόντα,” ἀλλ' ἀνάγκη εἶναι τὸ μὴ ὄν δεῖξαι ὅτι ἔστιν· οὕτω γάρ, ἐκ τοῦ ὄντος καὶ ἄλλου τινός, τὰ ὄντα ἔσεσθαι, εἰ πολλὰ ἐστὶν. καίτοι πρῶτον μὲν, εἰ τὸ ὄν πολλαχῶς (τὸ μὲν γὰρ [ὅτι] οὐσίαν σημαίνει, τὸ δ' ὅτι ποιόν, τὸ δ' ὅτι ποσόν, καὶ τὰς ἄλλας δὴ κατηγορίας), ποῖον οὖν τὰ ὄντα πάντα ἔν, εἰ μὴ

eterno, quer de algo gerado —, e se tudo vem a ser o que é a partir do que é em potência (do que não tem potência não poderia advir nem ser), e se o que tem potência pode passar ao ato e também não passar ao ato; então, o número e qualquer outra coisa que tenha matéria, mesmo eterna, poderiam também não ser: assim como pode não ser tanto o que dura um só dia² como o que dura indefinidamente. Mas se é assim <também poderia não ser> aquilo cuja duração temporal não tem limite. Por isso, aquelas realidades não poderiam ser eternas, pois não é eterno o que pode não ser, como já demonstramos em outro livro³. Ora⁴, se o que acabamos de dizer é verdade em geral, ou seja, se é verdade que nenhuma substância é eterna se não é em ato, e se os elementos são matéria da substância, então nenhuma substância eterna poderá ser constituída de elementos materiais. Há alguns filósofos⁵ que afirmam como elementos, junto com o um, a diáde indefinida⁶, mas, com razão, não admitem o desigual por causa das dificuldades que daí derivam⁷. Estes, porém, evitam só o conjunto de dificuldades que se segue necessariamente da afirmação do desigual e da relação como elementos; mas também estes encontram, necessariamente, todas as outras dificuldades que não dependem dessa doutrina, quer derivem destes elementos o número ideal, quer deles derivem o número matemático⁸.

- (2) São numerosas as razões que desviaram esses pensadores, levando-os a admitir essas causas; mas a razão principal está no fato de terem posto os problemas em termos antiquados⁹. De fato, eles sustentaram que todas as coisas deveriam ser reduzidas à unidade, isto é, ao ser em si, se não fosse resolvida e refutada a afirmação de Parmênides: “jamais conseguirás fazer com que o não-ser seja”¹⁰, e consideraram que seria necessário mostrar que o não-ser é: nesse caso, com efeito, os seres derivariam do ser e de algo diferente do ser se, justamente, são muitos. (a) Mas, em primeiro lugar, se o ser se entende em múltiplos significados — num significa substância, noutro a qualidade, noutro ainda a quantidade e todas as outras categorias —, em qual desses significados todos os seres se reduziriam à

10 τὸ μὴ ὄν ἔσται; πότερον αἱ οὐσίαι, ἢ τὰ πάθη καὶ τὰ ἄλλα
 δὴ ὁμοίως, ἢ πάντα, καὶ ἔσται ἐν τὸ τόδε καὶ τὸ τοιόνδε καὶ
 τὸ τοσόνδε καὶ τὰ ἄλλα ὅσα ἐν τι σημαίνει; ἀλλ' ἄτοπον,
 μᾶλλον δὲ ἀδύνατον, τὸ μίαν φύσιν τινὰ γενομένην αἰτίαν
 εἶναι τοῦ τοῦ ὄντος τὸ μὲν τόδε εἶναι τὸ δὲ τοιόνδε τὸ δὲ
 15 τοσόνδε τὸ δὲ πού. ἔπειτα ἐκ ποίου μὴ ὄντος καὶ ὄντος τὰ
 ὄντα; πολλαχῶς γὰρ καὶ τὸ μὴ ὄν, ἐπειδὴ καὶ τὸ ὄν· καὶ
 τὸ μὲν μὴ ἄνθρωπον (εἶναι) σημαίνει τὸ μὴ εἶναι τοδί, τὸ δὲ
 μὴ εὐθύ τὸ μὴ εἶναι τοιονδί, τὸ δὲ μὴ τρίπηχυν τὸ μὴ εἶναι
 τοσονδί. ἐκ ποίου οὖν ὄντος καὶ μὴ ὄντος πολλά τὰ ὄντα;
 20 βούλεται μὲν δὴ τὸ ψευδὸς καὶ ταύτην τὴν φύσιν λέγειν
 τὸ οὐκ ὄν, ἐξ οὗ καὶ τοῦ ὄντος πολλά τὰ ὄντα, διὸ καὶ ἐλέ-
 γετο ὅτι δεῖ ψευδὸς τι ὑποθέσθαι, ὥσπερ καὶ οἱ γεωμέτραι
 τὸ ποδιαίαν εἶναι τὴν μὴ ποδιαίαν· ἀδύνατον δὲ ταυθ' οὕτως
 ἔχειν, οὔτε γὰρ οἱ γεωμέτραι ψευδὸς οὐθὲν ὑποτίθενται (οὐ γὰρ
 25 ἐν τῷ συλλογισμῷ ἢ πρότασις), οὔτε ἐκ τοῦ οὕτω μὴ ὄντος τὰ
 ὄντα γίγνεται οὐδὲ φθείρεται. ἀλλ' ἐπειδὴ τὸ μὲν κατὰ τὰς
 πτώσεις μὴ ὄν ἰσαχῶς ταῖς κατηγορίαις λέγεται, παρὰ τοῦτο
 δὲ τὸ ὡς ψευδὸς λέγεται [τὸ] μὴ ὄν καὶ τὸ κατὰ δύναμιν, ἐκ
 τούτου ἢ γένεσίς ἐστιν, ἐκ τοῦ μὴ ἀνθρώπου δυνάμει δὲ ἀνθρώπου
 30 ἄνθρωπος, καὶ ἐκ τοῦ μὴ λευκοῦ δυνάμει δὲ λευκοῦ λευκόν,
 ὁμοίως ἐάν τε ἐν τι γίγνηται ἐάν τε πολλά. — φαίνεται δὲ
 ἡ ζήτησις πῶς πολλά τὸ ὄν τὸ κατὰ τὰς οὐσίας λεγόμενον·
 ἀριθμοὶ γὰρ καὶ μήκη καὶ σώματα τὰ γεννώμενά ἐστιν.
 ἄτοπον δὴ τὸ ὅπως μὲν πολλά τὸ ὄν τὸ τί ἐστὶ ζητῆσαι,

unidade se o não-ser não existe? Reduzir-se-ão à unidade 10
 as substâncias, ou as qualidades e, do mesmo modo, as
 outras categorias? Ou todas elas: a substância, a qualidade,
 a quantidade e tudo o que exprime um significado do ser
 constituiriam uma única realidade? Mas é absurdo e, até
 mesmo impossível que um único tipo de realidade seja
 a causa pela qual o ser é num sentido substância, noutro
 quantidade, e noutro qualidade e noutro ainda lugar¹².
 (b) Ademais, de que não-ser e de que ser derivariam as
 múltiplas coisas que são? De fato, também o não-ser tem 15
 múltiplos significados, assim como o ser: não-ser homem
 significa não-ser esta substância determinada, não-ser reto
 significa não ser esta qualidade determinada, não-ser três
 côvados significa não ser esta quantidade determinada.
 Então, de que gêneros de ser e de não-ser derivaria a
 multiplicidade das coisas que são? Na verdade, existe um
 filósofo que pretende que seja o falso e que o não-ser seja, 20
 justamente, esta realidade e que da união dele com o ser
 derive a multiplicidade das coisas: por isso ele também
 dizia que era preciso pôr como hipótese algo falso, do
 mesmo modo que os geômetras põem como hipótese
 que tenha um pé de comprimento o que não tem o com-
 primento de um pé¹³. Mas é impossível que assim seja:
 de fato, nem os geômetras admitem algo falso (porque 25
 em suas conclusões aquela hipótese não entra), nem as
 coisas se geram e se corrompem do não-ser entendido
 deste modo. Na verdade existem muitos tipos de não-
 ser: (α) em primeiro lugar, existem tantos significados¹⁴
 de não-ser quantas são as categorias; (β) ademais, existe
 o não-ser no significado de falso e (γ) existe o não-ser
 no significado de potência. É do não-ser nesse último
 significado que a geração procede: o homem se gera do
 que não é homem, mas é homem em potência; o branco
 deriva do que não é branco, mas é branco em potência; 30
 e isso vale quer se gere uma só coisa, quer muitas sejam
 geradas¹⁵. (c) Fica claro que a investigação do problema
 de como o ser é múltiplo foi limitada por esses filósofos ao
 âmbito da substância¹⁶: as realidades derivadas <em seus
 princípios> são, de fato, números, linhas e corpos. Mas
 é absurdo investigar como o ser é múltiplas substâncias

35 πῶς δὲ ἡ ποιὰ ἢ ποσά, μή. οὐ γὰρ δὴ ἡ δυὰς ἢ ἀόριστος
 αἰτία οὐδὲ τὸ μέγα καὶ τὸ μικρὸν τοῦ δύο λευκά ἢ πολλὰ
 1089^b εἶναι χρώματα ἢ χυμοὺς ἢ σχήματα· ἀριθμοὶ γὰρ ἄν καὶ
 ταῦτα ἦσαν καὶ μονάδες. ἀλλὰ μὴν εἴ γε ταῦτ' ἐπῆλθον,
 εἶδον ἄν τὸ αἷτιον καὶ τὸ ἐν ἐκείνοις· τὸ γὰρ αὐτὸ καὶ τὸ
 5 ἀνάλογον αἷτιον. αὕτη γὰρ ἡ παρέκβασις αἰτία καὶ τοῦ τὸ
 ἀντικείμενον ζητοῦντας τῷ ὄντι καὶ τῷ ἐνί, ἐξ οὗ καὶ τούτων
 τὰ ὄντα, τὸ πρὸς τι καὶ τὸ ἄνισον ὑποθεῖναι, ὃ οὐτ' ἐναντίον
 οὐτ' ἀπόφασις ἐκείνων, μία τε φύσις τῶν ὄντων ὥσπερ καὶ
 τὸ τί καὶ τὸ ποῖον. καὶ ζητεῖν ἔδει καὶ τοῦτο, πῶς πολλὰ
 τὰ πρὸς τι ἀλλ' οὐχ ἓν· νῦν δὲ πῶς μὲν πολλὰὶ μονάδες
 10 παρὰ τὸ πρῶτον ἐν ζητεῖται, πῶς δὲ πολλὰ ἄνισα παρὰ
 τὸ ἄνισον οὐκέτι. καίτοι χρῶνται καὶ λέγουσι μέγα μικρὸν,
 πολὺ ὀλίγον, ἐξ ὧν οἱ ἀριθμοί, μακρὸν βραχύ, ἐξ ὧν τὸ
 μῆκος, πλατὺ στενόν, ἐξ ὧν τὸ ἐπίπεδον, βαθὺ ταπεινόν,
 ἐξ ὧν οἱ ὄγχοι· καὶ ἔτι δὴ πλείω εἶδη λέγουσι τοῦ πρὸς τι·
 15 τούτοις δὴ τί αἷτιον τοῦ πολλὰ εἶναι; — ἀνάγκη μὲν οὖν, ὥσπερ
 λέγομεν, ὑποθεῖναι τὸ δυνάμει ὃν ἐκάστω (τοῦτο δὲ προσαπε-
 φήνατο ὃ ταῦτα λέγων, τί τὸ δυνάμει τόδε καὶ οὐσία, μὴ
 ὃν δὲ καθ' αὐτό, ὅτι τὸ πρὸς τι, ὥσπερ εἰ εἶπε τὸ ποιόν, ὃ
 οὐτε δυνάμει ἐστὶ τὸ ἐν ἢ τὸ ὃν οὐτε ἀπόφασις τοῦ ἐνὸς οὐδὲ
 20 τοῦ ὄντος ἀλλ' ἐν τι τῶν ὄντων), πολὺ τε μᾶλλον, ὥσπερ
 ἐλέχθη, εἰ ἐζήτει πῶς πολλὰ τὰ ὄντα, μὴ τὰ ἐν τῇ αὐτῇ
 κατηγορίᾳ ζητεῖν, πῶς πολλὰὶ οὐσίαι ἢ πολλὰ ποιὰ, ἀλλὰ

e não investigar como é múltiplas qualidades e múltiplas 35
 quantidades. Certamente não a díade indefinida, nem o
 grande e o pequeno são as causas pelas quais existem dois
 brancos, ou múltiplas cores, múltiplos sabores ou múltiplas 1089^b
 figuras: de fato, se fosse assim, também estas coisas se-
 riam números e unidades. E se tivessem aprofundado esse
 problema, teriam visto qual é a causa da multiplicidade
 também nas substâncias: de fato, a causa é a mesma ou é
 análoga¹⁷. (d) Este erro é causa deste outro: eles, buscando 5
 o princípio oposto ao ser e ao um — isto é, o princípio a
 partir do qual, junto com o ser e com o um, são geradas
 todas as coisas —, levantaram a hipótese de que fosse o
 relativo e o desigual, os quais, na verdade, não são nem o
 contrário nem o contraditório do um e do ser, mas são uma
 categoria do ser, assim como a substância e a qualidade¹⁸.
 (e) E eles deveriam investigar também o seguinte: como
 pode existir uma multiplicidade de relações e não uma
 única relação. Ora, eles investigam como podem existir 10
 muitas unidades além da primeira unidade, mas não in-
 vestigam como podem existir muitos desiguais além do
 primeiro desigual. Não obstante isso, eles se referem ao
 grande e ao pequeno, ao muito e ao pouco (que são os
 princípios dos quais derivam os números), ao longo e ao
 curto (que são os princípios dos quais deriva a linha), ao
 largo e ao estreito (que são os princípios dos quais deriva
 a superfície), ao alto e ao baixo (que são os princípios dos
 quais derivam os sólidos), e referem-se também a muitas
 outras espécies de relações. Qual é, então, a causa pela qual
 existem esses múltiplos tipos de relações?¹⁹ (f) Portanto, 15
 como dissemos, é necessário admitir um ser potencial para
 todas as coisas²⁰. (E o defensor desta doutrina explicou o
 que é ser uma determinada realidade e uma substância
 em potência, sem sê-lo por si, dizendo que tal realidade é,
 justamente, o relativo — e é como se tivesse dito que tal
 realidade é a qualidade —, o qual não é potencialmente
 nem o um e o ser, nem é negação do um e do ser, mas é
 uma das categorias do ser²¹). E era tanto mais necessário,
 como dissemos²² (se ele investigava como os seres podem 20
 ser múltiplos), não limitar a investigação ao âmbito de
 uma única categoria (como podem ser múltiplas as subs-

πῶς πολλά τὰ ὄντα· τὰ μὲν γὰρ οὐσίαι τὰ δὲ πάθη τὰ
 δὲ πρὸς τι. ἐπὶ μὲν οὖν τῶν ἄλλων κατηγοριῶν ἔχει τινὰ
 25 καὶ ἄλλην ἐπίστασιν πῶς πολλά (διὰ γὰρ τὸ μὴ χωριστὰ
 εἶναι τῷ τὸ ὑποκείμενον πολλά γίνεσθαι καὶ εἶναι ποιὰ
 τε πολλά [εἶναι] καὶ ποσά· καίτοι δεῖ γέ τινα εἶναι ὕλην
 ἐκάστῳ γένει, πλὴν χωριστὴν ἀδύνατον τῶν οὐσιῶν)· ἀλλ'
 ἐπὶ τῶν τόδε τι ἔχει τινὰ λόγον πῶς πολλά τὸ τόδε τι,
 30 εἰ μὴ τι ἔσται καὶ τόδε τι καὶ φύσις τις τοιαύτη· αὕτη δὲ
 ἔστιν ἐκείθεν μᾶλλον ἢ ἀπορία, πῶς πολλαὶ ἐνεργεῖα οὐσίαι
 ἀλλ' οὐ μία. ἀλλὰ μὴν καὶ εἰ μὴ ταῦτόν ἐστι τὸ τόδε καὶ
 τὸ ποσόν, οὐ λέγεται πῶς καὶ διὰ τί πολλά τὰ ὄντα, ἀλλὰ
 πῶς ποσὰ πολλά. ὁ γὰρ ἀριθμὸς πᾶς ποσόν τι σημαίνει,
 35 καὶ ἡ μονάς, εἰ μὴ μέτρον καὶ τὸ κατὰ τὸ ποσὸν ἀδιαί-
 ρητον. εἰ μὲν οὖν ἕτερον τὸ ποσόν καὶ τὸ τί ἐστιν, οὐ λέγεται
 1090^a τὸ τί ἐστιν ἐκ τίνος οὐδὲ πῶς πολλά· εἰ δὲ ταῦτό, πολλὰς
 ὑπομένει ὁ λέγων ἐναντιώσεις. — ἐπιστήσκει δ' ἂν τις τὴν
 σκέψιν καὶ περὶ τῶν ἀριθμῶν πόθεν δεῖ λαβεῖν τὴν πίστιν ὡς
 εἰσίν. τῷ μὲν γὰρ ἰδέας τιθεμένων παρέχονται τιν' αἰτίαν
 5 τοῖς οὖσιν, εἴπερ ἕκαστος τῶν ἀριθμῶν ἰδέα τις ἢ δ' ἰδέα
 τοῖς ἄλλοις αἰτία τοῦ εἶναι ὃν δὴ ποτε τρόπον (ἔστω γὰρ
 ὑποκείμενον αὐτοῖς τοῦτο)· τῷ δὲ τοῦτον μὲν τὸν τρόπον οὐκ
 οἰομένῳ διὰ τὸ τὰς ἐνούσας δυσχερείας ὁρᾶν περὶ τὰς ἰδέας
 ὥστε διὰ γε ταῦτα μὴ ποιεῖν ἀριθμούς, ποιοῦντι δὲ ἀριθμὸν
 10 τὸν μαθηματικόν, πόθεν τε χρὴ πιστεῦσαι ὡς ἔστι τοιοῦτος
 ἀριθμός, καὶ τί τοῖς ἄλλοις χρήσιμος; οὐθενὸς γὰρ οὔτε φη-
 σὶν ὁ λέγων αὐτὸν εἶναι, ἀλλ' ὡς αὐτὴν τινα λέγει καθ'
 αὐτὴν φύσιν οὔσαν, οὔτε φαίνεται ὢν αἴτιος· τὰ γὰρ θεωρή-

tâncias, ou como podem ser múltiplas as qualidades), mas
 investigar como são múltiplas as próprias categorias do
 ser: de fato, algumas coisas são substâncias, outras são
 qualidades, outras relações²³. Ora, no que concerne às 25
 categorias diferentes da substância, há ainda outra difi-
 culdade²⁴ implicada no problema de sua multiplicidade.
 De fato, como as qualidades e a quantidade não têm
 um modo de ser separado, elas são múltiplas porque seu
 substrato advém e é múltiplo; todavia deve haver uma ma-
 téria para cada categoria, mas esta não pode ser separada
 das substâncias²⁵. Mas, no que concerne às substâncias,
 será difícil explicar como elas são múltiplas se não se
 admitir que a substância é um composto de determinada 30
 forma e de uma realidade material. A dificuldade sobre
 a existência de muitas substâncias em ato e não de uma
 só tem a origem que indicamos²⁶. E na verdade, dado
 que a substância não se identifica com a quantidade, os
 platônicos não dizem como e por que existem muitas
 substâncias, mas dizem apenas como e por que existem
 muitas quantidades. Todo número, com efeito, significa
 uma quantidade, inclusive a unidade (a não ser que se a
 entenda como medida e como o que é indivisível na ordem 35
 da quantidade). Portanto, se a quantidade é diferente
 da substância, os platônicos não dizem de que deriva a
 substância nem como ela é múltipla. Se, ao contrário, se
 quisesse sustentar que a quantidade e a substância são a
 mesma coisa, então surgiram numerosas contradições²⁷.

- (1) Poder-se-ia, depois, levantar a seguinte questão: o que
 justifica a crença na existência dos números?²⁸ Para os
 que afirmam a existência das Ideias, os números são em
 certo sentido causa dos seres, dado que cada número
 é uma ideia, e a ideia é de algum modo causa do ser e 5
 das outras coisas (concedamo-lhes este pressuposto).
 Mas o pensador que não aceite a doutrina das Ideias²⁹,
 por ver as dificuldades nela contidas (e por isso não
 admita os números), e que, contudo, admita o número
 matemático, de onde tira as razões para acreditar que
 existe esse número? E que vantagem traz esse número 10
 para as demais coisas? Na realidade, nem mesmo quem
 afirma sua existência diz que ele é causa de alguma coisa,

3

Οἱ μὲν οὖν τιθέμενοι τὰς ἰδέας εἶναι, καὶ ἀριθμοὺς αὐτὰς εἶναι, (τῷ) κατὰ τὴν ἔκθεσιν ἐκάστου παρὰ τὰ πολλὰ λαμβάνειν [τὸ] ἔν τι ἑκάστον πειρῶνται· γε λέγειν πως διὰ τί ἔστιν, οὐ μὴν ἀλλὰ ἐπεὶ οὔτε ἀναγκαῖα οὔτε δυνατὰ ταῦτα, 20 οὐδὲ τὸν ἀριθμὸν διὰ γε ταῦτα εἶναι λεκτέον· οἱ δὲ Πυθαγόρειοι διὰ τὸ ὅρᾱν πολλὰ τῶν ἀριθμῶν πάθη ὑπάρχοντα τοῖς αἰσθητοῖς σώμασιν, εἶναι μὲν ἀριθμοὺς ἐποίησαν τὰ ὄντα, οὐ χωριστοὺς δέ, ἀλλ' ἐξ ἀριθμῶν τὰ ὄντα· διὰ τί δέ; ὅτι τὰ πάθη τὰ τῶν ἀριθμῶν ἐν ἀρμονίᾳ ὑπάρχει καὶ ἐν 25 τῷ οὐρανῷ καὶ ἐν πολλοῖς ἄλλοις. τοῖς δὲ τὸν μαθηματικὸν μόνον λέγουσιν εἶναι ἀριθμὸν οὐθὲν τοιοῦτον ἐνδέχεται λέγειν κατὰ τὰς ὑποθέσεις, ἀλλ' ὅτι οὐκ ἔσονται αὐτῶν αἱ ἐπιστημῆμαί ἐλέγετο. ἡμεῖς δὲ φαμεν εἶναι, καθάπερ εἵπομεν πρότερον. καὶ δῆλον ὅτι οὐ κεχώριται τὰ μαθηματικά· οὐ γὰρ 30 ἂν κεχωρισμένων τὰ πάθη ὑπῆρχεν ἐν τοῖς σώμασιν. οἱ μὲν οὖν Πυθαγόρειοι κατὰ μὲν τὸ τοιοῦτον οὐθενὶ ἔνοχοι εἰσιν, κατὰ μέντοι τὸ ποιεῖν ἐξ ἀριθμῶν τὰ φυσικὰ σώματα, ἐκ μὴ ἐχόντων βάρος μηδὲ κουφότητα ἔχοντα κουφότητα καὶ βάρος, εἰκόλασι περὶ ἄλλου οὐρανοῦ λέγειν καὶ σωμάτων ἀλλ' 35 οὐ τῶν αἰσθητῶν· οἱ δὲ χωριστὸν ποιοῦντες, ὅτι ἐπὶ τῶν αἰσθητῶν οὐκ ἔσται τὰ ἀξιώματα, ἀληθῆ δὲ τὰ λεγόμενα καὶ σαίνει τὴν ψυχὴν, εἶναι τε ὑπολαμβάνουσι καὶ χωριστὰ 1090^b εἶναι· ὁμοίως δὲ καὶ τὰ μεγέθη τὰ μαθηματικά. δῆλον οὖν

mas diz que ele é uma realidade existente em si e por si. E não se vê que ele seja causa de alguma coisa. De fato, todos os teoremas dos matemáticos devem valer também para as coisas sensíveis, como já dissemos³⁰. 15

3. [Críticas relativas a diversas teorias dos números]¹

(1) (a) Os que afirmam a existência das Ideias², e afirmam que elas são números, com base no procedimento que consiste em pôr cada um dos termos universais existindo à parte do múltiplo particular³, tentam pelo menos explicar de algum modo a razão pela qual os números existem. Todavia, como essas razões não são necessárias e também não são possíveis, com base nelas não se pode nem dizer que o número exista⁴. 20

(b) Os pitagóricos supuseram que os números fossem coisas sensíveis, pois constataram que muitas propriedades dos números estão presentes nos corpos sensíveis. Assim, supuseram os números não como separados, mas como constitutivos imanentes das coisas sensíveis. E por quê? Porque as propriedades dos números estão presentes na harmonia, no céu e em muitas outras coisas⁵. 25

(c) Os que sustentam que só existe o número matemático⁶, com base em seus pressupostos não podem afirmar nada disso⁷. Eles aduziram a seguinte razão: se não existissem os números, não poderia existir ciência de coisas matemáticas; mas nós afirmamos que existe ciência dessas coisas, como vimos acima⁸. É evidente que os entes matemáticos não são separados: de fato, se fossem separados suas propriedades não estariam presentes nos corpos sensíveis⁹. 30

Ora, desse ponto de vista, os pitagóricos não podem ser criticados; mas enquanto eles derivam os corpos físicos dos números e, portanto, derivam do que não tem nem peso nem leveza o que tem peso e leveza, eles parecem falar de um céu e de corpos diferentes dos sensíveis¹⁰. 35

Ao contrário, os que afirmam que o número é separado, admitem que ele existe e que é separado pelo seguinte motivo: os axiomas matemáticos não podem ser aplicados às coisas sensíveis e, todavia, proposições matemáticas são verdadeiras e deleitam o espírito; e o mesmo valeria também para as grandezas matemáticas. 1090^b

ὅτι καὶ ὁ ἐναντιούμενος λόγος τάναντία ἐρεῖ, καὶ ὁ ἄρτι
 ἡπορήθη λυτέον τοῖς οὕτω λέγουσι, διὰ τί οὐδαμῶς ἐν τοῖς
 αἰσθητοῖς ὑπαρχόντων τὰ πάθη ὑπάρχει αὐτῶν ἐν τοῖς αἰ-
 5 σθητοῖς. εἰσὶ δὲ τινες οἱ ἐκ τοῦ πέρατα εἶναι καὶ ἔσχατα
 τὴν στιγμήν μὲν γραμμῆς, ταύτην δ' ἐπιπέδου, τοῦτο δὲ τοῦ
 στερεοῦ, οἷονται εἶναι ἀνάγκην τοιαύτας φύσεις εἶναι. δεῖ δὲ
 καὶ τοῦτον ὁρᾶν τὸν λόγον, μὴ λίσαν ἢ μαλακός. οὔτε γὰρ
 οὐσίαι εἰσὶ τὰ ἔσχατα ἀλλὰ μᾶλλον πάντα ταῦτα πέρατα
 10 (ἐπεὶ καὶ τῆς βαδίσσεως καὶ ὅλως κινήσεως ἔστι τι πέρας·
 τοῦτ' οὖν ἔσται τόδε τι καὶ οὐσία τις· ἀλλ' ἄτοπον). — οὐ μὴν
 ἀλλὰ εἰ καὶ εἰσὶ, τῶνδε τῶν αἰσθητῶν ἔσονται πάντα (ἐπὶ
 τούτων γὰρ ὁ λόγος εἴρηκεν). διὰ τί οὖν χωριστὰ ἔσται; — ἔτι
 δὲ ἐπιζητήσειεν ἂν τις μὴ λίσαν εὐχερῆς ὦν περὶ μὲν τοῦ ἀρι-
 15 θμοῦ παντὸς καὶ τῶν μαθηματικῶν τὸ μηθὲν συμβάλλεσθαι
 ἀλλήλοις τὰ πρότερα τοῖς ὕστερον (μὴ ὄντος γὰρ τοῦ ἀριθμοῦ
 οὐθὲν ἦττον τὰ μεγέθη ἔσται τοῖς τὰ μαθηματικά μόνον εἶναι
 φαινομένοις, καὶ τούτων μὴ ὄντων ἢ ψυχῇ καὶ τὰ σώματα
 τὰ αἰσθητά· οὐκ ἔοικε δ' ἡ φύσις ἐπεισοδιώδης οὕσα ἐκ τῶν
 20 φαινομένων, ὥσπερ μοχθηρὰ τραγωδία). τοῖς δὲ τὰς ιδέας
 τιθεμένοις τοῦτο μὲν ἐκφεύγει — ποιοῦσι γὰρ τὰ μεγέθη ἐκ
 τῆς ὕλης καὶ ἀριθμοῦ, ἐκ μὲν τῆς δυάδος τὰ μήκη, ἐκ
 τριάδος δ' ἴσως τὰ ἐπίπεδα, ἐκ δὲ τῆς τετράδος τὰ στερεὰ
 ἢ καὶ ἐξ ἄλλων ἀριθμῶν· διαφέρει γὰρ οὐθὲν —, ἀλλὰ ταῦτά
 25 γε πότερον ιδέαι ἔσονται, ἢ τίς ὁ τρόπος αὐτῶν, καὶ τί συμ-
 βάλλονται τοῖς οὐσιν; οὐθὲν γάρ, ὥσπερ οὐδὲ τὰ μαθηματικά,

Ora, é evidente que a doutrina oposta à dos platônicos¹¹ baseia-se no argumento oposto, e que os platônicos deverão resolver a dificuldade da qual falamos acima: por que, mesmo não sendo os números de algum modo imanentes às coisas sensíveis, as propriedades dos números encontram-se nas coisas sensíveis¹²?

(d) Alguns filósofos¹³, com base no fato de que o ponto é o 5 limite e a extremidade da linha, a linha é limite e extremidade da superfície e a superfície é limite e extremidade do sólido, afirmam a existência necessária dessas realidades. Mas é preciso examinar também esta argumentação para ver se ela não é demasiado frágil. Com efeito, as extremidades não são substâncias, mas todas essas coisas são limites; de fato, também do caminhar e, em geral, do movimento, existe um limite: também este, então, deveria ser algo 10 determinado e determinada substância; o que é absurdo. E mais, mesmo admitido que os limites são substâncias, só poderiam ser substâncias das coisas sensíveis deste mundo: de fato, o raciocínio se referia a estas. Por que, então, deveriam existir separadas¹⁴?

(2) Além disso¹⁵, quem não se contentasse facilmente de-
 veria observar, a propósito de todos os tipos de número
 e dos objetos matemáticos, que os anteriores não têm 15
 nenhuma influência sobre os posteriores. (a) De fato, mesmo que o número não existisse — de acordo com a doutrina dos que só admitem a existência de Entes matemáticos —, existiriam, em todo caso, as grandezas; e se não existissem essas grandezas, existiriam pelo menos a alma e os corpos sensíveis. Mas os fatos demonstram que a realidade não é uma série desconexa de episódios, semelhante a uma tragédia de má qualidade¹⁶.
 (b) Os que afirmam a existência de Ideias¹⁷ evitam esta 20
 dificuldade. Com efeito, eles derivam as grandezas da matéria e do número, os comprimentos da diáde, as superfícies da tríade e os sólidos da tétrade (ou ainda de outros números, pois isso não tem importância). Mas essas grandezas são Ideias? E se não são, qual será seu modo de ser? E que utilidade terão para as coisas sensíveis? Na realidade, não terão nenhuma utilidade, assim como não a têm os entes matemáticos. E mais, a elas 25
 não se poderá aplicar nenhum teorema matemático,

οὐδὲ ταῦτα συμβάλλεται. ἀλλὰ μὴν οὐδ' ὑπάρχει γε κατ' αὐτῶν οὐθὲν θεώρημα, ἐὰν μὴ τις βούληται κινεῖν τὰ μαθηματικά καὶ ποιεῖν ἰδίας τινὰς δόξας. ἔστι δ' οὐ χαλεπὸν 30 ὁποιασοῦν ὑποθέσεις λαμβάνοντας μακροποιεῖν καὶ συνείρειν. οὗτοι μὲν οὖν ταύτῃ προσγλιχόμενοι ταῖς ἰδέαις τὰ μαθηματικά διαμαρτάνουσιν· οἱ δὲ πρῶτοι δύο τοὺς ἀριθμοὺς ποιήσαντες, τὸν τε τῶν εἰδῶν καὶ τὸν μαθηματικόν, οὗτ' εἰρήκασιν οὗτ' ἔχοιεν ἂν εἰπεῖν πῶς καὶ ἐκ τίνος ἔσται ὁ 35 μαθηματικός. ποιοῦσι γὰρ αὐτὸν μεταξὺ τοῦ εἰδητικοῦ καὶ τοῦ αἰσθητοῦ. εἰ μὲν γὰρ ἐκ τοῦ μεγάλου καὶ μικροῦ, ὁ αὐτὸς ἐκείνῳ ἔσται τῷ τῶν ἰδεῶν (ἐξ ἄλλου δὲ τίνος μικροῦ 1091^a καὶ μεγάλου τὰ [γὰρ] μεγέθη ποιεῖ)· εἰ δ' ἕτερόν τι ἐρεῖ, πλείω τὰ στοιχεῖα ἐρεῖ· καὶ εἰ ἓν τι ἐκατέρου ἢ ἀρχή, κοινόν τι ἐπὶ τούτων ἔσται τὸ ἓν, ζητητέον τε πῶς καὶ ταῦτα πολλὰ τὸ ἓν καὶ ἅμα τὸν ἀριθμὸν γενέσθαι ἄλλως ἢ ἐξ 5 ἐνὸς καὶ δυάδος ἀορίστου ἀδύνατον κατ' ἐκείνον. πάντα δὴ ταῦτα ἄλογα, καὶ μάχεται καὶ αὐτὰ ἑαυτοῖς καὶ τοῖς εὐλόγοις, καὶ ἔοικεν ἓν αὐτοῖς εἶναι ὁ Σιμωνίδου μακρὸς λόγος· γίγνεται γὰρ ὁ μακρὸς λόγος ὥσπερ ὁ τῶν δούλων ὅταν μὴθὲν ὑγιὲς λέγωσιν. φαίνεται δὲ καὶ αὐτὰ τὰ στοι- 10 χεῖα τὸ μέγα καὶ τὸ μικρὸν βοᾶν ὡς ἐλκόμενα· οὐ δύναται γὰρ οὐδαμῶς γεννησθαι τὸν ἀριθμὸν ἄλλ' ἢ τὸν ἀφ' ἐνὸς διπλασιαζόμενον. — ἄτοπον δὲ καὶ γένεσιν ποιεῖν αἰδίων ὄντων, μᾶλλον δ' ἓν τι τῶν ἀδυνάτων. οἱ μὲν οὖν Πυθαγόρειοι πρότερον οὐ ποιοῦσιν ἢ ποιοῦσι γένεσιν οὐδὲν δεῖ διστάζειν· 15 φανερώς γὰρ λέγουσιν ὡς τοῦ ἐνὸς συσταθέντος, εἴτ' ἐξ ἐπιπέδων εἴτ' ἐκ χροιάς εἴτ' ἐκ σπέρματος εἴτ' ἐξ ὧν ἀποροῦσιν εἰπεῖν, εὐθύς τὸ ἔγγιστα τοῦ ἀπείρου ὅτι εἵλκετο καὶ ἐπεραίνετο ὑπὸ τοῦ πέρατος. ἀλλ' ἐπειδὴ κοσμοποιοῦσι καὶ φυ-

a não ser que se queira transformar as matemáticas e inventar uma outra. Com efeito, não é difícil assumir uma hipótese qualquer e depois tirar dela uma longa série de considerações e consequências. Estes, portanto, 30 erram fundindo desse modo os entes matemáticos com as Ideias¹⁸. (c) Ao invés, os que por primeiro¹⁹ afirmaram a existência de dois tipos de números: o número ideal e o número matemático, não disseram — nem poderiam dizer — de que modo existe o número matemático e de 35 que deriva. De fato, fazem dele um intermediário entre o número ideal e o número sensível. Ora, se ele deriva do grande e do pequeno, deverá coincidir com o número ideal; as grandezas derivam de outro tipo de grande e pequeno. Se, ao contrário, se introduzir outro elemento, 1091^a então teremos uma multiplicidade de princípios. E se o princípio formal de cada um dos dois tipos de números fosse o Um, este seria algo comum aos dois casos. Então seria preciso investigar como o Um pode ser causa dessas múltiplas coisas, tanto mais que — segundo aquele filósofo — o número só pode gerar-se do Um e da diáde 5 indefinida²⁰. Todas essas doutrinas são absurdas, e estão em contraste umas com as outras e também com o bom senso. Há algo nelas que recorda o “discurso longo” de Simônides²¹: de fato, faz-se o discurso longo, como o que fazem os escravos²², quando não se tem nada de razoável para dizer. E parece que os próprios elementos do grande e do pequeno gritem como se lhes arrancassem os 10 cabelos. De fato, eles não podem dar origem ao número senão pela duplicação do um²³.

- (3) Absurdo, e até mesmo impossível, é afirmar um processo de geração de coisas eternas²⁴. Se os pitagóricos admitem ou não um processo de geração dos entes eternos, é questão sobre a qual não resta dúvida. De fato, eles afirmam claramente que, uma vez constituído o Um 15 — seja com planos, com cores, com sementes, com elementos dificilmente definíveis²⁵ — imediatamente a parte do ilimitado que lhe era mais próxima começou a ser atraída e delimitada pelo limite²⁶. Mas, como eles procedem à construção do mundo e recorrem a uma

σικῶς βούλονται λέγειν, δίκαιον αὐτοὺς ἐξετάζειν τι περὶ
 20 φύσεως, ἐκ δὲ τῆς νῦν ἀφεῖναι μεθόδου· τὰς γὰρ ἐν τοῖς
 ἀκινήτοις ζητοῦμεν ἀρχάς, ὥστε καὶ τῶν ἀριθμῶν τῶν τοιού-
 των ἐπισκεπτέον τὴν γένεσιν.

4

Τοῦ μὲν οὖν περιττοῦ γένεσιν οὐ φασιν, ὡς δηλονότι τοῦ
 ἀρτίου οὐσης γενέσεως· τὸν δ' ἄρτιον πρῶτον ἐξ ἀνίσων τινές
 25 κατασκευάζουσι τοῦ μεγάλου καὶ μικροῦ ἰσασθέντων. ἀνάγκη
 οὖν πρότερον ὑπάρχειν τὴν ἀνισότητα αὐτοῖς τοῦ ἰσασθῆναι·
 εἰ δ' αἰεὶ ἦσαν ἰσασμένα, οὐκ ἂν ἦσαν ἄνισα πρότερον (τοῦ
 γὰρ αἰεὶ οὐκ ἔστι πρότερον οὐθέν), ὥστε φανερόν ὅτι οὐ τοῦ
 θεωρῆσαι ἔνεκεν ποιοῦσι τὴν γένεσιν τῶν ἀριθμῶν. — ἔχει δ'
 30 ἀπορίαν καὶ εὐπορήσαντι ἐπιτίμησιν πῶς ἔχει πρὸς τὸ ἀγαθὸν
 καὶ τὸ καλὸν τὰ στοιχεῖα καὶ αἱ ἀρχαί· ἀπορίαν μὲν ταύ-
 την, πότερόν ἐστί τι ἐκείνων οἷον βουλόμεθα λέγειν αὐτὸ τὸ
 ἀγαθὸν καὶ τὸ ἄριστον, ἢ οὐ, ἀλλ' ὑστερογενῆ. παρὰ μὲν
 γὰρ τῶν θεολόγων ἔοικεν ὁμολογεῖσθαι τῶν νῦν τισίν, οἳ οὐ
 35 φασιν, ἀλλὰ προελθούσης τῆς τῶν ὄντων φύσεως καὶ τὸ
 ἀγαθὸν καὶ τὸ καλὸν ἐμφαίνεσθαι (τοῦτο δὲ ποιοῦσιν εὐλα-
 βούμενοι ἀληθινὴν δυσχέρειαν ἢ συμβαίνει τοῖς λέγουσιν,
 1091^b ὥσπερ ἔνιοι, τὸ ἐν ἀρχὴν ἔστι δ' ἡ δυσχέρεια οὐ διὰ τὸ τῇ
 ἀρχῇ τὸ εὖ ἀποδιδόναι ὡς ὑπάρχον, ἀλλὰ διὰ τὸ τὸ ἐν
 ἀρχὴν καὶ ἀρχὴν ὡς στοιχεῖον καὶ τὸν ἀριθμὸν ἐκ τοῦ ἐνός), —
 οἳ δὲ ποιηταὶ οἱ ἀρχαῖοι ταύτῃ ὁμοίως, ἢ βασιλεύειν καὶ
 5 ἄρχειν φασὶν οὐ τοὺς πρῶτους, οἷον νύκτα καὶ οὐρανὸν ἢ
 χάος ἢ ὠκεανόν, ἀλλὰ τὸν Δία· οὐ μὴν ἀλλὰ τούτοις

linguagem extraída da física, é justo examiná-los por
 ocasião do estudo sobre a natureza, dispensando tal
 exame na presente investigação: de fato estamos in-
 vestigando os princípios próprios dos entes imóveis e,
 20 portanto, devemos investigar o processo de geração dos
 números que têm justamente esta característica²⁷.

4. [Relação entre os princípios e o Bem]¹

Estes filósofos não admitem que haja um processo de geração
 dos ímpares, como se fosse evidente que haja um processo de
 geração dos pares²: alguns derivam o primeiro número par de um
 processo de equalização do grande e do pequeno³. Portanto, ne-
 cessariamente, a desigualdade pertencia a eles, antes que fossem
 25 equalizados. E se grande e pequeno fossem desde sempre equali-
 zados, não poderia haver antes desiguais (nada, com efeito, pode
 ser antes do que é sempre); consequentemente, fica claro que
 não é só por razões de exposição que esses pensadores afirmam o
 processo de geração dos números⁴.

Há, depois, um problema cuja solução certamente não é fácil⁵, e
 30 é o seguinte: que relação existe entre o bem e o belo e os elementos
 e os princípios? E a dificuldade é esta: (a) um dos princípios é de
 tal modo que possa ser designado como bom e ótimo, (b) ou o
 bem e o ótimo só nascem num momento posterior⁶?

(a) Parece que os antigos teólogos concordam com alguns
 dos pensadores contemporâneos, os quais respondem à questão
 negativamente: segundo estes, o bem e o belo só se manifestariam
 35 quando a natureza das coisas já estivesse em grau avançado de de-
 senvolvimento⁷. E afirmam isso para evitar uma séria dificuldade,
 com a qual se choca quando se afirma, justamente como fazem
 alguns deles, que o Um é princípio⁸. (Mas a dificuldade não surge
 1091^b do fato de atribuir ao princípio o atributo do bem, mas do fato
 de pôr o Um como princípio, entendido no sentido de elemento,
 e por derivar o número desse Um)⁹. E os antigos poetas pensam
 desse mesmo modo, enquanto afirmam que regem e governam não
 mais as divindades originalmente existentes como, por exemplo,
 5 Noite e Céu, Caos e Oceano, mas sim Zeus¹⁰.

μὲν διὰ τὸ μεταβάλλειν τοὺς ἄρχοντας τῶν ὄντων συμβαί-
 νει τοιαῦτα λέγειν, ἐπεὶ οἱ γε μειγμένοι αὐτῶν [καί] τῷ
 μὴ μυθικῶς πάντα λέγειν, οἷον Φερεκύδης καὶ ἕτεροί τινες,
 10 τὸ γεννηῆσαν πρῶτον ἄριστον τιθέασιν, καὶ οἱ Μάγοι, καὶ τῶν
 ὑστέρων δὲ σοφῶν οἷον Ἐμπεδοκλῆς τε καὶ Ἀναξαγόρας,
 ὁ μὲν τὴν φιλίαν στοιχεῖον ὁ δὲ τὸν νοῦν ἀρχὴν ποιήσας.
 τῶν δὲ τὰς ἀκινήτους οὐσίας εἶναι λεγόντων οἱ μὲν φασιν
 αὐτὸ τὸ ἓν τὸ ἀγαθὸν αὐτὸ εἶναι· οὐσίαν μέντοι τὸ ἓν αὐτοῦ
 15 ὥντο εἶναι μάλιστα. — ἡ μὲν οὖν ἀπορία αὕτη, ποτέρως δεῖ
 λέγειν· θαυμαστὸν δ' εἰ τῷ πρώτῳ καὶ αἰδίῳ καὶ αὐταρ-
 κεστάτῳ τοῦτ' αὐτὸ πρῶτον οὐχ ὥς ἀγαθὸν ὑπάρχει, τὸ
 αὐταρκες καὶ ἡ σωτηρία. ἀλλὰ μὴν οὐ δι' ἄλλο τι ἀφθαρ-
 τον ἢ διότι εὖ ἔχει, οὐδ' αὐταρκες, ὥστε τὸ μὲν φάναι τὴν
 20 ἀρχὴν τοιαύτην εἶναι εὐλογον ἀληθὲς εἶναι, τὸ μέντοι ταύ-
 την εἶναι τὸ ἓν, ἢ εἰ μὴ τοῦτο, στοιχεῖόν γε καὶ στοιχεῖον
 ἀριθμῶν, ἀδύνατον. συμβαίνει γὰρ πολλὴ δυσχέρεια — ἦν
 ἔνιοι φεύγοντες ἀπειρήχασιν, οἱ τὸ ἓν μὲν ὁμολογοῦντες ἀρ-
 χὴν εἶναι πρώτην καὶ στοιχεῖον, τοῦ ἀριθμοῦ δὲ τοῦ μαθημα-
 25 τικοῦ — ἅπασαι γὰρ αἱ μονάδες γίνονται ὅπερ ἀγαθόν τι,
 καὶ πολλή τις εὐπορία ἀγαθῶν. ἔτι εἰ τὰ εἶδη ἀριθμοί, τὰ
 εἶδη πάντα ὅπερ ἀγαθόν τι· ἀλλὰ μὴν ὅτου βούλεται τιθέντω
 τις εἶναι ἰδέας· εἰ μὲν γὰρ τῶν ἀγαθῶν μόνον, οὐκ ἔσονται
 οὐσίαι αἱ ἰδέαι, εἰ δὲ καὶ τῶν οὐσιῶν, πάντα τὰ ζῶα καὶ
 30 τὰ φυτὰ ἀγαθὰ καὶ τὰ μετέχοντα. ταῦτά τε δὴ συμβαί-
 νει ἄτοπα, καὶ τὸ ἐναντίον στοιχεῖον, εἴτε πλήθος ὃν εἴτε τὸ
 ἄνισον καὶ μέγα καὶ μικρόν, τὸ κακὸν αὐτὸ (διόπερ ὁ μὲν

(b) Contudo, eles afirmam essas coisas simplesmente por-
 que, segundo eles, as divindades que governam o mundo não são
 sempre as mesmas; mas os poetas que unem à poesia raciocínios
 filosóficos, na medida em que não exprimem tudo em linguagem
 mitológica — como por exemplo Ferécides¹¹ e alguns outros — 10
 afirmaram o sumo bem como princípio gerador. E do mesmo
 modo os magos¹², e alguns dos sábios que vieram depois, como
 Empédocles e Anaxágoras: Empédocles pôs a Amizade como ele-
 mento, e Anaxágoras pôs a Inteligência como princípio. E entre
 os que afirmam a existência de substâncias imóveis¹³, alguns dizem
 que o Um é o Bem-em-si; eles pensavam que a sua essência era,
 justamente, o Um¹⁴. 15

Portanto, o problema é este: qual das duas soluções deve ser
 aceita.

Mas seria muito estranho que ao que é primeiro, eterno,
 autossuficiente em sumo grau, não pertencessem originalmente,
 justamente enquanto bem, a autossuficiência e a garantia de se-
 gurança. E na verdade ele é incorruptível e autossuficiente porque
 tem a natureza do bem e não por outra razão. Portanto, dizer que
 o princípio tem essa natureza significa, por boas razões, dizer a 20
 verdade¹⁵.

Mas é impossível afirmar que tal princípio é o Um, ou, em
 todo caso, se não o Um, um elemento, e um elemento dos núme-
 ros; de fato, daí decorrem numerosas dificuldades; e é justamente
 para evitar essas dificuldades que muitos filósofos renunciaram
 a esta doutrina, admitindo que o Um é princípio primeiro e ele-
 mento só do número matemático¹⁶.

(a) De fato, todas as unidades tornam-se um bem-em-si, e 25
 assim haverá uma profusão de bens¹⁷!

(b) Ademais, se as Ideias são números, todas as Ideias serão
 bens-em-si. Mas, suponha-se que existam Ideias de tudo: então,
 se só existem Ideias de bens, as Ideias não serão substâncias; e
 se, ao contrário, existirem Ideias também das substâncias, todos
 os animais, as plantas e as coisas que participam das Ideias serão
 bens¹⁸. 30

(c) Estes são os absurdos que daí derivam, e também este
 outro¹⁹: o elemento oposto ao Um — seja o múltiplo, seja o de-
 sigual, seja o grande e o pequeno — deverá ser o mal-em-si. (Por

ἔφευγε τὸ ἀγαθὸν προσάπτειν τῷ ἐνὶ ὧς ἀναγκαῖον ὄν, ἐπει-
 δὴ ἐξ ἐναντίων ἢ γένεσις, τὸ κακὸν τὴν τοῦ πλήθους φύσιν
 35 εἶναι· οἱ δὲ λέγουσι τὸ ἄνισον τὴν τοῦ κακοῦ φύσιν)· συμ-
 βαίνει δὴ πάντα τὰ ὄντα μετέχειν τοῦ κακοῦ ἔξω ἐνὸς αὐτοῦ
 τοῦ ἐνός, καὶ μᾶλλον ἀκράτου μετέχειν τοὺς ἀριθμοὺς ἢ τὰ
 1092^a μεγέθη, καὶ τὸ κακὸν τοῦ ἀγαθοῦ χώραν εἶναι, καὶ μετέ-
 χεῖν καὶ ὀρέγεσθαι τοῦ φθαρτικοῦ· φθαρτικὸν γὰρ τοῦ
 ἐναντίου τὸ ἐναντίον. καὶ εἰ ὥσπερ ἐλέγομεν ὅτι ἡ ὕλη
 ἐστὶ τὸ δυνάμει ἕκαστον, οἷον πυρὸς τοῦ ἐνεργεῖα τὸ δυ-
 5 νάμει πῦρ, τὸ κακὸν ἔσται αὐτὸ τὸ δυνάμει ἀγαθόν. ταῦτα
 δὴ πάντα συμβαίνει, τὸ μὲν ὅτι ἀρχὴν πᾶσαν στοιχεῖον
 ποιοῦσι, τὸ δ' ὅτι τάναντία ἀρχάς, τὸ δ' ὅτι τὸ ἐν ἀρχήν, τὸ
 δ' ὅτι τοὺς ἀριθμοὺς τὰς πρώτας οὐσίας καὶ χωριστὰ καὶ εἶδη.

5

εἰ οὖν καὶ τὸ μὴ τιθέναι τὸ ἀγαθὸν ἐν ταῖς ἀρχαῖς καὶ
 10 τὸ τιθέναι οὕτως ἀδύνατον, δῆλον ὅτι αἱ ἀρχαὶ οὐκ ὀρθῶς
 ἀποδίδονται οὐδὲ αἱ πρώται οὐσίαι. οὐκ ὀρθῶς δ' ὑπολαμ-
 βάνει οὐδ' εἴ τις παρεικάζει τὰς τοῦ ὅλου ἀρχάς τῇ τῶν
 ζώων καὶ φυτῶν, ὅτι ἐξ ἀορίστων ἀτελῶν τε αἰεὶ τὰ τελειό-
 τερα, διὸ καὶ ἐπὶ τῶν πρώτων οὕτως ἔχειν φησίν, ὥστε μηδὲ
 15 ὃν τι εἶναι τὸ ἐν αὐτό. εἰσὶ γὰρ καὶ ἐνταῦθα τέλειαι αἱ
 ἀρχαὶ ἐξ ὧν ταῦτα· ἄνθρωπος γὰρ ἄνθρωπον γεννᾷ, καὶ
 οὐκ ἔστι τὸ σπέρμα πρῶτον. ἄτοπον δὲ καὶ τὸ τόπον ἅμα
 τοῖς στερεοῖς τοῖς μαθηματικοῖς ποιῆσαι (ὁ μὲν γὰρ τό-

esta razão um desses filósofos recusa fazer coincidir o bem com o
 Um, enquanto seguir-se-ia necessariamente — dado que a geração
 procede dos contrários — que o mal é a natureza do múltiplo²⁰;
 outros, ao contrário, dizem que o desigual constitui a natureza do 35
 mal)²¹. Seguir-se-ia, então, (a) que todos os seres participariam do
 mal, exceto o Um em si; (b) que os números participariam do mal
 em maior medida relativamente às grandezas; (c) que o mal é a
 matéria do bem; (d) que o mal participa e aspira ao que o destrói: 1092^a
 de fato, o contrário tende a destruir o outro contrário. Mas, como
 dissemos, se a matéria de todas as coisas é aquilo que elas são em
 potência (por exemplo, a matéria do fogo em ato é o fogo em po-
 tência), o mal não será mais do que o bem em potência. 5

Todas essas consequências derivam: (a) de um lado, do fato de
 esses filósofos entenderem todos os princípios como elementos, (b)
 de outro lado, do fato de entenderem os princípios como contrá-
 rios, (c) de outro lado ainda, do fato de afirmarem como princípio
 o Um, e (c) finalmente, do fato de afirmarem os números como
 substâncias primeiras, como entes separados e como Ideias²².

5. [A propósito da geração dos números e da causalidade
 dos números]¹

- (1) Portanto, se é impossível tanto não pôr o bem entre os 10
 princípios como pô-lo entre eles, é evidente que nem os
 princípios nem as substâncias primeiras foram retamente
 explicados². Além disso³, erra quem considera que os prin-
 cípios do universo são semelhantes aos princípios dos ani-
 mais e das plantas, porque as coisas que são mais perfeitas
 derivam sempre de coisas imperfeitas e indeterminadas⁴;
 por isso eles dizem que o mesmo se aplica aos primeiros
 princípios, de modo que o Um em si não será um ser 15
 determinado⁵. <Na realidade não só aqueles princípios>,
 mas também os princípios dos quais derivam os animais
 e as plantas são perfeitos: de fato, um homem gera um
 homem e o princípio primeiro não é o espermatozóide⁶.
 (2) Também é absurdo fazer gerar-se o lugar simultaneamente
 aos sólidos matemáticos. De fato, o lugar de cada coisa indivi-

20 προς τῶν καθ' ἕκαστον ἴδιος, διὸ χωριστὰ τόπῳ, τὰ δὲ μαθη-
 ματικά οὐ ποῦ), καὶ τὸ εἰπεῖν μὲν ὅτι ποῦ ἔσται, τί δὲ ἔστιν
 ὁ τόπος μή. — ἔδει δὲ τοὺς λέγοντας ἐκ στοιχείων εἶναι τὰ
 ὄντα καὶ τῶν ὄντων τὰ πρῶτα τοὺς ἀριθμούς, διελομένους
 πῶς ἄλλο ἐξ ἄλλου ἐστίν, οὕτω λέγειν τίνα τρόπον ὁ ἀρι-
 25 θμός ἐστιν ἐκ τῶν ἀρχῶν. πότερον μίξει; ἀλλ' οὔτε πᾶν
 μικτόν, τό τε γιγνόμενον ἕτερον, οὐκ ἔσται τε χωριστὸν τὸ
 ἐν οὐδ' ἑτέρα φύσις· οἱ δὲ βούλονται. ἀλλὰ συνθέσει, ὥσπερ
 συλλαβή; ἀλλὰ θέσιν τε ἀνάγκη ὑπάρχειν, καὶ χωρὶς ὁ
 νοῶν νοήσει τὸ ἐν καὶ τὸ πληθός. τοῦτ' οὖν ἔσται ὁ ἀριθμός,
 μονὰς καὶ πληθός, ἡ τὸ ἐν καὶ ἄνισον. καὶ ἐπεὶ τὸ ἐκ τι-
 30 νῶν εἶναι ἔστι μὲν ὡς ἐνυπαρχόντων ἔστι δὲ ὡς οὐ, ποτέρως
 ὁ ἀριθμός; οὕτως γὰρ ὡς ἐνυπαρχόντων οὐκ ἔστιν ἀλλ' ἡ
 ὧν γένεσις ἔστιν. ἀλλ' ὡς ἀπὸ σπέρματος; ἀλλ' οὐχ οἶόν
 τε τοῦ ἀδιαίρετου τι ἀπελθεῖν. ἀλλ' ὡς ἐκ τοῦ ἐναντίου μὴ
 ὑπομένοντος; ἀλλ' ὅσα οὕτως ἔστι, καὶ ἐξ ἄλλου τινός ἐστιν
 35 ὑπομένοντος. ἐπεὶ τοίνυν τὸ ἐν ὁ μὲν τῷ πλήθει ὡς ἐναντίον
 1092¹ τίθησιν, ὁ δὲ τῷ ἀνίσῳ, ὡς ἴσῳ τῷ ἐνὶ χρώμενος, ὡς ἐξ
 ἐναντίων εἴη ἂν ὁ ἀριθμός· ἔστιν ἄρα τι ἕτερον ἐξ οὗ ὑπο-
 μένοντος καὶ θατέρου ἐστὶν ἡ γέγονεν. ἔτι τί δὴ ποτε τὰ μὲν
 5 παντὸς ἤ, ὁ δὲ ἀριθμός οὐ; περὶ τούτου γὰρ οὐθὲν λέγεται.

dual é próprio dela, e é por isso que cada coisa é espacialmente
 separada das outras; mas os entes matemáticos não têm lugar.
 E também é absurdo afirmar que os entes matemáticos estão 20
 num lugar, sem explicar o que é este lugar⁷.

- (3) Os que afirmam⁸ que os seres derivam de elementos,
 assim como as realidades primeiras, isto é, os números,
 deveriam distinguir os modos segundo os quais se diz
 que algo deriva de algo e, portanto, deveriam dizer em
 qual destes modos o número deriva dos princípios. (a)
 Seria por mistura? Mas (α) nem tudo pode ser mistura-
 do; e (β) dado que o que resulta da mistura é diferente 25
 dos elementos, o um não poderá mais existir separado,
 nem como uma realidade diferente da mistura, contra-
 riamente ao que pretendem esses filósofos⁹. (b) Derivará
 por composição, como a sílaba? Mas então, (α) os ele-
 mentos deverão necessariamente ter posição; e (β) quem
 pensa deverá pensar separadamente o Um e o múltiplo:
 o número, então, seria o seguinte: Um mais múltiplo,
 ou Um mais desigual¹⁰. (c) Ademais, dado que derivar
 de algo significa, de um lado, derivar de elementos ima-
 nentes e, de outro, derivar de princípios não imanentes,
 qual desses dois modos de derivação será próprio do 30
 número? O modo de derivação de elementos imanentes
 só ocorre para as coisas das quais existe derivação. O
 número, então, derivará de seus princípios como de uma
 semente? Mas não é possível que algo derive do que é
 indivisível¹¹. (d) Ou ele derivará de um contrário que
 não permanece? (α) Mas as coisas que derivam desse
 modo derivam também de algo que permanece. Ora,
 como entre esses filósofos há quem ponha o Um como 35
 contrário ao múltiplo, e há quem o ponha como con-
 trário ao desigual (considerando o Um como igual), o
 número deveria derivar de contrários; portanto, deveria
 existir alguma outra coisa da qual, junto com um dos
 dois contrários, o número é constituído ou gerado. (β)
 Além disso, dado que se corrompem todas as outras
 coisas que derivam de contrários ou que são constituí-
 das de contrários (mesmo que todos os contrários se
 esgotem na produção destes), por que o número não se
 corrompe? A respeito disso aqueles filósofos não dizem 5

καίτοι καὶ ἐνυπάρχον καὶ μὴ ἐνυπάρχον φθείρει τὸ ἐναντίον, οἷον τὸ νεῖκος τὸ μῖγμα (καίτοι γε οὐκ ἔδει· οὐ γὰρ ἐκείνω γε ἐναντίον). — οὐθὲν δὲ διώριστα οὐδὲ ὁποτέρως οἱ ἀριθμοὶ αἴτιοι τῶν οὐσιῶν καὶ τοῦ εἶναι, πότερον ὥς ὅροι (οἷον αἱ
 10 στιγμαὶ τῶν μεγεθῶν, καὶ ὥς Εὐρυτος ἔταττε τίς ἀριθμὸς τίνος, οἷον ὁδὶ μὲν ἀνθρώπου ὁδὶ δὲ ἵππου, ὥσπερ οἱ τοὺς ἀριθμοὺς ἄγοντες εἰς τὰ σχήματα τρίγωνον καὶ τετράγωνον, οὕτως ἀφομοιωῶν ταῖς ψήφοις τὰς μορφὰς τῶν φυτῶν), ἢ ὅτι [ὁ] λόγος ἢ συμφωνία ἀριθμῶν, ὁμοίως δὲ καὶ ἄνθρωπος
 15 καὶ τῶν ἄλλων ἕκαστον; τὰ δὲ δὴ πάθη πῶς ἀριθμοί, τὸ λευκὸν καὶ γλυκὺ καὶ τὸ θερμόν; ὅτι δὲ οὐχ οἱ ἀριθμοὶ οὐσία οὐδὲ τῆς μορφῆς αἴτιοι, δῆλον· ὁ γὰρ λόγος ἢ οὐσία, ὁ δ' ἀριθμὸς ὕλη. οἷον σαρκὸς ἢ ὁστοῦ ἀριθμὸς ἢ οὐσία οὕτω, τρία πυρὸς γῆς δὲ δύο· καὶ αἰὶ ὁ ἀριθμὸς ὅς ἂν ἦ
 20 τινῶν ἐστίν, ἢ πύρινος ἢ γήινος ἢ μοναδικός, ἀλλ' ἢ οὐσία τὸ τοσόνδ' εἶναι πρὸς τοσόνδε κατὰ τὴν μίξιν· τοῦτο δ' οὐκέτι ἀριθμὸς ἀλλὰ λόγος μίξεως ἀριθμῶν σωματικῶν ἢ ὁποιωνοῦν. οὔτε οὖν τῷ ποιῆσαι αἴτιος ὁ ἀριθμὸς, οὔτε ὅλως ὁ ἀριθμὸς οὔτε ὁ μοναδικός, οὔτε ὕλη οὔτε λόγος καὶ εἶδος
 25 τῶν πραγμάτων. ἀλλὰ μὴν οὐδ' ὥς τὸ οὐ ἔνεκα.

6

Ἀπορήσειε δ' ἂν τις καὶ τί τὸ εὖ ἐστὶ τὸ ἀπὸ τῶν ἀριθμῶν τῷ ἐν ἀριθμῷ εἶναι τὴν μίξιν, ἢ ἐν εὐλογίστῳ ἢ ἐν περιττῷ. νυνὶ γὰρ οὐθὲν ὑγιεινότερον τρὶς τρία ἂν ἦ τὸ

nada. E, no entanto, o contrário destrói o contrário, seja ele imanente ou não, como, por exemplo, a discórdia destrói a mistura. (Entretanto, não deveria destruir, pois a discórdia não é contrária à mistura)¹².

- (4) Esses filósofos também não explicam de que modo os números são causas das substâncias e do ser¹³. São causas enquanto limites, como os pontos são limites das grandezas, e do mesmo modo como Eurito estabelecia o número de cada coisa? (Por exemplo, determinado número para o homem, outro para o cavalo, reproduzindo com pedrinhas a forma dos viventes, de modo semelhante aos que remetem os números às figuras do triângulo e do quadrado¹⁴). Ou são causas enquanto a harmonia é uma relação de números e, desse modo, também o homem e cada uma das outras coisas¹⁵? E então as afecções tais como o branco, o doce e o quente, como poderiam ser números¹⁶? E é evidente que os números não são substâncias nem causas da forma: a substância consiste numa relação formal, enquanto o número é matéria. Vejamos um exemplo: a substância da carne e do osso só é número no sentido de que três de suas partes são terra e duas são fogo. E um número, qualquer que seja, é sempre um número de determinadas coisas: de partes de fogo ou de partes de terra ou de unidades; mas a substância consiste na relação da quantidade dos elementos materiais que entram na mistura: e essa relação não é mais um número, mas é forma da mistura dos números (sejam eles de natureza material ou não)¹⁷.

Portanto, o número, tanto em geral como o número composto de puras unidades, não é causa eficiente das coisas, não é essência e forma das coisas e também não é causa final delas¹⁸.

6. [É impossível que os números sejam causas das coisas]¹

(a) Poder-se-ia também perguntar qual é o bem que deriva dos números para as coisas: esse bem — dizem eles — consiste em que a mistura ocorre segundo um número, seja este um número de proporções perfeitas, seja ele ímpar. Mas, o hidromel não é mais

μελίκρατον κεκραμένον, ἀλλὰ μᾶλλον ὠφελήσειεν ἂν ἐν
 30 οὐθενὶ λόγῳ ὃν ὑδαρὲς δὲ ἢ ἐν ἀριθμῷ ἄκρατον ὄν. ἔτι οἱ
 λόγοι ἐν προσθέσει ἀριθμῶν εἰσὶν οἱ τῶν μίξεων, οὐκ ἐν
 ἀριθμοῖς, οἷον τρία πρὸς δύο ἀλλ' οὐ τρεῖς δύο. τὸ γὰρ
 αὐτὸ δεῖ γένος εἶναι ἐν ταῖς πολλαπλασιώσεσιν, ὥστε δεῖ
 μετρεῖσθαι τῷ τε Α τὸν στοῖχον ἐφ' οὗ ΑΒΓ καὶ τῷ Δ τὸν
 35 ΔΕΖ· ὥστε τῷ αὐτῷ πάντα. οὐκ οὖν ἔσται πυρὸς ΒΕΓΖ
 1093^a καὶ ὕδατος ἀριθμὸς δις τρία. — εἰ δ' ἀνάγκη πάντα ἀριθμοῦ
 κοινωνεῖν, ἀνάγκη πολλὰ συμβαίνειν τὰ αὐτά, καὶ ἀριθμὸν
 τὸν αὐτὸν τῷδε καὶ ἄλλῳ. ἄρ' οὖν τοῦτ' αἴτιον καὶ διὰ
 τοῦτ' ἔστι τὸ πρᾶγμα, ἢ ἄδηλον; οἷον ἔστι τις τῶν τοῦ ἡλίου
 5 φορῶν ἀριθμός, καὶ πάλιν τῶν τῆς σελήνης, καὶ τῶν ζώων
 γε ἐκάστου τοῦ βίου καὶ ἡλικίας· τί οὖν κωλύει ἐνίοις μὲν τού-
 των τετραγώνους εἶναι ἐνίοις δὲ κύβους, καὶ ἴσους τοὺς
 δὲ διπλασίους; οὐθὲν γὰρ κωλύει, ἀλλ' ἀνάγκη ἐν τούτοις
 στρέφεσθαι, εἰ ἀριθμοῦ πάντα ἐκοινωνεῖ. ἐνεδέχεται τε τὰ
 10 διαφέροντα ὑπὸ τὸν αὐτὸν ἀριθμὸν πίπτειν· ὥστ' εἴ τισιν ὁ
 αὐτὸς ἀριθμὸς συνεβεβήκει, ταῦτά ἂν ἦν ἀλλήλοις ἐκεῖνα
 τὸ αὐτὸ εἶδος ἀριθμοῦ ἔχοντα, οἷον ἡλῖος καὶ σελήνη τὰ
 αὐτά. ἀλλὰ διὰ τί αἴτια ταῦτα; ἐπτὰ μὲν φωνήεντα,
 ἐπτὰ δὲ χορδαὶ ἢ ἁρμονία, ἐπτὰ δὲ αἰ πλειάδες, ἐν ἐπτὰ
 15 δὲ ὀδόντας βάλλει (ἐνιαῖα γε, ἔνια δ' οὐ), ἐπτὰ δὲ οἱ ἐπὶ
 Θήβας. ἄρ' οὖν ὅτι τοιοσδὶ ὁ ἀριθμὸς πέφυκεν, διὰ τοῦτο
 ἢ ἐκεῖνοι ἐγένοντο ἐπτὰ ἢ ἡ πλειὰς ἐπτὰ ἀστέρων ἐστίν; ἢ
 οἱ μὲν διὰ τὰς πύλας ἢ ἄλλην τινὰ αἰτίαν, τὴν δὲ ἡμεῖς

eficaz se seus ingredientes são misturados segundo a proporção de 3 por 3; mas é mais eficaz se estiver suficientemente aguado, sem nenhuma proporção particular, do que se for feito com certa relação numérica, mas demasiado forte².

30

(b) Ademais, as relações das misturas consistem numa adição de números e não numa multiplicação: por exemplo, 3 + 2 e não 3 x 2. De fato, na multiplicação os objetos multiplicados devem ser do mesmo gênero, de modo que o produto dos fatores 1 x 2 x 3 deve ser medido pelo 1, e o produto dos fatores 4 x 5 x 6 deve ser medido pelo 4; portanto, todas as séries de fatores são medidas por um mesmo fator. Assim, o número do fogo não poderá ser 2 x 5
 35 x 3 x 6 e o da água 2 x 3³.

35

1093^a

(c) E se todas as coisas tivessem necessariamente uma participação no número, então muitas coisas necessariamente seriam idênticas, e o mesmo número seria próprio tanto de determinada coisa como de outra. Deve-se, então, dizer que é justamente esta a causa e que em virtude dela a coisa existe? Ou deve-se dizer, antes, que isso não é absolutamente evidente? Por exemplo, há um número para os movimentos do sol, e há um número para
 5 os movimentos da lua, e, ainda, há um número para a vida e para a idade de cada um dos seres vivos: o que impede, então, que alguns desses números sejam números quadrados, outros cúbicos, outros iguais e outros duplos? Nada impede; antes, é necessário que se fique nesses limites se, como se disse, todas as coisas participam do número. Além disso, coisas diferentes
 10 poderiam entrar no mesmo número; de modo que, se a algumas coisas devesse convir o mesmo número, elas deveriam ser idênticas, tendo a mesma forma de número: por exemplo, deveriam ser idênticos o sol e a lua⁴.

(d) Mas por que os números deveriam ser causas⁵? Sete são as vogais, sete são as notas da escala musical, sete são as Plêiades, aos sete anos alguns animais perdem os dentes (outros não)⁶, sete foram os combatentes contra Tebas. Então, seria a natureza do
 15 número sete que constitui a causa pela qual foram sete os combatentes contra Tebas, e a Plêiade é formada por sete estrelas? Ou não é, antes, porque são sete as portas de Tebas ou ainda por alguma outra razão? E a Plêiade não tem sete estrelas porque

οὕτως ἀριθμοῦμεν, τὴν δὲ ἄρκτον γε δώδεκα, οἱ δὲ πλείους·
 20 ἐπεὶ καὶ τὸ ΞΨΖ συμφωνίας φασὶν εἶναι, καὶ ὅτι ἐκείναι
 τρεῖς, καὶ ταῦτα τρία· ὅτι δὲ μυρία ἂν εἴη τοιαῦτα, οὐθὲν
 μέλει (τῷ γὰρ Γ καὶ Ρ εἴη ἂν ἐν σημείον)· εἰ δ' ὅτι διπλά-
 σιον τῶν ἄλλων ἕκαστον, ἄλλο δ' οὐ, αἵτιον δ' ὅτι τριῶν
 25 ὄντων τόπων ἐν ἐφ' ἑκάστου ἐπιφέρεται τῷ σίγμα, διὰ τοῦτο
 τρία μόνον ἐστὶν ἄλλ' οὐχ ὅτι αἱ συμφωνίαι τρεῖς, ἐπεὶ
 πλείους γε αἱ συμφωνίαι, ἐνταῦθα δ' οὐκέτι δύναται. ὅμοιοι
 δὴ καὶ οὗτοι τοῖς ἀρχαίοις Ὀμηρικοῖς, οἱ μικρὰς ὁμοιότη-
 τας ὁρῶσι μεγάλας δὲ παρορῶσιν. λέγουσι δὲ τινες ὅτι
 30 πολλὰ τοιαῦτα, οἷον αἶ τε μέσαι ἢ μὲν ἐννέα ἢ δὲ ὀκτώ,
 καὶ τὸ ἔπος δεκαεπτὰ, ἰσάριθμον τούτοις, βαίνεται δ' ἐν
 1093^b μὲν τῷ δεξιῷ ἐννέα συλλαβαῖς, ἐν δὲ τῷ ἀριστερῷ ὀκτώ·
 καὶ ὅτι ἴσον τὸ διάστημα ἐν τε τοῖς γράμμασιν ἀπὸ τοῦ Α
 πρὸς τὸ Ω, καὶ ἀπὸ τοῦ βόμβυκος ἐπὶ τὴν ὀξυτάτην [νεά-
 την] ἐν αὐλοῖς, ἧς ὁ ἀριθμὸς ἴσος τῇ οὐλομελείᾳ τοῦ οὐρανοῦ.
 5 ὁρᾶν δὲ δεῖ μὴ τοιαῦτα οὐθεὶς ἂν ἀπορήσειεν οὔτε λέγειν
 οὔθ' εὐρίσκειν ἐν τοῖς αἰδίοις, ἐπεὶ καὶ ἐν τοῖς φθαρτοῖς.
 ἀλλ' αἱ ἐν τοῖς ἀριθμοῖς φύσεις αἱ ἐπαινούμεναι καὶ τὰ
 τούτοις ἐναντία καὶ ὅλως τὰ ἐν τοῖς μαθήμασιν, ὥς μὲν
 10 λέγουσιν τινες καὶ αἷτια ποιοῦσι τῆς φύσεως, ἔοικεν οὕτως
 γε σκοποῦμένοις διαφεύγειν (κατ' οὐδένα γὰρ τρόπον τῶν

νός contamos sete estrelas, assim como contamos doze na Ursa maior, enquanto outros contam mais⁷? E dizem também que X, Ψ e Z são consonâncias, e que existem essas três consonâncias justamente porque são três as consonâncias musicais. Mas que 20 possam existir mil outras consonâncias semelhantes não lhes importa: de fato, também Γ, Π poderiam ser indicados com o mesmo signo. E se objetassem que cada uma daquelas três consonâncias é dupla relativamente às outras, o que não ocorre com nenhuma das outras, deveríamos responder que a razão disso é que três são as posições da boca, e que a cada uma dessas três posições pode ser acrescentado um sigma: por isso são só três as consonâncias duplas, e não por serem três as consonâncias musicais: de fato, 25 as consonâncias são mais de três, enquanto aquelas não podem ser mais de três⁸. Esses filósofos fazem lembrar os antigos intérpretes de Homero, que viam as pequenas semelhanças e não se davam conta das grandes⁹. Há, ainda, alguns que dizem serem muitos os casos desse gênero¹⁰. Por exemplo, dizem que, sendo as cordas medianas de nove e de oito tons, também o verso épico é de dezesseis sílabas (número igual à soma dos números dos 30 tons das duas cordas) e cadenciam a metade direita do verso em nove sílabas e a metade esquerda em oito¹¹. E dizem, ainda, 1093^b que o intervalo entre as letras situadas entre Α e Ω é igual ao intervalo entre a nota mais baixa e a nota mais alta nas flautas, e que o número desta última é igual ao número da perfeita harmonia do céu¹². Ora, deve-se notar que não é difícil para ninguém indicar ou encontrar tais correspondências no âmbito dos seres eternos, dado que é fácil encontrá-las também no âmbito dos 5 seres corruptíveis¹³.

(e) Mas as tão louvadas características que se encontram nos números e as contrárias a elas e, em geral, as características que se encontram nos entes matemáticos, tal como as entendem alguns filósofos, que as afirmam como causas da realidade, parecem desvanecer a um exame conduzido do modo como o fizemos: de fato, nenhuma dessas é causa em nenhum dos sentidos nos quais algo se diz ser princípio, conforme estabelecemos. De resto, pode-se dizer que esses filósofos fazem ver que o bem pertence também 10

διωρισμένων περὶ τὰς ἀρχὰς οὐδὲν αὐτῶν αἷτιον). ἔστιν ὡς μέντοι ποιούσι φανερόν ὅτι τὸ εὖ ὑπάρχει καὶ τῆς συστοιχίας ἐστὶ τῆς τοῦ καλοῦ τὸ περιττόν, τὸ εὐθύ, τὸ ἰσάκις ἴσον, αἱ δυνάμεις ἐνίων ἀριθμῶν· ἅμα γὰρ ὥραι καὶ ἀριθμὸς τοιοσδί·
 15 καὶ τὰ ἄλλα δὴ ὅσα συνάγουσιν ἐκ τῶν μαθηματικῶν θεωρημάτων πάντα ταύτην ἔχει τὴν δύναμιν. διὸ καὶ ἔοικε συμπτώμασιν· ἔστι γὰρ συμβεβηκότα μὲν, ἀλλ' οἰκεῖα ἀλλήλοις πάντα, ἐν δὲ τῷ ἀνάλογον· ἐν ἐκάστη γὰρ τοῦ ὄντος κατηγορίᾳ ἐστὶ τὸ ἀνάλογον, ὡς εὐθύ ἐν μήκει οὕτως
 20 ἐν πλάτει τὸ ὁμαλόν, ἴσως ἐν ἀριθμῷ τὸ περιττόν, ἐν δὲ χροίᾳ τὸ λευκόν. — ἔτι οὐχ οἱ ἐν τοῖς εἶδεσιν ἀριθμοὶ αἷτιοι τῶν ἀρμονικῶν καὶ τῶν τοιούτων (διαφέρουσι γὰρ ἐκεῖνοι ἀλλήλων οἱ ἴσοι εἶδει· καὶ γὰρ αἱ μονάδες). ὥστε διὰ γε ταῦτα εἶδη οὐ ποιητέον. τὰ μὲν οὖν συμβαίνοντα ταῦτά
 25 τε καὶ ἔτι πλείω συναχθεῖη· ἔοικε δὲ τεκμήριον εἶναι τὸ πολλὰ κακοπαθεῖν περὶ τὴν γένεσιν αὐτῶν καὶ μηδὲνα τρόπον δύνασθαι συνεῖραι τοῦ μὴ χωριστὰ εἶναι τὰ μαθηματικά τῶν αἰσθητῶν, ὡς ἔνιοι λέγουσι, μηδὲ ταύτας εἶναι τὰς ἀρχάς.

aos números, e que os ímpares, o reto, o quadrado e as potências de alguns números se incluem na série à qual pertence o belo. De fato, existe correspondência entre as estações e determinado número, e todas as outras semelhanças que eles extraem dos teoremas matemáticos têm esse valor de correspondências. Por isso também
 15 assemelham-se a puras coincidências. Trata-se, com efeito, de acidentais; mas todas as coisas têm ligações recíprocas e formam uma unidade por analogia. De fato, em cada uma das categorias do ser existe o análogo: como o reto está para o comprimento, assim o plano está para a superfície e, de modo semelhante, o ímpar está
 20 para o número e o branco para a cor¹⁴.

(f) Além disso, os números ideais não são causas das consonâncias musicais das coisas desse gênero: de fato, todos os números ideais iguais devem diferir entre si formalmente, porque as próprias unidades são diferentes entre si. Portanto, por estas razões, não se pode admitir Ideias¹⁵.

Estas são, portanto, as absurdas consequências, e poderíamos
 25 ainda extrair outras. As numerosas dificuldades que eles encontram a respeito da geração dos números e a impossibilidade de fazer concordar suas explicações é prova de que os entes matemáticos não existem separados dos sensíveis — como alguns deles afirmam — e que não são princípios¹⁶.

Este livro foi composto nas famílias tipográficas
*Futura, Herculanum, Times New Roman PS, Transitional e Bwgrkl**
e impresso em papel Lux cream 70g/m²

*Postscript® Type 1 and True Type fonts Copyright © 1994-2006 BibleWorks, LLC
All rights reserved. These Biblical Greek and Hebrew fonts are used with permission
and are from BibleWorks, software for Biblical exegesis and research.



Edições Loyola

editoração impressão acabamento

rua 1822 nº 341
04216-000 são paulo sp
T 55 11 3385 8500
F 55 11 2063 4275
www.loyola.com.br

